

## Table des matières

5. Annexes .....	3
5.1 Résumé des interviewés .....	3
5.1.1 Aurélien.....	3
5.1.2 Cyril .....	3
5.1.3 Eliott.....	3
5.1.4 Marine .....	3
5.1.5 Mazarine.....	4
5.1.6 Nolan.....	4
5.1.7 Rachele.....	4
5.1.8 Renato .....	5
5.1.9 Victor.....	5
5.1.10 Zuzanna .....	5
5.1.11 Mr D (Coordinateur d'intervention harcèlement) .....	5
5.1.12 Pierre (Responsable marketing) .....	6
5.2 Retranscriptions .....	6
5.2.1 Aurélien.....	6
5.2.2 Cyril .....	16
5.2.3 Eliott.....	27
5.2.4 Marine .....	37
5.2.5 Mazarine.....	44
5.2.6 Nolan.....	61
5.2.7 Rachele.....	77
5.2.8 Renato .....	86
5.2.9 Victor.....	92
5.2.10 Mr D.....	99
5.2.11 Pierre - Responsable marketing et RS de Wild Bishop.....	111

5.2.12 Zuzanna .....	119
----------------------	-----

## 5. Annexes

### 5.1 Résumé des interviewés

#### 5.1.1 Aurélien

Aurélien, 23 ans, est un étudiant en sciences du sport et un passionné de jeux vidéo compétitifs ainsi que de sports. Il joue aux jeux vidéo depuis son enfance. Il est spécialisé dans les FPS, où il atteint généralement des niveaux compétitifs très élevés. Il est notamment Radiant sur Valorant et Global Elite sur CSGO, les deux rangs les plus hauts correspondant à ces jeux. Cependant, il joue également à d'autres jeux de manière compétitive comme League of Legends, où il a déjà atteint un niveau Diamant, ce qui représente un très bon niveau. Consacrant environ 4-5 heures par jour aux jeux, il préfère désormais jouer en ligne avec des amis, utilisant cette activité pour maintenir des liens sociaux tout en poursuivant la compétition à un haut niveau.

#### 5.1.2 Cyril

Cyril, tout comme Aurélien, a également 23 ans et est en dernière année à l'UMons en neuropsychologie. Avant, il faisait énormément de sports et jouait occasionnellement de la musique. Aujourd'hui, il se concentre davantage sur ses études et sur sa passion : les jeux vidéo. Il a commencé à jouer à 12-13 ans uniquement à des FPS. Peu après, il s'est rapidement diversifié et a joué à des jeux de tout type comme Valorant, FIFA, les jeux Nintendo et divers RPG comme Valheim. Lorsqu'il joue aujourd'hui, c'est surtout avec des amis en ligne pour privilégier des moments de qualité. Il joue un peu moins ces derniers temps alors qu'avant il pouvait jouer 5-6 heures par jour.

#### 5.1.3 Eliott

Eliott est âgé de 13 ans et est un élève qui adore le sport et jouer avec ses amis dans des parcs ou dans son jardin. Ses jeux préférés sont Rocket League et Apex Legends. Il jouait également à Fortnite avant, mais en raison de l'agressivité que le jeu lui provoquait, il a préféré arrêter. Son temps de jeu varie entre 2 et 5 heures par jour en fonction de ses obligations scolaires et sportives. Il joue beaucoup plus pendant les vacances. Il adore jouer en ligne avec des inconnus, car il se crée de nouveaux amis virtuels et peut également apprendre diverses langues grâce aux interactions en jeu.

#### 5.1.4 Marine

Marine a 19 ans et est étudiante en ingénierie de gestion à la FUCaM. Elle est principalement passionnée par le football et aime aussi les jeux vidéo. Elle a commencé à jouer assez jeune sur

DS et Wii. Ensuite, vers 13 ans, elle a commencé à jouer à Fortnite et Rocket League. Aujourd'hui, elle joue surtout à des free-to-play et aux jeux de type Battle Royale. Elle joue environ une fois par semaine depuis qu'elle est rentrée à l'université. Marine n'aime pas trop jouer seule et préfère donc jouer en ligne avec ses amis ou ses cousins.

#### 5.1.5 Mazarine

Mazarine, 23 ans, est chargée de communication pour l'AGEM et termine son master en communication stratégique à la FUCaM. Elle s'est dédiée presque exclusivement aux jeux vidéo et travaille bénévolement dans l'industrie du jeu vidéo. Mazarine a renoué avec les jeux vidéo grâce à son compagnon pendant l'université, jouant principalement à League of Legends et Final Fantasy XIV. Son temps de jeu est réduit à environ 5 à 10 heures par semaine en raison de ses engagements professionnels. Elle joue seule sur League of Legends ou dans un cadre de guilde sur Final Fantasy XIV, privilégiant les interactions communautaires.

#### 5.1.6 Nolan

Nolan, âgé de 24 ans, est étudiant en Master 2 et travaille dans le développement du secteur du jeu vidéo. Passionné de pop culture et de sport, il a commencé à jouer dès son enfance, principalement à des jeux d'aventure et de découverte avec son père. À l'adolescence, il est passé à des jeux en ligne et sportifs pour accommoder son manque de temps libre dû aux études. Récemment, il a redécouvert les jeux solo et indépendants grâce à son travail dans le secteur du jeu vidéo. Il a également rejoué un peu plus lors de l'arrivée du COVID-19. Commencé avec des jeux solos comme Resident Evil, puis transition vers des jeux sportifs comme Call Of Duty, et maintenant retour aux jeux solo comme Horizon Zero Dawn et la série Mass Effect. Son temps de jeu a drastiquement réduit en raison de ses études et de son travail, passant de plusieurs heures par jour à quelques heures par semaine. Il préfère jouer en groupe plutôt que seul, jouant principalement avec des amis pour une meilleure expérience sociale, bien qu'il joue également de temps en temps à des jeux solo.

#### 5.1.7 Rachele

Rachele, âgée de 18 ans, est étudiante en première année de sciences sociales. Passionnée par les mangas et les jeux vidéo, elle joue à tous types de jeux, esport comme Valorant et narratifs comme Life is Strange, avec une fréquence d'environ une fois par semaine, limitée par son accès à l'ordinateur familial. Elle joue souvent seule en ligne, n'ayant pas d'amis qui partagent ses goûts en jeux et ne souhaite pas forcément se faire des amis en ligne.

#### 5.1.8 Renato

Renato, âgé de 60 ans, est éducateur avec une licence en psychologie. Passionné par le sport, il utilise le jeu vidéo pour la détente. Avec une longue expérience dans les MMO, il joue encore à WoW. Il a également joué à beaucoup de FPS, notamment Team Fortress. Il jouait d'ailleurs de manière compétitive dans son passé étant donné qu'il représentait une équipe de division 2 française. Actuellement, il joue moins fréquemment, environ 10 heures par semaine, préférant une approche plus flexible et moins contraignante du jeu. Il préfère jouer seul ou avec son fils, évitant l'engagement dans les communautés en ligne en raison de leurs aspects souvent négatifs comme le manque de respect.

#### 5.1.9 Victor

Victor, âgé de 12 ans, est élève et passionné de jeux vidéo, bien qu'il aime aussi jouer dehors. Il joue principalement à Fortnite et GTA V, où il peut jouer jusqu'à 8 heures par jour pendant les vacances, mais généralement joue 1 à 3 heures par jour. Son temps de jeu varie selon l'école et les vacances, devenant intensif pendant les périodes de vacances. Il joue en ligne, la moitié du temps avec ses amis et l'autre moitié du temps avec des inconnus.

#### 5.1.10 Zuzanna

Zuzanna, 21 ans, est étudiante en deuxième année de sciences politiques à l'UCLouvain. Passionnée par l'esport, les jeux vidéo et le volleyball, elle joue depuis son enfance, commençant avec des consoles comme la Gameboy Color et la PlayStation. Actuellement, elle joue à des jeux comme League of Legends, Valorant et Hearthstone. Zuzanna est aussi active dans l'association d'esport de son université, participant à des compétitions et à l'organisation d'événements. Elle joue en ligne, seule ou en groupe, en fonction de son humeur et du contexte.

#### 5.1.11 Mr D (Coordinateur d'intervention harcèlement)

Mr D est coordinateur d'un service d'intervention contre le harcèlement, titulaire d'un master en psychologie. Engagé professionnellement dans la lutte contre le harcèlement, notamment dans les écoles, il est passionné d'histoire et s'intéresse à la culture geek. Bien qu'il ne soit pas un joueur lui-même, il interagit régulièrement avec le monde des jeux vidéo dans son travail, particulièrement dans le contexte du cyberharcèlement. Ses interactions avec les jeux vidéo sont principalement professionnelles, abordant les jeux comme un élément parmi d'autres dans les dynamiques sociales en ligne parmi les jeunes.

### 5.1.12 Pierre (Responsable marketing)

Pierre, 30 ans, est responsable marketing et réseaux sociaux chez Wild Bishop. Ancien journaliste pour RTL, RTC et RTBF, il a également lancé sa propre entreprise de production vidéo. Passionné de développement de tournois esports, il joue moins fréquemment depuis qu'il travaille dans l'industrie du jeu vidéo, mais garde une passion pour les jeux. Actuellement impliqué professionnellement avec le jeu "Judge Ball," un mélange entre Rocket League et Overwatch, il mentionne une préférence pour les jeux en ligne malgré un emploi du temps chargé. Ses activités professionnelles impliquent une interaction continue avec la communauté des jeux vidéo, bien que le temps personnel pour jouer soit réduit.

## 5.2 Retranscriptions

### 5.2.1 Aurélien

#### **Présentation**

**Du coup, première question, est-ce que tu peux te présenter en quelques mots, c'est-à-dire nom, prénom, âge, niveau d'études et passion, et si tu as d'autres points importants que tu veux aborder ?**

Donc Aurélien \*\*\*\*\*, bientôt 23 ans dans deux jours, donc je fais des études de sport et je joue sur le côté aux jeux vidéo de manière compétitive depuis que je suis tout petit et bah voilà jusqu'ici c'est tout.

**Est-ce que tu peux me parler de ton expérience de joueur de jeux vidéo justement, vu que tu es un joueur compétitif et quel type de jeux tu joues et combien tu passes le temps dessus ? Que ce soit par jour, par semaine ou par mois.**

Je joue au niveau League of Legends quand même, au niveau Diamond 2, League of Legends, FPS, ça a toujours été mon type de jeu de cœur, donc là j'ai été à top niveau sur presque les plus gros jeux du moment à chaque fois donc Valorant, Radiant Global Elite sur CSGO et j'ai toujours consacré beaucoup de temps à ça, parce que ça me plaît beaucoup donc je dirais peut-être presque 4-5 heures par jour, presque pour être honnête donc voilà

Ok ok

**Du coup la réponse, que tu joues déjà en ligne la réponse c'est oui, mais du coup est-ce que tu joues la plupart du temps seul, en groupe ou avec des gens rencontrés en ligne, avec quel type de personne tu joues on va dire ?**

Quand j'étais plus adolescent c'était souvent seul c'était juste à la limite une addiction jouer seul j'adorais quoi, c'était juste le jeu pour la raison pour laquelle je jouais

Maintenant c'est plus partager un moment avec des amis tout en bien sûr jouant sérieusement donc à haut niveau mais c'est plus, je préfère lancer des parties avec des amis quoi que lancer tout seul en boucle non-stop que je faisais plus quand j'étais ado

### **Skins**

Ok, pour la première partie c'est très complet du coup maintenant on va passer au skin bon voilà, je sais que tu sais c'est quoi un skin mais **est-ce que tu peux m'expliquer en quelques mots c'est quoi un skin pour toi, du coup la définition d'un skin ?**

Un skin, donc c'est pour moi une apparence une apparence d'une arme ou une apparence d'un personnage qui n'affecte pas le gameplay donc qui n'est pas censé affecter le gameplay donc c'est juste visuel c'est censé rester juste visuel

**Ok, est-ce que tu as déjà acheté un skin ?** et si oui, comment tu t'es inséré à ce skin et sinon pourquoi tu n'as jamais en avoir acheté ? Même si je sais que la réponse est oui bien entendu

Oui j'ai déjà acheté parce que quand tu joues beaucoup à un jeu le fait d'avoir un skin ça permet de se rafraîchir un peu on va dire comment dire par exemple dans Valorant, une arme ça permet de changer le son de ton arme que tu utilises tout le temps, ce que tu vois à l'écran ça permet de rafraîchir un peu tes parties

ouais du coup ce qui t'intéresse vraiment un skin c'est le fait de changer le gameplay classique et que ce soit le son, la vision ?

C'est vraiment le gameplay qui a fait il y a souvent un bien meilleur feeling aussi quand t'as un skin t'as souvent un bien meilleur feeling et ça peut jouer un peu dans les performances

**Combien de skins tu possèdes environ ? Et combien d'argent tu penses déjà avoir mis dedans ?**

A la louche hein bien sûr justement pas un chiffre précis peut-être 3000 euros dans tous les jeux tous les jeux Riot League of Legends Valorant je dirais autour de 3000 euros et j'ai déjà eu un inventaire de Counter Strike de 3500 euros aussi donc juste l'inventaire Counter Strike il coûtait 3000 euros et j'avais réussi à avoir cet inventaire justement quand j'étais plus jeune grâce au système de paris en ligne et même de roulettes, de casinos, etc.

**Du coup le nombre de skins, tu as plus ou moins un chiffre au total ?**

Enfin très vague.

Je sais pas, dans League of Legends ça peut être 700 skins.

Du coup t'en as plus de 1000 environ ?

Voilà c'est ça, au total surtout.

**Du coup quelles sont les principales raisons, motivations, qui vont te faire acheter un skin ?**

Justement j'ai déjà plus ou moins répondu, c'est rafraîchir mon gameplay.

Pardon je te coupe, mais c'est plus différemment, c'est vraiment pourquoi ce skin n'est pas un autre quand on va dire, quand tu l'achètes. C'est plus dans ce sens-là quoi.

Bah par exemple moi parce que je suis un hardcore gamer, je vais me regarder un peu les pros. Je vais regarder ce qu'ils utilisent comme skins par exemple. Bon ça c'est vraiment, il y a peu de gens qui font ça, c'est vraiment les hardcore gamers. Les autres c'est plutôt feeling, donc tout simplement, tout simplement je le trouve beau, je l'achète, point. Moi c'est plus, voilà, c'est pour optimiser encore plus. Donc c'est un peu différent des autres. Et dans League of Legends, je choisis plus mon skin en fonction de la rareté.

**Ok, c'est plus ou moins la même question, mais c'est un peu tourne différemment. Qu'est-ce qu'un bon skin du coup pour toi ?**

Bah du coup là j'imagine que c'est plus tout ce qui est question de feeling et tout ce que les pros vont jouer.

**Et est-ce que tu as un skin par exemple de rêve ou un skin que tu possèdes dont tu es particulièrement fier ?** Une anecdote par rapport à un skin ou quoi que ce soit comme ça, qui te vient en tête.

Donc attends, la question c'était quoi ?

Qu'est-ce qu'un bon skin pour toi ?

Mais du coup t'as plus ou moins déjà répondu.

Et l'autre partie de la question c'est est-ce que t'as un skin de rêve, du coup un skin que tu joueras absolument ou est-ce que t'as un skin dont tu possèdes que t'es particulièrement fier ?

Par exemple hier j'ai eu l'exemple de Alistar Noir.

Ouais.

Oui donc bon, bah moi j'avais déjà un peu répondu oui.

Donc bah un skin où j'ai un bon feeling, qui ne prend pas trop de place sur l'écran par exemple. Bah après oui c'est vraiment une question de feeling, donc les bruits d'armes etc ça tu le ressens toi-même. Y'en a qui détestent certains bruits, d'autres aiment bien. Donc oui, jusqu'ici c'est un peu ça. Ou alors c'est plus, ça peut être un skin un peu marrant. Tu as envie de mettre un truc un peu marrant parce que t'as envie de prendre moins au sérieux.

**Ouais du coup ne t'as pas un skin rare que tu as absolument, dont t'es fier, ou un skin que tu voudrais absolument, ne t'en as pas un qui te dit en tête comme ça ?**

Bah par exemple y'a le shorty de...Tu connais l'histoire du joueur pro qui s'est...Je peux raconter l'anecdote ? Le joueur pro qui s'est suicidé y'a pas longtemps.

Ah ouais j'en ai...

Bah ça par exemple, je suis fier de l'avoir, bah c'est un skin de shorty que par exemple mon shorty, donc c'est une arme du jeu, bah celui-là je vais le laisser dans mon inventaire. Parce que c'est un shorty qui apporte un truc en plus, qui fait passer un message.

Ouais c'est cool. C'est vraiment intéressant l'anecdote.

Parce qu'en gros, voilà quoi. Ce shorty-là c'est...Ceux qui le mettent c'est un peu pour faire passer un message et soutenir.

C'est vraiment très intéressant en tout cas. Merci pour l'anecdote, c'est cool. Je savais pas qu'il y avait un shorty qui lui rende...Enfin qui lui rend plus ou moins honneur du coup c'est ça ?

C'est un skin qu'il utilisait lui ou c'est un skin qu'ils ont écrit pour lui ?

C'est un skin qu'il utilisait lui.

Ok ouais du coup c'est cool, c'est vraiment cool. Ok merci.

Et il y a même eu lors d'un match aux Etats-Unis. Ils ont fait un round entier avec ce shorty. Pour justement faire passer ce message. Ce message-là. Soutenir ce gars. Et ça c'était il y a deux jours, même un jour.

Ok.

Là c'est encore une fois une anecdote plus personnelle. **Mais est-ce que t'as un skin que t'as acheté récemment. Et pourquoi t'as choisi d'acheter ce skin ?**

C'était un pro que j'aime bien actuellement.

Ok.

J'ai acheté le même skin

Ça va ça marche.

### **Les communautés**

Alors du coup pour la partie skin en elle-même c'est terminé.

**Est-ce que tu peux définir au sens large, pour toi c'est quoi une communauté et après une communauté de jeux vidéo ?** Au sens très large du coup avec tes mots.

Il n'y a pas de mauvaise réponse. C'est juste pour voir plus ou moins la perception que t'as de ça quoi.

Pour moi une communauté c'est un groupe de personnes dont les centres d'intérêt sont les mêmes. Ils se rejoignent et du coup bah ils sont naturellement ils se mettent ensemble quoi pour créer cette communauté. Naturellement ou pas spécialement naturellement parce qu'il y en a par exemple que tu peux utiliser des recherches sur internet pour trouver d'autres gens. Parce que pas spécialement naturellement quoi. Ce sont plus des gens qui se recherchent pour se mettre ensemble.

**Ouais du coup si on applique ce que tu viens de me dire aux jeux vidéo ce sont juste des gens qui vont partager l'intérêt aux jeux vidéo en gros c'est ça ?**

Oui et selon aussi si tu es hardcore gamer ou casual ça peut changer. Tu peux être dans une communauté différente. Evidemment si tu ne joues jamais, bon les personnes qui ne jouent jamais ne veulent pas spécialement être avec ceux qui jouent tout le temps et qui ont un niveau bien différent.

Ok.

**Est-ce que t'intégrer à des communautés en ligne de jeux vidéo est important pour toi ?  
Et est-ce que l'intégration des communautés réelles de jeux vidéo est important pour toi ?**

Bah ça rejoint un peu ce que je disais au début. Si tu joues tout seul dans ton coin, pour moi, moi personnellement passé un certain âge, jouer tout seul dans mon coin sans communauté, sans rien, ça devient un peu plus vide. Tandis que l'apport d'une communauté, que tu puisses partager tes expériences de jeu avec tes amis, partager tes clips, tes petites vidéos et tout ça donne vraiment un truc en plus.

**Et des communautés réelles, du coup par communauté réelle j'entends tout ce qui est conventions, voir aller rejoindre des LAN par exemple etc. Enfin tout ce qui a l'intérêt aux jeux vidéo mais dans la vraie vie entre guillemets on va dire. Ça t'intéresse aussi ça ?**

Ouais je trouve que c'est un truc vraiment chouette et que malheureusement il n'y a pas beaucoup en Belgique. Mais c'est encore...C'est encore quelque chose en plus. C'est quelque chose en plus que les jeux vidéo peuvent apporter et qui est vraiment génial. Par exemple t'as jamais vu quelqu'un en vrai et vous vous retrouvez en LAN tous ensemble et ça devient de vrais amis pour toute la vie. Ça par exemple c'est génial, c'est ce qu'une LAN peut apporter par exemple ou une convention tout bêtement je suis quand même intégré à beaucoup de communautés de sport je suis enfin on va dire qu'à mon école on est tous ensemble on va faire des matchs de foot de basket si on doit s'entraîner voilà on suit un peu les résultats des mondiaux etc quoi des gros matchs de sport etc donc je suis aussi toute cette communauté de sport aussi de musculation etc

**Du coup c'est quelque chose d'important pour toi ?**

oui c'est important

**Est-ce que tu te rends parfois des conventions des événements liés à la thématique des jeux vidéo ? est-ce que tu vas seul et est-ce que tu fais parfois des rencontres dans ces événements ?**

non je vais souvent je n'irai jamais seul je pense au moins avec un ou deux amis ou ma copine parce que seul je trouve je ne sais pas je ne passerai jamais pour le moment je ne passe pas le cap d'aller seul parce que voilà je suis encore tout seul je trouve ça un peu trop pas bizarre mais voilà quoi je ne suis pas encore à ce cap là d'aller tout seul dans une convention donc voilà je préfère avec des amis mais et sinon je ne fais pas spécialement de rencontres on va dire que peut-être si je vois un streamer ou quoi quelqu'un que je connais évidemment je vais aller vers lui mais quelqu'un que je ne connais pas que je rencontre vraiment pas spécialement c'est plus des rencontres éphémères.

**Est-ce que tu as déjà subi du harcèlement avec des gros guillemets en ligne qu'elles ont-elles raison et est-ce que tu peux m'en dire plus si ce n'est pas trop privé ?**

Harcèlement qui dure plus longtemps pour une partie ?

Non ça peut ça peut être que dans une partie c'est vraiment quand je mets harcèlement ça peut être une fois ou deux bêtement un flamme ou quoi ou n'importe quoi en soi ?

Je ne sais pas. C'est très régulier c'est souvent chaque partie on va dire presque à chaque partie c'est voilà que les gens sur internet s'il n'y a pas vraiment de barrière et pendant la partie ça peut durer une partie entière quelqu'un qui a décidé que voilà il allait être insulté Que ce soit par rapport au jeu Il va même t'insulter presque sur des raisons irl quoi et ça peut continuer après la partie peut être ajouté continuer que c'est certains vont même aller t'insulter sur les réseaux après ça doit honnêtement c'est quand même assez régulier

Ce n'est pas banal et c'est quoi les raisons la plupart du temps de ce harcèlement ?

Des fois il y en a pas juste le mec est super énervé parce il a perdu plusieurs parties des fois il va dire que c'est ton niveau de jeu qui il dérange ou des fois tu vas lui dire quelque chose qui lui dérange C'est quelqu'un souvent c'est quelqu'un juste de très énervé quoi que tu fasses voilà il va te faire chier c'est des personnes comme voilà elles sont dites toxiques et voilà peu importe ce qui va se passer si le mec était dans un mauvais mood tu vas prendre souvent il n'y a pas vraiment de raison.

### **Skins et intégration sociale**

Du coup-là on va relier les deux thématiques qu'on a vu du coup ce qui n'est intégration sociale on va le dire les deux que les deux parties que tu viens de faire. **Est-ce qu'un skin que tu possèdes a déjà influencé ton interaction avec d'autres joueurs et du coup qu'est-ce que vous avez fait par rapport à ça ce que vous en avez parlé, a-t-il changé et sinon est ce que tu as déjà été témoin de ça ?**

C'est surtout sur Valorant, que je pense.... c'est le jeu que je pense à cette parce qu'en gros quand t'as un skin tu peux droppé ton skin par exemple parce que dans les autres jeux tu ne peux pas donner ton skin sur Valorant tu le peux du coup il y a des personnes qui ont un skin et qui vont te le demander chaque rounds et qui vont te dire il est génial il est magnifique etc ils vont te le demander tous les rounds parce que on peut permettre de partager les skins dans ce jeu quoi du coup ça arrive très régulièrement sur ce jeu-là ça arrive régulièrement chacun regarde un peu

les skins de chacun et quand quelqu'un voit quelque chose qui lui plaît en début de rounds ça demande à chaque fois

Il ya aussi sur d'autres jeux tu penses comme ça où tu as de témoins sur d'autres jeux ?

Non c'est vraiment valorant que ça me choque parce que c'est vraiment le jeu tu peux partager un peu des skins pendant la partie peut-être csgo un peu le même le même principe mais les skins csgo sont bien moins flashy que les skins valorant

**Et à l'inverse du coup est ce que le fait de ne pas avoir de skins ou d'avoir des skins de qualité moindre a déjà eu un impact sur ta relation avec les autres joueurs et si pas comme à chaque fois ce que tu as déjà des témoins de cela ?**

C'est un tout petit impact quand t'as pas de skins c'est très léger on va dire bon des petites blagues comme ça oh là là t'es pas de skins t'es pauvre mais c'est des petites blagues pas très vraiment pas premier degré peut-être pour certains c'est premier degré mais bon c'est voilà c'est un petit niveau quoi.

En tout cas toi ça ne t'affecte pas ?

Pas trop non pas du tout

**Est-ce que tu as déjà ressenti une pression pour acquérir un certain skin et si oui ce que tu peux donner un exemple sinon ce que tu as des témoins de cela encore une fois ?**

Honnêtement que ce soit toi ou que ce soit tes potes ou un groupe qui t'a mis la pression ça peut être n'importe elle peut venir de n'importe quelle pression

C'est pas une pression de quelqu'un d'autre si en vrai tu en entends mais c'est aussi second degré t'as des potes qui disent faut que tu achètes ce skin parce que sur valorant par exemple ça dure 24 heures donc tu peux avoir qu'un skin pendant 24 heures après ça change du coup ils disent il faut que tu l'achètes maintenant par exemple mais c'est pas une grosse pression c'est une petite pression en rigolant et sinon euh...c'est pas une pression d'autrui, mais quand t'as pas de skin sur un compte, par exemple sur un smurf, c'est un peu plus dur de jouer, parce que t'as aucun feeling, et tu te sens obligé d'acheter n'importe quelle skin pour que les sons changent, et que t'as un bien meilleur feeling. C'est pas une pression d'autrui, mais tu te sens pas à l'aise quand t'as pas de skin sur Valorant.

**Ok, est-ce que tu penses que certains skins ont affecté ton statut ou ta réputation au sein de la communauté de joueurs ? Et est-ce que t'as un exemple de cela encore une fois ?**

Affecté mon statut ou quelqu'un qui m'a mis en avant pour un skin ? Je ne crois pas. À ce point, je ne pense pas. À part à ce point, je ne pense pas. Ah si, peut-être, à CSGO, vu que c'est des skins de valeur vraiment élevée, là c'est vrai que quand t'as des skins qui valent vraiment très cher, donc c'est surtout CSGO, là ça peut changer, les gens peuvent changer un peu autour de toi, parce que là ils se disent vraiment que t'as peut-être un niveau social plus élevé dans la vie réelle ou quoi, parce que quand tu sors des skins à 500€, les gens deviennent un peu différents, ils se disent...Peut-être qu'ils vont m'en payer un petit skin si je reste avec ou quoi, donc là oui, les gens peuvent changer, quand t'as des skins très chers, comme dans CSGO à un moment, là t'as beaucoup plus d'amis d'un coup.

Mais sinon, dans LoL et Valorant, vu que ça reste des sommes pas très élevées, quand c'est des sommes très élevées...Ça joue, c'est sûr.

Ok.

**Et est-ce que t'as choisi de ne pas utiliser un certain skin, parce que tu craignais la réaction des autres joueurs ?**

Bah non, parce que je m'en fous, mais quand tu as des... certains skins un peu roses, un peu ci, un peu là, certaines personnes qui disent non, c'est impossible que j'utilise ce skin, ou des skins un peu efféminés, ou un peu... voilà quoi. Certaines personnes, c'est des non-catégoriques, j'ai déjà entendu. Donc voilà, des skins un peu trolls, un peu ridicules, pour certains, c'est impensable pour eux de l'utiliser, quoi. Ils sont là en mode, c'est dégueulasse, jamais, voilà quoi. Mais moi, personnellement, peu importe. Mais j'ai déjà beaucoup entendu de personnes dire que c'était impossible pour eux d'utiliser ce skin.

Ok, il me reste deux questions. En tout cas, merci pour déjà le témoignage très complet, parce que ce sont vraiment des infos très utiles.

**Comment tu es perçu, les autres joueurs, justement, qui n'utilisent pas de skin, ou qui utilisent des skins gratuits, quand tu joues ? Toi, qu'est-ce que t'en penses de ça ?**

Ce que j'en pense directement, le premier truc que je pense, c'est que quand ils n'ont pas de skin, c'est que ce sont des smurfs, donc des personnes qui jouent sur pas leur compte principal. C'est directement tout ce qu'on se dit à haut niveau. Quand quelqu'un n'a pas de skin, on se dit, ce n'est pas son compte principal, ce n'est pas possible. Parce que sur Valorant, c'est vraiment une norme d'avoir des skins. Donc directement, on se dit ça. Ou alors, deuxième point, juste après qu'on s'est dit ça, on se dit que c'est quelqu'un de moins de 18 ans qui n'a pas beaucoup

d'argent. Enfin, un adolescent ou quoi, qui n'a pas d'argent à mettre là-dedans. Voilà, pour nous, c'est limite la norme d'avoir des skins. En fait, on cherche un problème quand il n'y en a pas. On se dit qu'il y a sûrement une raison.

**Est-ce que tu as déjà eu un comportement différent avec un joueur qui possédait des skins ? Et est-ce que ces skins avaient quelque chose de particulier ? Ou à l'inverse, avec un joueur qui n'en possédait pas, tu as eu un comportement différent ?**

En vrai, oui. Par exemple, quand les skins sont proches de tes goûts ou que quelqu'un a le même skin que toi, tu peux directement le complimenter ou le mettre en avant. Alors qu'au final, la partie n'a même pas commencé. Tu vois qu'il a le même skin que toi ou tu vois qu'il a peut-être des skins chers. Je vais directement peut-être le complimenter ou quoi. Alors que ça n'a rien à voir avec le jeu au final. Sinon, en vrai, pas spécialement. Pas bien plus haut que ça.

**Et donc, des gens qui n'en possèdent pas ? Ton comportement par rapport aux autres, ça change quelque chose ? Ou justement, ça n'a rien changé ?**

Ça n'a pas spécialement changé, non. Je vais peut-être leur proposer mes skins, justement.

Mais non, je ne vais pas être...Le prendre de haut ou de bas, mais non. Pas du tout.

Ok, pour moi, c'est terminé. **Maintenant, comme à chaque fois, je vais juste demander si tu as des commentaires, des remarques à effectuer sur les skins en manière générale. Si tu as un truc que tu aimerais bien aborder, que tu n'as pas abordé ?** Un témoignage intéressant. Tout ce que tu as envie de dire maintenant, qui est hors question, que je n'ai peut-être pas pensé. Je ne sais pas si tu en as quelque chose. Tu peux réfléchir quelques minutes.

Non.

Il y avait la partie avec Twisten. Donc ça, je l'ai quand même réussi à la mettre pendant l'interview. Ça, c'était intéressant. Il avait son skin et tout. Donc sinon, je ne sais pas. Je ne pense pas.

C'est comme tu veux. Tu n'es pas obligé. Personne n'a rien dit pour l'instant.

C'est juste que je laisse un point ouvert au cas où, même moi, je n'aurais pas pensé à un certain point ou quoi. Mais si c'est ok.

Petit point ouvert. Peut-être à niveau compétitif, il faudrait quand même être bien sûr que ça ne donne aucun avantage, les skins. Dans League of Legends, par exemple, certains skins

permettent de cacher les spells. Donc bien moins visibles que le skin de base. Donc il faut bien que ça reste juste une apparence et que ça ne donne aucun avantage. Parce que des fois, vu que ça veut dire qu'on veut faire de l'argent. On veut faire de l'argent. Et qu'on commence des fois à donner des petits avantages aux skins. Alors que ça ne devrait jamais. Jamais tu ne devrais avoir un avantage pour une apparence. Mais il ne faut jamais traverser cette limite. Voilà, c'était juste ça.

Nickel, merci.

Rien d'autre ?

Non.

Parfait, nickel. Merci à toi.

### 5.2.2 Cyril

Ok, let's go, on est parti.

**Alors, première question, est-ce que tu peux te présenter en quelques mots, c'est-à-dire ton nom, ton prénom, ton âge, tes passions ?**

Je m'appelle Cyril \*\*\*\*\*, je suis en Master 2 en neuropsychologie et j'ai 23 ans.

Et pour les passions, il y a notamment les jeux vidéo, mais c'est vraiment depuis super longtemps, je pense depuis que j'ai 12-13 ans, peut-être même avant, peut-être même 10 ans.

**Tu as d'autres passions dans la vie, en plus des jeux vidéo ?**

Ouais, avant je faisais beaucoup de sport, mais je me suis blessé, du coup, plus vraiment, mais il y a encore 2 ans, ouais. Et la musique aussi, mais avec l'Unif, je mixais il y a aussi 2-3 ans, mais avec l'université, j'ai arrêté.

Ok, ok.

**Est-ce que tu peux me parler de ton expérience de joueur de jeux vidéo ? À quel type de jeu tu joues et comment tu passes sur les jeux ?**

Ben, quand j'étais, on va dire, plus petit, c'était 99% du temps des FPS. Je jouais vraiment blindé, je pense, 5-6 heures par jour parfois, c'était possible. Quand vraiment j'avais 12-13 ans, c'était ça. Quand j'ai eu 15 ans, encore, peut-être 3-4 heures par jour, c'était encore 99% des

FPS. Après, le temps, il a diminué petit à petit et j'ai commencé à m'ouvrir à plus de jeux vidéo. De jeux, donc plus des RPG, ou j'ai recommencé à jouer au mode campagne, ou plus des jeux Nintendo, des jeux de sport, FIFA, etc. Mais de base, je jouais vraiment presque uniquement à des FPS en ligne.

Et du coup, si tu devrais dire à l'heure actuelle, tu joues à quoi majoritairement ?

À Valorant, à FIFA, à des RPG aussi, mais je ne suis pas très connu. Je peux aller...Genre Valheim, les trucs un peu vikings, comme ça.

Ok, ok.

V Rising aussi, c'est une troisième personne, un peu vampire, comme ça.

Ok, ok.

Est-ce que tu joues à des jeux en ligne ? Du coup, j'ai plus ou moins ma réponse. Mais du coup, **quand tu joues à des jeux en ligne, tu joues où seul ? En groupe ou avec des amis ?**

Les deux, souvent, c'est quand même en groupe, mais même quand je n'avais pas vraiment de... J'ai toujours normalement eu un groupe pour jouer, je faisais même Glory for Gamers, etc., du temps de Black Ops 2. Mais même tout seul, j'ai toujours joué en ligne quand même. Je veux dire, je détestais les modes histoire, les campagnes, jusqu'à mes 17 ans, je jouais qu'en ligne avant. Que ce soit tout seul ou en groupe.

Ok, merci. Pour la première partie de l'introduction, c'est plus ou moins terminé.

### **Les skins**

Maintenant, on va passer au point suivant, que ça peut être, c'est les skins. **Est-ce que tu sais c'est quoi un skin ? Et est-ce que tu peux m'expliquer, en quelques mots, c'est quoi pour toi ?**

Oui, je sais à quoi ça sert. Pour moi, c'est presque entièrement graphique, même si je sais qu'il y a certaines personnes qui pensent qu'il y a un avantage. Après, ça, c'est du temps de call-off. Parce qu'il y avait soi-disant des skins cheatés, mais je ne pense pas que même sur call-off, c'était vrai. Pour moi, c'est graphique, c'est vraiment aussi pour représenter parfois certains événements. Genre Counter-Strike, il y a pour certaines compétitions ou en hommage à certaines maps, il y avait des skins avec des thèmes. Pour moi, c'est vraiment avant tout de

l'esthétique et c'est pour associer avec le personnage, parfois. Parce qu'on aime bien, on trouve ça beau, il y a une collection intéressante.

**Est-ce que tu as déjà acheté un skin ? Si oui, comment tu t'intéresses à ce skin ? Et sinon, pourquoi tu ne l'as jamais acheté ?**

Oui, mais là, on ne parle que des skins, donc les boxes, etc. Je vais dire des packs, ça ne compte pas.

Ah si, ça compte aussi quand même. C'est tout ce qui est skins de manière générale, mais du coup, tu peux me dire que tu as acheté des skins via des boxes, via des packs, etc.

Oui, alors si, je l'ai toujours fait, même encore aujourd'hui. La première fois que je l'ai fait. C'était sur Counter-Strike, parce qu'il y avait les caisses quand c'était encore légal, vu que maintenant, on ne peut plus. Je préférerais essayer d'avoir dans la caisse plutôt que de l'acheter, parce qu'il y avait les couteaux, etc. D'ailleurs, je me souviens encore, le premier skin que j'ai eu, c'était une Awp Assimov StatTrak que j'ai revendue pour m'acheter des jeux. C'était à ce moment-là, du coup, que j'ai acheté des PaySafe Card pour acheter des boîtes. J'aimais bien, je trouvais ça marrant. En fait, c'était le principe d'avoir les caisses où il y avait parfois des trucs très moches, où parfois, ils étaient tous un peu bien. Bon, après, on était dégoûté quand on a la rareté bleue, mais voilà. Mais je ne pense pas que c'était pour flex, mais juste, je trouvais beau et j'aimais bien. J'essayais, je trouvais ça marrant, le Counter-Strike, d'essayer d'en avoir, puis de les revendre, d'acheter des jeux, etc.

Oui, c'est vraiment le côté un peu...Allez, là, l'appât du gain, entre guillemets, le fait qu'il y ait du hasard derrière, c'est ça ?

Oui, c'était sur les caisses, surtout, oui. Mais ça, c'était vraiment spécifique à Counter.

Et l'esthétique, tout simplement, aussi, c'est ça ?

Oui, il y en a qui étaient, je trouvais ça vraiment super stylé. Même quand ils ont commencé à faire les skins animés sur d'autres jeux, je trouvais ça marrant. Surtout sur Call of, j'ai acheté les DLC pour avoir les skins animés, et se mettre avec la bannière, c'était aussi pour que ça soit en raccord. Avec le profil, etc. Je trouvais ça marrant.

**Ok. Combien de skins tu possèdes, plus ou moins, à la louche ? Que ce soit sur tous les jeux cumulés, plus ou moins. Et combien d'argent tu penses avoir dépensé dans ces skins totaux ?**

C'est dur, parce que j'ai tellement fait sur plein de jeux...

C'est vraiment la louche. Du coup, si c'est un très gros chiffre, tu peux donner un très très gros nombre, pas de souci ?

Parce que, du coup, théoriquement, j'ai acheté des postes de combat, j'ai eu des skins sur même les Call of. Donc, je pourrais dire... Même une centaine, si je réunissais tout ça. Ouais, plus de 100, du coup, c'est sûr. Je sais pas exactement combien, mais plus de 100, ça c'est sûr et certain.

Pour l'argent, depuis que je suis petit, au moins plus de 1000, 1500, parce que dans Counter, je l'achetais de 300 balles. Et il y a déjà, oui, les pass de combat que j'ai achetés plusieurs fois, c'est à chaque fois 10 euros. Ouais, peut-être pas 1500, mais les 1000, à mon avis, doivent être... Ouais, entre...J'avais déjà acheté les caisses pour avoir les Dragon Lore et tout, donc à mon avis, ils y sont.

Ok.

**Quel est la principale raison, motivation, parce que tu achètes des skins, du coup, il y a l'esthétique, il y a le fait de le gambling, c'est ça ? Et c'est quoi les autres raisons ? Est-ce qu'il y a d'autres raisons ? Esthétique, gambling ?**

La rareté, ça, pour moi, c'était hyper important aussi, ou que ça représente un événement. Par exemple, sur Counter, il y avait les armes... Ouais, la symbolique, entre autres. Tu penses d'abord à la rareté, mais quand même un peu à la symbolique.

**Ok. C'est quoi un bon skin pour toi ? Est-ce que t'as un skin de rêve ou un skin que tu possèdes dont t'es particulièrement fier ?**

Ben, pour moi, c'est vraiment quand, entre guillemets, on en a...pour l'argent et que c'est pas juste tout basique. Donc, comme sur Valorant, les skins où il y a les effets en même temps, si le mec, il meurt, qu'il y a les effets de balles traçantes, vraiment, etc. Je trouve que c'est beaucoup mieux parce qu'on a l'impression d'en avoir plus pour son argent parce qu'il est animé, il est très détaillé. On voit qu'il y a eu du boulot dessus avec les designers et pas juste de couleurs mélangées. Par exemple, ouais, sur Warzone, j'avais pris un pack avec...C'était sur Modern Warfare. Il y avait un pack avec des armes, il y avait vraiment balles traçantes, mauves, puis il y avait des animes, c'était animé. Je trouve que c'est mieux ça, qu'il y a vraiment du boulot derrière avec l'esthétique et les effets. Certains skins, c'est vraiment juste noir et jaune, par exemple.

Ok.

**Et du coup, c'était un skin de rêve ou un skin que tu possèdes dont t'es particulièrement fier aussi, du coup ? Ou pas du tout ? Ou alors, juste, t'as pas de skin que tu veux absolument ou quoi que ce soit ?**

Non, il n'y en a pas que je veux absolument. C'est juste parfois un coup de cœur quand je le vois ou je me dis qu'il est bien détaillé, quoi.

Ok.

**Et du coup, est-ce que tu peux me parler d'un skin que t'as acheté récemment ? Et pourquoi, du coup, t'as choisi d'acheter ce skin en particulier ?**

Bah, du coup, ouais, ça compte parce que j'ai acheté le pass de combat juste pour ça, mais c'était sur Valorant, je pense, il y a deux ou trois saisons. Il y avait un pack avec un karambit etc. Le skin, il était vraiment super stylé, parce qu'on pouvait changer les couleurs, là, avec les points, on pouvait le mettre en mauve, en bleu, etc. Et j'ai acheté le pass de combat juste pour ça, parce que je voulais... Je trouvais que... en fait, c'était les armes que je jouais, ça aussi, c'est important. C'est que c'était des skins sur des armes que j'utilisais, et du coup, bah, j'ai acheté le pass pour ça, quoi.

Ok.

Ouais, et comme le jeu, il est gratuit, ça, je l'ai pas dit. Bah, quand le jeu, il est gratuit, je mets plus souvent, on va dire, de la thune pour me dire que je supporte indirectement le jeu, parce qu'il est gratos. Donc, je vais plus facilement... J'ai plus facilement acheté des skins sur Valo, parce qu'il est gratuit, que sur Call of, que j'ai payé 60 balles, quoi.

Ok, ouais, je comprends.

### **Les communautés**

**Du coup, maintenant, on va passer au prochain point, qui est l'intégration sociale. Est-ce que tu peux me définir au sens large, c'est quoi une communauté, une communauté de jeux vidéo pour toi ?**

Je vais essayer d'être bref, parce que c'est quand même vaste, mais... Ouais, pour moi, c'est vraiment des gens qui se réunissent autour... Principalement, je vais... Enfin, pour moi, ça a été... C'était un même thème, donc vraiment les FPS, ou les jeux, par exemple, le GTA RP, où

c'est vraiment la communauté autour de ça, avec, je vais dire, parfois faire du rank-up, ou s'intéresser peut-être au prochain FPS, et décaler en même temps sur ce prochain FPS.

Vraiment, je veux dire, moi, ça a toujours été comme ça, on joue à Modern Warfare, puis il y a un nouveau jeu qui sort, on décale tous dessus, on est vraiment en mode, vas-y, on part tous sur ce jeu-là, et ...Enfin, les mises à jour et tout, on est vraiment à fond dedans, quoi, c'était vraiment en mode... Autour du...Des FPS, par exemple.

Ok, du coup, vraiment, c'est plus autour d'un jeu, du coup, tu vois comme ça, quoi, un groupe de potes qui suit tous ensemble, du coup, c'est ça ?

Ouais.

Ok.

**Est-ce que t'es intégré à des communautés en ligne de jeux vidéo ? C'est quelque chose d'important pour toi ? Et l'intégration des communautés réelles de jeux vidéo ?** Je ne sais pas si tu saisis la différence entre les deux. Il y a en ligne et réel.

Ouais, ouais, mais par exemple, ouais, vraiment, les groupes où...Enfin, c'est plus un peu e-sport, ou du coup, les groupes réels ou pas forcément ?

Par réel, j'entends, bah, tout ce qui est truc e-sport, ça peut être des LANs, ça peut être des conventions, ça peut juste être des groupes d'amis avec qui tu vas parler de jeux vidéo, tout bêtement. C'est vraiment au sens très large.

Bah, je pense que les deux, c'est important. Bon, après, c'est vrai que moi...Non, enfin, je vais dire pas ça. J'ai presque toujours été uniquement en ligne, quoi. Mais, enfin, si j'avais eu plus d'opportunités, ouais, en réel, ça ne m'aurait pas dérangé. Mais moi, ça a toujours presque été en ligne sur des gros groupes Discord, où c'est vraiment tous les gens autour de la commu du jeu, quoi.

**Est-ce que tu te considères comme quelqu'un intégré à des communautés, hors-jeux vidéo ? Et est-ce que c'est quelque chose d'important pour toi ?**

Plus maintenant, mais avant, beaucoup. Et oui, c'était super important, parce que c'est comme ça aussi qu'après, j'ai rencontré des gens pour jouer, ou qu'on faisait des teams complètes.

Hors jeux vidéo, aussi, hein

Ah, hors jeux vidéo. Ouais, encore une fois, c'est plus trop le cas actuellement, mais oui, si. Ouais, si, quand même. Je veux dire, ça... T'as beaucoup de communautés, plus ou moins. C'était quand même lié aux jeux vidéo, mais là, c'était aussi lié aux chaussures. Tu vois, à tout ce qui est dernières sorties, etc. C'est des groupes où...Après, ouais, depuis l'année passée, c'est plus trop ça, mais si, c'était vraiment hyper important. Parce qu'on parlait, on parlait de tout et de rien, pas forcément des chaussures. Puis on était réunis autour de ça, donc ouais, c'était cool. Ouais, c'est vraiment le fait d'avoir...

Disons que t'as une passion commune, après tu parles de tout autour, du coup, c'est juste le fait d'avoir des rencontres en plus, c'est ça ?

Ouais, c'est ça, ouais.

**Est-ce que tu te rends parfois à des conventions, à des événements liés à la thématique des jeux vidéo ? Est-ce que tu y vas seul ? Est-ce que tu fais parfois des rencontres de ces événements ?**

Encore une fois, avant, j'y allais, mais plus maintenant. J'allais à Made in Asia et tout ça, mais ça fait...Je pense que la dernière fois que j'y ai été, c'était il y avait 7 ans, 8 ans peut-être. Mais ouais, j'y allais bien, j'allais, ouais, je parlais avec des gens, c'était cool. Encore une fois, c'était autour des jeux, c'était souvent au stand. Parce que bon, il y avait certains trucs, je m'en foutais un peu, donc j'avais pas envie de discuter de ces jeux-là en général, mais quand c'était autour des FPS ou de Call of, ouais. Ouais, j'aimais bien, c'était cool. Je trouvais que c'était une manière aussi de se tenir au courant de ce qui se faisait, etc.

Ok, ok.

**Est-ce que t'as déjà subi du harcèlement en ligne, avec des gros guillemets bien entendu, je sais pas vraiment, en mode des petites remarques, etc. Quelles ont été les raisons ? Et est-ce que tu peux m'en dire plus si c'est pas trop privé ?**

Quand j'étais petit, je me souviens pas trop. Après, quand on est petit, ouais, il y a des petites remarques, mais je m'en foutais. Comme tu dis, du vrai harcèlement, je ne pense pas. Après, j'ai déjà été témoin, parfois, surtout sur Couter, la communauté, elle est quand même toxique. Il y a parfois des gens qui forcent à fond. Pour moi, je n'ai jamais vraiment...C'était jamais à ce point-là, mais des remarques en mode de...Parce qu'on joue mal ou quoi, oui, mais je m'en foutais. Je veux dire, j'ai toujours connu ça. Je savais que ceux qui arrivaient, ils se faisaient trash-talk.

## Skins et intégration sociale

Maintenant, on va lier la thématique des skins à l'intégration sociale.

**Est-ce qu'un skin que tu possèdes, ça a déjà influencé ton interaction avec d'autres joueurs ? Et si non, est-ce que t'as été témoin de ça ?** Si ça s'était pas arrivé à toi, est-ce que ça arrive à quelqu'un d'autre ?

Je ne sais pas si ça compte dans ce que tu dis, mais souvent, sur Valo, il y a des gens qui voient et qui me font comprendre, par façon de parler, que je dois drop pour échanger, pour qu'ils aient mon truc.

Ah si, si, ça compte, ouais.

Ah ben ça, ça arrive presque tout le temps. À chaque fois que je joue, presque ça arrive. Il y a quelqu'un qui t-bag pour me demander d'échanger. Par contre...Ça reste positif, ça me dérange pas de le faire. Même, je suis sur Valo, encore une fois, comme j'ai plus trop sur Counter. Ça arrive souvent aussi que je sois témoin de gens qui sont insultés parce qu'ils sont nuls. Et après, le gars, quand il spectate, il voit qu'il n'y a pas de skin, donc il lui dit qu'il est pauvre, etc. Ça, ça arrive souvent. Ouais, du coup, ça, c'est pour après.

**Le fait de ne pas avoir de skin ou d'avoir des skins de moins de qualité déjà eu un impact sur la relation avec les autres joueurs ?** Mais du coup, toi, non, parce que t'avais toujours eu des skins, c'est ça ?

Je ne me souviens pas, parce que, comme il y a un moment, j'avais 13 ans, je jouais à Call of, peut-être, mais je ne me souviens pas. Après, j'ai toujours acheté les DLC, etc. Donc, normalement, j'ai toujours plus ou moins eu des skins. Mais ouais, je suis souvent... Ouais, sur Valo, ça arrive tout le temps. Pas tous les jours non plus, mais presque toutes les semaines ou quelques fois par mois. Il y a quelque chose comme ça. L'insulter, le traiter de pauvre, ou tu joues mal. Ouais, c'est ça.

**Est-ce que t'as déjà ressenti une pression pour acquérir un certain skin ? Enfin, que ce soit toi qui te l'a mis ou quelqu'un qui te l'a mis. Et si oui, est-ce que tu peux nous donner un exemple de cette situation ?**

Ouais, une fois, la team avec laquelle je faisais beaucoup de Warzone, elle avait acheté un pack FaZe. Et je n'avais pas envie parce que je trouvais qu'il était moche. Mais du coup, je l'ai quand même acheté parce qu'ils l'avaient tous. Et ça m'a saoulé. Mais bon, je pense que c'était une

dizaine d'euros. C'était le perso et les armes, les camouflages. Mais je trouvais ça moche parce qu'ils l'avaient. Je me suis dit, vas-y, maintenant qu'ils l'ont tous, si on fait la full team et que moi, je ne l'ai pas, je vais l'acheter. Mais je n'avais pas envie de le prendre. Je trouvais pas ça ouf.

OK.

C'était vraiment pour faire la full team. Le même à 5.

Ouais, c'est vraiment le fait de s'aligner. Avec les autres, quoi ?

Ouais, ouais.

Je savais qu'ils allaient tous l'équiper en ligne.

OK, OK.

Intéressant, merci.

**Est-ce que tu penses que passer certains skins, ça a affecté ton statut, ta réputation, au sein de la communauté des joueurs ?**

Voilà, tout simplement.

Est-ce que tu penses que j'ai dû avoir des skins où ça altère ta réputation ou ton statut ?

Ton statut, gros guillemets, bien entendu.

Sur Valorant, je ne sais pas. Mais du temps de Counter-Strike, 100%, oui. Parce que je me souviens que même nous, quand on croisait quelqu'un qui avait les Karambit ou certaines AWAP, tout le monde faisait des compliments. C'est vrai que sur Valorant, il y a des packs qui coûtent méga cher, mais c'est encore différent. Ce ne sont pas des milliers d'euros. Mais je me souviens que certaines personnes, elles se faisaient, dans le bon sens, flatter, mais vraiment, certaines personnes disaient vraiment des gros compliments, directement des compliments dans le chat sur les skins. Ça, je me souviens. Sur Counter, c'était fort. Donc oui, je suis quasi sûr que certaines personnes, elles étaient vues comme des riches ou peut-être des anciens, des OG, parce qu'ils avaient des trucs hyper rares, très très chers, vraiment la totale, l'AWAP plus la baïonnette, etc. Ça, oui.

**Est-ce que t'as déjà choisi de ne pas utiliser un certain skin ?**

Parce que t'avais peur, donc, t'as choisi de ne pas utiliser un certain skin, parce que t'avais peur de la réaction des autres joueurs.

Quand je réfléchis... Sur Valo, parfois, quand il y a le poste de combat, il y en a que j'équipe pas parce que j'ai l'impression qu'ils sont moches. Après, c'est pas vraiment pour les autres, c'est pour moi, mais ça m'est déjà arrivé de ne pas l'équiper parce que je le trouve moche.

Ouais, juste moche, pas en soi, en mode... Pas que tu dis à cause des autres joueurs, quoi. C'est pas que tu dis j'ai pas le contrôle de celui-là parce que les autres, ils vont dire quoi après ?

Non, c'est vraiment, ouais, c'est parce que je me dis en plus, ça diffère trop du reste du couteau que j'ai. La couleur, ce n'est pas beau parce qu'après, je vais switch, c'est pas beau, quoi.

Ok, ouais, c'est juste pour toi,

Ouais, c'est ça.

Ok, reste deux questions.

Pardon, je te coupe.

Désolé.

Je recommence.

Non, t'inquiète, c'est moi, c'est parce que je pensais à ça. Je pense vraiment pas du tout, même inconsciemment, que c'est pour les autres parce qu'il y a beaucoup de jeux où, en fait, pour vraiment me concentrer parce que j'ai du mal de me concentrer, je désactivais le chat vocal. Donc, je vais dire, à la limite, les autres, je ne les entendais pas. Sur CS, je jouais vraiment des années sans le... en mettant dans la console une commande pour enlever le chat vocal.

Mais bon, c'est vrai que parfois, je réactivais quand même, mais la communauté, comme avec tout ce que je t'ai dit, elle est tellement toxique que parfois, pour... Enfin, souvent, en occasionnel, je le remettais, mais pour me concentrer vraiment des gros matchs, je désactivais totalement. Donc, je m'en foutais de ce qu'on pouvait... Je me suis probablement fait trash talk sans l'entendre, quoi.

Ok, ouais.

**Comment tu perçois les autres joueurs qui n'utilisent pas de skins ou qui utilisent des skins gratuits ? Comment tu les perçois ?**

Franchement, je m'en fous un petit peu. Après, les skins gratuits, je ne les connais pas par cœur. Franchement, je me vois encore au début où c'est vrai que j'ai toujours acheté, mais il y a quand même dû y avoir quand j'avais 12-13 ans, un moment où je n'avais rien. Je me dis que c'est normal. La personne, elle vient, elle vient d'arriver, surtout si le jeu, elle n'est pas sûre de bien l'aimer. Je trouve ça plus, on va dire, pas malin de mettre déjà de l'argent alors qu'on va peut-être arrêter le jeu un mois après que de l'acheter dès le début. Donc, franchement, non, je trouve que ce n'est pas grave. Si jamais la personne, après, vraiment, le jeu, elle l'aime bien, qu'il est gratuit, elle se dit, j'ai envie de mettre un peu d'argent pour le pass, etc. Ok, mais alors autant être sûr qu'elle aime bien le jeu. Donc, non, je trouve que ce n'est pas important.

Ok.

**Est-ce que tu as déjà eu un comportement différent avec un joueur qui possède des skins et du coup, est-ce que ces skins qu'ils aient quelque chose de particulier ou à l'inverse, est-ce que tu as déjà eu un comportement différent avec un joueur qui n'en possédait pas ?**

Avec quelqu'un qui n'en possède pas, je ne pense pas, non, parce qu'à chaque fois, je me dis que c'est normal, surtout s'il commence. Je ne sais pas si ça compte, mais avec quelqu'un qui en possède, enfin, je vais dire oui, mais dans le sens où parfois, je lui dis que c'est stylé ou que j'aime bien, que je l'ai aussi ou après, ce n'est pas sans aucune raison. Souvent, ça part d'une discussion de base quand je t'ai dit que j'échange le skin, etc. Mais souvent, quand c'est les couteaux sur CS, c'était les baïonnettes et tout ça, ouais, juste dire que c'est stylé ou... Ouais, on discutait, mais ce n'était jamais négatif. Ouais, ouais, toujours positif, quoi.

Ok.

**Du coup, on arrive ici à la fin de l'interview. Juste, comme d'habitude, à chaque fois, je demande des commentaires, des remarques ? Du coup, je ne sais pas si tu as quelque chose à ajouter par rapport au skin, l'intégration sociale aux jeux vidéo ou un truc que tu as pensé mais que tu n'as pas vraiment pu placer ?**

Je réfléchis. Je pense vraiment que ça dépend des jeux et je pense qu'il y a

des communautés qui vont... Je ne sais pas si je peux vraiment citer comme ça, il faudrait que je réfléchisse, mais c'est vrai que, par exemple sur Counter, c'était comme ça. Sur Valo, c'est arrivé. Sur Fortnite, c'était aussi beaucoup comme ça. Je ne sais pas s'il y a vraiment... Je pense qu'il y a des jeux où s'est plus marqué. Je ne pense pas qu'il y a des jeux où ça n'existe pas, mais je pense qu'il y a des communautés quand même où c'est, on va dire, plus toxique. Valo, c'est

beaucoup. CS, beaucoup. LOL, un peu moins. J'ai l'impression avec l'interview que j'ai déjà fait. Voilà. Par rapport à ça, Rocket League, je n'ai pas eu beaucoup de jours de Rocket, mais apparemment, ça va. C'est vrai que c'est quasi...Tu as déjà beaucoup de personnalisations sur une game, du coup. Rocket, moi, j'y jouais. Je n'ai pas souvenir de... J'ai plus de souvenirs de gens toxiques dans le chat pour vraiment les parties. Non, c'est vrai que ça ne me souvient pas de ça. C'était juste ça que je voulais ajouter. Je pense qu'il y a vraiment des communautés qui sont plus agressives pour tout ça.

### 5.2.3 Eliott

**Voilà, du coup, première question, est-ce que tu peux me dire ton prénom, ton âge, Et ce que tu aimes faire en dehors des jeux vidéo dans la vie ?**

Alors moi je m'appelle Eliott \*\*\*\*, j'ai 13 ans, ce que j'aime faire dans la vie c'est surtout le sport, jouer avec mes amis dans la ville ou partir dans les parcs, faire des jeux et tout ça. Et voilà, je fais beaucoup de sport, et voilà.

**Ok, est-ce que tu peux me parler de tes jeux vidéo préférés et combien de temps tu passes à jouer en moyenne, chaque jour ou chaque semaine ?**

Alors moi, je joue à deux jeux vidéo que j'adore, c'est Apex Legends et Rocket League. Je joue environ, Apex Legends je joue moins depuis que j'ai repris Rocket League et le sport. Rocket League je joue entre 2 et 3 heures par jour, et Apex avant je jouais un peu plus, genre 4-5 heures par jour. Mais dans la période de vacances je joue beaucoup plus, sans compter le temps que je passe sur les écrans des téléphones.

Ok.

Fortnite tu ne joues pas du tout toi ?

Fortnite j'ai arrêté il y a un an et demi, parce que j'en avais marre, je devenais trop agressif, et donc voilà.

Ok.

**Est-ce que tu joues, du coup tu m'auras plus ou moins répondu, du coup tu joues déjà en ligne avec d'autres personnes, mais quand tu joues en ligne c'est avec tes amis ou avec d'autres personnes que tu ne connais pas ?**

C'est souvent avec les personnes que je ne connais pas, parce que j'aime bien me créer des connaissances avec des gens, de n'importe quelle langue et tout, comme ça je peux... Par

exemple parfois on apprend la langue et tout ça, et donc voilà. En anglais majoritairement. Oui majoritairement.

### **Les skins**

Du coup on va passer à la question suivante qui concerne les skins.

**Du coup je ne t'ai pas posé la question, mais est-ce que tu sais quoi un skin dans un jeu vidéo ?**

Oui, oui.

Et du coup est-ce que tu peux me définir avec tes mots ce qu'est un skin ?

Alors moi un skin c'est pour moi une manière de se représenter dans un jeu. Par exemple si tu mets un skin qui est... Si on met un skin qui est fort, caché et tout, c'est plus pour jouer tout le temps, essayer de gagner tout le temps, tout le temps. Mais par exemple si on met un skin drôle, avec des petits trucs, des petits accessoires, c'est plus pour chiller dans le jeu et tout. Donc voilà. Ça dépend, soit si tu joues la gagne, Soit c'est juste avec tes potes que tu veux chill. Oui voilà, c'est ça.

Ok, ok.

**Du coup est-ce que toi tu as déjà eu un skin dans un jeu ? Et comment tu l'as eu ? Et est-ce que tu l'as acheté ou tu l'as gagné un jour ?**

Alors moi j'ai acheté beaucoup de skins, mais j'en ai gagné aussi. J'ai fait certaines compétitions qui m'ont fait gagner des skins.

Ah ouais, ok.

Notamment dans Rocket League et dans Apex. Et j'ai surtout acheté des skins dans Fortnite parce que je ne sais pas, mais je trouvais ça joli. Et donc j'ai acheté.

Ok, et sur Apex et sur Rocket League, **c'est quoi les motivations principales ?**

Les motivations pour les skins. Qui te faisait acheter sur ce jeu-là ?

Sur Apex c'était parce que, sur Conduit (personnage d'apex) il y avait certains skins qui étaient très jolis. Je trouvais que c'était à peu près le même que dans Fortnite, donc il n'y avait pas grande motivation. Mais par exemple sur Rocket League c'est des voitures différentes et donc

il y a certaines voitures qui permettent de faire d'autres choses que d'autres voitures ne permettent pas. Et sur Apex, c'est à peu près le même que Fortnite.

Ok, ça marche. **Du coup, combien de skins penses-tu avoir plus ou moins dans le jeu total ?**

Dans tous les jeux confondus ?

Oui, plus ou moins.

150

150 ?

**Et tu penses avoir dépensé combien total pour ça ?**

Dans tous les jeux, au moins 500 euros.

500 euros ?

Oui.

Et tu joues depuis combien de temps ?

2018

Ok.

Du coup, je pense que tu as plus ou moins répondu à cette question. Moi, j'ai quand même de la reposer pour être bien sûr. **Pourquoi tu aimes avoir des skins dans les jeux ? Est-ce que ça rend le jeu plus amusant pour toi ? Ou alors, est-ce qu'il y a d'autres raisons en plus de ça ?**

En plus du côté esthétique, du coup, la beauté et le fait que parfois, certains, c'est compétitif, on va dire. Moi, je trouve que les skins, ça ne sert pas à grand-chose. Mais ça donne un aspect en plus... Par exemple, sur des jeux de guerre, ça va donner un aspect moins guerre que le jeu de base. Par exemple, si on a un skin vraiment qu'on dirait un voleur et qu'on est dans un jeu où il faut voler et tout, ça va faire fort violent et tout. Mais si on a un skin drôle, on va avoir l'impression que le jeu est plus amusant que ce qu'il est dit.

Ah, ok. Ça, j'avais pas pensé à un impact comme ça. Mais c'est cool. C'est sympa.

Du coup, c'est surtout esthétique parce qu'il est beau, parce qu'il est drôle et rend le jeu plus amusant et aussi parfois compétitif.

Oui, c'est ça.

Certains skins, tu as l'impression de mieux jouer avec ou alors c'est juste parfois...

Oui, j'ai l'impression de mieux jouer avec certains skins.

**Est-ce que tu as un skin préféré dans un jeu ? Et pourquoi tu l'aimes autant ce skin ?**

Alors, j'ai... J'ai un skin préféré dans Fortnite que je n'ai pas malheureusement. C'est le Omega. Je l'aime bien parce qu'il me fait penser à des jeux que j'avais quand j'étais plus petit. Donc, voilà. C'est le fait qu'il soit plus...Il fait plus peur en jeu. Et je l'aime bien parce qu'il fait...Tu as l'impression que quand tu joues avec, tu vas avoir des capacités que d'autres skins ne vont pas te faire croire d'avoir Et donc, voilà.

Ok.

### **Les communautés**

**Penses-tu qu'il est important de faire partie d'un groupe ou d'une communauté quand tu joues déjà en ligne ?**

Moi, je trouve que non, pas forcément. Parce qu'on ne peut pas nécessairement...On n'est pas obligé de se créer des liens avec les jeux, la communauté, toutes les chaînes qui va avec et tout. Parce qu'on peut s'amuser, je trouve, tout seul avec un jeu en ligne ou hors ligne.

Ouais, c'est un plus quoi de faire partie d'une communauté.

Oui, voilà. Ce n'est pas obligatoire.

C'est sympa, mais toi, pour l'instant, tu ne ressens pas le besoin quoi.

Oui.

Ok, ça marche.

Du coup, ouais, tu disais que tu ne joues pas trop avec tes potes quand même. Tu joues de temps en temps un peu quand même avec eux ?

Oui.

Un petit peu ?

Un petit peu.

**Malgré tout, tu te sens quand même intégrée à une communauté de joueurs ?** Que ce soit de manière...Sans faire exprès en soi. Est-ce que tu te sens quand même un petit peu intégrée dedans ou alors pas du tout ? T'as quand même l'impression de jouer plus de ton côté ?

Oui, tu joues au jeu, mais c'est tout ce qui te lie au jeu quoi, à part ça. Oui, j'ai l'impression d'être dans une communauté. Parce que je suis rarement exclue de certaines parties, de certains groupes. Je ne sais pas pourquoi d'ailleurs. Mais les gens, ils sont cool. Ils sont cool et donc je pense que je fais partie d'une communauté qui est très bien. C'est vrai que sur Apex et Rocket League, j'ai l'impression... Après, ça en a des personnels, du coup, il n'y a aucun fondement scientifique dessus derrière. Mais sur Apex et Rocket League, les gens sont peut-être plus cool que sur Fortnite ou... mais d'autres jeux plus...je trouve que sur Fortnite et les jeux, par exemple Fortnite et Valorant, ils sont fort agressifs. Et j'aime pas trop.

Apex et Rocket League ?

Apex et Rocket League, c'est un peu mieux.

Ça va.

Parce que je trouve que sur Apex, il n'y a pas de truc genre...C'est plus du surréalisme.

Donc voilà.

Ok, je comprends.

**Est-ce que tu as déjà été à un événement sur les jeux vidéo ? Et si oui, aimerais-tu y aller ?**

Oui, j'ai déjà été.

Si non, pardon, aimerais-tu y aller ?

Oui, j'ai déjà été à Made in Asia. Enfin, c'était Made in Japan. C'était à Mons. J'ai très bien aimé. Il y avait des jeux vidéo et tout. C'était très chouette. Mais moi, ce que j'aimerais aller le plus, c'est la Paris Games Week. Mais je ne sais pas quand ça se passe.

Pour l'instant, ça n'existe plus malheureusement. Ils ont arrêté. Mais il y a d'autres...Oui. La World Cup. La World Cup, ça c'est un événement e-sport. C'est carrément un match qui est consacré à ça.

Et du coup, ça t'intéresse aussi la World Cup, les événements e-sport ?

Moins, mais j'aime bien quand il y a de temps en temps une compétition entre deux bonnes équipes. Voilà.

Ok.

**Est-ce que tu as déjà eu une expérience négative en ligne ? Que ce soit du harcèlement, ça c'est quand même très très fort. Ou alors juste des moqueries ou des insultes ponctuelles parfois ?**

Oui. On m'a déjà forcé à acheter quelque chose à la personne, à lui offrir. Parce que, je ne sais pas, j'étais petit. Et il a commencé à me faire des menaces et tout. Lui, il était adulte certainement. Il a commencé à me faire des menaces, des menaces de mort, des menaces de tchic, des menaces de tchac. Et donc, ça m'a stressé. Et donc, je ne voulais pas faire ça. Et je l'ai fait. Et voilà. Et aussi, je subis souvent des moqueries. Par exemple, t'es nul, tu ne joues pas bien, tu as des skins moches et tout. Donc voilà.

Ok. Ça marche. **Ça, c'est qu'en ligne ou dans la vraie vie aussi ? Tu as déjà été témoin d'expérience comme ça ?**

Dans la vraie vie, genre en temps normal.

Oui, comme ça, à l'école ou quoi ?

Oui, quand j'étais petit. En troisième maternelle. C'était avec des...

Par rapport aux jeux vidéo toujours.

Ah, par rapport aux jeux vidéo. Ben oui, c'était...Oui. À l'école. parce que je jouais avec des gens sur un jeu d'avant, un jeu sur téléphone. Et on m'a commencé à m'insulter à l'école, à me faire des moqueries, à m'exclure des groupes et tout ça. Donc, ça m'ennuyait.

Ok.

Et c'était par rapport à quoi ? Parce que tu ne jouais pas bien d'après eux ou alors

juste...

Je ne jouais pas bien. Apparemment, d'après eux, je n'étais pas cool de ma manière de jouer et tout ça.

Ok.

Et c'était quel jeu ? Tu le sais plus ou moins ?

Non, je ne sais plus du tout.

Ok.

Du coup, c'est très petit.

C'était en maternelle, c'est ça ?

Ah ouais, en maternelle même.

Ok.

### **Skin et intégration sociale**

Du coup, c'est les deux thèmes qu'on vient d'aborder, mais mélangés ensemble. **Est-ce que tu as déjà eu une interaction avec d'autres joueurs qui a été influencée par un skin que tu avais ?** Du coup, ça veut dire que tu avais un skin et du coup, tu as l'impression que le gars est venu te parler juste parce que tu avais un skin ou juste qu'il a parlé de ton skin comme ça un petit peu ou...

Bof. Je ne sais pas. Parce que de temps en temps, je mets des skins qui ne ressortiront plus jamais, donc ça intrigue les gens de savoir comment je l'ai eu et ainsi de suite.

Ah ouais, ils viennent quand même te parler du coup.

Donc, ils viennent, oui. Ils viennent me parler. Mais quelquefois, c'est souvent, par exemple, quand je mets un skin qui n'est pas très beau mais que je trouve bien, ils viennent me dire ah oui, pourquoi et tout ça. Ah ouais, du coup, ça crée quand même des interactions, que ce soit positives, neutres...Mais ce ne sont pas des interactions négatives.

Ouais, c'est souvent neutres ou positives, quoi.

Oui, voilà.

Mais pas négatives forcément.

Non, pas du tout.

Ok.

**Est-ce que tu as déjà ressenti une pression pour obtenir un certain skin ?** Que ce soit toi-même qui te l'a mise, la pression, en mode je veux absolument ce skin, il faut que je l'aie, tout

pour être comme les autres, ça, c'est un exemple. Ou alors, est-ce que les autres ont déjà mis la pression pour que tu achètes un skin ?

On m'a déjà... On ne m'a jamais mis la pression pour que j'achète un skin, mais je me suis déjà mis la pression pour m'acheter un skin. Parce qu'il y avait un skin que j'adorais dans la boutique, on va dire ça comme ça. Et donc, le skin, il était très joli, mais les autres, quand je leur disais, ils s'en foutaient, donc ça me gênait un petit peu et donc je me suis mis la pression pour dire est-ce que je vais le prendre, est-ce que je ne vais pas le prendre, comment les autres vont réagir et ainsi de suite.

Ah, ok, ouais.

En fait, ce n'était pas limite juste le fait de l'acheter, c'était tout ce qui était autour, c'est comment les gens vont réagir, est-ce qu'ils en valent vraiment la peine, c'est plus du questionnement.

Oui, voilà, c'est ça.

En dehors du jeu vidéo aussi, quand tu ne jouais pas, tu penses aussi parfois ?

Rarement, parce que j'étais plus concentrée sur... J'étais plus concentrée sur l'école, mais sinon, de temps en temps.

Ok, ouais, ok, ça marche.

**Est-ce que tu penses que le fait d'avoir des skins spécifiques, du coup, c'est des skins, certains skins et pas d'autres, change la façon dont les autres joueurs te voient ou interagissent avec toi ?**

Oui, parce que, par exemple, quand tu vas mettre un skin tryhard, c'est un skin compétitif, eh bien, les gens, ils vont plus être sur la défensive et donc ils vont moins jouer à proprement parler avec toi, ils vont plus essayer de faire en sorte que tu sois avec eux, même si c'est l'adversaire.

Ok, ouais, ouais, ça c'est un des exemples, alors tu as d'autres exemples ?

Par exemple, moi, des fois, je mets les skins gratuits, genre le skin qu'on a au début du jeu gratuitement, eh bien, on me dit souvent, ah oui, pourquoi tu mets ce skin-là, pourquoi, comment ça se fait, tout ça.

Ok.

Du coup, c'est à la fois dans le gameplay, dans le jeu et à la fois dans les interactions, ça a quand même un impact, ça a quand même changé.

Oui.

Ok, ouais, ça marche. Du coup, c'est surtout, c'est plus des questionnements négatifs ou alors c'est neutre ?

C'est neutre.

**Est-ce que tu as choisi de ne pas utiliser un skin parce que tu as peur de la réaction des autres joueurs ?**

Jamais, parce que moi, je vais parler un peu bizarre, mais je m'en fous de la réaction des autres, parce que moi, du moment que je trouve que c'est joli, que c'est bien, je vois que ça va me permettre de mieux jouer et tout, la réaction des autres, je m'en contrefiche et voilà, donc je mets n'importe quel skin, que ce soient des gros skins, des fins skins, des skins grands, des skins rigolos, je mets tout.

Ok, ouais, ça dépend vraiment du jour.

Oui, voilà.

Tu touches à tout, quoi.

Oui.

Ok, ça marche.

Ok, reste deux questions, c'est par rapport à ta perception vers les autres joueurs. **Qu'est-ce que tu penses d'autres joueurs qui n'utilisent pas de skin ou qui utilisent des skins gratuits ou des skins de qualité moindre ?**

Alors, je m'en fous, parce qu'eux, ils n'ont peut-être pas les moyens ou pas le droit de mettre de l'argent ou ceci ou cela, parce que ça ne change rien, le skin. Si, par exemple, tu peux avoir quelqu'un qui est très fort, mais qui a un skin gratuit et quelqu'un qui est nul, on va dire ça comme ça, mais qui a un skin qui vaut cher et ça ne sert à rien de juger les gens avec leur skin qu'avec leur niveau.

Ok, ça marche.

Dernière question.

Oui.

**Est-ce qu'il n'y a qu'un joueur qui avait un skin particulier, un skin rare, un skin cher, va changer les interactions que ce soit positif ou négatif ?**

J'ai les deux cas, donc positif et négatif.

Une fois, j'ai quelqu'un dans ma team qui était niveau 1, qui n'avait pas de skin, qui n'avait rien et j'ai été sans le vouloir, j'étais encore petit, j'ai été méchant avec lui, mais je m'en suis regretté après. Mais sinon, pour l'autre exemple positif, il y avait quelqu'un qui avait un skin très, très rare avec moi dans mon équipe. Et après, j'ai été le voir sans jouer, donc sans le canal, dans le canal de groupe, genre, voilà. Et je lui ai demandé comment ça se fait qu'il l'avait eu et tout ça.

Ok.

Du coup, vraiment les deux, quoi. Les deux qui t'interrogent. Il y a beaucoup d'interactions fréquentes autour des skins, du coup.

Oui.

Et ça, c'est tout ce que tu m'as dit, c'est principalement sur Apex, j'imagine, plus que sur Rocket ou un peu des deux mélangés ? Un peu les deux mélangés et un peu Fortnite pour les skins et tout ça.

Ok.

Du coup, là, on arrive à la fin de l'interview.

**Du coup, est-ce que tu as quoi en commentaire ? Des remarques à ajouter ? Qu'est-ce que tu aimerais ajouter par rapport aux skins, à l'intégralité sociale ou par rapport à ton expérience aux jeux vidéo auxquels je n'ai pas pensé que tu aimerais bien rajouter en plus ?**

Moi, je trouve qu'en fait, ce que j'ai fait, je ne vais pas dire que c'est mal, mais je trouve que je m'en suis regretté après d'avoir mis autant de jeux, autant d'argent dans les jeux vidéo pour rien, en fait. Et je m'en suis regretté longtemps parce que je trouvais que ça ne servait à rien, d'avoir un truc plus beau, mais pour ne pas avoir un niveau de jeu différent.

En fait, tu dis peut-être que tu en aurais mis, mais pas autant.

Mais pas autant que ce que j'ai fait. Parce que c'est quand même cool d'avoir, entre guillemets, un truc plus beau de temps en temps. C'est quand même un petit gadget comme un truc comme

ça. Et parfois, certains, ils ont quand même un avantage compétitif, même si normalement, ce n'est pas censé arriver. Ça arrive.

**Du coup, tu aurais moins mis d'argent et plus de temps en temps, c'est ça ?**

Oui, c'est ça.

Ok, ça marche.

Tu as d'autres à ajouter ?

Non.

Rien d'autre.

Ok, ça marche.

Merci beaucoup.

#### 3.2.4 Marine

**Voilà, donc première question, est-ce que tu peux te présenter en quelques mots, c'est-à-dire nom, prénom, âge, niveau d'études et passion dans la vie ?**

Ok, donc je m'appelle Marine \*\*\*\*\* j'ai 19 ans et je suis en bac en ingénieur de gestion à la FUCaM et j'aime le foot et les jeux vidéo.

**Est-ce que tu peux me parler de ton expérience en tant que joueuse de jeux vidéo ? À quel type de jeu tu jouais ta journée et combien de temps tu passes dessus par semaine, par jour ou par mois, ou par an, comme tu veux, tu peux...**

Ok, j'ai commencé les jeux vidéo quand j'étais enfant, donc sur la DS et la Wii avec mon frère et après, à 13 ans, j'ai eu ma Xbox et donc là j'ai commencé à jouer avec mes potes, genre Fortnite, Rocket League et tous des jeux comme ça. Et j'avais une période où je jouais tous les jours. Et maintenant que je suis aux études supérieures, j'ai plus le temps de jouer, donc si je joue peut-être une fois le week-end de temps en temps.

Et les jeux principaux que tu joues, tu devrais résumer le genre, ce serait avec ce serait quoi ?

Fortnite, du coup.

Ouais, Battle Royale, du coup.

Ouais, Battle Royale.

Toujours genre les gratuits en ligne avec mes potes, quoi.

Free-to-play en ligne ?

Voilà, c'est ça.

Du coup, tu m'as déjà répondu plus ou moins à cette question. **Du coup, tu m'as dit que tu joues en ligne, mais quand tu joues en ligne, c'est plus seul, en groupe ou avec des gens ?**

Ouais, je fais souvent qu'avec mes potes, pas avec des gens lambda en ligne, genre avec mes potes ou avec mes cousins et tout ça. Et tout seul, je n'aime pas trop, donc pas trop.

Ok.

Ok, du coup, la partie d'introduction, on est terminé.

### **Les skins**

**Est-ce que tu sais quoi un skin ? Est-ce que tu peux m'expliquer avec tes mots ?**

Un skin, c'est un genre de camouflage, un personnage qui détermine ce que tu veux faire face au joueur, puis qui te représente.

Ouais, j'ai la même réponse.

Quand tu dis...Il te représente, tu entends quoi par là ? Tu entends dans le sens pour le fait que tu peux le personnaliser, du coup, ça va être un peu reflet de ta personnalité ou c'est plus autre chose ?

Je ne sais pas, ça te ressemble parce que, par exemple, les skins féminins, tu vois, pour les filles, voilà, c'est un peu plus...Enfin, c'est plus proche que, tu vois, genre les combattants de base, genre des mecs matraqués et tout, tu vois. Donc quand ils font des skins plus féminins et tout, je trouve que c'est plus...Et sinon, bah, des skins qui nous représentent parce que c'est ce qu'on aime, quoi. Et on est attirés par eux parce que ça nous...On aime bien, quoi.

**Est-ce que t'as un skin ? Et si oui, comment tu t'intéresses à ce skin ? Et sinon, pourquoi ne jamais en avoir acheté ?**

Ouais, j'en ai déjà acheté.

Et pourquoi ?

Bah, comme je l'ai dit, parce que...Je ne sais pas, il...Il m'intéressait, hein. Puis même, je trouve que... Le fait d'avoir un skin, ça veut dire que t'apportes de l'importance au jeu et que tu montres que tu joues au jeu, quoi. Mais je pense que j'ai mis 30 balles, même pas en jeu.

**Et des skins, toi, en possédez combien, plus ou moins ?**

Oh, je n'en sais rien. Rien que sur, euh...

Du coup, je vais prendre la question.

Juste, c'était combien de skins tu possèdes et combien d'argent t'as dépensé.

Du coup, tu m'as dit 30 euros environ. Du coup, c'est y compris les passes de combat, ça, également ?

Ouais.

OK.

**Et combien de skins tu possèdes, plus ou moins ? Soit gratuits ou payants ?**

Je ne sais pas. Je pense que sur Fortnite, c'est là où j'ai mis le plus d'argent. Je dois avoir, je ne sais pas, 50.

50 skins ?

Ouais, c'est peut-être plus bien.

Du coup, c'est quelles sont les principales raisons, motivations, en ce que t'achètes un skin ?

C'est le fait que tu t'identifies au skin et le fait que, bah, juste, tu trouves ça...Ouais, c'est beau, je pense. Cool, entre guillemets, beau et cool.

OK.

Donc, identification. Si je mets l'identification, esthétique.

**C'est ça ? Il n'y a pas d'autres raisons ?**

Euh... Non, je ne pense pas. Ah, et montrer aussi le fait que tu investis dans le jeu.

**Qu'est-ce qui est un bon skin pour toi ? Et est-ce que t'as un skin de rêve ou un skin que tu possèdes dont t'es particulièrement fière ?**

Du coup, un bon skin, c'est plus dans le sens, entre guillemets, de le décrire, Mais je pense que les skins les plus mieux vus, c'est les rares. Et, par exemple, je sais pas si tu sais, le premier pass de combat, le chevalier.

Ouais, le chevalier.

C'est ça, c'est plus en mode... Je n'ai pas un skin de rêve, mais celui-là, je l'ai considéré comme... un des meilleurs, quoi. Donc, c'est aux yeux des autres, quoi. Ce n'est pas seulement auprès de moi. Mais sinon... Non, je ne pense pas que j'ai de skin de rêve. Ou alors, sur Rocket League, le fennec, c'est plus aux yeux de tout le monde comment on trouve le skin, quoi.

Alors, du coup, pour les skins, c'est plus ou moins bon.

### **Les communautés**

Maintenant, on va passer à une autre partie qui est l'intégration sociale.

**Est-ce que tu peux définir, au sens large, pour toi, c'est quoi une communauté, et donc une communauté de jeux vidéo ?**

Une communauté...

C'est un groupe de personnes qui ont un intérêt pour la même chose. Et qui...s'investissent dans...dans ce qui leur passionne. Ouais, donc, par rapport aux jeux vidéo, c'est juste ça. Même par rapport aux jeux vidéo.

**Est-ce que t'intégrer à des communautés en ligne de jeux vidéo, c'est quelque chose d'important pour toi ? Et est-ce qu'intégration à des communautés réelles, c'est quelque chose de réel de jeux vidéo, pardon, c'est important pour toi ? Ou ça l'était, du coup, à l'époque, tu jouais un peu plus, du coup...**

Moi, personnellement, je ne pense pas. Mais je sais qu'il y en a pour qui les communautés de jeux vidéo, c'est un peu leur vie, parce que...Je ne sais pas, ils étaient jeunes, ils se sont intégrés dans un groupe, et ça les a un peu...Et ils se sont retrouvés avec la même passion et tout ça, et du coup, ça leur a permis de...de connaître des gens, et...d'avoir les mêmes intérêts. Mais moi, personnellement, je ne pense pas que j'avais trop d'intérêt. Du coup, que ce soit réel ou virtuel, c'est pareil pour le 2e.

**Est-ce que tu considères comme quelqu'un intégré à des communautés hors-jeux vidéo, et est-ce que c'est quelque chose d'important pour toi ?**

Mais communautés, ça dépend ce que tu entends. Communautés, au sens large, pour moi, c'est juste des gens avec qui tu partages des intérêts communs, en mode d'après-définition, intérêts communs, les langues, la région, tout ça, vraiment...

Entre guillemets, un groupe d'un groupe d'amis, c'est une communauté.

Ouais, je pense que, par défaut, on est d'office dans des communautés, là.

Et... bah oui, c'est enrichissant, je trouve, d'être dans une communauté, parce qu'on a les mêmes intérêts, et on se...chacun s'enrichit les uns les autres, quoi.

Tu as des exemples de communautés dont tu fais partie ?

Euh... le CEFUC, c'est une communauté.

**Euh... du coup, est-ce que tu te rends parfois des conventions, des événements liés à la thématique du jeu vidéo ? Et est-ce que tu y vas seule, ou est-ce que tu fais parfois des rencontres, des événements ? Ou est-ce que tu le faisais avant ?**

Non, je ne l'ai jamais fait, mais j'ai regardé les live Twitch. Genre, quand il y avait des... je ne sais pas, des LANS Esports et tout ça, j'en regardais en ligne, quoi. Mais je n'y allais pas de moi-même.

Parce que tu n'as pas eu l'occasion, juste...

Ouais, non. Juste parce que... Je pense que j'aurais bien voulu à l'époque, mais...Je n'ai pas eu l'occasion.

**Est-ce que t'as déjà subi du...harcèlement, entre guillemets, en ligne, ou alors des remarques ? Quelles ont été les raisons ? Est-ce que tu peux en dire plus, si ce n'est pas trop personnel ? En ligne sur le jeu vidéo, j'entends, bien sûr.**

Ouais, ouais. Ouais, par défaut, parce que j'étais une fille. Ça, déjà, c'est sûr. Et sinon...En fait, le fait que je joue avec mes amis et pas spécialement avec des joueurs lambda, ben...Ils n'étaient pas là pour me...Ouais, c'est ça. Mais sinon, oui, par défaut, c'est en mode, ouais, c'est une meuf. C'est bon, tu vois. La classique, quoi.

Et tu as eu des exemples de remarques que t'as eues par rapport à ça, ou pas ? Ou alors, les classiques, les insultes misogynes, quoi.

Les insultes misogynes, ouais, c'est ça.

Ok, pour la partie ici, c'est bon aussi.

### **Skins et intégration sociale**

**Alors, est-ce qu'un skin que tu possèdes, ça a déjà influencé ton interaction avec d'autres joueurs ? Est-ce que t'en as parlé ? Ce comportement, il a-t-il changé par rapport à toi ? Et sinon, si tu as déjà été témoin de cela ? Genre, est-ce que les autres joueurs, tu as l'impression qu'ils sont venus plus vers toi parce que t'as ce skin-là ou pas du tout ?**

Euh... Ouais.

Genre, il y a même des skins qui sont prévus pour ça. Par exemple, je me rappelle, sur Fortnite, il y avait le skin banane. C'était vraiment pour attirer les joueurs à venir t'attaquer ou quoi. Et sinon...

C'est un peu considéré comme de la provoque, le skin banane ?

Ouais, c'est ça. C'est plus en mode provoque.

Et...Les interactions, c'était quoi ? C'était plus en parler ? Plus juste tes comportements, le fait qu'ils se déplaçaient différemment ? Ou juste plus des paroles ?

C'était en mode, genre, j'ai un skin plus dur à jouer. Qui attire plus et que, du coup, les gens venaient nous attaquer plus facilement parce qu'on n'avait pas trop d'allure, tu vois. Et qu'au final, c'est le retournement de situation et que c'est la banane qui gagne, tu vois. C'est un peu de la provocation, en mode, t'es fait buter par une banane, quoi.

Ok.

C'est cool, en vrai.

**À l'inverse, du coup, est-ce que le fait de ne pas avoir de skin ou de skin de qualité moindre, on va dire, a déjà eu un impact sur ta relation avec les autres joueurs ?**

Non, je ne pense pas. C'est aussi de la provoque, le skin de base, là. Par contre, quelqu'un qui n'a pas de skin, c'est aussi un peu de la provoque. Et ça m'est déjà arrivé de ne pas le jouer, du coup, celui-là.

Ouais.

Juste pour provoquer ou il y avait d'autres raisons ? Ou du coup, les interactions avec ça ont été impactées, un peu ? En vrai, je ne sais pas trop. Je ne pense pas qu'il y avait quelque chose d'autre.

Ouais, juste de la provoque, quoi, c'est tout.

Ouais.

Ouais, c'est juste tout ça.

**Est-ce que t'as déjà ressenti une pression que tu t'es mise à toi-même ou qu'on t'a mise pour acheter un certain skin ? Un groupe de potes qui t'ont mis la pression pour l'acheter ?**

Mais je pense que par défaut si un peu moi à moi-même c'est le fait que je passe du temps sur le jeu du coup c'est quand même déjà arrivé au moins une fois quoi je joue beaucoup.

Penses-tu que certains skins ça affectait ton statut ou ta réputation au sein de la communauté de joueurs ou au sein de ton groupe et est-ce que tu as un exemple de ça ?

Alors ici c'est une question particulière **est ce que tu as déjà choisi de ne pas utiliser un skin en particulier parce que tu craignais les autres joueurs ?**

Non du tout

**Ok du coup il reste plus de deux questions comment tu perçois les autres joueurs qui n'utilisent pas de skins ou des skins gratuits ?**

Je les perçois pas mal mais soit ils n'ont pas des envies de skins ou qu'ils n'ont pas d'argent pour le faire

**Est-ce que tu as déjà eu un comportement différent avec un joueur qui possédait des skins qu'est-ce que c'est ce qu'il a quelque chose de particulier ou à l'inversé avec un joueur qui n'en possédait pas ?**

Non pas forcément à part ce que j'ai déjà dit plus tôt

Je demande des **remarques des commentaires** je ne sais pas si tu as envie de rajouter quelque chose par rapport aux skins Un truc qui te vient en tête que tu n'as peut-être pas pu placer que ce soit ton expérience au skin de manière générale un truc qui t'a intrigué que tu as remarqué par rapport aux skins c'est vraiment tout ce que tu peux tout ce que tu n'as pas su placer on va dire

Je pense que principalement le truc qu'on oublie c'est le fait que quand on joue avec des amis ce qui nous influence à acheter des skins ce sont peut-être nos amis en fait c'est le fait de montrer aux autres que on a le meilleur skin parmi son groupe de pote tu vois et je pense que ça va nous influencer à en acheter

#### 5.2.5 Mazarine

**Voilà du coup première question, est-ce que tu peux te présenter en quelques mots, c'est-à-dire nom, prénom, âge, niveau d'études et les passions que tu as dans la vie ?**

Ok ça va, donc moi c'est Mazarine \*\*\*\*, j'ai 23 ans, là ici je termine mon master en communication stratégique à l'UCL et je suis fan justement de gaming et je travaille pour l'AGEM qui est l'association de gaming et d'esport de Mons où je suis la chargée de communication.

T'as d'autres loisirs dans la vie en plus du gaming ?

Non, c'est principalement gaming.

**Est-ce que tu peux me parler de ton expérience avec les jeux, ton expérience de jeux vidéo tout simplement ? Et quel type de jeu tu joues, combien de temps tu passes dessus, à jouer chaque semaine, chaque mois, chaque jour, en fonction des temps que t'as quoi ?**

Alors j'ai toujours en soi été en relation avec le jeu vidéo, c'est vrai que ça s'est calmé pendant ma période de secondaire puis j'ai été amenée à rencontrer mon compagnon en 2017, il m'a redonné goût aux jeux vidéo et j'ai commencé par réinstaller League of Legends, c'était une bonne chose et une mauvaise chose en soi et je suis tombée dedans, donc là ici ça va faire 6 ans que je joue et il y a 3-4 ans il m'a initiée à FF14 et je ne l'ai jamais lâchée non plus et ce sont justement les deux jeux auxquels je joue le plus, c'est vrai que pour l'instant j'ai un peu laissé LOL de côté vu qu'ici j'ai fait une année où j'étais principalement dans les jeux vidéo, c'est vrai que pour l'instant j'ai un peu laissé LOL de côté en stage mais sinon c'est vrai qu'avant je pouvais aller jusqu'à passer 8 à 10 heures par jour ouais là maintenant c'est quand même un peu c'est plus une heure de temps en temps et ça fait qu'en semaine si y'a moyen que je joue quand même moins d'une dizaine d'heures, allez entre 5 et 10 heures semaine là ça va il y'a pas longtemps on a acheté une PS5 avec le pass et on redécouvre tous les jeux justement qui sont accessibles on doit pas les payer comme ça et au moins on les a et là je suis retournée sur Hollow Knight

Profil très complet c'est cool

## **Quand tu joues en ligne tu joues plutôt seul en groupe ou avec des amis ? ou un petit peu varié de temps en temps ?**

En fait tout dépend, tout dépend avec qui parce qu'ici au niveau de lol principalement c'est vrai que je joue seul parce que j'ai déjà essayé de jouer en groupe et c'est vrai qu'on est amenés à se disputer pour éviter la discorde c'est vrai que pendant tout un moment j'ai joué avec mon compagnon un peu le cliché où j'étais son support il était mon ADC et ça s'est très vite arrêté aussi parce que disons qu'on ne se retrouvait pas trop et sinon sur FFXIV là oui c'est j'ai rejoint une guilde assez vite et ici on a créé un discord et on est tous présents dessus et c'est vrai que là ici cette année je me suis un peu calmé mais je vais bientôt retourner dessus mais je continue à prendre des nouvelles et en soit c'est ma c'est ma guilde c'est ma petite famille des FFXIV

## **Les skins**

### **Comment définir un skin?**

Pour moi un skin c'est particulier alors c'est principalement un skin sur un personnage et c'est un petit costume supplémentaire qu'on peut lui donner, c'est une nouvelle apparence parfois une apparence un peu plus stylée, on ne va pas se le cacher.

J'ai bien aimé, il y en a un qui m'a dit avec des mots simples, il m'a dit imagine le partenaire principal il change juste d'habit, j'ai bien aimé, c'est une définition simple mais c'est vrai

C'est vrai qu'on s'en oublie quand tu joues tu es ton personnage principal, c'est vrai c'est beau, c'est une belle définition

Ouais j'ai bien aimé

### **Est-ce que tu as déjà acheté un skin ? Si oui, comment tu t'es intéresses à ce skin et sinon pourquoi tu n'en as jamais acheté ?**

J'ai réfléchi à ça et je pense que j'ai acheté un seul skin, je crois, oh excuse-moi, je pense que depuis que je joue à LOL, j'ai acheté un seul skin parce que vraiment il était vraiment beau et c'était pour mon main et donc je me suis dit allez non vraiment, allez ok, elle sera toute belle comme ça

C'était pour qui ? C'était pour quel perso ?

C'était pour Zyra

Ah ouais Zyra oui, j'ai tous les skins de Zyra

C'est celle avec la plante, je connais LOL plus ou moins

J'ai tous les skins de Zyra et après c'est vrai que c'est parfois des amis à moi qui me les ont offerts et après j'ai la chance aussi sur LOL, il y a les petits coffrets je ne sais pas comment mais j'ai été chanceuse et j'ai chopé tous les skins de Zyra J'en ai eu un que j'ai acheté, deux qu'on m'a offerts, on m'en a aussi offert sur Nami et ici le reste j'ai tout drop J'ai pas à me plaidre. Ouais c'est ça, en gros c'est que c'est très souvent quand tu fais un S avec un personnage, ou alors quand vraiment t'as bien joué on te donne un coffre et dans le coffre il y a, bon tu peux avoir aussi des skins de balises ou de skins, mais c'est principalement des skins de personnages, et ce qui est intéressant c'est que maintenant tu peux, au bout de 3 skins tu peux les relancer et comme ça on te redonne un autre.

Ah ouais j'avais déjà vu ça. Le reroll de skins ouais.

C'est intéressant parce qu'en soi il y a tellement de personnages qu'on se dit, bah ok allez, quel est le pourcentage de chance que je drop le skin que je veux ? Et après c'est vrai que là maintenant il y a de plus en plus, ils mettent un peu, ce n'est pas un bazar d'essence bleue, enfin si il y a le bazar d'essence bleue mais c'est vrai qu'il y a aussi toute une catégorie où ils font des promos aussi sur le mois ou parfois sur la semaine. Mais c'est vrai que je fais partie des gens qui n'achètent pas comparé à mon compagnon qui est à 900€ sur League of Legends.

**Ok, du coup combien de skins tu possèdes plus ou moins au total ?**

Attends, je réfléchis.

**Et du coup combien d'argent t'as dépensé dessus ?**

Ouais moi je suis à 10€. Et je dois en avoir une vingtaine, une trentaine. Parce que c'est vrai que c'est principalement sur les deux persos que je joue, mais après sur le reste oui j'en ai. Ouais c'est aussi des balises ouais. Ouais les balises oui, j'en ai une quarantaine mais je m'en fous. Mais pour le reste niveau personnages je dois en avoir 30 ou 40. Et sur mes mains oui, là oui je les ai quasiment tous mais après sur le reste non. Enfin oui j'en ai mais je les joue pas, donc je suis même pas au courant que je les ai.

Ouais tu te rends compte, ah ouais je ne l'ai même pas débloqué le perso.

Ouais voilà c'est ça, c'est parfois quand on les a en aram en aléatoire, on se dit ah j'ai un petit skin.

**Quelles sont les principales raisons, motivations qui vont te faire acheter un skin ? Du coup si j'ai l'impression que c'était plutôt esthétique ?**

Ouais c'est ça.

Et c'est parce que c'est ta main c'est ça ?

Si c'est le perso qui...c'est parce que c'est mon main et c'est vrai qu'on va pas se cacher, les artworks sur le rôle donnent envie directement d'acheter. Et c'est vrai que du côté de, enfin pour tout simplement bifurquer vers FFXIV, c'est aussi principalement l'esthétique, mais là la vente, c'est que le personnage c'est qu'on paye in-game pour les avoir, et évidemment il y a le côté où tu veux payer, mais après parfois c'est 30 balles pour certains skins.

Ouais c'est avec l'argent du jeu c'est ça ?

Ouais il y a l'argent du jeu. Ouais le prix ça va aussi rentrer en compte du coup. Il y a l'argent du jeu mais c'est vrai que parfois, bah ici il y a FFXVI qui va sortir, et donc tu peux acheter, enfin ça va arriver, mais tu pourras acheter les skins des personnages, mais ça non, c'est avec du véritable argent, et parfois certains skins vont jusqu'à 30 euros.

Ok.

Mais moi perso non.

Du coup si je résumais c'est esthétique, le fait que ce soit un main, l'artwork du coup, ça reste plus ou moins toujours dans l'esthétique toujours et le prix du coup. Surtout s'il est en promo on est un peu plus enthousiaste.

Ouais, prix plus promo, ça marche.

**Qu'est-ce qu'un bon skin pour toi ? Du coup comment tu définirais un bon skin ? Est-ce que t'as également un skin de rêve ou un skin que tu possèdes dont t'es particulièrement fière ?**

Pour moi c'est vraiment un skin qui met en avant le personnage, en soit quand tu as ton personnage, c'est le personnage, mais c'est vrai que c'est un petit plus qui le met en avant, on est fier en game de se dire, voilà c'est mon personnage, c'est le mien, et j'ai pareil pour FFXIV, parce qu'en plus là tu peux personnaliser ton skin donc t'achètes le skin, mais tu peux le personnaliser ou vraiment tu peux décider de changer les couleurs de changer certaines formes.

Un peu comme le chroma sur LoL c'est ça ?

Ouais c'est ça, c'est ça mais c'est vraiment développer tu as vraiment toutes les couleurs. Une personnalisation encore plus poussée avec un skin. Toutes les couleurs possibles et imaginables, évidemment le prix va monter en fonction et c'est vrai qu'en fonction des couleurs que t'as c'est vraiment des couleurs où certains vont s'arrêter sur toi, ils vont te dire, ah ouais t'as acheté cette couleur-là ou ah ouais t'as su avoir cette couleur-là bien joué.

Et au niveau des skins, la frustration que j'ai c'est que non en fait, je n'ai pas tous les skins de Zyra, parce que j'ai pas son édition prestige, parce que son édition prestige, là oui t'es obligé d'acheter pour l'avoir, et t'es obligé, enfin tu l'as via un pass de combat justement.

Ah ouais ?

Ah c'est son pass ouais, et non je n'achète pas, mais c'est son pass, donc non, je n'ai pas.

Ok.

Bah là c'est un peu la question que t'as déjà plus ou moins répondu, **c'est est-ce que tu peux me parler d'un skin que t'as acheté récemment ?**

Bah du coup c'était le seul de Zyra,

Ou alors un skin que t'as acheté via l'argent du jeu ? Ou alors c'était via l'argent du jeu, je sais pas si c'était un skin que t'as acheté récemment via l'argent du jeu ?

Non ici j'ai drop le dernier skin de Zyra qui me manquait il y a un mois je crois. Et sur FFXIV en soit, mis à part économiser, pour avoir, certaines choses, via en effet l'argent du jeu ou via certains mini-jeux, parce que c'est vrai qu'en plus de l'argent du jeu, t'as aussi certains trucs, par exemple sur FFXIV t'as le côté casino, où là aussi tu vas avoir un certain type de monnaie, et là aussi tu pourras justement acheter certaines choses, et en effet in game les gens pourront voir que oui, t'es arrivé à imaginons 1 million de gold, et que t'as pu t'acheter ça.

Ok.C'est cool.

C'est cool mais ça prend du temps.

Ouais je me doute.

Je ne connaissais pas FFXIV du coup, je ne savais pas qu'il y avait des skins et tout etc.

C'est gratuit.

Je ne savais pas, je ne connaissais pas.

C'est gratuit si tu veux essayer

Je ne connaissais pas, pourquoi pas, on verra.

Voilà du coup pour la partie skin pour l'instant, on va laisser de côté, on va passer à un autre point, et on reviendra après sur les deux points qu'on va parler ici.

### **Les communautés**

**Alors du coup, est-ce que tu sais me définir au sens large, pour toi c'est quoi une communauté, et du coup une communauté de jeux vidéo ?**

Pour moi c'est une communauté, ce sont des gens qui sont rassemblés de manière virtuelle, ou même de manière réelle, autour d'une même passion.

Et au niveau du jeu vidéo en soi, c'est la même chose, et c'est autour d'une passion commune, qui est le jeu vidéo, ou un jeu en particulier.

Très bonne définition.

**Est-ce que t'intégrer des communautés en ligne de jeux vidéo, c'est important pour toi ?**

Ouais.

**Est-ce que l'intégration des communautés réelles de jeux vidéo, c'est important pour toi, des communautés réelles ?**

Ouais, c'est-à-dire en ligne du coup, c'est que via le jeu, et du coup via Discord, les réseaux sociaux, etc.

Et réelles, bah j'entends par là, des rassemblements, des LANs, des conventions, des discussions autour de ça quoi, voilà.

C'est vrai qu'en virtuel oui, mais en réel en tout cas, moi je fais pas partie de ce genre de choses, si on peut dire, même si je suis consciente que oui, il y a plein de gens qui se rassemblent autour d'un jeu, et en soit bah...

C'est vrai que quand je dis rassembler, c'est pas forcément des disant cosplay ni rien, c'est juste...

Je vois, enfin même en soit, oui je le vois via l'AGEM, quand on organise des LANs, quand on organise des tournois, surtout avec les tournois Smash, où en soit ils se retrouvent tous, et en soit ils font tous les tournois ensemble, donc ils se connaissent les uns les autres, c'est vrai que c'est beau à voir. Mais sinon, moi au niveau virtuel, LOL un peu moins, même si oui j'ai fait

certaines connaissances via LOL, mais c'est vrai que sur FFXIV, oui d'abord oui je fais partie du jeu, d'une guilde, et je fais même partie du début de cette guilde, où au début on était deux, et maintenant on est une vingtaine, et on a une game, on a notre maison, elle est très belle la maison, on a notre maison autour d'un thème, justement on s'est tous rencontrés au casino, qui est le Gold Saucer, le résultat de notre maison est sur le thème, du Gold Saucer, et on a tous l'insigne sur notre nom, et on a tous des skins liés justement à cet endroit et en plus de ça, oui on a créé un Discord, où on se retrouve tous ensemble, et c'est vrai qu'on échange aussi bien sur le jeu, que sur nos vies au quotidien au final, et c'est vrai que c'est devenu une communauté tout simplement.

C'est carrément plus, je crois que c'est le plus, parce que tu vois, quand j'entends des communautés, tu vois je me dis, je pensais que pour le réel, bah oui l'AGEM, parce qu'en soi l'AGEM, c'est un peu lié aussi à ça, ouais c'est ça, bah du coup-là c'est encore vraiment plus poussé, parce qu'en soi, même ton groupe de potes, c'est une sorte de mini communauté tu vois, ouais c'est ça, c'est ça que, du coup certains me disaient non, bah d'un côté si un peu, bah du coup je, enfin, c'est juste de l'interprétation, bah du coup ouais, c'est vraiment le principe, vraiment restreindre une communauté, et plutôt qu'au sens large quoi, c'est ça, après, oui en effet sur, avec l'AGEM, oui on a, on essaye de travailler des communautés, sur des jeux spécifiques, et même une communauté en tant que telle, où on veut vraiment rassembler, tous les joueurs ou même parfois les joueurs wallons, autour d'un certain jeu, autour d'un événement, ça c'est vrai, mais c'est vrai que, en tout cas oui pour moi, le terme communauté, va avec le jeu vidéo, on ne peut pas le nier, et, mais après oui c'est vrai que, jouer avec des potes en soi, je le fais très peu, parce que je préfère jouer en, ouais bah du coup oui oui, en solitaire, ouais c'est ça, et puis même sur FFXIV, en effet oui j'ai des amis qui jouent, mais on ne fait pas partie de la même guilde, et on a parfois des petites, des petites guerres de clan, comme ça, enfin mon compagnon par exemple, lui ça fait, il joue à FFXIV, depuis que ça a commencé, donc depuis je ne sais plus, 10 ou 15 ans, et il est dans une guilde, depuis le début, donc forcément je ne vais pas rentrer, dans cette guilde-là, et en attendant, enfin je me suis fait des amis, justement in game, et j'ai créé ma, ma propre guilde, mais on n'est pas, on n'est pas une secte, en soit, il y en a certains parfois aussi, on fait plein d'activités ensemble, enfin on se regroupe ensemble, on se dit oui, par exemple, le mardi, les raids se réinitialisent, ben voilà, le mardi, on vient tous à telle heure, et on va tous jouer ensemble, pour créer un groupe de 8, pour pouvoir faire nos raids, c'est vraiment de l'entraide, et, tout simplement, se rassembler autour, à nouveau, autour d'une passion commune.

Très très intéressant.

**Est ce que tu considères, comme quelqu'un intégrer, à des communautés hors jeux vidéos ?**

Non parce que justement ici, tout ce que je fais comme activité, est toujours en lien avec le jeu vidéo, il n'y a rien d'autre qui fait que, oui, enfin je lis par exemple, certains mangas, ça oui, les résultats forcément, sur twitter, ben j'ai aimé certaines choses, donc parfois oui, je vois ce qui se fait, et je réponds à certaines choses, ça oui, mais sinon non, le jeu vidéo ou avec l'AGEM je suis dedans tous les jours tout le temps en plus bien vu que je suis amené à gérer leurs réseaux sociaux je vois justement toutes ces communautés je discute avec toutes ces personnes je vois aussi ce qu'elles ressentent ce dont elles ont envie tout simplement on essaye aussi de répondre à leurs besoins donc oui je suis confrontée aux jeux vidéo tous les jours du coup surtout le jeu vidéo un petit peu du coup tout ce qui est sphère manga mais c'est très léger ouais

**Est-ce que tu te rends parfois des conventions événements liés la thématique des jeux vidéo est ce que tu vas seul et est ce que tu fais parfois des rencontres ?**

Conventions gaming en tant que telle ça jamais et après forcément toutes les conférences qui se font en ligne où c'est vrai que tu finis par retrouver des gens dans le chat ou alors même nous ici il y a eu celle d'Xbox il y a quelques jours et c'est vrai qu'on en a discuté on s'est tous connectés sur Discord. On l'a regardé ensemble comme ça on pouvait en discuter on pouvait on pouvait réact et voilà tout simplement et en plus de ça oui un peu plus large c'est vrai que bah oui il ya la made in asia où maintenant ça s'est vraiment développé en plus d'avoir la culture pop la culture manga c'est vrai que tu as la culture jeux vidéo et là il ya la culture esport qui est là aussi avec quand même pas mal d'acteurs où bah le cefuc ici et où l'AGEM on a pu participer et bah ici il va y avoir le summer geek festival aussi justement il va y avoir la zone gaming la zone rétro gaming il y a il y a même certaines festivals là maintenant qui développent un peu leur zone gaming

Moi je vais participer c'est avec pas avec le CEFUC

C'est pareil ici pour GameMax, ça a été la même chose. Il y a les Ardentes et ils étaient en négociation pour le tour festival. Donc il y a vraiment cette volonté de certains, même festivals ou gros événements, de vouloir faire une petite partie gaming comme ça sur le côté. Donc oui, ça a sa place maintenant. Donc oui, l'industrie est considérée comme telle.

Alors, question un peu plus privée entre guillemets. **Est-ce que tu as subi du harcèlement entre guillemets, mais du coup ça peut être des remarques en général, en ligne ? Quelles**

**en étaient les raisons ? Est-ce que tu peux m'en dire plus une fois si ce n'est pas trop privé ?**

Non, t'inquiète, ce n'est pas vraiment des dramas. Ce n'est pas horrible, même si c'est un peu chiant parce qu'à un certain moment, tu es une fille et que tu joues aux jeux vidéo, ce n'est pas évident. Parce que tu as forcément... Le stéréotype de « non, tu es une fille », donc non, je suis désolée, ça ne va pas le faire. Oui, ça m'est arrivé sur LOL, sachant que mon pseudo est le même sur Instagram, que des personnes aillent me chercher sur Instagram et me disent « ah oui, si c'est toi, ce n'est pas mal ». Disons qu'heureusement qu'on peut muter les gens. Et sinon, en tant que telle, non, ça m'est déjà arrivé avec l'AGEM. Quand on s'associe avec d'autres associations, qu'on est sur les discords, qu'on invite des joueurs, qu'une fois que les compétitions soient terminées, que des joueurs m'ajoutent comme amie. « Eh, tu veux jouer avec moi ? Tu veux jouer avec moi ? Bonjour, j'ai vu que tu étais sur le Discord d'un tel, tu veux jouer avec moi ? » Et voilà. Mais sinon, en tant que telle, non, heureusement, je n'ai jamais vécu ce harcèlement. Mais après, c'est vrai que je ne joue pas forcément à des jeux où le chat vocal est mis, et heureusement. Et par écrit, normalement, on n'est pas censé remarquer tout de suite que je suis une fille. Mais oui, mon pseudo est le même sur mes réseaux et sur les jeux, donc oui, ça m'est arrivé de temps en temps. Voilà, c'est plus des gens lourds, plus des remarques, mais entre guillemets pas écrits. C'est des remarques, et après, avec l'AGEM, il suffit que je leur réponde « Oui, bonjour, écoutez, non, je ne joue pas à ça, je suis la chargée de com' de l'AGEM, bonsoir. » Pour que les personnes très vite s'excusent, ou alors si vraiment ça va trop loin, ou si les personnes sont un peu offensantes, on va voir l'association avec qui on travaille, et là, on leur dit « Écoute, là, ton joueur, il a fait ça » Mais sinon, non, ça va au quotidien, c'est pas horrible.

Enfin, pour revenir sur FF14, il n'y a pas ce problème, parce que c'est vrai que c'est une communauté qui est très, très ouverte, et qui est toujours là en soi, qui est bienveillante, tout simplement.

Je pense que j'avais un pote qui me parlait aussi de Destiny, apparemment, c'était un peu le même genre, c'est beaucoup d'entraide, etc.

Oui, c'est ça, c'est vraiment dans l'entraide où c'est vrai que l'année dernière, WoW, à un moment, a vraiment perdu tous ses joueurs, et tous ses joueurs sont passés sur FF14. Enfin, pas l'année dernière, justement, il y a deux ans, quand j'ai créé ma guilde. C'est vrai que quand on en discutait, c'est vrai que la moitié de ma guilde vient de WoW, et dès le début, ils nous disaient

« Mais c'est bizarre, en raid, pourquoi les gens ils ne nous hurlent pas dessus ? Pourquoi les gens ils prennent la peine de nous expliquer ce qu'on doit faire ? » Et c'est vrai qu'il y a forcément une différence de communauté, de jeu en jeu, enfin, pour LOL, la communauté est toxique.

Ouais, LOL, Valorant, c'est le même genre, je pense. Valorant, c'est compliqué aussi.

Valorant, j'ai l'impression que c'est même pire.

Ça dépend, je crois. En vrai, c'est ça. Je t'avoue que je n'y joue pas, mais ouais, ça m'arrive parfois. J'arrive parfois à tomber sur tes lives, genre Jbzz, je ne sais pas si forcément c'est la bonne personne.

Ouais, non, mais c'est Jbzz aussi, lui, il cherche aussi.

### **Intégration sociale et skins**

**Alors, est-ce qu'un skin que tu possèdes, ça a déjà influencé ton interaction avec d'autres joueurs ?**

Euh, oui. Enfin, moi, je vais parler de LoL et de FFXIV.

Au niveau de LoL, ça...Enfin, à mon avis, c'est un peu plus personnel, où vraiment, tu l'achètes pour toi. Tu achètes vraiment le skin pour toi, pour te dire, allez, voilà, en game, ou alors, ouais, c'est mon personnage, comme j'ai déjà pu le dire, en soi. Et c'est vrai que ça arrive parfois qu'en game, il y ait des personnes qui disent, ah oui, ça c'est un joli skin, oh, ça c'est un ancien skin, tiens, tu l'as eu comment ? Sans plus. Mais après, ça, non, sur FFXIV, c'est autre chose, où vraiment, les skins, tu peux les avoir à tout prix. Et oui, il y a le côté où tu peux payer pour avoir certains skins. Mais c'est vrai qu'il y a vraiment tout un marché qui est mis en place, avec en plus des métiers, justement, des métiers de créateurs de skins. Et donc, quand tu arrives sur le marché, t'as vraiment toute une longue liste de tout ce qui se fait. Et après, c'est à toi d'économiser, si tu veux quelque chose, tout simplement. Enfin, moi, justement, j'ai vécu cette expérience-là, où si, par exemple, je ne m'étais pas perdue au Gold Saucer, donc le casino de FFXIV je n'aurais jamais rencontré mon copain de partie, comme je l'appelle, ou mon copain de l'été. Et on n'aurait pas échangé, justement, autour de nos passions. Et on n'aurait pas acheté des skins.

Du coup, tu as parlé quand même beaucoup de skins avec lui ?

Ouais, c'est ça.

C'est vraiment la pointe centrale du jeu, parler des skins. Pas centrale, mais on en parle facilement. Oui, oui, on en parle facilement. Et nous, justement, on est... On est vraiment une guilde basée sur ce casino où, justement, il y a plein de skins, en fait, liés à ça. Donc forcément, on n'a que des skins liés à ça. Et quand on est présent à cet endroit-là et qu'on est tous là, les gens nous reconnaissent. Les gens savent très bien qu'on est cette guilde-là. Et si jamais, justement, il y a des passionnés aussi de cet endroit-là, ils peuvent aussi discuter avec nous et on voit si on les intègre ou pas, tout simplement. Mais à partir du moment où on a cette passion et qu'on aime bien passer notre temps sur les mini-jeux, enfin, faire des mini-jeux, et après, sur le côté, quand même, faire l'histoire et avancer dans les raids, là, oui, la personne peut être là, évidemment. Et c'est vrai qu'au niveau des skins, il y a aussi des couleurs qui vont changer en fonction. Enfin, ça, j'ai déjà pu te le dire. Donc on peut déjà acheter des skins et on peut changer la couleur ou alors modifier certains skins. Et c'est vrai qu'au cours de l'aventure, on va donner des skins au fur et à mesure. Mais c'est vrai que ces skins-là, tu n'as pas l'impression qu'ils sont perso. Parce que tout le monde les a. Et donc, oui, tu batailles vraiment pour avoir certains skins. Bon, c'est vrai que moi, je ne suis pas haut niveau, donc je n'ai pas tous les gros skins à avoir. Et c'est vrai qu'en plus de ça, moi, je suis vraiment du côté de ce casino et de tout ce qu'on peut acheter. Et encore, moi, la liste est longue parce qu'il me manque encore certaines choses. Mais c'est vrai qu'en raid, il y a aussi le taux de drop. Où une fois que tu finis ton raid, pour chaque raid, tu peux avoir une armure. Mais l'armure, tu ne l'as pas du premier coup. Parce que vous êtes 8 dans l'équipe. Et donc, si vous êtes 8 à vouloir, par exemple, le chapeau. Non, tu ne l'auras pas, ton chapeau. C'est 1% de chance. C'est un dé, en fait. On va de 1 à 100. Et c'est celui qui a la plus grosse somme qui peut l'avoir.

Ouais, limite si votre pote qui l'a, il vous le passe après ?

Non, tu ne peux pas.

Ah, tu ne peux pas ?

Après, tu ne peux pas te l'échanger. Quand c'est en raid, tu ne peux pas. Donc, c'est vrai qu'il y en a qui arrivent au stade où... Tu en as 3 et l'autre en a 0 Mais ils passent leur journée à faire des raids tout simplement pour avoir ça. Parce que le souci, c'est que même si tu arrives à dropper quelque chose, imaginons que tu ne droppes que le chapeau. C'est bien, mais il te manque l'armure, il te manque les chaussures, il te manque, je ne sais pas moi, les bracelets ou des trucs dans le genre. Et donc, si tu veux l'armure au complet, c'est vrai que les gens qui arrivent à avoir des armures de raid au complet, surtout les derniers raids ici, c'est vrai que cette

personne-là, oui, tu vas t'arrêter dessus. Tu vas dire, ah oui, OK, la personne, elle a passé X heures pour l'avoir et il a bataillé pour l'avoir

**Du coup, ici, la question, c'est à l'inverse, est ce que le fait de ne pas avoir de skins, d'avoir des skins de moins de qualité ça a déjà eu un impact avec les relations sur les autres joueurs ? Le fait d'avoir des skins pas beaux ou des skins de moins de qualité, justement, est-ce que ça a eu un impact ?**

Non, non, pas vraiment.

Sur aucun des deux jeux ?

Non, sur aucun des deux jeux.

Après, oui, c'est vrai que sur FFXIV, quand tu as les skins de base, au début, ils puent un peu, les skins.

Du coup, c'est un... C'est un joueur plus petit, entre guillemets, quand même.

Oui, c'est ça. Ils sont petits, mais d'un côté, les autres nous reconnaissent et arrivent à dire, oui, lui, c'est un nouveau joueur. Oui, il a ce skin-là. Donc, ça veut dire qu'il a telle étape du jeu, qu'il vient de passer telle... Enfin, il y en a, ils connaissent vraiment l'histoire de A à Z. Ils savent très bien à quel moment du jeu, justement, tu te trouves. Et après, c'est vrai qu'au début, tu n'as pas l'argent pour t'acheter des skins. Donc, malheureusement, jusqu'au niveau 30, tu vas être bloqué avec tes skins qui puent un peu. Mais c'est vrai qu'au-delà, à partir du moment où vraiment tu es plongé dans l'univers, là, tu peux commencer à acheter un peu partout. C'est vrai que les skins qu'on va te donner au fur et à mesure sont quand même plus jolis. Mais au début, oui, l'esthétisme n'est pas là. Il ne faut pas s'attendre à... Tu vas arriver, tu vas commencer avec une super armure. Non, tu ne commenceras pas avec une super armure. Et puis, ce qui est aussi intéressant, enfin, ça, je ne te l'ai pas dit, c'est vrai qu'il y a aussi des événements. Et en faisant des événements, si tu arrives à compléter l'événement complet, tu vas avoir le skin de l'événement. Tu vas avoir des skins, comment elles s'appellent ?

Éphémères.

Oui, c'est ça. Ou à partir du moment où tu les as, tu pourras dire, ben oui, genre, imaginons, moi, j'étais là en 2016 quand il s'est passé ça. Et c'est vrai que sur... Sur FF, là, oui, il y a, parce que tous les mois, il y a des événements différents.

Mais c'est vrai que sur LOL, je ne sais pas si parfois, ils font... Je sais qu'il y a des trucs rares.

Moi, on m'a donné l'exemple d'Alistar Noir, qui est un skin très, très rare, qui n'est plus droppable ni rien.

Oui, c'est vrai qu'il y a ça.

Sur Fortnite, on m'a donné un exemple aussi. Ceux qui jouaient à la saison 1, il y avait les season pass. Tu avais le chevalier noir qui n'est jamais revenu. Tu as des skins, entre guillemets, qui n'ont pas été achetés, mais qui ont été débloqués. Du coup, tu as une valeur plus symbolique qu'esthétique.

C'est ça. Après, je dirais que sur LOL, tu as les éditions prestige. Si tu n'as pas acheté le season pack, tu ne sais pas les avoir. Ou si, mais alors, il faut cumuler toutes les nouvelles essences différentes en fonction de si tu as acheté les season packs ou pas. Et c'est un peu basé sur l'argent, justement, ces petits skins de prestige. Mais ce n'est pas grave, il me manque que celui-là.

**Est-ce que tu as déjà ressenti une pression, que ce soit toi-même ou quand tu l'as mise, pour acquérir un certain skin ?**

Non, jamais. Oui, justement, ce n'est pas de la pression, c'est de la frustration.

Ou je me dis, en vrai, je...Oui, ce n'est pas en mode, si je ne l'ai pas comme dégagé, c'est en mode, oui, j'ai envie d'être comme eux. Oui, c'est ça ou c'est vraiment basé sur le fun. Ce n'est pas vraiment en mode, si jamais tu n'as pas ce skin-là, tu es exclu. Non, on n'est vraiment pas dans ces choses-là. Et c'est vraiment...après, tu vois, tu peux avoir les skins vraiment de base. Et après, il y a vraiment des skins qui sont extrêmement chers dans le jeu, in-game. Et c'est à toi de dire, OK, les gars, si vous voulez, on tryhard pendant une semaine. Et après, je l'aurai. Et non, il n'y a pas d'exclusion vis-à-vis de ça.

Et pour revenir à LOL, moi, je ne me mets pas la pression. C'est un plus de la frustration. On se dit, oui, c'est aléatoire. Et si j'avais payé, je l'aurais eu tout de suite. Alors que là, par moments, il me faut deux ans avant d'avoir le skin. Et c'est vrai qu'en plus, parfois, je le vois en promo et je me dis, oui, il reviendrait à six euros. Mais non. J'avoue que je ne fais pas partie des gens qui aiment dépenser pour des skins. Les season packs, je pourrais comprendre. Enfin, les packs de combat et tout, je pourrais comprendre. Mais les skins, non.

Ouais, en vrai, je suis plus ou moins pareil. A moins que ce soit en promo. Quand il y a une promo qui a un putain de skin trop bien, je me dis, pourquoi pas ? Mais en vrai, là, je n'ai pas trop de thunes, du coup. Mais quand j'ai la thune, je me dis, tant que le skin n'est pas en promo,

je ne l'achète pas. Même s'il est incroyable, je vais dépenser tant de balles sur Valorant pour avoir un pack.

**Est-ce que tu penses que posséder certains skins, ça a failli ton statut ou ta réputation au sein de la communauté de joueurs ?**

Bah, du coup, réputation, statut, c'est plus ou moins, c'est oui, du coup.

Pas besoin de plus d'infos parce que tu m'as expliqué avec le casino, le fait que vous arriviez en ronde, d'être connu.

Du coup, d'office, c'est un statut quand même. C'est un statut, c'est une guilde. À partir du moment où t'as une guilde et que t'es une guilde puissante, forcément, les gens vont te connaître parce que forcément, tu arrives, tu ne vas pas jouer seul. Tu joues en team et ce n'est pas que les gens t'envient. C'est exceptionnel. C'est que les gens te disent, ah oui, ben eux, c'est la guilde untel. Eux, ben voilà, on peut les caractériser vis-à-vis de ça. Après, nous, on n'est absolument pas la guilde la plus puissante. Il y a des guildes qui sont, enfin, mon compagnon, ça fait 15 ans qu'il est dans la même guilde. Eux, il me semble qu'elle fait partie du top 3 des guildes les plus puissantes, justement, du serveur. Et, ben non, tu peux plus y rentrer. Et c'est eux qui ont la plus grande maison.

J'imagine, à moins que tu fasses tes preuves et que t'arrives là.

Ouais.

Tu vas monter, blinder, blinder, blinder.

Ouais, c'est ça.

C'est très rare, j'imagine.

C'est ça.

Ou alors, vraiment, pour que tu sois accepté, très souvent, il faut que ton personnage joue absolument toutes les classes et que toutes les classes soient niveau 90.

OK, ouais.

Pas mal de temps de jeu.

Ouais, il faut pas mal de temps de jeu, quoi.

On est sur plus de 1000 heures de jeu, si tu veux vraiment pouvoir tout monter.

C'est vrai qu'il y a ça au niveau des guildes, forcément. Oui, on se reconnaît entre guildes. Il y a, ben, quand tu chopes, justement, les armures de raid. Mais quand tu vois la personne et que tu te dis, ah ouais, elle a l'armure au complet, on se dit, ben voilà, la personne, elle s'est donnée pour avoir son armure. Et après, enfin, outre les armures et les skins que tu peux avoir sur tes personnages, il y a aussi les montures.

Ah ouais, c'est vrai. Les montures.

Ah, les montures. Les montures sur FF, c'est quelque chose. C'est quelque chose parce que là aussi, il y a vraiment celles que tu peux acheter. Avec l'argent en jeu où ça va, ça va de pas cher à très très cher, évidemment. Il y en a, en effet, que t'as eu dans des événements que tu ne peux plus acheter. Que tu ne peux plus avoir. Il y a des skins en plus pour tes montures. Tu as des montures de base et t'as des skins pour tes montures. Et il y a des montures qu'on va te donner au fur et à mesure du jeu. Donc ça, oui, elles sont jolies, mais tu te dis, ben non, je ne sors pas du lot. C'est casu. Je veux ma monture. Et voilà, moi, oui, je suis contente, j'ai ma petite monture aussi que j'ai payée bien cher. Et aussi, au niveau du Gold Saucer, tu peux aussi avoir des montures liées à ça ou aussi quand tu vois ton personnage arriver avec... Ben, le petit cactus, disons, ce cactus coûte extrêmement cher. C'est l'item le plus cher, justement, de cet endroit-là. Je crois qu'il coûte 5 ou 6 millions. Et on se dit, ben voilà. Là aussi, à nouveau, la personne s'est fait chier pour l'avoir. On se dit, ouais, OK, la personne, elle peut passer une heure à cet endroit-là pour l'avoir quoi. Elle a bien try hard.

Ça marche.

C'est vrai que ouais, les montures, je ne t'en avais pas parlé. Pour eux, ce sont des skins en soi. C'est juste que... Ouais, c'est ça. C'est encore un truc à part. C'est un type de skins appréciés. C'est normal. Ouais, ça, ça fait plaisir. C'est un petit plus, comme ça.

**Est-ce que tu as déjà choisi de ne pas utiliser un certain skin parce que tu craignais la réaction des autres joueurs ?**

Non. Pour moi, chaque skin a son petit truc et après, enfin, moi, je suis content d'avoir tous mes skins. Après, c'est vrai que parfois, je me dis, OK, le personnage, je ne le joue jamais. Là, ici, je suis en ARAM, donc on me l'a donné de manière aléatoire. Parfois, quand tu vois le skin et que tu te dis, pfff, la carte... Elle n'est pas belle. C'est un ancien skin. Mais moi, je n'ai pas envie de le vendre. Ouais, c'est plus pour toi que pour les autres gens. Ouais, c'est... Pour un LOL, c'est vraiment personnel où tu dis, ben, en fait, je m'en fous que les autres me disent, c'est un

beau skin ou ce n'est pas un beau skin. Donc, toi, ça ne va pas changer grand-chose. Mis à part que, oui, pendant l'écran de chargement, on sera content parce que notre carte sera toute belle parce qu'on aura un skin.

Ouais.

Après c'est vrai qu'en parlant de ça alors les emotes sur lol parfois ça peut être chiant les emotes en soit c'est des skins aussi que tu peux avoir de manière aléatoire et c'est vrai que parfois il y a certains skins où c'est des skins où c'est un peu du parfois ça peut limite être du foutage de gueule ou tu peux dire bah ok ouais du coup tu ne veux pas utiliser pour ça mais en soit moi je ne les utilise pas les emotes enfin je les ai programmés pour en avoir une au début et une en fin de partie mais sinon c'est tout mais c'est vrai que parfois on a des alliés enfin vu que je joue en botlane principalement bah forcément je vais m'adresser avec moi et ça arrive parfois qu'ils spamment tous les emotes possibles et inimaginables ou alors dès qu'il est content il met un truc et dès qu'il est pas content il met un truc

Ca tu peux retirer non de toute façon ?

ouais tu peux retiré mais avant tu pouvais pas pendant tout un moment tu pouvais muter mais on voyait bien que la personne elle te spamait mais justement oui j'ai repris lol il y a pas longtemps et c'est vrai que j'ai vu qu'ils avaient il y avait beaucoup de restrictions alors qu'avant il y avait moins de restrictions vis-à-vis de ça

**Comment tu perçois les autres joueurs qui n'utilisent pas de skins ou qui utilisent des skins gratuits ?**

Bah sur FFXIV que t'aies un skin ou que ne t'aies pas de skin donc ça change pas grand-chose c'est à partir du moment où oui tu fais partie d'une communauté oui tu fais partie d'une guild, c'est vrai que nous justement on porte tous des choses qui viennent du casino et comme ça on nous voit mais sinon ouais les autres joueurs tous tu t'en fous qu'ils aient pas de skins t'es bienveillant t'as pas d'orgueil ni rien absolument pas justement comment tu l'aperçois tu penses c'est juste un nouveau joueur c'est juste ça quoi ouais c'est ça on se dit bah lui c'est un nouveau joueur c'est un novice parce que bah voilà il a ça et bon après aussi les novices dans tous les cas on le voit à côté de leur pseudo il y a justement un truc parce que parfois il y a aussi des joueurs sont bienveillants en stade où quand tu t'en trouves dans le hall vraiment de la ville parfois il y a des joueurs qui viennent te parler qui viennent un peu t'expliquer justement comment fonctionne le jeu on est bienveillants à ce point-là mais non

Après à partir du moment où tu débutes oui jusqu'au niveau 2 ou 3 t'as le skin de base mais après en fonction de la classe que t'as choisi tu vas déjà avoir des skins différents et tout et après bah en plus ce qui est intéressant c'est que t'as pas à imaginer le skin complet c'est toi même qui crée ton skin comme tel. Il peut y avoir le skin c'est plus c'est un skin chapeau un skin non non non c'est pas le skin comme dans lol où t'arrives où ils te sortent une série et que t'as des skins en fonction mais là non c'est vraiment t'as un skin pour ton chapeau t'as un skin pour tes lunettes t'as un skin même le personnage en tant que tel tu peux changer ses cheveux tu peux lui faire des mèches tu peux changer sa couleur aux niveaux de ses yeux tu peux lui mettre une barbe tu peux changer sa morphologie tu peux et à partir du moment où t'as créé ton personnage tu peux même aller au-delà et c'est vrai que après t'as le coiffeur t'as la manucure t'as plein de choses qui viennent et c'est aussi vraiment à toi de créer ton personnage et ton skin peut être unique justement c'est ça qui est intéressant que t'as pas sur lol bon après sur lol les skins pour la plupart sont vraiment très beaux mais c'est vraiment tu le crées vraiment de A à Z et il y en a enfin t'as la possibilité de faire des métiers et il y en a justement qui sont créateurs justement de vêtements et qui créent ces vêtements et parfois tu peux aller leur faire une commande et ils te créent justement ce que tu veux

C'est stylé très très stylé

Ouais c'est très stylé mais ça c'est payant. Ouais ça tu dois payer l'abonnement quand même pour avoir accès à ces trucs là

**bah du coup si c'était la même question c'était est-ce que t'as déjà eu un comportement différent avec un joueur qui a des skins ?**

Non je m'amuse parfois à zoomer en me disant ouais ok son skin il est vraiment pas mal ou alors parfois oui on va vers les personnes et leur dire écoute ton skin j'aimerais bien savoir où tu l'as eu et après il existe vraiment des sites aussi communautaires qui ont été créés où on t'explique vraiment comment tu peux avoir chaque pièce comment tu peux créer chaque pièce le taux de drop de chaque pièce et au final bah tu fais ce que tu veux et en plus à partir du moment où tu te dis zut la tenue elle est commune bah non tu peux changer de la couleur donc au final bah non tu pourrais être différent des autres y'a pas cette ressemblance au final et c'est vrai que lol ouais y'a vraiment un côté où c'est ton skin c'est personnel oui c'est personnel parce que c'est ton skin et que tu te dis ah voilà c'est mon skin je suis content mais les autres peuvent en profiter aussi.

### 5.2.6 Nolan

Voilà, ça rec, alors du coup première question assez classique, est-ce que tu peux te présenter en quelques mots c'est-à-dire ton nom, ton prénom, ton âge, ton niveau d'études et tes passions dans la vie ?

Ok, du coup je m'appelle Nolan, j'ai 24 ans, j'habite dans la région de Le Monde, j'aurai bientôt 25 ans. Au niveau de mes études, je suis en Master 2, je termine là, il ne me reste plus que mon mémoire. J'ai déjà pas mal travaillé à gauche et à droite. Mes passions sont liées aussi à mon boulot, c'est-à-dire que je travaille dans le secteur du jeu vidéo, dans son développement de façon générale, et en termes de passion je suis assez ouvert à tout ce qui est pop culture, j'adore le sport également, c'est assez diversifié.

**Ok, est-ce que tu peux me parler de ton expérience de joueur de jeu vidéo, à quel type de jeu tu joues, combien de temps tu passes dessus chaque semaine, chaque jour que ce soit dans le passé ou maintenant, un peu comment tu as évolué ?**

Ok alors là t'as de la chance parce que la réponse est toute faite parce que j'ai déjà dû la donner plusieurs fois. Alors en fait quand j'ai démarré les jeux, je les ai démarrés avec mon père à l'époque et du coup c'était plutôt des jeux solo d'aventure, de découverte. J'ai joué directement à des jeux assez matures style Resident Evil ou ce genre de choses mais c'était principalement dans la découverte. Et en fait j'ai continué à maintenir cette chose-là tant que le online n'était pas super démocratisé. Quand j'étais jeune, j'ai dû démarrer à jouer vers 8 ans, je dirais jusqu'à mes 14 ans sans trop trop toucher au online. Et ensuite j'ai commencé à jouer un petit peu online avec mes potes, évidemment les petits zombies, Call of, ce genre de choses. Et ça a évolué en fait, notamment à cause du temps. C'est-à-dire que quand j'étais plus petit, quand j'étais jeune, quand j'étais jeune ado, j'avais énormément de temps. Et du coup forcément quand j'ai démarré un jeu... Un jeu solo, j'avais le temps de le finir ou de le découvrir comme je voulais. Et plus j'ai avancé, quand je suis arrivé vers la fin du secondaire et que je suis arrivé vers l'université, en fait j'ai drastiquement changé ma façon de jouer. Parce que je ne jouais plus tellement à des jeux solos mais plus quasi qu'à des jeux multi avec des parties courtes. Donc pas des MMORPG mais plutôt vraiment des jeux sportifs pour le coup. Où tu fais ta partie, tu as terminé, tu as un classement, tu as une victoire, tu as une défaite. Tu peux en relancer une mais si tu n'as pas le temps tu n'as pas le temps quoi.

Pour éviter la frustration de 32 ou 33 ans. Ça fait 3 mois avant de finir un jeu en fait. Et du coup j'ai fait ce swap au fur et à mesure. Donc dernièrement je dirais que j'étais plutôt un joueur

esportif de mes 16 à 23-24. Et si dernièrement, ayant travaillé pendant un an dans le secteur du jeu vidéo de façon générale en Belgique évidemment on est beaucoup plus orienté indé, j'ai eu ce goût de vouloir re-goûter des gameplays, des jeux, des histoires, des solos. Et là je suis plus rentré dans le jeu vidéo. Je suis parti en mode de temps en temps jouer fun avec mes potes et généralement explorer des jeux un peu plus solos. Donc j'ai démarré Horizon Zero Dawn, j'ai redémarré la série Mass Effect, tout ce genre de choses qui sont vraiment des jeux purement solos dans leur aspect découverte. En termes de fréquence de jeu et de nombre d'heures de jeu, alors depuis que je travaille dans le secteur et que je suis bien avancé dans mes études, je n'ai jamais aussi peu joué. C'est-à-dire que quand j'étais jeune je spammais les heures de jeu comme un bâtard, on va dire ça de façon crue. C'est-à-dire que je faisais minimum, je pense, deux heures de jeu par jour et les week-ends ou les jours où je pouvais jouer de nuit, ça pouvait aller jusqu'à six heures sur le plan de temps en temps. Et il y a des week-ends où je ne faisais que ça, des week-ends de tournois, des autres choses. Ça a été comme ça jusqu'à à peu près la BAC 1 puis j'ai commencé à freiner parce que j'avais beaucoup plus de vie sociale, j'avais pas mal d'obligations etc.

Puis le Covid est arrivé. C'est-à-dire que j'avais de nouveau le temps pour jouer. Alors là je ne saurais pas te faire une estimation précise mais je pense que les quatre à six heures par jour c'était un classique. C'est d'ailleurs ça qui m'a fait pousser à me dire si tu as passé autant de temps sur les jeux autant faire quelque chose de productif, autant faire un travail. Et ici dernièrement la dernière année de travail, l'année de travail que j'ai eue ici avant de quitter mon job, devait être à trois à quatre heures semaine grand max de jeu. Et encore c'était les bonnes semaines. Il y a des semaines où je n'avais plus rien. Donc je vois le changement relativement drastique avec les obligations. Et ici je suis revenu à un rythme un peu plus soutenu entre guillemets. Je dirais que j'ai bien mon heure par jour, mon heure ou deux par jour. Maximum. Évidemment il y a des jours où je ne joue pas. Mais je dirais que... Allez un jour sur deux deux heures par an. Ça devrait être une bonne moyenne. Ok. Voilà.

**Du coup la prochaine question c'est est-ce que tu joues des jeux en ligne ? Mais du coup tu as déjà répondu. Mais du coup quand tu jouais dans les jeux plus sportifs, tu jouais principalement seul ou en groupe ? Ou avec tes amis ?**

Quasi systématiquement en groupe. Ok. Alors j'ai déjà joué seul. Ça m'est déjà arrivé. Pour m'entraîner pour tester un truc ou quoi que ce soit. Mais je dirais que si je devais faire un jeu mais je dirais que si je devais faire un pourcentage quasi 80% de mes games je l'ai fait en groupe.

Très peu de solo queue c'est ça ?

Assez peu de solo queue. On est plus dans la duo queue. D'ailleurs j'avais un mate précis avec qui j'ai passé l'essentiel de mes games. Et il y a même des moments où... Et ça d'ailleurs c'est le cap depuis deux ou trois ans je pense. Je n'aurais pas lancé le game tout seul. Ok. Parce que le jeu m'intéresse. Mais le jeu m'intéresse bien plus avec des potes et avec ce que ça apporte que de jouer tout seul. Du coup je n'éprouve pas du tout les mêmes sensations au jeu à lancer ma game tout seul qu'à jouer avec des potes. Et je préfère le jeu en équipe.

### **Les skins**

**Peux-tu m'expliquer ce qu'est un skin avec tes mots ?**

Euh... Eh bien c'est un ajout superficiel artificiel esthétique que tu fais à ton jeu qui peut avoir différentes formes. Ça peut être des armes, ça peut être la couleur de ton personnage, ça peut être à peu près tout et n'importe quoi qui n'a aucun impact sur le jeu si ce n'est un impact esthétique.

**Ok du coup question suivante. Est-ce que tu as déjà acheté un skin ? Si oui comment tu t'intéresses à ce skin ? Et sinon pourquoi n'avoir jamais acheté de skin ?**

Alors oui j'ai déjà acheté des skins. Et alors... La question est compliquée. Parce que la première fois que j'ai acheté un skin honnêtement je ne saurais plus te dire pourquoi. Probablement pour flexer. Je pense que c'était l'essentiel de la démarche. Parce qu'il faut savoir que tu avais déjà des points payants de base que le jeu t'offre. Donc souvent tu achètes ton premier skin comme ça. Ce qui fait que tu ne l'achètes pas vraiment avec ton argent. Mais du coup oui la première tendance je dirais que c'était une sorte d'effet de mode. De se dire ah j'ai un nouveau skin à la mode etc. Quand j'étais plus jeune. Alors je le conscientisais probablement. Là c'est peut-être moi qui fais de la sur-analyse. Mais j'ai l'impression que c'était un petit peu ça. Deuxième partie. Quand j'étais un peu plus mature et bien plus réfléchi. Des fois je considérais ça comme un moyen de soutenir le jeu. Et ça je sais que pour League of Legends c'est un truc que j'ai fait pendant pas mal de temps. Quand ça faisait déjà longtemps que je jouais j'étais en mode c'est une manière de soutenir le jeu en continu. Et de soutenir son développement. Finalement quand on voit le résultat de l'évolution je me dis que ça a eu un impact. Et troisième truc. C'est du confort visuel mais c'est limite rien du tout. C'est plus du flex et paradé. Un peu comme quand tu achètes un vêtement un peu trop cher. Ou que tu achètes un vêtement supplémentaire qu'autre

chose. Alors que tu en as déjà suffisamment. Et oui une manière de soutenir l'éditeur. Parce que souvent c'est le moteur économique principal du jeu.

**Combien de skins tu possèdes au total tu penses ? A La louche bien entendu. Et combien d'argent tu penses avoir déjà mis dans les skins ?**

Alors... Je pourrais répondre de façon quasi précise en fait. Si je vais sur internet et que je tape How much money I spent in League of Legends. Beaucoup. Beaucoup mais... Enfin ce n'est pas pour m'excuser au fond de ma défense. Mais en gros il y a un moment où j'avais une sorte de tricks un peu ridicules. C'est-à-dire que... J'avais des recharges GSM. Alors je ne sais pas si tu as connu ça. Mais tu sais j'avais acheté au magasin de recharges GSM. Pour mon abonnement. Mais en fait quand tu faisais ça ça activait des features par rapport à ton abonnement. Donc en gros j'avais des SMS gratuits j'avais des appels gratuits etc. Et en fait ça les activait mais ça ne consommait pas les 15€ de l'abonnement. Et du coup en gros moi j'avais assez... Avec ce que ça me donnait. Et donc en fait j'avais 15€ qui se stackaient qui se stackaient qui se stackaient. Et du coup en fait ces 15€ au bout d'un moment quand j'ai vu que je pouvais les dépenser dans League of Legends... Je t'avoue que je me suis dit c'est tout bénéf. D'un côté moi j'ai mon abonnement je n'ai pas besoin de plus. Et de l'autre c'est 15€ qui ne me servent à rien sur mon GSM. Et je sais que j'ai dépensé pas mal de cette manière-là. Mais... Attends je vais essayer d'avoir le chiffre. Si pas je vais te donner mon estimation.

Ouais si pas tu me donnes plus tard dans l'interview. C'est pas grave tranquille. On peut passer.

On verra après tant que ça change.

Mais je pense que je suis entre 1000 et 1500. Mais du coup j'aurais tendance à quasiment pas compter ces 15€-là qui ne m'auraient servi à rien. D'ailleurs j'ai failli les perdre parce que... Parce que comment dire... Il y a un moment je ne savais pas que ça existait en fait. Et du coup ça s'était stacké le bâtard. Et je pense que j'ai fait ça pendant 4-5 ans quoi. Donc forcément 15 fois 12 fois 5 c'était vite 500-600€ qui se sont créés comme ça quoi entre guillemets. Mais ouais allez 1000 on va dire que je les ai mis sur du coup une longue période. Une dizaine d'années quoi. Ok. Un peu plus.

**Et du coup tu penses avoir combien de skins avec tout ça environ ?**

Ah bah je peux lancer le jeu. Ça du coup je vais te répondre plus tard.

Dis-moi... Ouais on fera ça à la fin au pire.

Ouais parce que je pense que je dois avoir 300 skins un truc ainsi. Et ça doit être un des seuls jeux où je l'ai vraiment fait. J'ai dû acheter des skins ou des passes de combat à gauche à droite sur d'autres trucs. Mais assez risibles en fait en pourcentage par rapport à LoL. Ouais mais c'est surtout sur LoL quoi. Ouais.

Ok du coup prochaine question. Je pense que t'as déjà plus ou moins un peu répondu. Mais on va voir si tu veux ajouter quelque chose. **Du coup c'était quelles sont les principales raisons motivations lorsque tu achètes des skins ?** Bah du coup tu m'as dit que c'était plus ou moins pour flex. C'était aussi un peu pour l'esthétique. Et la troisième raison c'était aussi pour... Bah du coup ce que tu viens de me dire quoi. **Est-ce qu'il y a d'autres raisons motivations lorsque tu achètes des skins ?**

Bah ça peut être aussi faire partie d'une certaine communauté. Dans le sens où il y a certains skins qui sont dédiés à des équipes ou à ce genre de choses. Et des fois plus que l'envie de flexer t'as envie d'un peu montrer ton soutien à cette équipe. Et que donc par défaut en fait ce que tu vas faire c'est que comme il y a ça qui est disponible tu vas le prendre. Et honnêtement je trouve que c'est assez intelligent. Parce que je pense qu'il y a un des modèles économiques de skins qui est basé là-dessus. Où en fait t'as une partie à prendre. Et c'est le pourcentage de l'argent que tu mets par rapport à un truc d'une équipe ou quoi qui va effectivement à l'équipe. Ou au truc qui la crée. Et ça je trouve ça intéressant parce que du coup tu fais des pierres deux coups quoi. Entre guillemets. Et ce n'est pas que ton argent est vachement mieux dépensé mais au moins il va là où plus ou moins tu veux quoi. Ok. Ah bah j'étais plutôt précis. 299.

Ah ouais pas mal. Bah encore un petit 300 tout pile ça serait parfait.

En sachant que je n'ai pas acheté les 299. Parce que sur LoL t'as un système... qui fait qu'il y en a... Enfin que tu peux en obtenir beaucoup gratuitement. Et du coup je pense qu'il y a au moins une cinquantaine centaine que je n'ai pas payé quoi.

Ok ça marche.

Alors maintenant c'est une question quand même juste de ce que décrire en gros. **Qu'est-ce qu'un bon skin pour toi ? Est-ce que t'as un skin de rêve ? Un skin que tu voudrais absolument ? Ou un skin que tu possèdes dont t'es particulièrement fier ?**

Alors un skin que je voudrais absolument... Je dirais que non parce qu'à l'heure actuelle... À moins de vouloir absolument soutenir le jeu... Ce qui fait que finalement le skin... Ben oui je vais prendre celui qui me plaît le plus. Mais ce n'est pas une volonté par rapport au skin. C'est

plus une volonté de... De littéralement faire une donation au jeu entre guillemets. Je dirais que maintenant je ne dépenserai plus mon argent pour le skin... Si je n'ai pas envie de soutenir le jeu. Genre là je n'ai plus aucun intérêt esthétique je veux dire. Enfin je suis très peu matérialiste dans ma vie de tous les jours. J'ai très peu d'objets qui ne servent à rien. Pour te dire je déménage en 3 ou 4 sacs. Donc c'est vraiment du minimalisme quoi. Et je commence à appliquer ça aussi dans tous les aspects de ma vie. Par exemple le skin ça ne sert fondamentalement à pas grand-chose. Et donc j'ai tendance à ne plus en acheter du tout. Sauf si j'ai envie de soutenir le jeu. Donc il n'y aurait plus de skin que j'ai spécialement envie d'avoir tu vois. Ok. Enfin oui il y en a que je trouve sympa. Genre dernièrement il y avait une série sur Valo... Qui est sortie avec des skins arcades. Et si je n'ai pas envie de payer pour soutenir le jeu je ne vais pas acheter les skins.

Ok ça marche.

### **Qu'est-ce qu'un bon skin pour toi ?**

Un bon skin je n'ai pas vraiment répondu je pense. Moi je pense qu'un bon skin c'est ce qui va rajouter une identité au personnage ou au joueur. Ça va lui donner... Une appartenance à quelque chose qu'il aime bien ou quoi. C'est ce qui va lui permettre de s'exprimer un petit peu sur sa personnalité je dirais tu vois.

Ok ouais je comprends.

Ouais genre c'est la fabrique on va dire. C'est ça. C'est ça. Un peu comme je t'ai expliqué juste avant. Le fait d'appartenir à une communauté en montrant un skin d'une équipe. Comme tu pourrais acheter une vareuse de foot belge ou de Manchester City ou que sais-je. Là c'est un petit peu le même style. Donc ça c'est une solution. Deuxième solution. Peut-être représenter un style tu vois.

Je n'ai pas compris. Un style tu m'as dit ?

Un style ouais. Ou alors il y a eu des skins aussi. Enfin un style du coup. Et il y a eu des skins qui ont été faits aussi pour soutenir des œuvres caritatives ou ce genre de choses. Ça pour moi c'est des bons skins tu vois. Ce sont des skins qui permettent de soutenir un projet. Donc ce sont des skins qui deviennent un moyen et non pas une fin en soi tu vois.

Ok du coup pour les skins c'est terminé la partie-là.

### **Les communautés**

**Est-ce que tu sais me définir au sens large pour toi c'est quoi une communauté ? Et donc une communauté de jeux vidéo.**

Alors je ne dirais pas qu'il y a une communauté de jeux vidéo déjà. Je dirais qu'il y a des communautés de jeux vidéo. Dans le sens où et là je vais prendre un parallèle assez facile avec le sport. Il y a des sports différents avec des codes différents et des supporters différents. Et des joueurs bien différents. On est exactement sur la même chose au niveau du jeu vidéo. Au-delà de l'e-sport parce qu'il y a des communautés aussi sur des jeux qui ne sont pas compétitifs ou quoi que ce soit. Maintenant du coup définir une communauté liée aux jeux vidéo c'est difficile. Parce que c'est comme si tu devais définir une communauté de football ou une communauté de tennis. Tu as des différences qui sont massives. Alors évidemment il y a quand même une base à ces communautés. Qu'est-ce qui fait qu'une communauté est une communauté ? C'est un ensemble de valeurs partagées. Et de pratiques partagées. Qui font qu'il y a une cohésion sociale entre ces personnes. Ces personnes ont des codes des façons d'interpréter les choses. Et d'analyser les choses entre guillemets avec un certain filtre. Parce qu'ils ont ces connaissances spécialisées par rapport à ce jeu ou à ces pratiques. Et du coup ça va les faire paraître in dans la communauté. Et ils vont savoir aussi définir qui est out de cette communauté entre guillemets. Mais là j'ai peut-être une version un peu biaisée. Je préfère le dire dans une interview. C'est que moi je suis sociologue des interactions. Enfin c'est là-dessus que j'ai été formé. Et du coup quand je répons comme ça j'ai Goffman, Baker etc. dans la tête qui interagissent en fait.

Non mais je trouve que c'est une très bonne réponse je trouve.

Il n'y a pas vraiment une super bonne réponse. Mais je veux dire moi c'est ma façon de percevoir le jeu.

Bon je suis plus ou moins d'accord avec toi. Du coup c'est déjà pas mal. Dans mon mémoire c'est ce que j'ai plus ou moins écrit. Du coup c'est cool.

Ça va nickel. Bah Baker est une bonne source pour ça. Vraiment. Le Outsiders son livre il est incroyable.

Alors prochaine question. **Est-ce que t'intégrer à des communautés en ligne de jeux vidéo est important pour toi ? Et est-ce que l'intégration des communautés réelles de jeux vidéo c'est important pour toi aussi ?**

Alors par définition c'est important pour moi parce que ça fait partie de mon travail. Donc là à l'heure actuelle... dans la création de mon association et du réseau d'associations que je veux

faire et là je vais quand même préciser pour l'interview parce que certes t'es bien au courant mais par défaut dans le mémoire le mec qui va le lire n'est pas au courant. Effectivement je crée un réseau d'associations qui veut faire des communautés étudiantes autour de certains jeux vidéo et qui veut les faire se développer se faire affronter etc. Donc forcément par essence mon objectif mon travail c'est de créer des communautés c'est de faire du community building. Justement ici on est en train de réorienter toute notre manière de travailler notamment au niveau de la communication avec les autres pour faire du community building un maximum. Et donc forcément pour moi avoir ces communautés c'est super important. Au-delà de ça au-delà du fait que ça soit mon travail pourquoi j'ai orienté mon travail de cette manière parce que de toute façon c'est moi qui ai décidé d'avoir cette approche-là c'est parce que pour moi ces communautés elles permettent de créer de l'interaction sociale. Elles permettent de créer de la cohésion sociale. Elles permettent de créer des liens. Elles permettent de permettre aux gens de se développer en fait en ayant des relations qui sont externes etc. Ce qui est sympa c'est que par rapport aux jeux vidéo il y a quand même une communauté qui est assez introvertie de base. Alors je ne vais pas te faire des stats etc. parce que je ne les ai pas sous les yeux mais c'est quand même un constat général qu'on pourrait plus ou moins tolérer c'est-à-dire qu'il y a quand même une bonne partie de la communauté qui joue aux jeux vidéo qui sont introverties et le fait de créer de l'interaction sociale en créant des communautés autour de certains jeux de certaines pratiques etc. et ça leur permet parfois de sortir un peu de cette introversion de découvrir des gens de rencontrer des gens et de partager des choses en fait. Et finalement je trouve qu'il n'y a pas meilleure manière de s'ouvrir au monde d'évoluer en tant qu'être humain que d'interagir avec les autres et que de connecter en fait tu vois. Ça permet d'avoir des différences de point de vue ça permet de comprendre des choses qu'on n'avait pas compris à la base parce qu'on a chacun des connaissances différentes des domaines de spécialisation différents ça permet de faire pratiquer l'intelligence collective ça permet de développer les possibilités que donne un jeu parce que finalement on l'a vu à travers les années il y a certains jeux qui ont une base un jeu qui est sorti puis il y a les communautés qui ont décidé de modder qui ont décidé de créer du lore qui ont décidé de créer des histoires. Des fois les développeurs ont trouvé ça tellement fou qu'ils l'ont réinjecté dans le jeu et ça l'a développé des fois les développeurs laissent ça de côté et ils sont très contents avec des fois ils bannent un peu mais c'est plutôt rare et généralement ça crée des trucs qui sont vraiment sympas. Toutes ces activités ça permet de la créativité de l'innovation de la mise en pratique de ces talents souvent gratuitement en fait pour le plaisir de chacun. Je trouve que c'est des choses qui sont belles à avoir dans le commun. Comme on peut voir des communautés de footballeurs liées au club de

foot qui font des bonnes actions sur le côté etc. On a ça aussi au niveau du jeu vidéo et on peut le voir avec des événements caritatifs réguliers. Le speediton le speedaton putain je ne sais plus comment on dit.

Le speedon ?

Le speedon oui.

T'inquiète.

Par exemple les speedrunners et les gens qui sont en train de ce genre de pratiques qui se rassemblent qui font un événement caritatif et on a quelque chose de cool qui sort de là et c'est possible que par les communautés. Et cet event pareil. Voilà.

Ok merci pour ta réponse très complète. Merci.

Ok du coup j'ai passé à la question suivante. **Est-ce que tu prends parfois des conventions des événements liés à la thématique du jeu vidéo Est-ce que tu vas seul ? Et est-ce que tu fais parfois des rencontres dans ces événements ?**

Alors la première chose c'est Oui j'y vais Maintenant je vais en distinguer deux Je vais distinguer les événements J'y vais beaucoup pour le travail en fait C'est rare quand j'y vais en tant que En tant que client En tant que consommateur je dirais Généralement j'y vais en tant que pour le boulot Mais parce que ça fait Maintenant 3 ans. 3 ans que je suis à fond là-dedans Et que du coup par dépôt Même si j'y vais en tant que client J'y vais un peu en tant que boulot Là par exemple si j'ai envie d'aller à l'événement Ascension De Zerator Qui est un événement e-sport etc J'y vais parce que ça m'intéresse Mais j'y vais surtout pour voir comment ils font Qu'est-ce qu'ils font Avec quels moyens Et si je peux poser des questions à des gens là-bas Je vais le faire quoi Donc c'est vrai que c'est une perception un petit peu différente Par avant Je dirais que oui j'y ai déjà été Parce que j'y ai déjà été à la Gamescom en tant que consommateur Et j'avais voulu aller à la PGW Ce genre de choses Donc ça m'intéresse J'enlèverai toutes les conventions qui n'est pas directement liées aux jeux vidéo Qui ne m'intéressent absolument pas La plupart du temps Comme la Medina Asia ou ce genre de choses Si j'y vais à ce genre d'événement Parce que j'y vais là C'est plus un point de vue professionnel C'est-à-dire que j'ai 2-3 personnes à voir dans le bâtiment Je rentre je vois les 2-3 personnes Et du coup oui Par défaut depuis que j'y travaille Mon but c'est de rencontrer des gens Et de discuter avec eux Voir qu'est-ce qu'ils font comment ils font quoi ils font Parler parfois à des gens qui sont dans le public Donc même quand j'y vais en tant que spectateur Par exemple il y avait des conférences A l'HPL à Liège

C'était une journée e-sport J'ai regardé les conférences Mais entre chaque conférence J'ai regardé les conférences J'allais dans le public je me baladais Je posais des questions avec les gens Aux gens en mode « Qu'est-ce qui vous intéresse qu'est-ce que ci qu'est-ce que là » Donc oui connecter avec les gens A l'heure actuelle c'est vraiment l'objectif Et je trouve ça super intéressant On rencontre des gens qui sont vraiment exceptionnels des fois On rencontre des avis qui sont parfois Très très différents du sien Et c'est super important Maintenant c'est vraiment un truc que je fais Même dans mes propres événements que j'organise J'ai tendance à aller voir le public pour voir ce qu'il en pense exactement Quitte à me faire passer limite En incognito en mode Je suis pas de leur gars Mais du coup Connecter avec les gens ouais Avant je l'aurais pas fait Pas parce que ça m'intéressait pas Mais parce que j'étais très timide Et du coup je pense que cette timidité Je l'ai perdue il y a 4-5 ans Et qu'en fait c'est le moment où j'ai commencé à travailler limite dans le secteur Et du coup forcément Il y a eu un swap mais en même temps Ouais ça fait graduellement C'est petit à petit C'est tellement enrichissant Que tant pis j'y vais je fonce Voilà quoi c'est tout

Dernière question par rapport à l'intégration sociale Après il restera 6-7 questions **Est-ce que t'as déjà subi du harcèlement ? Entre gros guillemets en ligne ? Quelles ont été les raisons ? Est-ce que tu peux m'en dire plus si ce n'est pas trop personnel ?**

Donc en gros, est-ce que je me suis déjà fait insulter en jouant à un jeu? Oui. Comme je pense que, à peu près, honnêtement, en tout cas sur les jeux e-sport, je pense qu'on est sur 80% des personnes. C'est pas plus. Ouais, même. Ouais. Qui est une chose qui je pense devrait changer à terme. Faut absolument qu'on soit un peu plus strict là-dessus. Mais oui donc je me suis déjà fait insulter en faisant une game etc. Est-ce que ça avait quelque chose de régulier? Ben non parce que souvent la personne, tu l'as vu en game. Après tu l'ajoutes pas en ami pour refaire des games et te refaire insulter. Donc forcément t'as tendance à ne plus jamais la revoir. Bon certains tentent de t'ajouter en ami pour continuer à t'insulter. Mais tu as juste le choix de refuser. Donc si tu acceptes, c'est que tu joues le jeu, entre guillemets.

Donc ça c'est une première partie de réponse. Est-ce que je réfléchis en même temps, est-ce que j'aurais harcelé ou est-ce que je me serais fait harceler en jouant au jeu? Je dirais que non. Je jouais avec des gens qui étaient parfois désagréables. Des potes de potes, ce genre de choses, qui n'étaient pas sympas etc. Mais ce n'était pas du harcèlement visé, c'était juste des gens chiants quoi. Donc je dirais que non.

Est-ce que j'ai déjà été vraiment harcelé ? Je ne sais pas. Je suis en train de réfléchir. C'est vrai que quand tu étais plus jeune, je pense qu'il y a pas mal de groupes où il y a un mec qui était peut-être moins bien aimé que les autres dans le groupe et quelquefois il se prenait la sauce. Ouais. Et est-ce que c'était du harcèlement ? Probablement. En fait, ça dépend. Ça dépend si la personne se sentait mal par rapport à ça ou si c'était marrant. Ouais.

Parce que, il y a quand même ce truc, ça dépend aussi comment la personne le perçoit. Parce qu'il y a ce jeu, enfin ce jeu, pas ce jeu en termes de jeu vidéo, ce jeu entre personnes de parfois se mettre des petits, des petits taclés tu vois, dire qu'on est mauvais etc. Machin tout ça. Il n'y a pas forcément une volonté de nuire derrière, mais en fait ça dépend de la perception de la personne qui reçoit la critique tu vois. Si on se dit, si on se balance des flammes en rigolant comme beaucoup de potes font entre eux sur les jeux ou en dehors, et que personne ne le prend mal, tout va bien. À partir du moment où il y a quelqu'un qui le prend mal, c'est peut-être chaud. Est-ce qu'une personne ou l'autre l'a déjà mal pris? Probablement. J'ai probablement été sûrement un témoin de ça, peut-être moi-même acteur de ça aussi. Est-ce que moi je l'ai reçu? J'ai pas l'impression. Même si il y a quelques fois je me souviens avoir rage-quit parce que mes potes m'avaient fait chier, mais je reviens le lendemain parce que je me sens pas mal. Parfois la nuance est compliquée à définir parce que t'as une différence, un gap. Je finirai avec ça. T'as une différence, un gap entre l'intention et la perception. Et en fait l'intention peut ne pas être négative, mais la perception peut l'être. Et à partir du moment où la perception l'est, l'intention a beau être positive ou négative, ça change rien en fait.

**Ok. Et du coup ces insultes que tu recevais, parfois en ligne etc., c'était principalement pour quelles raisons?**

J'ai envie de te dire que les gens ils peuvent insulter à peu près pour n'importe quelle raison. Je dirais que les deux meilleures raisons, ça doit être le niveau de jeu, qu'il soit trop ou trop bas. Ce qui est marrant, quand t'es trop tu te fais insulter aussi parce que les gens disent que tu es vide. Les gens disent que t'as que ça à foutre et que du coup t'es un puceau de 40 ans qui ne fait que jouer aux jeux vidéo, c'est ça, c'est ça. C'est un truc que j'ai déjà pu recevoir qui m'a bien fait rire. En fait, le problème c'est que tu sais jamais quel est l'état mental de la personne que t'as en face de toi. Et du coup forcément, si la personne est fragile, peut-être que genre une remarque ça va lui faire vraiment mal. Donc c'est ça qui est toujours chiant. Inversement, quand t'es mauvais tu te prends aussi des insultes. Du coup c'est souvent un des arguments. Mais parfois ça vient de nulle part, ça vient parce que t'as parlé français et que du coup les gens ont

décidé qu'il y avait des stigmates liés aux joueurs français et du coup ils vont se prendre des trucs. Ça peut être sur un pseudo, ça peut vraiment être sur n'importe quoi.

Ok. Et en plus les insultes sont diverses et variées, ça peut être sexiste, ça peut être homophobe, ça peut être raciste, ça peut être juste dénigrant, ça peut être tout n'importe quoi.

Ouais, de tout quoi. Je pense que j'ai tout vu. Je pense qu'il n'y a pas une insulte que j'ai pas vu.

### **Skins et intégration sociale**

**Du coup première question, est-ce qu'un skin que tu possèdes, ça a déjà influencé ton interaction avec d'autres joueurs, c'est-à-dire soit de vous en a parlé, soit de ce comportement il a changé, ou alors est-ce que t'as déjà été témoin justement de ça?**

Ouais ça a déjà eu un impact. Et l'impact peut être assez diversifié. Donc c'est-à-dire que soit le mec a bien le skin et est en mode oh trop beau ton skin, trop bien. Inversement il peut dire ton skin est moche, pourquoi t'as dépensé ton argent. Mais ça peut être aussi une réaction par rapport à ce que peut signifier le skin. Donc il y a des skins qui sont assez typés et qui sont accumulés avec des stéréotypes ou des trucs ainsi. Donc je vais prendre vraiment un stéréotype débile mais bon, c'est celui-là que j'ai en tête. Il y a des skins qui sont très très rosés, roses etc. et tout de suite tu te prends des "gays" dans le chat parce que t'as un skin rose quoi.

Ouais j'avais une même genre à notre interview qui me disait justement que le skin par exemple abeille de Yumi, bah il était allé connoter e-girl un peu et du coup beaucoup de gens hésitaient à le jouer etc. alors que le skin apparemment quand même mignon et stylé et que plusieurs personnes ne le faisaient pas utiliser du coup.

Moi j'avais Tariq du 5ème âge en tête, qui est probablement l'un des skins qui a le plus d'aura à ce niveau-là dans la communauté. Enfin tout le monde connaît le skin quoi. C'est quoi le nom du skin ? En fait les gens ne connaissent pas le nom du skin parce que le skin est échéant. Je pense que c'est Tariq du 5ème âge et c'est Tariq genre plus rose quoi.

Il a même été rework qu'il est encore plus rose qu'avant.

**Ça va, ça marche. Euh à l'inverse du coup, est-ce que le fait pas avoir de skin ou d'avoir des skins de qualité moindre a déjà eu un impact avec tes relations sur les autres joueurs ?**

Ça peut aussi avoir. Il y a un moment, il y a un moment les gens se tapaient des barres à se dire il faut qu'on ait une équipe full skin et si t'as pas de skin t'es une merde. Euh et c'est vrai que ça, ça peut avoir un effet à pousser à la consommation pour se sentir intégré socialement alors que

finalement c'est ridicule. T'as pas envie de dépenser ton argent, tu ne dépenses pas ton argent quoi. Le problème c'est que plus t'es jeune, t'es influençable ou plus t'es influençable tout court mais souvent jeune est un élément qui fortifie l'influençabilité mais euh plus tu vas risquer de céder à ce genre de comportement quoi. C'est aussi pour ça que je disais c'est pour flex.

Ok ok. Euh troisième question, **est-ce que t'as déjà senti une pression pour acquérir un certain skin que ce soit toi-même qui te l'a mise ou un groupe euh et si oui, est-ce que tu peux nous donner un exemple de situation ?**

Ouais bah, c'est une pression, c'est une pression sans l'être mais finalement s'en est une quand même. C'est des fois il y a des packs de skins avec par exemple 5 personnages ou quoi que ce soit si tes 4 potes ont les skins de ces personnages et toi t'as pas celui du 5ème et que vous voulez taper un délire en disant on y va à 5 appuyez comme ça, eh bien tu vas recevoir une pression du groupe en mode vas-y fais pas ton radin, vas-y euh vas-y achète-le etc. Finalement c'est une pression et ça évidemment tu peux déjà en avoir et je pense que moi-même j'ai déjà probablement dû faire le commentaire dans le sens inverse en disant à un mec vas-y fais pas, fais pas, fais pas le radin, prends le skin tu vois. Voilà il ne le fait pas, je veux pas mais je veux dire j'ai probablement fait le commentaire 2-3 fois sur la game pour qu'il le prenne et et après voilà quoi. Donc ça peut être considéré comme une pression.

**Est-ce que tu penses que passer certains skins ça a affecté ton statut ou ta réputation au sein de la communauté de joueurs ? Est-ce que je peux donner un exemple de cela et sinon encore une fois est-ce que tu as été témoin de ça ?**

Bah étonnamment, je ne sais pas si je n'ai pas tant l'impression que ça tu vois ce que je veux dire dans le sens où, enfin oui ça va donner certains je suis en train de réfléchir de façon de dire par exemple si tu vois un compte avec un skin tu ne vas pas dire c'est un sport la plupart du temps sauf que maintenant c'est un peu plus chaud parce qu'avec les passes de combat et les trucs gratuits ouais il y a des skins que tu peux avoir gratuitement et du coup même sur League of Legends maintenant ce n'est plus un indicateur entre guillemets avant ça l'était avant qu'il y ait le système des coffres etc. tu ne pouvais quasiment pas avoir du skin gratuitement tu pouvais en avoir 4 je pense et les 4 tout le monde les connaissait c'est des skins qui étaient faits pour ça et du coup si tu n'avais pas de skin tu avais plus de chance d'être un smurf entre guillemets que si tu avais un skin donc là c'est plutôt un rôle qu'un statut entre guillemets si on parle de statut social en mode oh il est riche en haut ici oh il est là je ne sais pas j'ai déjà vu des commentaires en mode oh tu es riche tu as ce skin là oh tu es pauvre tu n'as pas de skin mais en même temps

c'est un commentaire d'une game tu vois ce n'est pas un truc continu je pense que ça serait de temps en temps en fait c'est lié au mode de jeu tu vois je pense que là on parle de skin enfin moi j'ai parlé de skin jusqu'à maintenant dans ce que je connais c'est à dire du format e-sport en game. Une game c'est fini si tu joues sur un truc constant style MMORPG Minecraft etc. et qu'il y a des skins payants dans ton serveur ou des trucs ainsi là c'est peut-être différent parce que c'est un truc que tu vas voir tous les jours avec la même personne tu vois ce que je veux dire.

Ouais ouais ouais.

Et donc là peut-être que la perception est différente mais là j'extrapole parce que c'est quelque chose que je n'ai pas tellement connu j'ai l'impression.

T'extrapole bien parce que Mazarine que j'ai interviewé hier et elle a un gros gros MMORPG et justement elle disait que là oui quand on arrive avec notre skin on sait qui on est en mode on a une guilde elle dit ah oui c'est la guilde là et du coup-là oui ça a une réputation ah oui là c'est une guilde qui se forme au casino il y a carrément une histoire derrière et du coup sur le MMORPG ça a plus d'un impact c'est sur.

Ouais c'est ça là en fait c'est la conscience sur League of Legends tu passes entre 15 et 40 minutes avec 5 enfin 9 autres personnes si t'es tout seul et moins si t'as des potes ces gens là tu les revois jamais tu vois enfin ou tu les revois une game 1000 ans après ou la game d'après et puis après tu les revois plus ce qui pourrait se passer dans ce format de jeu il se passe il se passe c'est plutôt entre tes potes.

Ouais ouais peut-être que t'as tendance à te dire ce mec là il est riche parce qu'il a des skins mais le problème c'est que comme c'est tes potes souvent tu les connais en-delà du jeu et donc tu sais effectivement qu'il n'agit pas par d'autres stigmates tu vois ce que je veux dire.

Ok ouais je comprends donc ouais pour moi c'est plus ça je pense que c'est plus difficile à répondre c'est déjà arrivé genre tu te fais traiter de pauvres etc. je pense que tu ressens moins que dans un truc où c'est continu avec la même la même technique à mon avis ça tu vois dans le futur MMORPG de LoL enfin de LoL de Riot où il y aura beaucoup de nouveaux joueurs qui viennent pas des MMORPG je pense que là ça risque d'avoir un gros effet tu vois.

Ok ok parce qu'il y a beaucoup de gens qui vont venir de Valorant il y a beaucoup de gens qui vont venir de League of Legends etc. et c'est pas des joueurs de MMORPG tu vois ils ont pas eu l'habitude de jouer à ces jeux là ils vont arriver ils vont découvrir un monde totalement

différent avec de le fait que si t'insultes quelqu'un il est encore là le lendemain et il peut te revoir ça ça va changer un peu enfin ça va avoir un impact je pense ça va devoir ça en tout cas.

**Dernière question par rapport au skin et intégration sociale est-ce que t'as choisi de ne pas utiliser un certain skin parce que tu craignais la réaction des autres joueurs ?**

Moi je suis un provocateur donc moi je m'en bats les couilles la plupart du temps justement parce que tu as utilisé un skin pour pour amener une réaction pour faire des réactions.

Ah ouais là ouais peut-être ah ouais là ouais c'est possible par exemple je pense que Tariq du 5ème âge c'est parti d'un délire et je pense pas que je l'ai acheté je pense que je l'ai eu gratuitement il me semble que je l'ai eu gratuitement et du coup ouais forcément dès que j'avais une occasion de jouer Tariq avec le skin je le faisais parce que je savais que ça allait faire rigoler les copains tu vois ou que ça allait créer des réactions dans le chat et que ça allait nous faire rigoler mais finalement c'est pas une bonne façon d'approcher la chose et pareil je pense que j'ai déjà acheté des chromas je sais pas si tu vois c'est quoi c'est des couleurs tu prends des chromas spécifiques pour faire réagir des fois les gens tu vois je fais exprès de prendre les arcs en ciel et les roses parce que je sais que les gens sont trop cons et qu'ils vont réagir

Il me reste deux petites questions-là c'est ta perception par rapport aux autres joueurs et il reste plus ou moins 10 minutes du coup voilà c'est parfait **comment tu perçois les autres joueurs qui n'utilisent pas de skin ou qui utilisent des skins gratuits ?**

Bah je pense que j'en ai toujours rien eu à foutre je suis en train de je peux te donner ma réponse de maintenant et puis après réfléchir par rapport à ma réponse du passé je dirais que ma réponse de maintenant c'est le mec il a un skin ou il a pas de skin je veux dire un des meilleurs joueurs du monde sur la League of Legends il joue sans skin tu vois ce que je veux dire et justement c'est un truc c'est un truc symbolique à lui alors que la plupart utilisent des skins je veux dire ça n'a aucun impact sur le joueur ça le rend pas meilleur ça le rend pas moins bon ça le rend pas plus stylé ça le rend pas enfin voilà tu vois c'est juste d'esthétique donc je dirais que maintenant qu'un joueur ait un skin ou pas de skin à part un potentiel indicateur de est-ce que le mec joue depuis plus longtemps ou est-ce que c'est son main account c'est le seul truc que je vais prendre comme info tu vois et je veux dire là c'est une info plus ou moins pratique plus qu'un plus qu'un jugement de valeur ok euh maintenant avant je pense que c'était la même chose peut-être que je me disais que certains s'ils avaient vraiment pas de skin en fait ça dépend aussi si tu sens que le mec veut un skin et qu'il en a pas et là tu te dis ah putain c'est chaud le mec il a pas l'argent et tout mais tu vois c'était plus dans un truc en mode j'ai limite envie de lui offrir le skin tu vois.

Ouais je comprends c'est plus en mode ah là là il fait de la peine vas-y je lui paye un skin ouais c'est ça tu vois ouais.

Ok du coup dernière question **est-ce que t'as déjà un comportement différent qu'un joueur qui possédait des skins est-ce que ces skins avaient quelque chose de particulier ou à l'inverse qu'un joueur qui n'en possédait pas ?**

Est-ce que j'ai déjà eu un comportement différent par rapport à d'autres joueurs à cause de leurs skins ? Probablement, surtout dans le passé. Actuellement, je m'en fous un peu, donc je ne vais pas insister sur le fait que leur skin est peut-être beau ou pas. Parfois, j'aime bien qu'on ait des skins assortis, surtout quand je joue avec un ami. Si on joue ensemble, on essaie d'avoir des skins qui se marient bien visuellement. Et s'il n'a pas pris le bon skin, je lui fais une remarque, mais c'est toujours sur le ton de la plaisanterie, entre potes.

Cependant, je pense que parfois cela peut influencer inconsciemment ma façon de penser. Par exemple, si je vois un troisième joueur dans la partie qui a un skin similaire à celui que nous avons choisi, je me dis : "Ah, c'est un des nôtres". Cela peut me pousser à l'aider un peu plus dans le jeu, peut-être un peu inconsciemment, en pensant que c'est un allié, alors que ce n'est pas nécessairement le cas. Il pourrait très bien être le pire joueur que l'on rencontre habituellement dans d'autres parties.

Ok, je comprends. On arrive à la fin de l'interview. Comme d'habitude, à chaque fin d'interview, je demande si **tu as des commentaires à ajouter ou une remarque à faire en rapport avec notre discussion ?**

En gros, le système de skins, c'est un système économique, et en tant que tel, il influence la façon dont les gens interagissent avec lui, tout comme dans la vraie vie. Je prends souvent l'exemple des vêtements parce que c'est une comparaison évidente. Dans une école où il y a un uniforme, tout le monde est sur un pied d'égalité, il n'y a pas de jugement sur l'apparence. Mais dans une école sans uniforme, certains seront habillés en Louis Vuitton ou Gucci, et d'autres en vêtements de chez Primark, créant des perceptions et des jugements basés sur l'apparence.

Ce que j'ai entendu sur Fortnite et les enfants, c'est que c'est une extension de la cour de récré : ils jugent sur les apparences, ce qui se reproduit dans le jeu parce que les enfants n'ont pas été éduqués autrement. Le harcèlement à l'école s'aggrave, je pense, avec les réseaux sociaux où tout est basé sur l'apparence. Donc, oui, je pense que les skins ont cet impact, et ce n'est qu'une

reproduction de ce qui se passe à l'extérieur. Dire que les skins dans les jeux vidéo créent du harcèlement et de la violence, c'est peut-être vrai, mais ce n'est qu'un reflet de la société.

Pourquoi achète-t-on un skin ? Pour les mêmes raisons que l'on achète un vêtement particulier. Mais cela amène aussi à la question de pourquoi on joue. Est-ce pour s'amuser avec des amis, découvrir un univers comme on le ferait avec un livre ou un film, ou pour s'isoler parce qu'on en a assez du monde extérieur ? Si c'est pour la dernière raison, alors les motivations et la manière de consommer les jeux vidéo ne seront jamais optimales, car elles sont corrompues par de mauvaises intentions.

Enfin, c'est comme acheter une BMW pour la marque plutôt que pour la qualité de la voiture. On achète une image, pas seulement un produit. C'est la même chose avec les skins dans les jeux vidéo. Ils projettent une image de nous aux autres joueurs.

Merci beaucoup pour cette perspective profonde et pour avoir partagé tes pensées avec nous aujourd'hui.

#### 5.2.7 Rachele

**Bon, première question, est-ce que tu peux te présenter en quelques mots, c'est-à-dire ton nom, ton prénom, ton âge, ton niveau d'études et tes passions dans la vie de tous les jours ?**

Je m'appelle Rachele \*\*\*\*\*, j'ai 18 ans, je suis en bac 1 assistante sociale et mes passions ce sont les mangas, la littérature, les jeux vidéo... Littérature... Les romans plutôt.

**Ok. Est-ce que tu peux me parler de ton expérience par rapport aux jeux vidéo, de manière générale, et quel type de jeu auquel tu joues, combien de temps tu passes dessus chaque semaine, quand tu as l'occasion, etc... Enfin, ton expérience générale avec les jeux vidéo ?**

Je joue une fois par semaine, on va dire. Il y a tout type de jeux, ça peut être des jeux comme Valorant, comme des jeux plus en solo, comme Life is Strange, des jeux tout seuls narratifs.

Tu joues une fois par semaine par choix ou alors parce que justement, juste, tu n'as pas plus de temps libre ?

Parce que je n'ai pas plus de temps libre, c'est juste que j'ai pas l'accès à l'ordi, surtout de papa, mais bon...

Ouais, donc si t'avais un PC, rien pour toi, tu jouerais plus, tu penses ?

Ouais, je pense.

**Du coup, tu m'as dit que tu jouais déjà en ligne, et quand tu joues en ligne, c'est avec des amis, seul, un petit peu des deux ?**

Souvent seul, parce que mes amis jouent pas à ce type de jeu, en tout cas.

Est-ce que t'as des potes qui jouent, enfin des amis que tu t'es fait en ligne ?

Non, parce que j'ai pas l'habitude de parler et tout, mais...c'est quand même facile, mais...

C'est-à-dire facile dans quel sens ?

Des amis en ligne ? Moi, je cherche pas, mais c'est facile quand même.

### **Les skins**

Ok, ok. Du coup, la première partie est terminée. **Peux-tu m'expliquer pour toi, c'est quoi un skin ? D'abord, est-ce que tu sais c'est quoi un skin, et est-ce que tu peux m'expliquer en quelques mots ?**

Oui, je sais c'est quoi un skin. Un skin, c'est des accessoires en plus dans un jeu vidéo qui sert pour l'esthétique. Ils sont payants, aussi.

Uniquement payants ?

Il y en a des gratuits, il me semble, si tu réussis des jeux, des défis, ou autre.

**Est-ce que tu as déjà acheté un skin ? Et si oui, pourquoi tu t'es intéressée à ce skin ? Pourquoi celui-là, pas un autre ? Et sinon, pourquoi ne jamais en avoir acheté ?**

Je m'en avais acheté un sur Valorant. C'était un pack.

Un seul ?

C'était le pack où tu avais les tags, les armes, et tout.

Ah, ouais. Où tu avais plusieurs armes ?

Ouais. Avec plusieurs choses. Et c'est parce que je les trouvais jolies et qu'elles n'étaient pas chères, en même temps.

T'as le nom du skin, par hasard ?

Ouh là, je ne sais plus du tout.

Tu ne sais pas ? C'était un des...

Ce n'était pas les skins, c'était les rangées, là, que tu achètes parfois par mois, là. Qui changent à tous les arcs.

Ah, il y avait une réduction dessus ?

Ouais, non, mais ce...

Ah, un pass de combat ?

Oui, c'était un pass de combat.

Ah, c'est un pass que tu as acheté, ok. Du coup, ça t'a coûté une dizaine d'euros, du coup, c'est ça ?

C'était 10 euros.

Ok. Oui, ok, j'ai compris. Ok, je croyais que tu avais acheté un pack d'armes.

Non, mais j'ai mal expliqué.

Pas de souci. Non, ils sont chers, les packs. Euh, les skins... Euh... **Bah, du coup, combien de skins tu possèdes au total ? Et combien d'argent tu penses avoir dépensé au total dans ces skins ?**

Bah, donc, 10 euros. Et en termes d'armes, il me semble... Entre 6 et 7, je pense, de skins d'armes.

Ouais, des gratuits, ça, du coup, c'est ça ?

Bah, c'était ceux avec le pack, avec le pass. T'en as reçu des gratuits ?

Dans le pass de combat, bah, tu as tout. Tu as un gratuit quand t'as la récompense, tous les trucs. Et les autres, tu as des... Des porte-clés, les armes et les... Comment ça s'appelle ? Les graffs. Les graffitis. Donc, je sais pas. Je sais pas si je dois les compter dedans ou pas. Je sais pas.

Et est-ce que parfois, tu joues... Plus quand on est là, justement, pour finir le pass de combat ? Vu que c'est délimité dans le temps.

Oui. Tu fais exprès de jouer plus alors que tu n'as pas forcément envie ?

Bon, j'ai quand même envie, mais... Hum.

**Quelles sont les principales raisons, motivations qui vont te faire acheter un skin ?** Genre, qu'est-ce qui va te dire, ok, il me le faut absolument, celui-là ?

Hum... Je dirais plus... L'esthétique, c'est tout. Il n'y a pas vraiment d'autres raisons. Pas le prix ?

Bah, si, le prix, mais... Ouais, le prix... Le prix d'office. Ok. Bah, c'est le son des armes aussi qui est différent.

Le son ?

Ouais. Et pourquoi le son, c'est intéressant pour toi ?

Je ne sais pas, quand tu tires, ça fait des bruits différents, c'est plus joli.

**Qu'est-ce qui est un bon skin pour toi ? Est-ce que t'as un skin... De rêve ou un skin, justement, que tu possèdes et que t'es super fière ?**

Je vais peut-être te partager cette question en deux. Enfin, c'est un petit peu la même chose que la question d'avant. C'est la même chose qu'avant ?

Ouais, je pense.

Ok.

**Et est-ce que t'as un skin de rêve, un skin que tu voudrais absolument, ou justement un skin dont t'es particulièrement fière d'avoir ?**

Moi, j'aime bien mes skins, mais il y a des skins qui sont trop beaux. Les couteaux aussi, ils sont jolis. Mais...

Tu en as pas un en particulier ?

Si, celui qui tourne, là.

Ah, les couteaux...

Oui. Les couteaux sur Valorant et le skin... Je crois que c'est Karambit. J'aime bien les animations, en ce moment. Joli.

Et qu'est-ce qui fait que, justement, celui-là, il est particulier par rapport aux autres et qu'il s'est absolument celui-là que...

L'animation.

L'animation. C'est tout ?

Bah, l'esthétique aussi. L'animation et l'esthétique. Et il y a plusieurs couleurs aussi.

Ah, tu peux le repersonnaliser, en plus, c'est ça ?

Ouais, il y a quatre couleurs.

On va reporter la partie des skins classiques, juste ton expérience liée aux skins, on peut passer.

### **Les communautés**

**Est-ce que tu sais me définir au sens large pour toi ? C'est quoi une communauté ? Et ensuite, une communauté de jeux vidéo ?**

Une communauté, c'est des personnes qui se regroupent et qui ont un point ou plusieurs points communs. Et qui font cette activité ensemble, pour créer des liens sociaux.

T'as eu ça dans un cours ?

Ouais.

Ah, ok, c'est pour ça. Mon cours de méthodologie.

Ah, c'est ce que j'allais dire. Je me dis que c'était quand même très académique comme réponse.

Bah oui. J'ai vu ça dans mon cours de sociologie.

Non, mais c'est une bonne définition.

Oui, j'ai étudié tout à l'heure, du coup...

**Et une communauté de jeux vidéo, pour toi, c'est quoi ?**

Bah, ce sont donc des personnes qui se rassemblent et qui adorent jouer ensemble, et qui interagissent dessus, parlent dessus, parlent de leur skin, de leur expérience, de leurs défis.

Ouais, alors ça, c'est la même définition, juste qu'ils parlent de jeux vidéo de manière générale à la place.

Oui, je dirais, ouais.

**Ok, merci. Est-ce que t'intégrer à des communautés en ligne de jeux vidéo, en ligne d'abord, pardon, c'est important pour toi ? Et est-ce que l'intégration des communautés réelles autour des jeux vidéo, c'est important pour toi également ?**

Pour moi, ça ne m'intéresse pas beaucoup, mais je sais que c'est facile, mais moi, je ne suis pas trop...

Ouais, tu aimes bien, mais sans plus, quoi.

Oui, voilà. En fait, t'aimes bien parce que c'est simple d'accès, ou t'aimes bien parce que, justement...

Non, c'est simple d'accès, je trouve. Je crois que je suis dans un groupe Facebook, Valorant, d'ailleurs.

Ça, c'est pour le jeu vidéo en ligne ?

De ?

C'est pour la réponse, c'est par rapport au jeu vidéo, enfin, aux communautés de jeux vidéo en ligne, ou réelles ?

Ah, en ligne.

**Et réelles ?**

Réelles, je ne connais pas du tout. Réelles, je ne suis pas...

Pas trop. Pas intéressée, pas plus ?

Non, pas intéressée. Ouais, ce n'est plus pas intéressée que tu vois.

**Est-ce que tu te considères comme quelqu'un d'intégré à des communautés hors-jeux vidéo ? Et est-ce que c'est quelque chose d'important pour toi ?**

Des communautés hors-jeux vidéo ? Ouais, d'autres thématiques, quoi. On va dire les otakus, les mangas

Et c'est important pour toi ?

Ouais, ça, c'est cool. Parce qu'on parle de choses qu'on aime bien, et ça peut aussi donner des autres idées, de nouvelles choses à faire, de nouveaux mangas, et autres.

**Est-ce que tu te rends parfois des conventions, des événements liés à la thématique des jeux vidéo, est-ce que tu vas seule, et est-ce que tu fais parfois des rencontres dans ces événements ?**

Bah, les jeux vidéo, il y a la... Il y a la Made in Asia et il y a aussi celle de la Louvière qu'il y avait il n'y a pas longtemps. Au Louv'Expo, je suis plus loin. Ouais, dans Winter Geek, c'est ça. Oui, c'est ça. J'y vais avec mes amis.

**Est-ce que tu fais parfois des rencontres dans ces événements, ou pas du tout ?**

Des rencontres... Ouai ça peut être très fun, mais on a déjà changé avec d'autres personnes... Oui, voilà. Oui, vite fait, oui. Parce que, comme j'y vais en cosplay bah... Oui, quelques échanges, et ça reste ce jour-là, et c'est tout, quoi, pas plus. Non, oui, quelques échanges, mais sur le jour même, pas...

**Ok, c'est déjà pas mal. Est-ce que tu as déjà subi du harcèlement ?** Ça peut être très léger, hein. Ça peut juste être des remarques en ligne. Et quelles en étaient les raisons ? Est-ce que tu peux m'en dire plus ? Si ce n'est pas trop privé, bien entendu. Ça peut être n'importe quoi, hein. Même si c'est un exemple, bah voilà,

De part ma présence d'une femme en ligne... Ouais, bah sûrement... Bah sûrement, mais après... Franchement, je m'en fous un peu, quoi. Mais... Ouais, c'était déjà... Oui. Oui, ça... Oui.

Et du coup, c'était quoi les raisons ?

Parce que je suis une fille.

C'est tout ?

Ouais, il me semble. Ou parce qu'on joue mal, mais ça... Parce que tu joues mal... Parce que tu es nulle... Non, non... Parce qu'être une fille sur Internet, quoi, ok, c'est ça.

Et t'as des exemples de ce que t'as subi ? Enfin, du coup, dans le jeu ? Ça peut être des insultes ?

Ouais, c'est insultes, mais je me souviens plus trop, je t'avoue. Ça, ça n'a pas été plus long, quoi. Mais ce n'est pas que moi, ce sont aussi les autres filles. Parfois, quand elles parlent en vocal, moi, je ne parle jamais en vocal. Du coup, j'avoue... Ouais, c'est écrit, mais je sais plus... Je n'ai pas en tête, là.

Ouais, ce n'est pas que ça t'a marqué, quoi.

Non.

Bah non, c'est habituel un peu, non ? C'est habituel dans les jeux, je ne sais pas... Pas marquant non plus, quoi. Tu n'as pas tes traumas, quoi.

Non, ça va.

### **Skins et communautés**

**Ouais. Est-ce qu'un skin que tu possèdes, ça a déjà influencé ton interaction avec d'autres joueurs ? Est-ce que les comportements par rapport à toi-même, il a changé ?**

Oui, il a changé. Il demande les skins.

Il te demande les skins ?

Ouais, il te demande le drop.

Oui, c'est ça. Ouais, je connais bien Valorant, du coup... Oui. Du coup, vous avez parlé de ce skin ? Comment est-ce que ton comportement, il a changé, ou non vraiment pas.

Bah, il râle quand on ne le donne pas, quoi.

Et est-ce que t'as été témoin d'autres phénomènes plus ou moins similaires ? Euh... Enfin, un cas plus ou moins similaire, ou d'autres plus grave, peut-être, parfois ?

Non, c'est toujours la même chose, je pense. C'est toujours ça, il me semble. Alors, ceux qui demandent qu'ils achètent le skin pour le round, mais ça revient plus ou moins au même. Ah oui, si, si, ceux qui prennent le temps, on prend le skin avec un skin qui est par terre à l'arme, alors qu'ils ont la même arme en main sans skin.

Et du coup, si certaines personnes ramassent des armes par terre, on en emporte un, ça peut créer... des tensions ?

Oui, ou ils s'engueulent.

Ouais, mais c'est cool. Merci. Des concentrations. C'est cool, parce que j'ai... D'avoir d'autres avis... que le mien, parce que moi, je sais qu'on se témoigne, mais je me dis peut-être que ça n'arrive qu'à moi, peut-être que je suis biaisé, mais c'est cool.

**Et à l'inverse, du coup, est-ce que le fait de ne pas avoir de skin ou d'avoir des skins de moindre qualité a déjà eu un impact sur tes relations avec les autres joueurs ? Et sinon, est-ce que tu as des témoins de cela ?** Que ce soit sur Valorant ou un autre jeu, justement...

Non. J'ai pas en tête.

Tu as été témoin de ça ?

Euh... C'est l'inverse, c'est quand les gens, ils ont des skins et qu'ils ont un niveau trop faible, on dit tu ne joues pas bien, mais tu achètes des trucs.

Du coup, ne pas avoir de skins, ça n'a pas d'impact ?

Non, je pense pas. Pas d'impression,

E t'as pas été témoin de ça non plus, hein ? .

Non, j'ai pas... Est-ce que t'as déjà ressenti une pression pour acquérir un certain skin ? Est-ce que tu peux nous donner un exemple de cette situation ? Et sinon, est-ce que t'as été témoin de ça ?

J'ai l'impression que ce n'est pas le cas.

Non. Ok. Est-ce que... Euh... Est-ce que... **Est-ce que posséder certains skins a déjà affecté ton statut ou ta réputation au sein d'un comité de joueurs, du coup, de ce genre de jeux-vidéos ? Est-ce que t'as un exemple de cela ? Et sinon, est-ce que t'as été témoin de cela ?**

Je sais pas..

Alors ici, ça peut être intéressant. Est-ce que t'as déjà évité de choisir de... Choisis de ne pas utiliser certains skins parce que tu avais peur de comment les autres joueurs allaient réagir ?

Euh... Ouais. Moi, non. Mais je sais que... à mon avis, il y en a certains qui ne jouent pas les skins là parce qu'ils... On dit qu'ils sont nuls, bah ils jouent plus les skins.

Rien à voir mais autre chose encore. Si les autres ont des skins, t'as plus envie d'en acheter, ça aussi.

**Comment tu perçois les autres joueurs qui n'utilisent pas de skins ? Ou si ils utilisent des skins gratuits ?**

On a peu l'impression qu'ils ne dépensent pas l'argent dans les jeux là et que leur argent il va autre part ou alors qu'ils ne trouvent pas l'utilité.

Tu les perçois comment toi du coup ces gens-là ?

Moi personnellement je les perçois normalement il n'y a pas de soucis.

**Et toi est ce que tu as-tu eu un comportement différent sur une personne justement qui a des skins ? Est-ce que ce skin a quelque chose de particulier ou à l'inverse avec un joueur qui n'en possède pas ?**

Je peux demander les armes aussi mais avec les skins. Sinon le reste pas trop de changement. J'ai eu un comportement différent sur un joueur qui a des skins mais au final c'est un style très différent. Parfois on a l'impression que ce qu'on voit c'est qu'il joue mieux mais non. Mais c'est pas important c'est bien c'est la perception pourtant c'est pas vrai forcément le cas mais nous on se dit que s'ils ont plus de skins et qu'ils ont joué plus longtemps ce qu'ils ont plus d'intérêt à acheter dans le jeu donc ils sont plus impliqués dans le jeu.

Je pense qu'on arrive on arrive à la fin de l'interview de l'interview est-ce que tu as des remarques éventuelles ?

Non, tout est ok.

Alors c'est bon ça me suffit juste 20 minutes c'est très correct pour une interview merci beaucoup.

#### 5.2.8 Renato

**Voilà, donc du coup, première question, est-ce que tu peux te présenter en quelques mots, nom, prénom, âge, niveau d'études et passion dans la vie, autre que le jeu vidéo ? Et si les jeux vidéo sont une passion, bien entendu également.**

\*\*\*\*\*, j'ai 60 ans, je suis éducateur, j'ai une licence en psychologie, une passion pour le sport et le jeu vidéo c'est plus comme une détente maintenant.

**Est-ce que tu peux me parler de ton expérience de joueur de jeu vidéo, du coup de ton plus jeune âge jusqu'à maintenant, et à quel type de jeu tu joues et tu as joué, et combien de temps de jeu vidéo tu passes, que ce soit par jour, par semaine ou par mois, si tu veux faire une moyenne ou quoi ?**

J'ai joué à la plupart des MMO, c'est ça que je préfère, j'ai joué un peu à tout ce qui a existé, maintenant je joue encore à WoW, et les FPS, j'ai joué de manière compétitive à Team Fortress. J'étais dans une équipe française, et sinon les autres, j'ai joué à Counter-Strike un peu, et à Valorant un peu, mais ça, voilà, pas de manière compétitive, ça ne me plaît pas trop, voilà, avant je passais, je ne sais pas, une vingtaine d'heures semaine, maintenant, une dizaine. Peut-être que ça fait pas de mal.

Tu faisais partie également de guildes aussi sur WoW, ou pas du tout ?

Oui, à un moment, je faisais partie de guildes, oui, mais maintenant, je ne fais plus partie de guildes parce que c'est trop contraignant, il faut des soirées fixes régulièrement dans la semaine, et ce n'est plus de cette manière-là que je veux jouer, je veux jouer quand j'en ai envie.

Et tu avais un rôle majeur dans ces guildes ? Ou tu étais juste, on va dire, juste, entre guillemets, membre ?

Dans les guildes de MMO, non.

Bah du coup, j'ai plus ou moins la réponse, tu joues en ligne, la réponse est oui. Quand tu joues, c'est plus seul, en groupe, ou avec des gens rencontrés en ligne parfois, ou via matchmaking ?

Avant, c'était en groupe, dans une équipe, maintenant, c'est plus seul ou avec mon fils.

### **Les skins**

**Ok, pour la première partie, bon, je sais que tu sais quoi un skin, mais est-ce que tu peux m'expliquer en quelques mots, c'est quoi un skin, d'après toi ?**

Un skin, c'est déjà dans les MMO, il n'y a pas vraiment de skin à proprement parler, c'est plus comme dans WoW, des trans-mo, où on peut choisir l'armure qu'on a envie, mais tout ça est gratuit, et c'est le nombre de possibilités d'infini. Dans les FPS, oui, j'ai des skins, des skins d'armes.

Du coup, tu peux faire une définition simple ?

Bah, une manière de... Bah, une manière de personnaliser son joueur.

**Alors, est-ce que tu as déjà acheté un skin ? Et si oui, comment tu l'as acheté ? Est-ce que tu t'es intéressé à ce skin, et sinon, pourquoi on n'a jamais en avoir acheté ?**

Oui, j'en ai déjà acheté. Je m'étais intéressé plus, vraiment, pour le look que le skin donnait, pour aucune autre raison. Et jamais des skins trop chers, non plus.

Combien de skins tu possèdes à la louche, environ, et combien d'argent t'as déjà dépensé dans les skins de manière globale, environ, à la louche ?

Donc, Counter-Strike, c'était pas cher. Team Fortress, il n'y avait pas de skins. League of Legends, oui, quand même. Une centaine d'euros, allez. Pour tout, du coup. Pour tous les jeux ?

Oui, oui. Non, je n'ai pas envie de dépenser une fortune, donc, oui.

**Et si tu devrais donner une valeur chiffrée pour le nombre de skins que tu possèdes, y compris ceux que tu as eu en gratuit en jouant ?**

Bon, une vingtaine. Une vingtaine de skins.

**Quelles sont les principales raisons, motivations, lorsque tu achètes un skin ? Du coup, lorsque tu en as acheté, pourquoi tu l'as acheté ?**

Je l'ai acheté pour personnaliser un peu mon joueur et mon expérience de jeu. Parce que c'est forcément plus joli et plus attrayant que les skins de base.

**Qu'est-ce qu'un bon skin pour toi ? Du coup, quelles sont les qualités d'un bon skin ? Et est-ce que tu as un skin de rêve ou un skin que tu peux utiliser ? Que tu possèdes dont tes particulièrement fiers ?**

Mais ça, je joue à WoW pour le moment, et là, il n'y a pas vraiment de skin. Donc là, Valorant, quand je jouais à Valorant, il y avait des très beaux skins, oui. Pas de skins de rêve, non. Des skins qui font... Qui font des bruits différents et un look différent. Donc ça donne... Oui, ça personnalise un peu ton joueur. Ça te fait une petite différence par rapport à la base.

### **Les communautés**

Du coup, ici, pour la partie skin, en tant que telle, c'est plus ou moins terminé. On va passer maintenant à l'intégration. C'est spécial. **Est-ce que tu veux définir, au sens large, c'est quoi le terme communauté ? Et du coup, après, le second terme, c'est communauté de jeux vidéo.**

Communauté ?

Oui, au sens large. Juste avec tes propres mots, il n'y a pas de mauvaise réponse.

Communauté, c'est un ensemble de personnes qui vivent avec un ensemble de règles.

**Et une communauté de jeux vidéo, donc ?**

C'est une communauté qui partage... Qui partage un jeu, qui partage aussi, normalement, des règles. Les règles du jeu, voilà.

Est-ce qu'intégrer des communautés en ligne de jeux vidéo est important, ou du coup, est-il important pour toi ? Et est-ce qu'intégration des communautés réelles de jeux vidéo, c'est important ?

Non, non, je n'essaye plus maintenant de faire vraiment partie d'une communauté. J'étais tellement déçu, particulièrement dans League of Legends et Valorant, de la communauté où, justement, il n'y avait plus de règles. Les injures non-stop, du début à la fin d'un match, sans tenir compte de l'âge. Du respect, plus aucune notion du respect. Ça fait vraiment un peu penser, de toute façon, aux réseaux sociaux, où les gens sont derrière leur PC et se permettent de dire n'importe quoi, n'importe qui, n'importe comment. Donc là, maintenant, je n'essaye plus de vraiment faire partie de la communauté, ni en ligne, ni réelle. Je trouve qu'avant, il y a... Avant, c'est il y a une trentaine d'années, il y avait un meilleur esprit dans les communautés. Et là, j'ai fait partie des communautés. Par exemple, de la quatrième profondeur. Ici, c'était un jeu de rôle où on jouait énormément ensemble. Après, dans Team Fortress aussi, là, il y avait des équipes où là, on faisait vraiment partie d'un groupe. Mais après ça, ça s'est vraiment dégradé. Moi, j'ai quitté tout ça. Je ne veux plus en faire partie. Je n'attends plus rien de ces communautés.

Ç'est à partir de quelle année ? Plus ou moins, ça a décliné, t'as l'impression ?

Une quinzaine d'années. Et depuis une dizaine d'années, c'est catastrophique.

**Euh, est-ce que tu te considères comme quelqu'un intégré à d'autres communautés ? Est-ce que c'est que les jeux vidéo ? Et est-ce que c'est quelque chose d'important pour toi ?**

La communauté, par rapport à mon travail, un peu dans le monde du sport, de l'athlétisme. Mais ce n'est plus trop important pour moi. Le contexte de la famille me suffit en général. Je n'ai plus trop besoin de faire partie d'autres communautés. Et...

**Euh, est-ce que tu te rends encore parfois à des conventions, des événements, liés à la thématique du jeu vidéo ? Et est-ce que tu y vas seul ou est-ce que tu fais parfois des rencontres à ces événements ?**

Non, je ne participe pas.

Ok. Pas ou plus ?

Non, non, pas.

**Ok. Bah du coup, je pense que j'ai plus ou moins la réponse. Et t'a déjà subi du harcèlement, entre guillemets. Ou des remarques en ligne. Quelles ont été les raisons ? Et est-ce que tu peux m'en dire plus ? Ce n'est pas trop privé.**

Oui, oui, oui, oui. Le harcèlement dans des jeux, dès qu'on se connecte, sans savoir... Ça n'a aucun sens. Sans savoir si on joue bien, pas bien. Sans avoir dit le moindre mot. Certaines

personnes qui commencent à insulter. Lorsqu'il y a un chat de vocal, on entend parfois la voix d'enfants de 12, 13 ans qui sont en train de te traiter de fils de pute. Voilà.

Ouais, c'est vraiment pas... Ça peut être n'importe quelle raison. Du coup, c'est ça, si je résume. Il n'y a pas de raison.

Ouais. Il n'y a aucune raison.

### **Skins et intégration sociale**

Ok. Pour la partie intégration, c'est plus ou moins ok. Bah du coup, on va surtout parler de skins. Ça peut peut-être aller très vite. Du coup, certaines questions, on peut peut-être carrément les skipper. **Est-ce qu'un skin que tu possèdes a déjà influencé ton interaction avec d'autres joueurs ?**

Non.

Non. Et est-ce que tu as été témoin de ça ?

Non. **Si toi, ça ne t'est pas arrivé, est-ce que toi, tu as déjà vu ça, justement, des gens qui étaient très différents parce qu'ils avaient un skin ?**

Non, je n'ai jamais remarqué ça. Mais je ne participe plus trop, je te dis, à la communauté. Les chats ne m'intéressent pas beaucoup dans les jeux.

Ici, n'hésite pas, parce que du coup, c'est des questions qui ressemblent très fortement. Du coup, si tu dis que c'est non, c'est non, je n'irai pas plus loin.

À l'inverse, **le fait de n'avoir pas de skin ou d'avoir des skins de moins de qualité a déjà eu un impact sur ta relation avec les autres joueurs ?**

Non. Disons que moi, je n'apporte pas une importance autre que personnaliser mon personnage. Et je ne me préoccupe pas trop de ce que les autres pensent. Je suis tellement déçu par cette communauté.

**Du coup, tu n'as jamais ressenti de la pression pour acquérir un skin, j'imagine ?**

Non.

**Certains skins, est-ce que ça a déjà affecté ton statut de réputation ?**

Non.

**Est-ce que tu n'as jamais utilisé un skin parce que tu ne crains pas la réaction des autres joueurs ?**

Non non.

Ok. Ok. Du coup, là, il reste deux questions. Peut-être encore une fois, peut-être un petit peu moins d'actualité dans cette interview, **mais comment tu perçois les autres joueurs qui n'utilisent pas de skin ou qui utilisent des skins gratuits ?** Toi, en tant que joueur depuis longtemps, est-ce que maintenant, si tu rejoues à ça, c'est un impact pour toi ?

Non, ça n'a aucun impact. C'est peut-être parce que c'est une autre génération, mais je n'apporte vraiment pas beaucoup d'importance au skin. C'est vraiment qu'une partie infime du jeu, je n'apporte presque pas d'importance. Je n'ai jamais pensé que le skin d'un joueur pouvait moins... C'est peut-être générationnel.

Du coup, il y a encore une question par rapport au skin. **Est-ce que tu as un comportement différent avec un joueur qui possède des skins ?**

Non

Du coup, ici, l'interview est un peu plus courte parce que ça s'est tourné beaucoup, surtout par rapport au skin. En vrai, je ne sais pas si tu as des commentaires, des remarques à faire par rapport à ça, étant donné que tu as un profil un peu différent des autres. Je ne sais pas si tu as des remarques à faire par rapport à ça. **Est-ce que tu as des remarques, des commentaires à faire par rapport au skin ou à l'intégration en communauté ?**

Non, mais je crois que c'est générationnel parce que déjà avant, dans les jeux vidéo, il n'y avait pas de skin. Il y avait juste des armures différentes selon sa classe et tout dans les jeux vidéo. Et les gens profitaient vraiment du jeu et vraiment des relations qui pouvaient se créer dans le jeu. Du jeu d'équipe, de la collaboration. Et donc, on était, par exemple, plus... Bon, on appréciait plus des joueurs qui avaient certaines techniques particulières et tout, plutôt que, comme maintenant, juste des skins. Voilà, j'ai l'impression que maintenant, ça se base plus sur des skins et sur des... Comme tout, lié aux réseaux sociaux. Je crois que les réseaux sociaux et Internet, à profusion, vraiment... Ça a changé la façon de... C'est la façon de communiquer, surtout. La façon de communiquer, oui. Et qu'il y a beaucoup moins de vraies valeurs qu'avant, quoi. En vrai, si je peux plus ou moins résumer ou te poser une question par rapport à ça, c'est vraiment, on va dire, avant, c'était plus de niche et plus rare. Du coup, les interactions étaient plus importantes, alors que maintenant, il y en a tellement sur plein de jeux que les gens... Les

relations. Tu en as beaucoup de contacts, beaucoup de joueurs, alors qu'avant, c'était plus de niche. Peut-être que c'est ça qui fait que ça s'est dégradé. Les gens ont moins l'esprit, entre guillemets...Non, je ne pense pas que c'est de niche. Je pense que ce n'est pas le fait qu'il y en ait plus. Je pense que c'est une question de génération. Il y avait plus de respect entre les gens avant qu'il y en ait maintenant. Voilà. Comme sur les réseaux sociaux, on n'existait pas. On communiquait dans les jeux. On pouvait communiquer par téléphone et tout. Et il y avait beaucoup plus de... De respect des personnes. Et maintenant, il n'y en a absolument plus. Que tu sois bon joueur ou mauvais joueur, ça ne change rien. On sent une réelle frustration chez la plupart des joueurs. Et pourtant, avant, il y avait déjà... C'est surtout, évidemment, quand on joue dans des ranked et tout, qu'on sent cette frustration. Mais avant, il y avait aussi des ranked. Moi, en titre portrait, je jouais en division 2 nationale en France. Et il y avait un respect un peu comme on le retrouve dans la vie réelle au sport. Chose qu'on ne retrouve absolument plus maintenant.

Tu as encore des remarques, des commentaires à ajouter par rapport à ça ? Ou tu penses que c'est bon ?

OK. Merci. C'est bon.

### 5.2.9 Victor

Ok voilà, donc du coup première question, **est-ce que tu peux me dire, est-ce que tu peux te présenter à moi, c'est-à-dire ton prénom, ton famille, ton âge et ce que tu aimes faire en dehors des jeux vidéo dans la vie ?**

Je m'appelle Victor \*\*\*\*\*, j'ai 12 ans et c'était quoi le jeu vidéo ?

C'est ton âge, ce que tu aimes faire en dehors de jouer aux jeux vidéo.

Bah aller dans la piscine, je ne sais pas, jouer dehors quoi.

Jouer dehors ouais, tu as mis aussi le sport du coup ?

Ouais mais je ne fais pas de sport.

**Est-ce que tu peux me parler de tes jeux vidéo préférés et combien de temps tu passes dessus à jouer chaque jour ou chaque semaine ?**

Fortnite déjà et GTA V, c'est les deux jeux que je joue. Fortnite, j'ai déjà passé des journées où j'ai joué 8 heures non-stop sans m'arrêter mais là quand je joue c'est entre 1h et 3h, ça dépend si c'est le week-end ou la semaine et voilà.

Ok, pendant les vacances tu joues un petit peu plus ou pas ?

Beaucoup plus.

Bah du coup en fait t'es limitée si en termes de temps juste parce que tu vas en cours sinon tu joues un peu plus si t'avais l'occasion quoi.

Oui.

Bah du coup le jeu vidéo c'est vraiment ta passion principale on va dire.

Voilà.

Ok ça marche. **Est-ce que tu joues à des jeux en ligne avec d'autres personnes ? Si oui, tu joues avec tes amis ou alors tu joues avec des personnes que tu ne connais pas en général ? Tu joues avec les deux ?**

50-450

J'ai une liste de 500 amis peut-être. Je dois en avoir genre 50

Avec qui tu joues ?

Que je connais dans la vraie vie et les 450 je n'y connais pas.

Ouais mais je veux dire quand tu joues, tu joues plus souvent avec tes amis ou plus souvent seul avec le matchmaking, avec du hasard quoi en général ?

Ouais c'est un plus ou moins équivalent quoi du coup.

### **Les skins**

**Du coup est-ce que tu veux expliquer avec tes mots c'est quoi un skin pour toi ?**

Bah c'est un personnage, enfin c'est un personnage dans un jeu qui ne sert franchement pas à grand-chose mais qui est payant et quand on en achète un bah t'as envie d'avoir tout et voilà c'est ça.

Ok ça marche. **Est-ce que t'as déjà eu un skin dans un jeu ? Et du coup comment tu l'as eu, comment tu les as eu ces skins ou est-ce que tu l'as acheté ou est-ce que tu l'as gagné en jouant ?**

Ah moi je me souviens du premier skin que j'ai eu. C'était sur ma Switch. J'avais eu un pack à 4€ que j'avais réussi à avoir de mon père. Parce que je l'avais soulé. Après c'est parti de là que j'ai acheté des V-bucks des trucs comme ça.

Ok et tu gagnes aussi parfois des skins en jouant ? Juste en jouant en dépensant pas d'argent ?

Ouais je dois bien avoir une dizaine de skins gratuites que j'ai eu gratuitement, des poses gratuites. Un petit peu tout.

Ç'est avec le battle pass c'est ça ?

Ouais et même gratuitement comme ça.

Ok ça va. **Tu penses avoir combien de skins au total ?**

J'en ai 102.

Toi t'en as 102 ? Et quand tu penses, quand t'as acheté ces skins, **tu sais combien t'as dépensé au total dans les skins de manière générale ?** Plus ou moins une somme à la louche ?

Ouais sur mon PC j'ai dû dépenser 400€ au moins. Et sur ma Switch, 300€.

C'est un compte différent les deux ?

Ah ok ça va. J'ai d'abord eu la Switch. Ouais du coup environ 700€ c'est ça ?

Ouais.

Ok. Et tu joues depuis combien de temps ? Enfin tu achètes des skins depuis combien de temps peut-être ? C'est peut-être ça la question qui est la plus intéressante.

Euh... 2020 non ? Ouais 2020 environ. Pendant le Covid quoi. Plus ou moins.

Ouais du coup plus ou moins 3 ans. Ok bah du coup une question aussi un peu plus personnelle. **Pourquoi tu aimes bien avoir des skins dans les jeux ? Est-ce que ça rend le jeu plus fun pour toi ou est-ce qu'il y a d'autres raisons ?**

Non ça ne change rien. Mais euh... J'aime bien avoir des skins.

Il y a une raison particulière pour le fait que t'aimes bien ? Ou alors c'est juste comme ça que t'aimes bien ?

Pour avoir tout. C'est le fait de collectionner en fait ça que t'intéresse ? Collectionner...

Ouais mais en fait je vais acheter des skins que je ne vais jamais mettre après.

C'est déjà arrivé plusieurs fois ?

Ouais tout le temps.

Et pourquoi tu fais ça ? Tu as une raison pour ça ?

Je ne sais pas. Ouais c'est plus que... Parce qu'en fait au début je joue à un skin, après quand je joue je n'aime pas du coup.

C'est plus le fait de collectionner du coup qui t'intéresse c'est ça ?

Ouais. C'est de l'achat un peu... Et après quand je fais un skin et bah je joue à l'achat, enfin un petit peu. Et je joue avec et après bah je vais pas l'utiliser plus d'une semaine. Après je vais changer et puis après je vais encore l'utiliser.

Ouais c'est l'esthétique, on va dire le fait que ce soit beau et le fait de collectionner c'est ça les deux principaux... principales motivations qui font que t'aimes bien

**C'est quoi ton skin préféré dans le jeu et pourquoi tu l'aimes autant ce skin ?**

Je n'ai pas vraiment de skin préféré mais moi les skins que j'aime bien c'est les skins... les skins féminins qui ont... qui sont très fins.

T'as l'impression que quand t'as un skin féminin il est plus fin du coup t'as l'impression que t'es plus dur à toucher c'est ça ?

Non mais... c'est mieux de jouer à un skin fin parce que c'est mieux c'est... On ne voit pas un gros truc sur l'écran.

Ah ouais c'est plus... t'as plus de vision du coup c'est ça ?

Et même par exemple j'ai un exemple la banane quand on est dans une voiture on peut tirer au dessus de la voiture et ça bouge pas.

Ouais du coup c'est le fait que t'as une vision plus dégagée tu vois plus le jeu ok quand même ok d'accord. On a pas un gros truc au niveau de la vision

### **Les communautés**

**Penses-tu qu'il est important de faire partie d'un groupe ou d'une communauté quand tu joues à des gens en ligne ?**

Non.

Non ? Toi tu pourrais jouer tout seul avec tes potes tu t'en fous. Enfin juste le groupe de potes ça suffit ?

Oui

Du coup c'est un peu important mais juste les amis et sans amis tu joueras qu'avec eux ça serait ok pour toi ?

Ouais.

Ouais ok ça marche. **Est-ce que tu te sens intégré dans une communauté de joueurs du coup un groupe de joueurs du coup un groupe d'amis de joueurs que ce soit en ligne ou dans la vraie vie ?**

Non.

Non ? Un peu mis à part avec tes potes et tout ?

Ouais.

Ok. **Est-ce que tu as déjà été à un événement en commençant sur les jeux vidéo ? Si oui comment c'était ? Sinon où aimerais-tu y aller ?**

C'est-à-dire un événement de jeux vidéo ?

Ouais un événement de jeux vidéo en réel.

Non.

Non ? Jamais ? Et t'aimerais bien y aller ou pas ?

Moi j'aimerais bien aller à la World Cup.

De Fortnite ?

Ouais.

Ah ok ouais. Et pourquoi tu aimerais bien y aller là-bas ? Juste pour l'ambiance ?

Parce que j'ai envie j'aime Fortnite. Mais je pourrais pas mais je pourrais oui.

**Est-ce que t'as peut-être déjà eu une expérience négative en ligne sur les jeux vidéo ? Comme du harcèlement ou juste des moqueries, des remarques, des insultes ?**

Non.

Non ? Tu n'as jamais fait insulte en ligne ?

Bah non à part par exemple avec des potes pour rire quoi.

Et t'as jamais eu de problème avec des gens comme ça ?

Problème ? Non peut-être des insultes.

Ah ouais voilà.

Ouais mais ce n'est toujours pas fou. Clairement mais je n'ai jamais eu de problème pour ça.

Ah bah du coup c'est ça que je voulais savoir juste des insultes même si ça arrive. C'est juste des gens qui veulent t'arnaquer en essayant d'avoir des skins. Moi parfois je joue leur jeu.

Même si c'est des jeux bah du coup dans ces insultes ou quoi c'est... C'est insulte pour quoi en général ?

Non il y a déjà eu des... Je pense que c'est possible qu'il y ait des trucs genre des insultes parce qu'on ne veut pas t'offrir un truc.

Offrir quoi ? Des skins des trucs comme ça ?

Ouais.

### **Skins et intégration sociale**

**Du coup est-ce que t'as déjà eu une interaction avec d'autres joueurs et du coup est-ce que ça a été motivé par le fait que la personne elle avait un skin ?**

Non pas spécialement

Est-ce que c'est tous les autres gens en portent ?

Bah imagine y'en a un avec un skin Bambi je m'en fous.

Tu vas rien lui dire quoi ?

**Et justement si l'inverse il a un skin super rare ou super beau tu vas aller lui parler ou pas du tout ?**

Parfois je suis inquiet parce que y'en a ils sont genres hyper petits et ils ont des skins c'est juste quelqu'un qui leur a donné.

**Est-ce que t'as déjà ressenti une pression pour obtenir un certain skin ?** Si oui parce que tu peux mesurer ce qu'il s'est passé. Une pression ça veut dire soit toi qui te l'as mise tu voulais absolument un skin tu t'es dit ok je le veux absolument ou alors quelqu'un qui t'a dit ouais viens on l'achète à deux. C'est déjà arrivé ?

Bah... En fait c'est par exemple j'ai au début de saison si je peux avoir le pass de combat moi j'ai envie de finir la saison niveau 200. Moi en soi je la finis tout le temps niveau 200. Ça va être d'office. Et à l'avance. Donc euh non. Franchement. J'ai envie mais...

Et quand tu vois un skin dans... Par exemple si tu vois un skin qui passe dans la boutique ?

Ouais

**Est-ce que tu penses que le fait d'avoir des skins spécifiques change la façon dont les autres joueurs te voient ou s'intéressent avec toi ? Du coup est-ce que tu te dis que grâce aux skins bah les gens ils vont penser quelque chose de moi différemment ? Ou alors ils vont venir plus me parler ou que ce soit ?**

Bah ça dépend. Y en a-t-il vont aimer euh... Ils vont plus jouer avec les gens qui ont des skins rares juste parce qu'ils ont des skins rares.

Ouais bah c'est ça. C'est ça la question. Bah du coup c'est déjà arrivé à toi personnellement ? Que des gens viennent jouer avec toi ou tu as l'impression qu'ils...? Que des gens t'as l'impression qu'ils viennent juste parce qu'ils ont des skins plus rares etc ?

Ouais.

**Est-ce que tu n'as déjà pas utilisé un skin parce que t'avais peur de la réaction des autres joueurs ?**

Non

Et tes amis aussi pareils ?

C'est-à-dire ?

Bah est-ce que tes amis tu te dis ouais je ne vais pas jouer ça parce que le skin il n'est pas beau ou alors euh... Non. Il va être ridicule.

Tu t'en fous. Tu joues ce que tu veux. Tu t'en fous.

Ouais.

Ok. Ok du coup pour l'intégration sociale c'est terminé. On va passer au... Il reste deux questions. Euh...

**Qu'est-ce que tu penses aux autres joueurs qui n'utilisent pas des skins ou qui utilisent des skins gratuits ? Tu te dis quoi quand tu sais ça ?**

Je m'en fous. Et c'est vrai quoi mais... Je ne sais pas tu penses quand même que c'est des bambis ou quoi tu le dis souvent. Ouais mais quand il y a quelqu'un qui est niveau 1 qui ne... Qui vient d'installer le jeu, qui est niveau 1 au milieu de saison ouais mais c'est normal quoi. Qu'il n'a pas de skin là c'est normal que ça soit un bambi et que je lui dise ça.

Ok. Dernière question. **Est-ce que toi t'as déjà interagi différemment ? Juste tu as été surpris ou quoi par un skin particulier que ce soit positif ou négatif ?**

Non

Ok. Bah du coup l'interview elle arrive déjà plus ou moins à sa fin. Ici du coup c'est juste des conclusions. **Est-ce que t'as des commentaires ou des remarques à faire par rapport à l'interview ? Par rapport au skin ? Si tu as quelque chose à rajouter ou quoi ?**

Par rapport au skin ? Bah déjà y'a aucun skin qu'on peut mettre de l'argent pour gagner. Genre un skin qui peut... Ouais pay to win ouais. Ça y'en a pas. Et...

T'as rien d'autre à rajouter etc ?

Je veux avoir des skins mais ça sert à rien.

Ah ouais t'en es conscient. Ça ne change rien.

Je suis clairement conscient ça change rien.

Ok ça va.

Ça marche. Merci on peut stopper là pour ton interview alors merci beaucoup.

#### 5.2.10 Mr D

**Pouvez-vous vous présenter en quelques mots ?**

*La première partie de réponse est supprimée pour raison d'anonymat*

Alors, mes passions dans la vie, je dirais qu'elles sont assez variées. Mes centres d'intérêt, mon boulot, parce que c'est quand même un service que j'ai fondé, donc c'est quelque chose dans lequel j'ai énormément investi de temps, d'énergie et de valeur personnelle. Sinon, à titre privé,

je suis un très grand fan d'histoire et j'ai un petit côté geek, me disent mes collègues et mon entourage.

Ok, ça va, parfait, c'est dans le thème, ça tombe bien.

**Du coup, quel est votre rôle en tant qu'assistant social, c'est quand même votre titre dans l'entreprise, c'est ça ?**

Alors honnêtement non, parce que vous demandiez le niveau d'études, donc je disais assistant social à l'époque en gradué, maintenant ça s'appelle bachelier et puis master en psychologie familiale, conjugale et sexuelle. Mais fondamentalement, bien sûr que tout le bagage acquis dans ces deux métiers m'est utile, mais ma fonction ici c'est vraiment d'être le coordinateur du service.

Je suis un coordinateur à mi-temps, c'est-à-dire que je passe la moitié de mon temps à faire de la coordination, c'est-à-dire du management d'équipe, de la recherche de subsides, des fichiers Excel, tout ce qu'on peut imaginer quand il faut gérer une équipe dans le secteur non marchand et un service. Et je passe l'autre moitié de mon temps encore sur le terrain à faire les mêmes actions que mes collègues en termes de prise en charge de situations de harcèlement, d'intervention dans les écoles, de soutien et d'accompagnement, d'éducation, de donner des formations à des enseignants, à toutes sortes de professionnels qui peuvent être amenés à travailler avec des enfants ou des ados.

Ok, parfait, ça tombe bien, c'est ma question juste après, du coup c'est parfait, c'est nickel. Et du coup, une dernière question pour compréhension générale, **est-ce que vous avez déjà travaillé avec des personnes qui jouent à des jeux vidéo en ligne et pouvez-vous parler un peu de ces expériences ?**

Alors, est-ce qu'on a déjà travaillé avec des personnes qui jouent à des jeux vidéo en ligne ? Oui, assez régulièrement puisqu'on va énormément dans les écoles. En particulier quand on touche aux questions plus liées au cyberharcèlement, les jeux vidéo appartiennent évidemment à cet univers-là. Maintenant, on ne fait pas d'animation spécifiquement sur les jeux vidéo ou sur les jeux en réseau ou des choses comme ça, c'est plus un élément qui apparaît régulièrement quand on ouvre un espace de parole avec des enfants ou des adolescents sur la question du cyberharcèlement.

Donc voilà, et la deuxième partie de votre question, rappelez-moi parce que du coup j'ai oublié.

**Est-ce que vous pouvez parler un peu de ces expériences ?**

Oui, c'est vraiment dans ce contexte-là en général. Il peut aussi arriver, mais c'est beaucoup plus rare, mais c'est déjà arrivé, qu'on touche aussi à cette question-là dans le cadre de suivi individuel. Là, ce n'est pas moi qui le fais parce que je n'ai pas le titre de psychothérapeute, ce n'est pas mon rôle dans l'équipe. C'est la formation de troisième cycle pour devenir thérapeute. Par contre, deux de mes collègues le sont et donc il arrive occasionnellement que dans les psychothérapies, cette fois-ci en individuel que nous mettons en place, la question du jeu vidéo apparaisse, mais c'est chaque fois lié au profil singulier du patient qu'on suit.

Ok, je comprends. Du coup, ce n'est pas vraiment de généralité, c'est vraiment des interviews, des thérapies avec la personne seule, du coup.

Oui, c'est ça. Parfois le jeu vidéo est juste un détail dans la situation de la personne, mais parfois, mais ce n'est vraiment pas le plus fréquent, c'est des cas assez rares ce que j'évoque là, c'est peut-être de l'ordre d'un cas par an et encore. Après, moi ça fait 15 ans que je fais ça, donc au bout d'un moment je commence à en avoir vu passer quelques-uns, mais ce sont des situations où le jeu vidéo prend une place importante dans la problématique qui est travaillée dans le suivi psychothérapeutique.

Pour donner un exemple, on a eu une jeune dame qui jouait énormément aux jeux vidéo, de mémoire, elle jouait à la série Fire Emblem, je crois, si je ne dis pas de bêtises. Elle avait développé une relation particulière avec les personnages du jeu parce qu'elle avait un peu tendance à les considérer comme des personnes réelles, donc c'était un lien un peu particulier avec le jeu vidéo. Après, on a, c'est un peu moins inhabituel, toute la question de la consommation et parfois de la surconsommation des jeux vidéo par des enfants ou des adolescents.

Ok, ça marche, merci pour ces informations.

### **Intégration sociale**

Ok, pour la présentation générale, c'est terminé. Maintenant, on va passer à l'intégration sociale. **Est-ce que vous pouvez m'expliquer comment on perçoit l'intégration sociale chez les personnes que vous aidez, et particulièrement chez ceux qui jouent à des jeux vidéo ?** Je ne sais pas si c'est possible d'avoir un focus sur ça.

Alors je ne sais pas si les jeux vidéo, je vais pouvoir en dire énormément, mais l'intégration, enfin, ce que vous appelez l'intégration sociale, nous on a un autre vocabulaire, mais je pense qu'on parle en substance de la même chose, la question de l'intégration dans le groupe, parce

que nous on travaille en général à cette échelle-là. C'est vraiment, quand on a des dynamiques de harcèlement, dans l'immense majorité des cas, ça se joue à l'intérieur du groupe classe. Ça peut déborder sur les réseaux sociaux, les jeux vidéo ou autres, mais la dynamique en elle-même concerne des enfants, des adolescents, qui sont en général dans la même classe, ou un minimum dans la même école, mais plus souvent dans la même classe. La question de l'intégration dans le groupe classe est au cœur de beaucoup de choses qu'on fait, puisque la question de l'intégration et la question du harcèlement vont très souvent de pair. Des élèves harcelés sont, dans la plupart des cas, des élèves qui sont en difficulté d'intégration dans le groupe, pour des dizaines, voire des centaines de raisons différentes, et qui peuvent varier évidemment très fortement d'une situation à l'autre. Ce sont souvent des enfants, nous on appelle ça des vulnérabilités, mais qui ont accumulé un certain nombre de vulnérabilités, des vulnérabilités psychosociales, qui font que ces enfants-là ont plus de difficultés que d'autres, en tout cas, à s'intégrer dans le groupe. Et donc à partir du moment où ils sont peu, voire pas intégrés dans le groupe, les dynamiques de harcèlement se mettent en place, car les prédateurs vont cibler les membres du groupe qui sont un peu à la marge, un peu à la traîne, un peu à l'extérieur, et qui justement ne bénéficient pas de l'effet de protection du troupeau. La métaphore animalière vaut ce qu'elle vaut, mais elle a le mérite d'être assez claire, je trouve.

Non, non, non, mais je ne sais pas, j'arrive à visualiser.

Et donc voilà, la question de l'intégration est cruciale quand on parle de harcèlement, et d'ailleurs pour solutionner des situations de harcèlement, mettre en place des choses qui vont favoriser l'intégration de l'enfant cible est une très bonne approche.

Alors après, les jeux vidéo peuvent avoir les deux effets. Déjà, on n'en a pas 50 000, des situations où les jeux vidéo seraient vraiment un élément capital de la dynamique. Mais quand il est présent, soit c'est un facteur d'intégration, soit c'est un facteur de rejet. C'est rarement entre les deux. C'est-à-dire que soit ça va être un facteur d'intégration parce que, effectivement, d'autres élèves de la classe jouent au même jeu, et du coup, passer ses soirées à jouer à Roblox avec les copains, les copines, c'est un facteur d'intégration. Soit l'élève concerné va jouer à des jeux vidéo moins grand public, pas des triple A que tout le monde connaît et auxquels tout le monde joue, mais à des jeux peut-être un peu plus particuliers, ou qui vont être en décalage avec la mode du moment ou l'âge des enfants. J'ai eu une fois un gamin de 6e primaire, fan de Civilization. Ce n'est pas du tout l'âge où on joue à Civilization, en général. Un enfant de 10 ans, 10-11 ans qui joue à Civilization, c'est inhabituel. Et ça le mettait clairement en décalage total avec le reste de la classe. Ou alors, s'il tombe dans une classe où il y a peu d'attrait pour

les jeux vidéo, ce qui peut toujours arriver, là, le jeu vidéo va faire de lui quelqu'un d'anormal au sens sociologique du terme, au sein du groupe. Il va être en dehors des normes du groupe. Et là, ça risque de devenir plutôt un facteur de rejet et d'exclusion. Les jeux vidéo peuvent, ça dépend du groupe. Si les jeux vidéo sont dans les normes du groupe, alors ce sera en général un facteur d'intégration. Si les jeux vidéo auxquels joue le jeune n'y sont pas, ça risque plus d'être un facteur d'exclusion.

Ok, ça marche. Du coup, j'ai beaucoup de questions sur la thématique des jeux vidéo. Du coup, parfois, si...

Voilà, en fait, nos expériences où le jeu vidéo est un élément majeur de la situation sont relativement peu nombreuses.

Ok, ça va. Du coup, j'ai quand même des questions sur ça. Si vous pensez que vous pouvez y répondre, maintenant, ces questions sont peut-être trop précises.

Je verrai si je peux y répondre ou pas. Je vous le dirai si ça me paraît non pertinent.

Ok, la prochaine, vous nous avez déjà plus ou moins répondu. **Quelles sont les stratégies ou les méthodes que vous utilisez pour aider ces personnes à surmonter ces défis ?** Du coup, les personnes qui doivent s'intégrer et jouer à des jeux vidéo, si parfois c'est possible de les aider ou pas.

Alors, je vais laisser de côté toutes les méthodes d'intégration dans le groupe qui ne sont pas liées aux jeux vidéo puisque, si j'ai bien compris la question, c'est vraiment autour des jeux vidéo. Mais disons qu'un enfant qui serait utilisateur de jeux vidéo, la première chose qu'on essaierait de lui proposer, déjà, c'est de voir s'il y a d'autres élèves dans la classe qui jouent eux aussi à des jeux vidéo, en général. Et est-ce que cet enfant serait intéressé de jouer à ces jeux-là ? Parce que, je veux dire, là, s'il fait un pas vers les autres en jouant aux mêmes jeux qu'eux et non pas à des jeux trop différents ou plus confidentiels ou que sais-je, alors là, le jeu vidéo pourra devenir un facteur d'intégration.

Après, une autre chose qu'on fait régulièrement pour le jeu vidéo, mais qu'on fait dans beaucoup de situations, pas que pour le jeu vidéo, ça peut être pour plein d'autres formes de hobbies, de passions qui, justement, sont un peu plus excluantes, parce qu'un peu, peut-être, plus inhabituelles ou que sais-je, dans le groupe, toujours par rapport aux normes du groupe, c'est aussi de voir avec l'école, pour que les enseignants se prêtent au jeu, mais, parfois, on essaye de mettre en place des moments dans la classe où le jeune va présenter, mais de manière ludique,

de manière sympa, attractive, son hobby, sa passion, etc. Alors, on essaie de noyer le poisson pour qu'il n'y ait pas que lui qui le fasse, mais, en général, on demande aux enseignants, par exemple, de dire, voilà, chaque élève doit présenter un de ses hobbies, une de ses passions, etc. Et donc, ça permet aussi, parfois, de démystifier le hobby, la passion du jeune, et que les autres arrêtent de le considérer comme un extraterrestre parce qu'il aime ceci ou cela. Ça ne marche pas à tous les coups, mais c'est une approche, en tout cas, quand un enfant comme ça, ou un ado, a des passions inhabituelles par rapport à son groupe, c'est l'idée de démystifier un petit peu les choses en lui permettant de le présenter dans un contexte cadré par un adulte, en général, la titulaire de classe.

### **Les skins**

Ok, ça marche. Ok, du coup, pour l'intégration sociale, pour l'instant, je pense que c'est bon. Du coup, ici, on va passer aux skins. **Première question : est-ce que vous savez c'est quoi un skin dans le contexte du jeu vidéo ? Et si oui, pouvez-vous m'expliquer c'est quoi pour vous un skin ?**

Alors, oui, mais non, je ne le sais pas par mon métier, mais parce que, comme je le disais, j'ai un petit côté geek, moi-même. Donc, oui, les skins, c'est tout ce qui est les apparences, ce qu'on peut gagner ou acheter, ça dépend des modalités du jeu. De plus en plus souvent achetés, il me semble, aujourd'hui, avec les modèles free-to-play, etc. Il y a encore des jeux qui proposent des skins qu'on peut simplement acquérir dans le jeu, mais, en général, ce ne sont pas des free-to-play, à la base. Je pense au dernier Assassin's Creed que j'ai fait, il y a plein de skins possibles à ce niveau-là. Oui, voilà, c'est vraiment altérer l'apparence du personnage pour que le joueur puisse choisir une apparence, en tout cas, qui lui convient, qui lui plaît. Et ça peut être détaillé, je sais que selon les jeux, parfois, c'est des skins intégrales, parfois, il faut acheter 15 éléments distincts pour se faire son set de skins.

Ça fait plaisir, vous avez de bonnes connaissances, du coup, c'est cool.

Je joue aux jeux vidéo, aussi, de moins en moins souvent. Comme disait le dernier Assassin's Creed, je crois qu'il m'a fallu trois mois pour le terminer, à raison d'une heure par week-end, parce que je manque de temps, mais je connais quand même ce milieu-là.

Ça va, ça marche. **Avez-vous observé un impact des skins sur l'intégration sociale de vos clients qui jouent à des jeux vidéo ? Ou alors des gens que vous connaissez, tout**

**simplement ? Et si oui, pouvez-vous donner des exemples, partager vos observations par rapport à ça ?**

Je ne pourrais en donner qu'un, honnêtement. Et encore une fois, il sera très réduit, ce n'est pas quelque chose qui revient dans 15 ou 20 situations, donc ça n'a absolument pas de valeur statistique ou scientifique, je pense, à ce niveau-là, ou en tout cas très faible. Mais ce que je constate, en tout cas ces derniers temps, mais c'est relativement récent, je dirais que ça a peut-être un an ou deux, le temps passe vite, donc parfois je me perds dans le temps, mais je dirais un an ou deux. Je note quand même, en particulier dans la seconde moitié des écoles primaires et un petit peu en début de secondaire encore, que la question des skins dans les jeux vidéo, et là, les deux que je peux citer en exemple, c'est Roblox et Fortnite. En tout cas, les deux jeux vidéo pour lesquels j'ai pu voir apparaître des choses comme ça. J'ai le sentiment qu'en tout cas pour ces deux-là, il y en a peut-être d'autres, mais en tout cas pour ces deux-là, qui brassent une clientèle assez volumineuse ces derniers temps, Roblox beaucoup chez les plus jeunes, Fortnite plutôt fin de primaire, début de secondaire. On a du Roblox en troisième, quatrième primaire, sur les tablettes à jouer à Roblox avec leurs copains et copines le week-end et compagnie. Et donc dans ces deux jeux-là, qui clairement sont tous les deux aussi basés sur un modèle de free-to-play où il faut dépenser des Robux ou des... Je ne sais plus dans Fortnite le nom de la monnaie, mais soit. Il faut dépenser de l'argent pour avoir des skins, etc. La question des skins et du prestige dans le jeu, du fait de se différencier, que les autres joueurs puissent remarquer qu'on n'a pas le skin de base ou un skin gratuit, mais qu'on a investi de l'argent. Je ne sais pas quelle analyse il faut en faire. Est-ce que c'est une forme de signe extérieur de richesse ? Est-ce que c'est l'équivalent de venir à l'école avec les dernières Nike Air Max à 300 euros ? Je ne suis pas sûr de l'analyse qu'il faut en faire, mais en tout cas, il y a un constat que des enfants, et de plus en plus jeunes sur Roblox, attachent une importance à ce skin parce que le skin devient quelque part une forme d'affichage social.

Ça tombe bien parce que j'ai discuté avec des jeunes enfants, et oui, effectivement, pour certains, cette façon de s'habiller, de se mettre en avant, c'est comme avoir les dernières Nike les plus chères du marché ou un modèle exclusif et venir avec à l'école.

Je pense que c'est très similaire à ça comme démarche.

C'est genre, tu n'as pas de skin, tu es pauvre, alors que ça n'a rien à voir. Tu décides de ne pas mettre ton argent là-dedans parce que tu trouves ça pas utile.

Voilà, c'est juste pour vous donner de mon côté ce que j'ai récolté.

Oui, je suis tout à fait d'accord.

Encore une question plus ou moins avec les skins. Après, on passera à un autre thème. **Avez-vous déjà assisté à des situations où l'achat ou la possession de skins a influencé l'interaction entre les joueurs positivement ou négativement ?**

Personnellement, en tout cas pas dans mon boulot, mais j'ai déjà eu des grandes discussions avec la plus jeune de mes filles qui a 10 ans sur la question des skins dans Roblox et de l'achat de Robux. Mais ça, c'est à titre personnel, ce n'est pas lié à mon boulot.

Est-ce que vous pouvez quand même m'en parler si ce n'est pas trop privé, si ça ne vous dérange pas ?

Non, ça ne me dérange pas, mais c'est plus une discussion sur la question de dépenser l'argent de poche, entre guillemets, reçu de la famille ou quoi que ce soit pour acheter des Robux. Et donc, je pense que la discussion qui a eu lieu, c'était de dire voilà, OK, et si tu arrêtes de jouer à ce jeu-là dans deux semaines ou dans un mois, parce qu'avec la copine, vous passez à un autre jeu ou que sais-je, il faut que tu saches que si tu dépenses ton argent là-dedans, tu ne peux pas le récupérer. C'est un bien immatériel. Si demain, c'est improbable, je le sais, mais si demain, la société qui fait le jeu fait faillite ou que sais-je, tout ce qui était immatériel dedans est évidemment perdu avec. Et donc, je pense que c'est nécessaire, mais là, on est plus dans une question d'éducation média, de faire passer cette information-là aux enfants parce que je ne suis pas tout à fait sûr, surtout les plus jeunes, qu'ils soient bien conscients que ce qu'ils achètent est purement immatériel et que finalement, ils achètent quelque chose qui n'a pas de réalité concrète.

OK, merci pour ces infos.

Voilà.

Du coup, pour le skin des jeux vidéo, c'est terminé. Maintenant, on va passer à la cyberintimidation et le comportement en ligne. **Est-ce que vous avez déjà rencontré des cas de cyberintimidation dans votre travail ?**

Oui, un bon petit paquet, oui, un bon paquet.

**En particulier lié à l'utilisation des skins ou à l'appartenance à certaines communautés de jeux vidéo ?**

Alors, l'utilisation des skins, non. Là, comme ça, je n'ai pas d'exemple ou d'idée de situation qui me viendrait en tête. Après, sur la question de l'appartenance, oui. Alors, je dirais une appartenance à deux. Au même niveau, au même titre que vous disiez pour la question des skins, pardon, d'être une sorte d'indicateur de richesse ou en tout cas perçu comme tel, là aussi, le fait de posséder telle ou telle console de jeux vidéo, ici, on a eu un effet un petit peu plus marqué, j'ai trouvé, ou en tout cas que j'ai un peu plus vu, là aussi, peut-être depuis, je n'aurais pas à dire, un an et demi, deux ans, depuis sa sortie en tout cas, qui va, j'espère maintenant, un peu disparaître, mais il y a eu un effet autour de la PS5, parce que de par la rareté de la console en elle-même, il y avait et la question de l'argent, et puis la question aussi, de quelque part, de la capacité à se fournir, entre guillemets, pour avoir la console. Et donc, ça peut créer effectivement des groupes, des clans, etc., de ceux qui l'ont et de ceux qui ne l'ont pas. À ce niveau-là, ce qui peut engendrer, de nouveau, des tensions, des phénomènes d'exclusion éventuellement, ou des disputes qui, avec le temps, peuvent se transformer en dynamique de harcèlement.

Voilà, mais je n'ai pas énormément d'exemples, en tout cas dans ce contexte-là. Maintenant, de manière plus large, on retrouve, en fait, dans le monde cyber, que ce soit dans les groupes de chat ou dans les jeux vidéo, le même phénomène que dans les cours de récré, c'est-à-dire qu'il y a des exclusions avec un côté, toi tu peux jouer avec nous, toi tu ne peux pas, pour des raisons en général absurdes, et qui comportent un risque majeur de débiter une dynamique de harcèlement.

Du coup, parfois, ça peut commencer dans le jeu et se propager dans la vraie vie ?

Bien sûr. Et en fait, ça s'alimente mutuellement. En général, je le dis souvent, chez les enfants et même chez les ados, il y a très peu de cyberharcèlement pur. Ce que moi j'appelle le cyberharcèlement pur, c'est un cyberharcèlement dans lequel se sont impliqués des auteurs qui n'ont pas de contact IRL avec la cible. Le cyberharcèlement pur, ça n'arrive en général qu'aux gens qui ont une petite ou grande célébrité. La plupart du temps. Parce que même, je ne sais pas, un gamin joue à Call of, il est déconnecté avec un autre joueur en France, si ça se passe mal, il va le bannir en général de sa liste, il ne jouera plus avec, et de toute façon, il y a des millions d'autres joueurs dispo, donc ça va rarement poser des gros soucis. Par contre, forcément, si le joueur avec qui on se prend le bec en ligne est également un élève de l'école, il y a de grandes chances que le lendemain à l'école, ça engendre des phénomènes d'intimidation ou d'agression IRL, qui vont se poursuivre après, et finalement, l'un alimente l'autre.

Ok.

Je pense que j'ai une dernière question pour plus ou moins conclure. Enfin, j'ai regardé encore ici ce que j'ai, mais du coup, c'est plus une dernière explication, après, je pense que j'ai déjà pas mal d'infos. Là, c'est plus un avis personnel, que ce soit dans votre privé ou avec votre expérience. **Du coup, les skins, vous pensez que ça a un impact concrètement sur l'intégration sociale en ligne, ou alors c'est vraiment un point léger, ou alors rien du tout comme apport ?**

J'aurais tendance à dire que pour l'instant, ça reste encore léger, mais c'est vraiment une opinion. Je ne serais vraiment pas surpris que ça ne fasse qu'augmenter, parce que je, en suivant quelques actualités, que ce soit du monde du jeu vidéo ou même des métavers, des choses comme ça, je vois quand même que de plus en plus de...

Donc, je disais, voilà. Je pense que ça va s'accroître, parce que je disais il n'y a pas très longtemps encore que des marques font de plus en plus souvent des sortes d'événements, que ce soit dans le métavers ou même sur Roblox ou à d'autres endroits, dans lesquels des produits virtuels de leurs marques sont mis en vente, alors avec tout le marketing derrière, de manière temporaire, exclusive, enfin, tous les trucs habituels. Et je ne sais plus quelle marque, j'ai lu ça dans un article, qui a vendu l'équivalent immatériel d'un bien, donc un vêtement ou un accessoire, plus cher que la version réelle. Et je ne sais plus ce que c'était, je me demande si ce n'était pas un sac à main ou un truc comme ça. Et donc, ils ont vendu la version virtuelle plus cher que la version réelle. Et donc, ça dépendra du développement et du futur de ces univers-là, que ce soit dans le monde du jeu avec des Roblox ou d'autres équivalents, ou que ce soit dans un monde moins orienté jeu, comme le métavers et des choses comme ça. Si ces habitudes-là se développent de plus en plus, et qu'il y a une clientèle qui devient de plus en plus friande de tout ça, alors je pense que mécaniquement, la question des skins et toutes les autres variantes autour va fortement se développer. En fait, pour le dire autrement, plus on va vivre dans ces univers virtuels, plus la question de notre apparence dans ces univers virtuels va prendre de l'ampleur, selon moi.

Et peut-être qu'un jour, on en arrivera à quelque chose qui ressemblera un petit peu à Ready Player One, le film, quoi.

Ouais, en soi, c'est un peu comme si les vêtements... Bah, tu voteras les vêtements dans la vraie vie et dans le jeu.

C'est ça.

Et du coup, toutes les thématiques autour du harcèlement, etc., des vêtements, pourront...

Elles vont se dupliquer à l'identique, évidemment. Je pense qu'on est sur quelque chose, là, actuellement, de léger par rapport à ça, peut-être de naissant. Évidemment, c'est difficile de prévoir l'avenir. Mais mécaniquement... Plus on va passer de temps dans un groupe, qu'il soit réel ou virtuel, plus tout ce qui a de l'importance concernant notre position dans le groupe, notre intégration dans le groupe, notre leadership dans le groupe, enfin, tout ça, plus, forcément, ça va venir jouer sur le fait d'acquérir, par achat ou autre, des choses qui vont altérer notre apparence. Parce que, et c'est encore plus vrai, évidemment, pour les adolescents, que c'est encore plus vrai pour les ados que pour les enfants, puisque les... En psychologie, on dit que le miroir des enfants, ce sont les adultes, les parents, madame à l'école, etc. À l'adolescence, le miroir, c'est les autres ados.

Ok.

Et donc, forcément, plus on va être dans un univers comme ça, plus il y aura, je pense, de développement de ce genre de choses. Quand moi, j'étais gamin... Bon, ça fait longtemps, mais voilà, quand moi, j'étais grand ado, je me rappelle, il y a eu les premières Nike Air Jordan. Forcément, celui qui, à l'époque, avait des Nike Air Jordan, ça le positionnait très différemment au sein du groupe. Peut-être que demain, celui qui aura la skin ou le truc rare, coûteux, dans un univers de jeux vidéo ou un métavers ou que sais-je, forcément, ça lui donnera un statut particulier. Si ces univers-là se développent, augmentent leur clientèle et se maintiennent, ça a l'air parti comme ça, alors je pense que toutes ces mécaniques-là vont se répéter dans ces mondes-là aussi.

Ok. Je pense qu'en vrai, j'ai déjà beaucoup d'informations. Ici, à chaque fois, je demande à la fin si vous avez **des commentaires, des remarques à ajouter par rapport aux skins auxquelles je n'aurais peut-être pas pensé ou à l'intégration sociale des joueurs. Je ne sais pas si c'est quelque chose à rajouter en plus ?**

Non, pas spécialement. À titre personnel, je dirais juste que ce qui mérite le plus, mais ça, c'est plus une question de marketing qu'autre chose. Et d'ailleurs, en Liban-Belgique, ils ont légiféré par rapport à ça. C'est le principe des lootbox parce qu'autant je ne dirais pas que je suis pour, mais je comprends la logique de je m'achète un skin avec de l'argent réel au final. Autant le principe de l'aléatoire me paraît sur le plan marketing quand même très grossier. Je trouve que

l'achat d'une skin qu'on choisit, etc., c'est fondamentalement à peu près le même acte que d'acheter une paire de baskets dans la réalité, pour les mêmes raisons. Mais par contre, on n'a jamais vu dans la réalité un système où on rentre dans un magasin, on met un billet de 100 euros et on a une boîte aléatoire qui sort.

C'est du casino, en fait. C'est ça le problème.

C'est du casino, c'est du jeu de hasard. Et alors, quand il est fait avec de l'argent réel, moi, j'avoue que je suis relativement satisfait que la Belgique ait légiféré. Parce que là, ça ouvre une toute autre question. C'est la question de l'addiction aux jeux qu'on crée chez les plus jeunes. Aux jeux de hasard, j'entends, pas aux jeux vidéo. Mais aux jeux de hasard avec de l'argent réel. Et là, je trouve que ça dépasse les bornes de ce qui peut être tolérable en termes de système marketing.

Ou alors rendre ça accessible seulement aux plus de 18 ans et pas aux moins de 18 ans. Parce que, quand j'étais petit, personnellement, ça m'est arrivé d'ouvrir des lootbox alors que j'avais 12 ans. Et il n'y a jamais eu aucun contrôle. C'est accepté.

De nouveau, il y a plein de jeux vidéo qui ont des lootbox aléatoires sans qu'ils soient payants. Ça, ce n'est pas un problème. Mais quand la lootbox est payante, là, je trouve qu'il y a quelque chose de l'ordre du jeu de hasard. Ce n'est pas ma spécialité, mais c'est un domaine que je connais un tout petit peu aussi. Et là, je trouve qu'on entre dans le domaine des addictions. Et là, ça devient très questionnant. Surtout si on ouvre la porte à ça à des enfants qui n'ont parfois que 8-9 ans.

Oui, c'est à tout âge. Parce que même maintenant, les contrôles pour jouer des jeux de 18 ans et plus, ils sont très légers.

Ça n'a jamais été respecté, je pense.

Non, mais ça ne sera jamais respecté. Sauf si un jour, on en arrive à un système où il faut mettre sa carte d'identité dans la machine pour pouvoir se connecter. Il y a des pays qui réfléchissent à ça. Là, c'est pour l'accès plutôt à tout ce qui est pornographie. Où il faudrait prouver réellement qu'on est bien majeur.

Ok. Du coup, pour mon questionnaire, je pense que c'est tout. C'est terminé. Je vous remercie pour votre temps et vos réponses détaillées.

### 5.2.11 Pierre

**Pour commencer, peux-tu te présenter en quelques mots ? Ton nom, ton âge, ta formation et ton rôle actuel dans l'entreprise ?**

Oui, alors je m'appelle Pierre de Villers, je viens d'avoir 30 ans, je dois accepter de le dire maintenant. Je suis responsable marketing et réseaux sociaux chez Wild Bishop. J'ai une formation en communication, j'ai fait un bachelier en communication à l'haute école de la province de Liège. À côté, je participe aussi au développement de tournois e-sport pour les Belges et des compétitions.

Très intéressant. Du coup, quel genre de compétition ? Sur quel jeu ?

C'est les tournois frites, c'est avec Lan Area

Ah, je connais bien, ça va.

**Du coup, quelle est ton expérience en marketing ou en communication dans l'industrie du jeu vidéo ? Peux-tu décrire ton parcours depuis le début ?**

Ça va faire bientôt un an que je travaille chez Wild Bishop. Donc, mon expérience en communication et marketing du jeu vidéo est d'environ un an maintenant, en tout cas en travaillant dedans. Mais avant ça, j'étais journaliste. Après avoir été diplômé en communication, j'ai commencé à travailler pour RTL et RTC, la télévision de Liège. Suite à quoi, j'ai décroché un contrat dans une boîte de production de la RTBF où j'ai travaillé pendant un an comme journaliste réalisateur pour des émissions. Puis, je suis retourné à RTC. Après avoir quitté la boîte, ils m'ont proposé un contrat. J'étais responsable du web et des réseaux sociaux chez eux, ce qui m'a permis de développer beaucoup de compétences. Puis, j'ai repris la présentation de l'émission Gaming, l'émission jeu vidéo de RTC qui est diffusée sur toutes les télévisions locales, enfin, 10 des 12 télévisions locales. Donc là, ça m'a fait une première expérience en rapport avec la communication et le marketing dans le jeu vidéo parce qu'on était en contact avec des boîtes, que ce soit des boîtes de relations publiques, des éditeurs, des développeurs. Suite à quoi, quand j'ai décidé de quitter RTC, on m'a fait une proposition pour aller travailler chez Wild Bishop que j'ai acceptée et maintenant ça va faire presque un an que je suis chez eux et que j'aide à développer leur jeu, leur tout premier jeu, Judge Ball.

Et Judge Ball, c'est quoi comme type de jeu ?

Alors, j'ai le meilleur pitch du monde parce que Judge Ball, si tu veux, quand on veut le présenter facilement, on présente ça comme un jeu qui est presque à mi-chemin entre Rocket League et Overwatch. Donc en fait, c'est un Rocket League-like, on pourrait dire ça comme ça parce que c'est du 3v3, sauf qu'ici c'est une sorte de handball futuriste. Dans lequel tu peux gagner des points soit en marquant des goals soit en éliminant des adversaires en sachant que tu incarnes un héros, un champion qui a ses compétences propres et que ce héros il peut être amélioré avec des objets que tu choisis au début du jeu.

Ok, ok, ça marche. Je vois plus ou moins le style du jeu que ça du coup. Alors, du coup, question suivante, on reviendra après par rapport un peu plus spécifiquement aux jeux en lui-même.

**Du coup, ton rapport au jeu vidéo, il est comment ? Est-ce que tu joues personnellement des jeux en ligne toi ?**

Alors, je dis souvent que je n'ai jamais aussi peu joué que depuis que je travaille dans le jeu vidéo. Mais ça, c'est un petit peu induit par le fait que je travaille ici chez Wildy Shop où il y a quand même beaucoup de travail. C'est un temps plein mais souvent on le dépasse parce que c'est un jeu en ligne. Donc la communauté elle n'est pas là pendant les horaires de bureau, elle est là après. À côté de ça, moi j'ai aussi lancé ma boîte à côté, la production vidéo, j'ai justement ce projet de développement de tournois e-sport, je donne des cours donc je suis assez occupé on va dire. Mais oui, je prends toujours du temps pour jouer. J'ai toujours apprécié le jeu vidéo depuis que je suis tout petit. C'est un truc que je dis très fréquemment, c'est que quand j'étais petit on me disait « tu n'as rien de mieux à faire que de jouer aux jeux vidéo ». Et aujourd'hui, j'aime bien dire que non, en fait, je n'ai rien de mieux à faire parce que je gagne ma vie avec. C'est la bonne réponse.

**On a des questions un peu plus précises sur les skins et la stratégie marketing. Comment tu définirais un skin dans le contexte du jeu vidéo d'un point de vue marketing ?**

Non, je vois plus ou moins ce que tu veux dire. En fait, le skin, c'est génial parce que ça peut prendre beaucoup de temps à faire à l'air de rien quand on le voit ici chez nous chez WB Shop parce que rien que faire un personnage animé, etc., c'est énorme. Ça prend parfois plusieurs mois. D'amener un personnage de son idée jusqu'à sa mise à disposition des joueurs. Après, une fois que le personnage est fait, le skin, il ne va pas reprendre tout le temps de création du personnage. Ce n'est jamais que du cosmétique. Mais en fait, c'est top parce que déjà, ça permet des partenariats parfois. J'invente, on pourrait faire un partenariat avec Transformers et mettre des skins de Transformers sur nos persos, etc. Donc en fait, tu vas profiter d'une autre

communauté qui va te permettre en fait d'agrandir la tienne. D'aller toucher d'autres joueurs. Peut-être de faire revenir des joueurs. Par exemple, Fortnite, ils sont super forts là-dedans. Je pense que Fortnite vraiment c'est l'exemple de ce qu'il faut faire en termes de stratégie marketing avec le cosmétique. Ils sont beaucoup trop forts. Parce que ce n'est pas comme League of Legends ou League of Legends, tu vas aller... Bon il n'y a pas que les skins mais je veux dire tout leur contenu. Il y a aussi du contenu qui va avoir un impact sur le jeu. Que Fortnite, je veux dire c'est que du cosmétique. Il n'y a aucun changement pour le jeu. Donc c'est très très très fort de leur part.

Ok, très bonne réponse et ça correspond à ce que j'ai écrit.

**Du coup, ça me fait plaisir d'entendre ça, c'est cool. Je vais vous la rassurer. Du coup, dans votre jeu, il y a des skins qui sont prévus ?**

Alors, il y en a plus ou moins, mais en fait ce n'est pas encore vraiment... Le système de skins n'est pas encore vraiment intégré au jeu. Donc pour te dire là où on en est nous, en fait, on n'a pas encore de système de microtransactions. Oui c'est pour ça. Il y en aura vu qu'on fait un free-to-play, mais là il n'est pas là. D'ailleurs c'est pour ça que le jeu n'est pas encore sorti, parce que le jeu est quasi fini on va dire du point de vue gameplay. Mais nous, ce qui nous manque, c'est toute l'expérience autour. Mais il y a déjà un skin qui est là mais qui n'est pas encore présenté sous le format technique des skins. C'est-à-dire que normalement le skin, tu choisis ton perso, puis tu vois tu vas choisir une autre apparence. Nous, en fait, ce qu'on a fait, c'est qu'on a juste proposé une apparence alternative d'objet. Donc tu peux juste changer ton armure par une autre qui est l'armure de l'alpha pour tous ceux qui ont participé à l'alpha avant la bêta. Et en fait, tu as un petit signe alpha sur ton épaule et tu peux avoir un casque doré du casque normal. C'est un skin, mais pour l'instant qui est là mais...

OK, je comprends. Oui mais par contre c'est assez amusant parce que moi j'étais en mode quand j'ai vu ça je me dis OK bon je pense qu'il n'y a pas beaucoup de joueurs qui vont le mettre. Et finalement on s'est rendu compte que quasi tous les joueurs qui avaient joué à l'alpha l'ont mis. Et que si parce que voilà parfois ils ne vont pas mettre cet objet là mais s'ils ont l'option, ils vont choisir la majorité du temps l'option du skin de l'alpha. C'est pour flex un petit peu, j'ai l'impression.

Ah oui mais c'est carrément pour flex. C'est sûr, c'est simplement pour montrer. Regardez, nous on a un truc que vous n'avez pas. C'est cool.

OK, du coup c'est pas mal. Quatre ou cinq questions sur la stratégie marketing par rapport aux skins. Du coup, vu que c'est pas encore le début, peut-être les poser maintenant, si c'est compliqué de répondre encore par rapport à ça, il n'y a pas de souci. J'ai d'autres questions en rab au cas où, j'en ai fait exprès beaucoup pour voir tous les cas de figure.

**Alors, du coup, quelle est l'importance des skins dans la future stratégie marketing ? Est-ce que ça aura une importance grande ? Et comment intégrer les skins dans les campagnes publicitaires ou promotions à l'avenir ?** Si c'est possible, plus ou moins des indices.

Je peux donner des pistes parce que c'est quelque chose qui n'est pas encore sur la table à l'heure actuelle, étant donné que là, le but premier c'est qu'on est des joueurs, c'est pas de vendre des skins. Et là, pour le moment du coup, on ne capitalise pas sur les skins pour faire venir les joueurs même si je dis ça. Mais en fait, par exemple, pour l'Alpha, on a fait des campagnes d'acquisition de joueurs et en fait ça avait été beaucoup. Ça a beaucoup tourné autour du fait qu'ils auraient le skin de l'Alpha. Donc comme quoi, on l'a quand même déjà utilisé et c'est un peu ça l'idée dans le futur. C'est aussi pouvoir utiliser des skins pour un peu faire la promotion et dire, voilà, si vous jouez, vous aurez un skin que les autres n'ont pas, par exemple, dans la bêta et des choses comme ça. Mais dans le futur, il y a quand même cette piste éventuellement de faire des partenariats ou de, à certains moments, utiliser des skins pour motiver les joueurs à faire certains événements, par exemple.

**Comment décidez-vous des skins à développer et à commercialiser et y a-t-il un processus de sélection ?** Du coup c'est dans le cas futur si ça arrivera ou pas.

Malheureusement, c'est un peu tôt pour le moment. On a des idées, voilà qui sont dans un coin. Et puis après ça dépendra aussi. On s'est déjà dit peut-être il y aura des partenariats à faire avec des influenceurs ou peut-être tu vois des équipes qui sont très fortes sur le jeu. Par exemple, pour le moment, on a une équipe qui performe et on s'est déjà dit ça pourrait être sympa parce qu'eux, ils sont vraiment là depuis le tout, tout, tout début du jeu. Et on se dit s'ils continuent d'être là une fois que le jeu est lancé, que le jeu tourne sur une scène compétitive, ça pourrait être sympa peut-être d'avoir des skins qu'ils auraient fait avec nous. On a aussi le projet de potentiellement permettre à la communauté de s'investir pour créer des skins et des choses comme ça.

OK, bah c'est super cool, c'est le genre de réponse que j'attendais du coup c'est parfait.

Du coup pour les skins et la stratégie marketing, voilà les questions après c'est quand vraiment plus précis. Du coup je vais les passer sans souci parce que voilà, en soi, j'ai déjà eu pas mal de réponses. Et si on passait... Dans la communauté de joueurs là du coup c'était plus un avis général, pas forcément dans le studio mais juste un avis en tant que responsable marketing et com. Maintenant ça mélange un peu les deux. Du coup je pense que la première on a déjà plus ou moins un peu répondu mais je vais la reposer si jamais il y a des infos en plus.

**Comment vois-tu l'impact des skins sur la communauté des joueurs ? Avez-vous des exemples concrets de l'influence des skins sur tes interactions sociales dans les communautés de joueurs ?**

Bah j'en ai parlé tout à l'heure avec Fortnite, par exemple, où on voit vraiment que les gens qui ont les skins gratuits ils sont un petit peu moqués. En fait moi je compare ça... C'est peut-être plutôt un sociologue qui pourrait répondre à ça mais moi je compare ça dans les écoles tu vois où genre t'as ceux qui ont les marques qui coûtent cher et pourtant ils ont tous les mêmes marques qui coûtent cher mais en gros ça crée un groupe social et ceux qui vont aller s'habiller par exemple chez Decathlon ils vont être un peu pointés du doigt et moqués par ceux-là et ont peut-être envie d'aller faire partir de ce groupe des cools qui s'habillent dans des marques dans des choses comme ça. Donc c'est un peu la même chose avec les skins c'est-à-dire c'est un peu comme ta grosse bagnole quoi tu vois si t'as une BM à 80 000 balles bah tu seras mieux vu que... Enfin tu vas avoir l'impression d'avoir une plus grande aura qu'un gars qui a une Peugeot 106 quoi.

Ok, je vois le genre et j'ai le même avis sur ça du coup c'est cool. Et ça, je pense pas que c'est un truc qui a un propre jeu vidéo, je pense juste que c'est un mécanisme social qui a été reporté dans le jeu vidéo. Et est-ce qu'il est bon ou pas bon c'est pas à moi d'en décider. Moi je pense qu'il y a des dérives en tout cas dedans mais que globalement c'est bien aussi de pouvoir permettre de se démarquer tant que ça part pas dans des dérives quoi.

Ouais, en fait il y a tellement de... Il y a du positif et du négatif mais tu peux pas interdire quelque chose juste parce que c'est plus la réaction des joueurs qui est négative et pas le skin en tant que tel parce que le skin en tant que tel c'est juste un bonus que tu mets sur ton perso et c'est comment les gens vont réagir par rapport à ça qui est mauvais je trouve personnellement. En fait là où... En fait il se trouve qu'il y a deux choses c'est-à-dire que t'as des skins... T'as des skins qui s'achètent et c'est tout. Donc là en fait c'est juste le flex du portefeuille et ça moi je n'aime pas trop dans le sens où c'est juste « Regardez j'ai plus d'argent que vous ». Pour certains

ce qui n'est pas le cas pour tous il y en a et c'est juste le coup de cœur ou d'autres qui se disent « Bah voilà je joue à un jeu free-to-play j'ai envie de soutenir cette entreprise parce qu'ils font un jeu, je joue plutôt à leur jeu ». Et voilà ils ont aussi le droit de gagner de l'argent et ça leur permettra de donner plus de contenu. Mais je pense qu'il y en a aussi beaucoup c'est pour juste se la péter. Et il y a les skins qui parfois peuvent être acquis par des performances on va dire ou la présence lors d'événements dont on a parlé tout à l'heure par exemple avec notre skin de l'alpha. Mais je pense notamment... Je crois que c'était dans WoW où il y avait ça où tu avais des apparences d'armes que tu pouvais débloquent qu'en effectuant certains hauts faits qui étaient parfois très compliqués et là en fait c'est vraiment une récompense d'un exploit que t'as fait.

Mais je trouve que c'est plus logique dans le sens où il y a un accomplissement derrière. C'est comme le mec qui a été très bien classé dans un sport, qui a reçu un trophée pour ça, et qui fait des photos avec le trophée.

Je veux dire, c'est un peu le même délire.

### **Enjeux et défis liés à l'utilisation des skins**

Ok, je comprends totalement. Ok, du coup, maintenant, on va passer à une autre thématique. Après, on va peut-être aller à d'autres thématiques, mais ici, j'ai fait deux versions d'interview, du coup, il faut que je me retrouve dedans. Voilà, l'une, c'est concernant les enjeux et les défis. Du coup, là, c'est plus un avis général.

**Quels sont les enjeux et les défis associés à l'utilisation de skins dans le marketing des jeux vidéo ?** Entre guillemets, c'est plus le côté qu'est-ce qu'il faut faire attention, etc., quoi, dans ce sens-là. Il ne faut pas commencer à faire tout et n'importe quoi avec des skins. Ça doit aussi respecter l'univers du jeu, je pense.

Il ne faut pas commencer à... Par exemple, Fortnite, ça marche parce que depuis le début, ils font ça, tu vois. Ils vont chercher des choses à gauche, à droite. Je pense que si on fait des partenariats avec des marques ou des influenceurs, il faut faire attention à ces marques et influenceurs, voir comment elles sont perçues par la communauté. Je prends un exemple qui peut être assez parlant pour le moment. Donc, c'est Nutella. Nutella, ils sont fort décriés parce qu'il y avait une exploitation intensive et massive de l'huile de palme. Et maintenant, ils disent que ça ne détruit pas les forêts. Mais ça reste quand même une marque qui n'est pas toujours super bien vue. Ça pourrait être dangereux de s'associer. Ça pourrait être dangereux de s'associer avec, par exemple, pour ton jeu. Après, ça pourrait être très positif aussi dans le sens où, si eux,

ils mettent des skins sur leurs pots, etc. Voilà, tu vois. Il y a toujours ce truc un peu à double tranchant.

Et puis, je pense qu'il faut faire attention à ne pas non plus donner l'impression que tout ce que tu fais, c'est faire des skins pour gagner de l'argent sur les joueurs, etc. Je crois que ça doit quand même servir le jeu et les joueurs avant tout.

Après, c'est peut-être nous qui avons une vision très... Peut-être parfois trop... Comment dire ? Positive, tu vois. Et qu'on ne veut pas le mal des joueurs. Et qu'on n'est pas là pour retirer le maximum d'argent des joueurs. Mais voilà. Moi, je reste persuadé que si ta communauté, tu lui donnes... Elle te rendra ce numérique. Tu peux juste répéter ce que tu as dit les 5-10 dernières secondes parce que ça a coupé.

Ouais. Je disais, je pense que ça doit servir ta communauté. Tu dois la respecter. Tu dois la respecter. Et pas la surexploiter. Et lui donner ce dont elle a envie. Donc, si par exemple, tu perçois que ta communauté, elle n'a rien à secouer de recevoir 15 nouveaux skins toutes les semaines. Que tu dois acheter à 10€ le skin. Il ne faut peut-être pas le faire. Je pense que c'est ça aussi. Moi, je reste persuadé que si tu respectes ta communauté, en fait, elle te le rendra.

Ok. Ouais, je comprends.

Ouais, il ne faut pas... Et le skin peut être un... Ouais. Il ne faut pas sortir un skin tous les jours. Un nouveau skin inédit. 5€, 5€. Enfin, à un moment, les gens ont pu l'acheter. Je pense que, par exemple, un exemple, c'est League of Legends. C'est un truc que j'ai beaucoup vu. Tu as des persos qui ont 10...

Tu as des persos sur LoL, ils ont 10-12 skins. Et puis, tu en as d'autres, ils en ont 3. Et ça, je vois beaucoup des gens dire, ouais, encore un skin sur Lux alors qu'il y a un Jadis. Alors, en même temps, eux, c'est malin parce qu'ils mettent les skins sur les persos les plus joués. Mais en même temps, je pense qu'ils n'écoutent pas toujours la communauté non plus qui réclame des skins. Et c'est peut-être une communauté qui va continuer de les critiquer là où les autres sont peut-être déjà acquis. Donc ça, je pense que c'est malin de leur part, si on veut faire beaucoup de rentrées, de continuer à faire ça, donc de mettre les skins sur les persos les plus joués. Mais ce n'est peut-être pas malin si on veut pérenniser sa communauté le plus longtemps. Mais je crois qu'ils ont tellement de joueurs qui arrivent que ce sera pas leur problème.

Ok, ça marche. Ici, une dernière question par rapport aux enjeux et aux défis. Puis, je regarderai si j'écoute d'autres questions dans mon document.

**Comment tu vois l'avenir des skins dans l'industrie des jeux vidéo, à l'avenir du coup avec les nouvelles technologies, que ce soit du coup la VR, etc., ou les jeux qui marchent de plus en plus simplement ? Quelles tendances ou innovations pourraient influencer la manière dont les skins sont utilisés ?**

Alors, moi, les skins, il faut savoir que ce n'est pas un truc dont je suis super fan de base. Les microtransactions dans les jeux vidéo, ce n'est pas quelque chose que j'aime bien de manière originelle, on va dire. C'est-à-dire que j'ai l'impression qu'on a un peu perdu l'essence de ce qui faisait un jeu vidéo à la base. C'est-à-dire qu'à la base, un jeu vidéo, c'est une expérience. C'est une expérience à vivre, une histoire à raconter parfois. Et avant, en gros, tu achetais ton jeu. Tu le faisais. Et puis voilà, que maintenant, j'ai l'impression qu'il y a tellement de jeux qui sortent que tout le monde se bat pour te garder le plus possible en mettant le plus de petites choses possibles, que ce soit des skins, des objets en plus, des choses comme ça. Mais ça, c'est très personnel. Je pense que malheureusement, aujourd'hui, on n'a pas le choix. On doit suivre cette tendance. Et ce n'est pas quelque chose que je vois diminuer. Au contraire, je pense que c'est même quelque chose qui va s'amplifier. C'est-à-dire que j'ai l'impression que, par exemple, les microtransactions, c'était très, très fort porté sur mobile. Et on voit de plus en plus de microtransactions arriver sur les jeux PC, PlayStation, etc. Je prends l'exemple, par exemple, de Genshin Impact ou encore Disney Speedstorm qui vient de sortir. Parce que Genshin Impact est encore sur téléphone. Disney Speedstorm, c'est le Mario Kart like de Disney. Ils ont sorti, c'est à la limite un jeu de téléphone sur console parce qu'en fait, c'est un gacha où il faut choper des éclats, il faut choper des skins et des choses comme ça. Et donc, je pense qu'en fait, oui, ça va continuer d'évoluer dans ce sens-là. Donc, on va avoir de plus en plus de skins. Moi, la VR, il faut savoir que c'est un truc auquel je ne crois pas, même pas du tout. C'est-à-dire que je pense que c'est une mode comme la 3D. À une époque, on a vu Nintendo sortir sa 3DS et puis l'abandonner. On vient de voir ici Facebook qui est devenu méta parce qu'ils misaient tout sur le métavers et maintenant, ils font marche arrière et en fait, ils misent tout sur l'intelligence artificielle. Et je pense que l'intelligence artificielle est aussi victime d'un effet. Elle est aussi victime d'un effet de mode pour le moment, même si ça, c'est quelque chose qui va rester. Donc, je pense que c'est plutôt des choses qui ont été présentes, qui vont rester, mais qui ne vont pas faire partie intégrante non-stop de la vie de tous les jours. Et je crois que les skins, en fait, ça va même encore plus se décliner que ça. C'est-à-dire que maintenant, on va carrément plutôt avoir une apparence complète pour le perso. On va avoir une pour l'arme, une pour le chargeur, une pour le videur. Tu vois, on va aller vraiment beaucoup plus loin, je crois.

Ouais, l'ultra-personnalisation, quoi.

Ouais, c'est ça, l'ultra-personnalisation, etc.

Après, moi, je trouve que, par exemple, le skin et ça, on en voyait qui en fait... Ok. Je disais, on voyait, par exemple, Dota, qui... Dota, par exemple, eux, c'était la communauté qui pouvait proposer des skins. Dota, par exemple, eux, c'était la communauté qui pouvait proposer des skins. Et ça, en fait, c'est dans les seuls qui l'ont fait. Et moi, je trouve que, pourtant, ça peut être super cool d'avoir un truc où tu implique ta communauté dans la création de contenu qu'ils ont vraiment envie de voir, en fait je disais qu'en gros la communauté peut être utilisée pour la création de skins quoi et ça ça peut être vraiment chouette

Ok ouais moi je disais pareil, je dis bah ensuite je sais qu'il y avait eu ça avec CSGO je pense qu'à un moment ils avaient fait ça aussi ils avaient fait des concours Et avec TF2 aussi je sais qu'à un moment ils faisaient ça pareil des skins et des concours de la communauté Et puis ceux qui avaient le plus de votes passaient parfois dans, ils se donnaient des objets quoi dans le jeu quoi

Ouais mais ça je trouve ça super chouette quoi

Ouais bah c'est un format d'impacter et renforcer la communauté du coup c'est toujours chouette

Oui et puis au moins ça leur donne ce qu'ils veulent vraiment

Ouais aussi bah ouais c'est vrai, ça leur donne envie de venir, ils se sentent écoutés quoi tout simplement

Pour terminer l'interview est-ce que t'auras des commentaires, des remarques à faire sur les skins de manière générale

Nope c'est bon pour moi !

#### 5.2.12 Zuzanna

**1. Peux-tu te présenter en quelques mots (Nom Prénom, âge, niveau d'études et passions) ?**

Zuzanna \*\*\*\*, 21 ans, étudiante en BAC 2 en Sciences Politiques à l'UCLouvain. Passionnée par l'eSport, les jeux vidéo et le sport (volleyball).

**2. Pouvez-vous me parler de votre expérience de joueur de jeux vidéo ? Quels types de jeux jouez-vous et combien de temps passez-vous à jouer chaque semaine ?**

Je suis une grosse joueuse depuis ma jeunesse. Mon premier jeu était sur Gameboy Color, avec des titres comme Astérix et Tetris. J'ai ensuite eu une PlayStation Go, puis une PlayStation 2 avec laquelle j'ai découvert Black Ops à 13 ans. Mon premier vrai PC m'a permis de jouer à des jeux comme Les Sims, quelques jeux en ligne sur jeuxvideos.fr, Barbie, un peu de tout. J'ai voulu avoir un PC pour évoluer (League of Legends, Sims, CSGO, Valorant, Hearthstone, etc.). Actuellement, je joue surtout à League of Legends, Sims, Valorant et des jeux solo. Je suis joueuse de compétition féminine et membre de l'association d'eSport de l'UCLouvain, où je suis également responsable de l'eSport.

### **3. Jouez-vous à des jeux en ligne ? Si oui, jouez-vous seul ou en groupe ?**

Oui, cela dépend vraiment de mon humeur et du jeu.

## **Les skins**

### **1. Savez-vous ce qu'est un skin et pouvez-vous me l'expliquer en quelques mots ?**

Un skin est une modification esthétique du personnage, un changement de ses habits.

### **2. Avez-vous déjà acheté un skin ? Si oui, comment vous êtes-vous intéressés aux skins ? Si non, pourquoi ne jamais en avoir acheté ?**

Oui, j'ai 152 skins, 28 chromas et 66 skins de balises. J'ai acheté beaucoup de skins à l'apogée de League of Legends (2016-2018). Je n'ai jamais dépensé d'argent sur Valorant et CSGO. Au fur et à mesure que je joue, voir le même personnage tout le temps devient ennuyant. J'achète surtout via des promotions. C'est un cercle vicieux : une fois que tu commences, tu as envie de continuer pour rendre ton personnage plus cool.

### **3. Combien de skins possédez-vous ? Combien d'argent avez-vous déjà dépensé dans ces skins ?**

J'ai dépensé environ 300 euros de ma poche pour des skins, y compris des skins de balises et des skins chroma (changement de couleur d'un skin).

### **4. Quelles sont les principales raisons/motivations lorsque vous achetez des skins ?**

Le changement parce que c'est ennuyant de voir toujours le même personnage, le choix des skins en fonction des personnages que je joue, le prix du skin, la rareté qui peut parfois jouer un rôle (15 euros) et la disponibilité (parfois il part et ne sera plus disponible).

**5. Qu'est-ce qu'un bon skin pour vous ? Avez-vous un skin de rêve ou un skin que vous possédez dont vous êtes particulièrement fier ?**

Je suis déjà contente des skins que j'ai. Mon skin de rêve serait Lux élementaliste Ultime (30-45 euros). À chaque palier, tu peux choisir des éléments de la nature, en fonction des choix (Feu + Nature = Ténèbres). C'est une sorte de skin que tu peux modifier dans le jeu quand tu veux.

**6. Pouvez-vous me parler d'un skin que vous avez acheté récemment ? Pourquoi avez-vous choisi d'acheter ce skin en particulier ?**

J'ai récemment acheté un Chroma de Karma car je joue énormément Karma en ce moment. Le skin de base n'était pas ennuyant mais je voulais du rose dessus. J'ai eu des RP avec Prime Gaming donc je me suis dit que c'était le moment. C'était un achat assez spontané.

**Intégration sociale**

**1. Est-ce que vous pouvez me définir ce qu'est une « communauté » et une « communauté de jeux vidéo » au sens large ?**

Une communauté est un groupe de personnes qui partagent une passion, une langue, un intérêt. Une communauté de jeux vidéo regroupe des personnes qui partagent la même passion pour les jeux vidéo. Il existe énormément de sous-catégories. Ils jouent ensemble, séparément ou aux mêmes jeux.

**2. Est-ce que l'intégration à des communautés en ligne de jeux vidéo est importante pour vous ? Et l'intégration à des communautés réelles de jeux vidéo ?**

En ligne, honnêtement, non, à cause de la toxicité et de la misogynie. En réel, c'est important mais pas indispensable. C'est toujours cool mais pas si indispensable.

**3. Vous considérez-vous comme quelqu'un d'intégrée à des communautés (hors-jeux vidéo) ? Est-ce quelque chose d'important pour vous ?**

Je fais partie de la communauté du sport, notamment le volleyball, de la communauté ORE Sport et du bureau des étudiants. Ces communautés sont importantes mais pas indispensables pour moi.

**4. Vous rendez-vous parfois à des conventions ou des événements liés à la thématique des jeux vidéo ? Allez-vous seul ? Faites-vous parfois des rencontres dans ces événements ?**

Oui, plusieurs fois. La finale de la Belgian Student League est l'événement le plus récent auquel j'ai assisté, ainsi que le MIA. C'est toujours mieux d'y aller accompagné, mais seul c'est bien aussi car la communauté est ouverte et sympathique. Si on a envie de faire connaissance, c'est possible, sinon ce n'est pas indispensable. J'ai rencontré plusieurs joueurs avec qui je suis encore en contact lors d'une LAN que j'ai organisée avec le CEFUC Esports.

**5. Avez-vous déjà subi du « harcèlement » en ligne ? Quelles en étaient les raisons ?  
Pouvez-vous m'en dire plus ?**

Oui, j'ai déjà subi du harcèlement, même pas parce que je suis une femme. La communauté de League of Legends est très toxique, les gens sont frustrés et rejettent leur frustration sur les autres. Par exemple, ce matin, j'ai regardé un stream de Rhobalass où un joueur en 0/10 flamaît le streamer qui faisait une très bonne partie. Ce matin, en Solo Q, une Karma top jouait alors qu'elle ne se joue pas là normalement, et un Varus top non plus. Mais ça va, la partie était équilibrée. Cependant, le mid pingait l'item de manière excessive.

**Skins et intégration sociale**

**1. Est-ce qu'un skin que vous possédez a déjà influencé votre interaction avec d'autres joueurs ? En avez-vous parlé ? Leur comportement a-t-il changé ? Si non, avez-vous été témoin de cela ?**

Oui, j'ai été témoin à plusieurs reprises. Quand quelqu'un a un skin cher et qu'il est nul, ça amène souvent de la frustration (40 euros pour être nul). Alors que quand tu as un skin « commun », les gens sont plus indulgents en général. Tout dépend du skin et de sa rareté.

**2. À l'inverse, le fait de ne pas avoir de skins ou d'avoir des skins de moindre qualité a-t-il déjà eu un impact sur vos relations avec les autres joueurs ? Si non, avez-vous été témoin de cela ?**

Instinctivement, quand je vois quelqu'un avec un skin pas cher, comme le Blitzcrank BOOM BOOM de 2012, je me dis que le gars est bête (skin pas cher, pas rare, moche). Mais je reconnais que c'est biaisé.

**3. Avez-vous déjà ressenti une pression pour acquérir un certain skin ? Si oui, pouvez-vous me donner un exemple de cette situation ? Si non, avez-vous été témoin de cela ?**

Oui, une bonne pression sur des champions que je joue le plus. Plus tu joues dessus, plus tu as envie de montrer que tu maîtrises. Si je n'ai pas de skin, je peux être prise pour une noob. À

l'inverse, quand tu vois que 8/10 joueurs ont un skin, tu te dis que tu es nulle ou exclue. Ça part de moi qui me mets une pression mais c'est déjà arrivé qu'on me fasse une blague, mais après il y a une part de vérité. D'un côté ça ne change rien, mais d'un côté psychologiquement (buff de skin).

**4. Pensez-vous que posséder certains skins a affecté votre statut ou votre réputation au sein de la communauté de joueurs ? Pouvez-vous me donner un exemple de cela ? Si non, avez-vous été témoin de cela ?**

Le statut, oui. Par exemple, avec un skin à 20 euros, quand je bats le gars en face, je vais me dire que je l'ai battu grâce à mon skin. C'est une sorte d'effet placebo qui psychologiquement donne des ailes. Pour la réputation, tu ne peux pas vraiment le savoir en jeu.

**5. Avez-vous déjà choisi de ne pas utiliser un certain skin parce que vous craigniez la réaction d'autres joueurs ? Si oui, pouvez-vous me parler de cette expérience ? Si non, avez-vous été témoin de cela ?**

Oui, il y a des skins qui font typiquement « e-girl », une fille qui joue aux jeux vidéo et qui joue de ses charmes physiques et psychologiques. Les joueurs sont souvent attirés par ça mais ça a une très mauvaise réputation et le terme est péjoratif. Par exemple, DJ Sona, Lux élémentaliste... Les skins mignons comme Yuumi abeille.

### **Perception des autres joueurs**

**1. Comment percevez-vous les autres joueurs qui n'utilisent pas de skins ou qui utilisent des skins « gratuits » ?**

Actuellement, avec un abonnement Amazon, j'achète beaucoup moins de skins et utilise le système de coffres. Tu ne peux pas savoir si la personne a acheté son skin ou pas. Concernant Valorant, oui ça altère ma perception. Concernant CSGO, oui aussi, je vais aller ramasser des skins par terre alors que ça n'apporte rien.

**2. Avez-vous déjà eu un comportement différent avec un joueur possédant des skins ? Est-ce qu'ils avaient quelque chose de particulier ? Ou à l'inverse avec un joueur n'en possédant pas ?**

Quand j'ai commencé le jeu, j'étais un peu « e-girl », et un mec avait un skin très cher. J'adore parler et interagir en jeu, et il m'a acheté un skin. Donc oui, ça m'a déjà permis d'interagir plus. À l'inverse, si un joueur n'a pas de skins, je n'ai pas forcément de comportement différent.