

Annexes

Annexe 1 : Guide d'entretien qualitatif

- *Le vieillissement et de l'identité de la femme : construction interne corps vieillissant*

- Pour vous c'est quoi vieillir ?

Comment vous vous représentez le vieillissement ? A quoi reconnaît-on une personne âgée ?
Qu'est-ce qu'un corps vieux, pour vous ?

-Est-ce que pour vous votre corps est vieux ?

Si oui, que ressentez-vous par rapport à cela ? Vous sentez vous en accord avec votre âge chronologique ?

- Comment vous représentez vous le vieillissement d'une femme ?

Quels sont les changements physiques dans le vieillissement des femmes ?

-Pensez-vous que vieillir modifie la manière dont la femme est perçue ?

Est-ce que vous pensez que le vieillissement impact la définition de la femme ? Votre perception de la féminité a-t-elle évolué au fil des ans en raison du vieillissement ? Est-ce que votre représentation de la femme a changé avec le vieillissement ?

- Comment existe-t-on dans le regard de l'autre quand on est une femme âgée ?

Comment est-on perçue par les autres en tant que femme vieillissante ?

- Est-ce que vous considérez que votre corps reflète votre âge ?

Est-ce que l'image que vous renvoie votre corps vous satisfait ? Est-ce que vous êtes complexé par votre corps ? Est-ce que l'apparence physique est importante pour vous ?

- *Les représentations du corps vieillissant de la femme dans notre Société : construction sociale*

-Comment, selon vous, la société perçoit-elle les personnes âgées ?

Pour vous, quelle place à la personne âgée dans notre société ?

- Quelle sont, selon vous, les stéréotypes sur les personnes âgées ?

Avez-vous déjà été discriminé parce que vous êtes âgées ? Avez-vous entendu parler l'âgisme ?

- Comment sont perçues les femmes âgées aujourd'hui dans notre société ?

Est-ce que vous pensez que le fait d'être une femme et d'être en même temps âgée modifie le regard des autres? Comment les discriminations sexistes peuvent impactés les femmes de votre âge ? Quelles sont les stéréotypes sur les femmes âgées ? Quel est l'impact que peuvent avoir ces stéréotypes sur vous ?

-Pensez-vous que vous êtes plus discriminé parce que vous êtes une femme et en plus une femme âgée ? Quelle place la société accorde-t-elle à des femmes de votre âge ?

- Est ce que le corps est important dans notre société ?



Est-ce que l'apparence physique a un impact sur le regard des autres ? Le corps de la femme et de l'homme sont-ils perçues différemment ?

- Est-ce que pour vous il y a un idéal pour le corps de la femme ?

Les modifications constatées à propos de votre corps ont-elles une influence sur votre quotidien? Si oui, de quelle façon? Concernant votre corps en général, qu'est-ce qui est le plus important pour vous aujourd'hui? (Importance accordée à l'apparence? Intérêt pour la mode? Actions entreprises pour entretenir le corps en général (bien-être physique et mental), l'apparence en particulier?) Comment croyez-vous que les personnes de votre génération se représentent les femmes de votre âge ? Comment croyez-vous que les personnes des autres générations se représentent une femme de votre âge? Croyez-vous que des personnes, des événements, des situations vous ont influencée ou vous influencent encore dans la perception que vous avez de votre corps? Si oui, lesquels et de quelle façon?

-Qu'est-ce que la vieillesse vous a apporté ? Quelles sont les plus grandes forces d'être une femme âgée ?

Annexe 2 : Informations aux participants

	Format DIC : ICF - étudiants et paramédicaux Information au patient ou participant	
		Commission d'éthique hospitalo-facultaire
CEHF-FORM-129-3.0		Date d'application : 02/10/2023

INFORMATION AUX PARTICIPANTS

Étude qualitative expérimentale de type focus groups auprès de femmes âgées vivant en maison de repos.

Vous êtes invité(e) à participer de façon volontaire à une expérimentation. Avant d'accepter d'y participer, il est important de lire ce formulaire qui en décrit l'objectif et les modalités pratiques. Vous avez le droit de poser à tout moment des questions en rapport avec cette expérimentation.

Objectif et description de l'expérimentation/enquête

Il s'agit d'une expérimentation qui devrait inclure environ 20 participants à Bruxelles ;

L'objectif de cette expérimentation consiste à appréhender le regard des femmes âgées sur les stéréotypes et les discriminations âgiste et sexiste, particulièrement sur l'impact que cela peut avoir sur le rapport à leur propre corps.

Si vous acceptez de participer à cette expérimentation, il vous sera demandé de participer à un seul groupe de discussion d'une heure trente où différentes questions vous seront posées et où il vous sera demandé de répondre librement.

Promoteur de l'expérimentation

Le promoteur de l'expérimentation est l'UCLouvain.

Participation volontaire

Votre participation à cette expérimentation est entièrement volontaire et vous avez le droit de refuser d'y participer. Vous avez également le droit de vous retirer de l'expérimentation à tout moment, sans en préciser la raison, même après avoir signé le formulaire de consentement. Vous n'aurez pas à fournir de raison au retrait de votre consentement à participer ; toutefois, les données collectées jusqu'à l'arrêt de la participation à l'expérimentation font partie intégrante de celle-ci. Votre refus de participer à cette expérimentation n'entraînera pour vous aucune pénalité ni perte d'avantages.

Votre traitement médical ne sera pas affecté par votre décision. Votre médecin traitant sera averti de votre participation à l'expérimentation si vous le désirez.

Bénéfices et risques

Nous ne pouvons vous assurer que si vous acceptez de participer à cette expérimentation, vous tirerez personnellement un quelconque bénéfice direct de votre participation.

Cependant, les informations obtenues grâce à cette étude peuvent contribuer à une meilleure connaissance de la stigmatisation sociale chez les femmes âgées.

Il n'y a aucun risque de participation à cette expérimentation. Dans le cas où des difficultés psychologiques devaient survenir suite à l'interview, il vous sera possible d'en discuter lors d'une séance de debriefing avec une psychologue. Le cas échéant, un suivi approprié en maison de repos sera proposé par Isabelle Parentani. Il est possible de la contacter via téléphone au 0478205128 ou par courriel électronique à l'adresse suivante : zaharra.asbl@gmail.com. Ses coordonnées seront communiqués à chaque établissement après l'expérimentation.

Assurance sans faute

Si vous ou vos ayants droit (famille) subissez un dommage lié à cette expérimentation ce dommage sera indemnisé par le promoteur de l'étude conformément à la loi relative aux expérimentations sur la personne humaine du 7 mai 2004. Vous ne devez prouver la faute de quiconque.

Noms et coordonnées de l'assureur :

MS AMLIN INSURANCE SE, établie à 1030 Bruxelles, Bd. du Roi Albert II n° 37

Numéro de police d'Assurance :

LXX111372

Protection de la vie privée

Votre identité et votre participation à cette expérimentation demeureront strictement confidentielles. Les données demeureront également confidentielles. Vous ne serez pas identifié(e) par votre nom ni d'aucune autre manière reconnaissable dans aucun des dossiers, résultats ou publications en rapport avec l'étude. Les données seront protégées par l'investigateur responsable de la réalisation de l'expérimentation et seront conservées pendant 1 an.

La protection des données personnelles est assurée par la loi du 30 juillet 2018 relative à la protection de la vie privée et par les réglementations européennes (réglementation générale européenne sur la protection des données à caractère personnel [RGPD] du 25 mai 2018) et belges en vigueur. Ces droits sont également garantis par la loi du 22 août 2002 relative aux droits du patient.

Selon le RGPD, vous disposez d'un droit de regard sur le traitement de vos données. Si vous avez des questions à ce sujet, vous pouvez contacter le responsable de la protection des données du centre d'étude à l'adresse suivante : privacy@uclouvain.be.

En cas de plainte concernant le mode de traitement de vos données, vous pouvez contacter l'Autorité Belge de Protection des Données : Rue de la Presse 35 - 1000 Bruxelles - Tél. : 02 274 48 00 - e-mail : contact@apd-gba.be

Pour vérifier la qualité de l'étude, il est possible que cette étude soit examinée par des personnes soumises au secret professionnel et désignées par le comité d'éthique ou un organisme d'audit indépendant.

Comité d'éthique

Cette expérimentation est évaluée par un comité d'éthique indépendant, à savoir le comité d'éthique de Saint-Luc – UCLouvain, « Comité d'Ethique Hospitalo-Facultaire Saint-Luc – UCLouvain »), qui a émis un avis favorable le 11 décembre 2023.

Personnes à contacter si vous avez des questions à propos de l'expérimentation

Si vous estimez avoir subi un dommage lié à l'expérimentation ou si vous avez des questions, voulez donner un avis ou exprimer des craintes à propos de l'expérimentation ou à propos de vos droits en tant que patient participant à une étude clinique, maintenant, durant ou après votre participation, vous pouvez contacter :

Responsable de l'étude : UCLouvain

Email : Pl. de l'Université 1, 1348 Ottignies-Louvain-la-Neuve

Téléphone : 010 47 21 11

Pour la gestion des plaintes non résolues par l'investigateur, vous pouvez contacter comme médiateur le Comité d'Ethique :

E-mail : commission.ethique-saintluc@uclouvain.be

Informations sur le participant :

Date et lieu de naissance :

Niveau d'étude :

Profession :

FORMULAIRE DE CONSENTEMENT ECLAIRE DU PARTICIPANT

1. Je soussigné(e) (NOM, Prénom(s)),

 déclare avoir lu l'information qui précède et accepter de participer à Étude qualitative expérimentale de type focus groups auprès de femmes âgées vivant en maison de repos.
2. On m'a remis une copie de ce formulaire de consentement éclairé signé et daté, ainsi que de la note d'information destinée au participant. J'ai reçu une explication concernant la nature, le but, la durée de l'expérimentation et j'ai été informé(e) de ce qu'on attend de ma part. On m'a donné le temps et l'occasion de poser des questions sur l'expérimentation; toutes mes questions ont reçu une réponse satisfaisante.
3. J'ai été informé(e) de l'existence d'une assurance.
4. Je sais que cette expérimentation a été soumise et approuvée par le Comité d'Ethique Hospitalo-Facultaire Saint-Luc - UCLouvain.
5. Je suis libre de participer ou non, de même que d'arrêter l'expérimentation à tout moment sans qu'il soit nécessaire de justifier ma décision et sans que cela n'entraîne le moindre désavantage.
6. En signant ce document, j'autorise l'utilisation des données me concernant dans le respect de
- la loi du 7 mai 2004 relative à l'expérimentation sur la personne humaine ;
 - les réglementations européennes et belges en vigueur (réglementation générale européenne sur la protection des données à caractère personnel [RGPD] du 25 mai 2018 et la loi belge du 30 juillet 2018 relative à la protection de la vie privée).
7. Je n'ai subi aucune pression physique ni psychologique induite pour ma participation à l'expérimentation.
8. Je consens de mon plein gré à participer à cette expérimentation/enquête.

.....
/...../20.....

Nom, prénom et Signature

Date (jour/mois/année)

du (de la) patient(e)/participant(e)

Je, soussigné, Mme/Mlle/M. (NOM, Prénoms) LARRIEU JULIE confirme que j'ai expliqué la nature, le but et la durée de l'enquête au (à la) patient(e)/participant(e) mentionné(e) ci-dessus.

.....
/...../20.....

Signature de la personne qui procure l'information

Date (jour/mois/année)

Comité d'Éthique Hospitalo-Facultaire

Bruxelles, ce 12 janvier 2024

A l'investigateur responsable:

M. Antoine CHRISTIAENS

FSP

Clos Chapelle-aux-champs 30/B1.30.01

1200 Woluwe-Saint-Lambert

Cc : A l'étudiante :

julie.larrieu@student.uclouvain.be

AVIS FAVORABLE DEFINITIF

Concerne : 2023/28NOV/475

N° Protocole : MASTER

Acronyme : n/a

Intitulé : Approche intersectionnelle de l'âge et du genre sur le rapport au corps des femmes âgées

Cher Collègue,

Le Comité d'Éthique Hospitalo-Facultaire Saint-Luc - UCL a pris connaissance de l'étude susmentionnée. Nous avons examiné l'ensemble des documents concernant cette étude, y compris les documents modifiés suite aux remarques :

- Formulaire de soumission Mémoire/Bac/Master, reçu le 28/11/2023
- Protocole, reçu le 28/11/2023
- Résumé en français, reçu le 28/11/2023
- Document d'information et de consentement, Version 3 du 11/01/2024
- Guide d'Entretien, reçu le 28/11/2023
- Questionnaire Initial RGPD, reçu le 28/11/2023
- CVs datés et signés du PI + co-PI, reçus le 28/11/2023
- Certificat d'assurance Amlin daté du 21 novembre 2023
- Document de réponse aux remarques du CEHF, reçu le 18/12/2023
- Document de réponse aux remarques du CEHF, reçu le 11/01/2024

En tant que comité d'éthique principal désigné par le promoteur (unique en Belgique), selon les directives de la loi du 07 mai 2004, nous donnons un avis favorable définitif à ce projet.

Nous rappelons à l'investigateur qu'il est personnellement responsable de cette étude et au promoteur qu'il est responsable de la conformité linguistique des formulaires d'information et de consentement.

Aucun participant ne peut être admis dans une expérimentation ou un essai clinique avant que le comité d'éthique (IRB/IEC) n'ait donné un avis écrit favorable au projet.

Aucune modification ni changement au protocole ne peut être mis en route sans l'approbation préalable écrite du comité d'éthique à l'amendement approprié excepté les situations prévues dans les bonnes pratiques cliniques (BPC/GCP).

Le comité d'éthique principal déclare qu'il procède selon les directives ICH/GCP, les lois et règlements applicables, et ses propres procédures écrites.

Comité d'Éthique Hospitalo-Facultaire

Le comité d'éthique principal déclare qu'aucun de ses membres ayant une affiliation avec l'étude ou le sponsor n'a voté pour cette étude.

Une liste des membres actuels est jointe en annexe.

Le comité d'éthique principal sera continuellement informé de tous les SUSAR et déviations liés à ce protocole et qui se sont produits en Belgique.

Le comité d'éthique sera également informé du statut de l'étude sur base continue (comme requis par les directives ICG-GCP 4.10.1).



Nous vous prions d'agréer, cher Collègue, l'expression de nos sentiments les meilleurs.

P.O. · Mme I. de HEMPTINNE
Membre CEHF


P de Picquart

Prof. J.-M. MALOTEAUX
Président



	Composition du Comité d'éthique hospitalo-facultaire nominatif	
		Commission d'éthique hospitalo-facultaire Date d'application : 13/11/2023
CEHF-FORM-006-17.0		

Comité d'éthique hospitalo-facultaire (CEHF)

COMPOSITION (cfr CEHF-DSQ-005_Description fonctionnement CEHF)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Président ▪ Vice-présidents ▪ Secrétaire ▪ Docteurs en Médecine attachés aux Cliniques Universitaires Saint-Luc ou à la Faculté de Médecine de l'UCL ▪ Médecins Omnipraticiens ou Extérieurs aux Cliniques Universitaires Saint-Luc ▪ Ethicien ▪ Juriste ▪ Infirmières (Cliniques universitaires Saint-Luc) et Assistante Sociale ▪ Psychologue ▪ Pharmaciens Hospitalier des Cliniques Universitaires Saint-Luc ▪ Méthodologiste ▪ Collaborateurs Scientifiques, PhD ▪ Représentants Patients ▪ Représentants Volontaires Sains 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Jean-Marie MALOTEAUX, Docteur en médecine ▪ Véronique DUVEILLER, Pharmacien ▪ Emmanuelle VAN HELLEPUTTE, Juriste et représentante des patients ▪ Yves HUMBLET, Docteur en médecine ▪ Isabelle SCHEERS, Docteur en médecine ▪ Martine BERLIERE ▪ Yves HORSMANS ▪ Luc ROEGIERⁱ ▪ Bénédicte BRICHARD ▪ Christiane VERMYLEN ▪ Dominique LAMY ▪ Patrick EVRARD (Cliniques Mont-Godinne)ⁱ ▪ Eric GAZIAUX ▪ Alain LOUTE ▪ Geneviève SCHAMPS ▪ Cécile COUPEZ ▪ Oknam MICHOTTEⁱ ▪ Nicolas VERMEULENⁱ ▪ Pascale de PIERPONTⁱ ▪ Séverine HALLEUXⁱ ▪ Niko SPEYBROECK ▪ Isabelle de HEMPTINNEⁱ ▪ Anne GABRIELⁱ ▪ Luc DUVEILLERⁱ et/ou Aurélie CARLIERⁱ ▪ Olivier BLEUS et/ou Stéphanie CHAPUTⁱ

ⁱ: invité

Annexe 4 : Tableaux échantillonnages

Table S.1. Tableaux d'échantillon

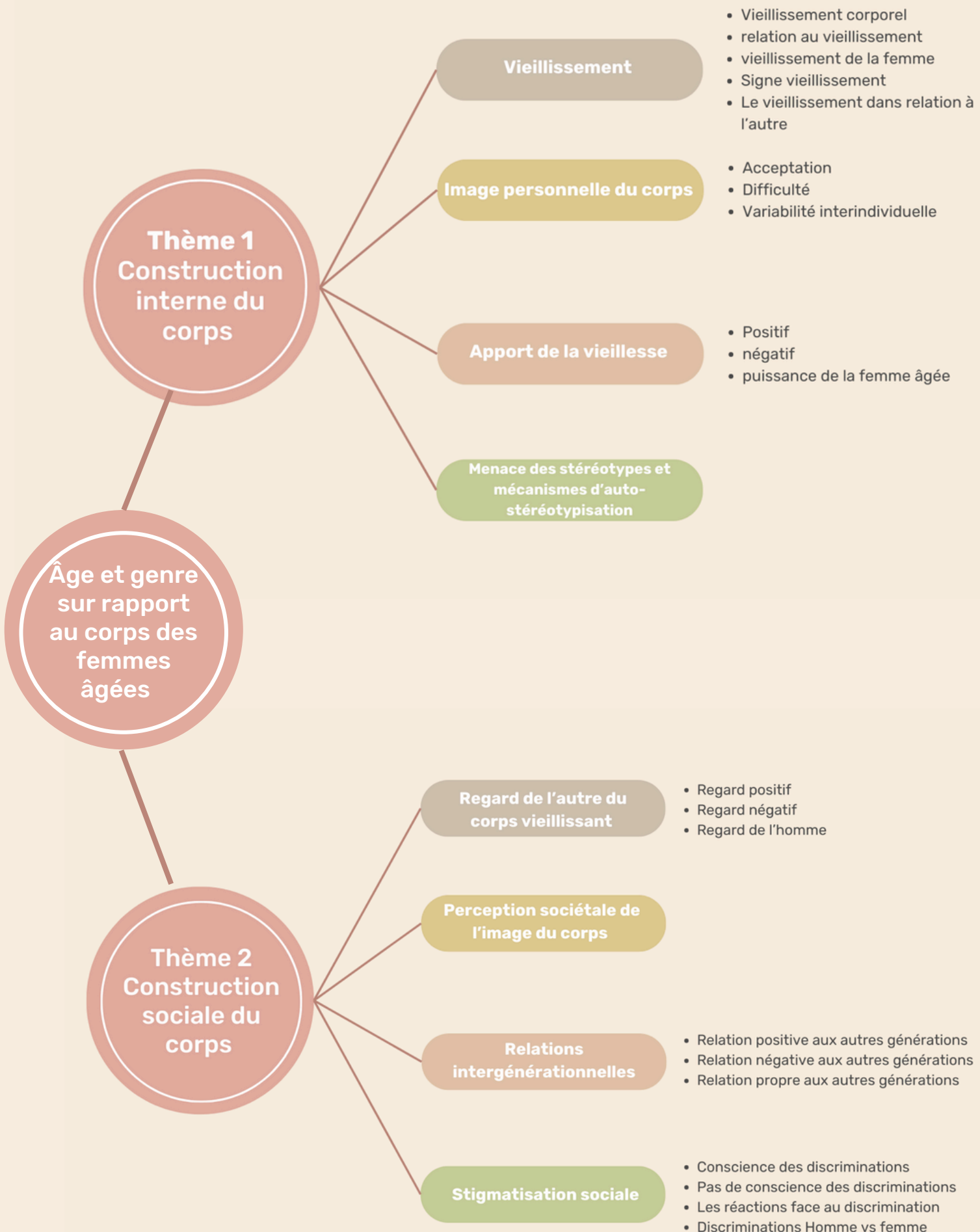
Participant ¹	Âge	Niveau étude	Métier
Groupe 1 (âge moyen : 76,6)			
Janine	65	CESS	Aide-soignant en MRS
Françoise	87	Bachelier	Institutrice primaire
Marie	68	Bachelier	Assistante de direction, secteur des finances
Suzanne	89	CESS	Technicienne de surface
Paulette	77	CESS	Secrétaire Médicale
Mireille	74	CESS	Esthéticienne / Propriétaire d'un magasin de prêt à porter
Groupe 2 (âge moyen : 86 ans)			
Suzette	92	Primaire	Sans profession
Annie	93	Bachelier	Infirmière
Marguerite	89	CESS	Haute couturière
Claire	82	Bachelier	Assistante en pharmacie
Colette	83	Primaire	Sans profession
Josette	78	CESS	Puéricultrice

Rivière Monique Denise	72	Primaire	Sans profession
Philippe Madeleine Michèle	99	CESS	Puéricultrice
Groupe 3 (âge moyen : 86, 4ans)			
Jeanne	82	CESS	Employée Agence de voyage
Liliane	83	Bachelier	Infirmière en endocrinologue
Ginette	93	Primaire	Technicienne de surface
Gisèle	90	CESS	Couturière haute couture
Odile	84	Primaire	Technicienne de surface

Légende :

- Noms d'emprunt¹
- CESS : Certificat d'Enseignement Secondaire Supérieur

Annexe 5 : Arbre thématique



Annexe 6 : Tableaux détaillés de l'analyse qualitative des résultats

Rubrique 1: CONSTRUCTION INTERNE DU CORPS VIEILLISSANT

Thème 1 : Vieillesse

Catégorie 1 :vieillesse corporelle

« Au rides, rides, de la silhouette, qui qui change, le dos qui se tasse » « l'élasticité de la peau »
« on marche plus lentement, on est moins stable » « qu'on est plus lent avec la technologie »
« L'âge qui nous poussent, on a envie de continuer et tout d'un coup, clac. » (2x : corps qui lâche)
“Handicap. Je sais même plus me laver toutes seules, je sais même plus aller aux toilettes toutes seules. J'en ai marre »
« Tout se dégingue un petit peu, petit à petit.”

« Moi j'ai pas d'âge, je n'ai plus, je vie, je n'ai plus d'âge »
“Quand vous perdez vos moyens, quand vous perdez peu à peu.”
“Quand vous commencez à boiter, commencer à avoir mal aux jambes.”
“on est pas égal, devant la maladie et le vieillissement”
“c'est le corps, finalement, qui est vieillit »

“aux bobos qu'on a mal, ici qu'on a mal là » (X3 : problème de santé)

Catégorie 2: vieillissement féminin

« Un homme vieillit moins vite je crois, une femme vieillit plus vite à cause peut être, de ses accouchements »
« La femme est plus solide. Généralement elle a comme une force plus importante... elle se dépasse »
« Les femmes tiennent le coup plus longtemps »
“Elles sont plus courageuses souvent que les hommes. » « Nous résistons bien.” “La femme est plus sage dans ses réflexions.”
“Les seins. Parce que ça fait partie de la beauté”

« Une femme, sait mieux quand même se débrouiller”

Catégorie 3 : signe du vieillissement

« être en maison de repos veut dire qu'on est âgé »(x2)
« sent que que ce n'est pas plus, qu'on ne sait plus assumer toutes les tâches ménagères »
« Si c'est difficile, la dépendance »

« On ne sait plus faire ce qu'on voulait, ce qu'on voudrait faire. »
« quand on réalise qu'on est en perte de vitesse, puisque je sais, je ne sais plus me tirer d'affaire toute seule. »
« Quand vous êtes dépendantes, c'est ça qui vous pend au nez »

« Ca dépend des caractères. »
« j'ai peur de la dégénérescence. »
« c'est surtout là, être seul. »

Catégorie 4 : dans la relation à l'autre

« On devient une charge pour les autres » « on doit suivre pour être dans leur dynamique »
« On est dépassé avec la nouvelle technologie, on est vraiment. Alors on est vraiment déphasé par rapport aux nouvelles technologies » (x3)

“Vous appartenez à un groupe. Il ne faut pas l'oublier. Vous êtes dans le cycle des vieux... Vous êtes dans la catégorie des vieux, on vit selon son âge.”
“dans la catégorie des vieux, ça vous tombe dessus.”

“On se rend compte qu'on est dans la vieillesse, sans vouloir y être”

« Le gouffre va s'élargir »

Catégorie 5 : relation au vieillissement ?

« je dis que j'essaie de suivre des cours, pour ne pas que mon cerveau devienne trop vieux »

“Vieillir c'est une suite logique de la jeunesse. Il y a la jeunesse et puis la vieillesse. “

« Les années passent, mais je j'étais resté dans ma tête ce qui j'étais. » « Je ne me sens pas encore assez vieille que pour le savoir. »

Thème 2 : Image perso du corps

Catégorie 1 : Acceptation

« Je l'accepte. Et je te remercie, le bon dieu, de me protéger encore longtemps »
“J'avais des yeux pour voir. Le jeu des yeux bleus. Je voyais bien que je commençais à voir des rides. Pas besoin de me le dire, je le voyais bien moi même.”
“Il faut accepter les rides.”

« Alors on était jeune, on était bien et maintenant on est vieillit et on doit aussi rester vieille. (rire). Les années sont passés vite. Il faut rester content »
« Non moi je vois pas l'utilité d'une crème anti ride. »

« j'ai arrêté de teindre mes cheveux pour impressionner. »

Catégorie 2 : Difficulté

“Décalage entre la tête et le et le corps. »

« Moi je le supporte. »

« C'est dur de voir son corps qui vieillit. »

« La société qui vous demande de rester jeune et c'est pour ça que j'étais esthéticienne. »

« justement pour des relations avec les hommes, on en souffre. En tout cas, ça a un impact, s'il a un très gros impact.”

“Oh non c'est une question physique. »

« On est moins sûr de soi. »

«On se sent aussi plus fragile parce que on ne sait pas très bien marcher, on a peur de tomber. Des choses ainsi. On a moins confiance en soi. »

“Le nivellement entre homme et femme se fait de plus en plus, je crois”

“Personnellement, je fais attention à ne pas aggraver l'âge que j'ai.”

“faut pas rêver, mais on s'habitue”

“La maladie est plus important que le physique “”une beauté perdu avec cette maladie qui commence à l'affoler.... Je peux encore séduire si je veux malgré la maladie.”

« je suis vieille, je dois supporter »

« Faut pas trop se regarder de près » « Je vois ma peau. Elle est différente, pas appétissante »

« Oh, ça ne me dérange pas, je regarde pas. “

“Ben non, honnêtement. Mais non, absolument pas. “

“Avec la vie que j'ai menée, je m'attendais à à voir la figure que j'ai »

« je dois dire ce que je me voyais, l'âge que je devenais vieille, c'est juste quand j'allais chez le coiffeur...ça me rappelle l'âge que j'ai »... « Tandis que chez le coiffeur, tu n'as pas le choix. »

« je crois qu'il y a de l'importance, de ne pas se laisser aller, »

Catégorie 3 : Variabilité interindividuelle

« Ca dépendait des femmes et d'une autre”

« ça l'impact physiquement Tout dépend de son caractère. Si on est plus sensible, ça a un impact parce qu'on trouve qu'on est plus présentable »

« Je dirai ça dépend. Ça dépend de la personne, hein »

Thème 3 : Apport de la vieillesse

Catégorie 1 : positif

« Faire des choses que je ne faisais pas justement »

« l'expérience »

« Je sais bien, je suis toute ridée, je suis complètement déphasé, mais c'est comme ça, c'est la vie et je m'en fous.

Et de toute façon, sache que j'en sais plus que toi. Moi, je sais que j'en sais plus que toi et je me sens plus fort »

“Je crois que l'important, c'est d'avoir des gens qui vous aiment.” “j'apprécie chaque moment qui passe,”

« Je ne fais plus de projets sur l'avenir, par exemple, ça non, mais je me contente d'exister et de bien vivre le moment qui passe. Je crois que c'est très primordiale.”

« -J'ai jamais regretté de n'avoir plus vingt ans ou quarante ans.”

“Je suis vieille mais je suis heureuse. Je n'ai jamais été aussi bien que maintenant »

« C'est écouter., C'est me retenir de dire quelque chose.”

“mes enfants”

“c'est la tolérance”

“-Ça vous glisse un peu plus dessus”

“je peux aider les autres.” (x2)

“Aider les autres être en relation, mais ça me rend heureuse.”

« Il faut avoir accepté, c'est tout, l'objectif »

« il y a du positif. C'est plus facile quand on trouve du positif »

Catégorie 2 : Négatif

« rien rien, j'ai pas eu d'enfant ni de petits enfants. Pour moi c'est rien. »

« Je ne m'en attendais rien non plus aussi. »

Catégorie 3 : Puissance de la femme âgée/sororité

« Nous sommes là. Il faut croire en nous. »

« il y a une grande force”

« Elle a beaucoup de courage à exister, de lutter »

Thème 4 : Menace des stéréotypes /autostéréotypisation

« on reste un peu plus à l'écart, justement pour ne pas gêner cette jeune génération »

« je vais refuser plus vite maintenant des invitations. »

« On a le malheur d'oublier quelque chose et qu'on va à l'heure de pointe et on entend: ils n'ont qu'à faire leurs courses à dix heures. Ca c'est vrai. Souvent comme ça aussi, mais ça nous arrive d'oublier. Je le prends mal, bien, parce que je dis: ils ont raison, je crois. »

« Je croyais qu'ils ont raison au fond de nous »

« je ne suis pas vexé si on fait une réflexion.»

« Les idées préconçues quelque part qu'on se dit: Parce que je suis âgé, parce que ce jeune va me mépriser, et c'est ça. »

« On a intégré cette idée on est les vieux donc on va être méprisés et quelque part. »

“notre comportement et nos, voilà, notre le retrait, ou bien la méfiance donc, qui doit se sentir dans le corps aussi »

« c'est presque soi-même, on se met en retrait, finalement. »

« Je n'irais jamais, par exemple, un un samedi matin ou un mercredi après-midi si c'est... Vous n'êtes pas là au bon moment, à la bonne, voilà »

Thème 2 : CONSTRUCTION SOCIALE DU CORPS VIEILLISSANT

Thème 1 : Regard de l'autre /Perception par la société

Catégorie 1 : Regard Positif

« Plusieurs fois des jeunes ont cédé la place dans le bus ou dans le train.J'ai trouvé ça bien. Donc il te considère comme une personne âgée, donc ont toujours un certain respect »

« Tout le monde était plus attentive à moi que dans le temps »

Catégorie 2 : Regard Négatif

« on sent que ça dérange, »

« c'est plus dur pour une femme »

« je disais moi-même: mais bento, un peu vieux schnock, mais je ne disais rien parce que je me surveille comme ouais et je le salue et je lui disais bonjour. Je l'aidais un petit peu »

« Même si consciemment on se disent: naturel, comment est-ce que c'est vécu finalement? est-ce qu'on se pose la question soi-même? »

« On veut rester au top. La société nous pousse, nous pousse à rester au top »

“Elle vous mets au banc” “Des gens inutiles.” “On sert plus à rien”

« tout est fait pour les jeunes. Et on pousse les gens à devenir jeune, rester jeune. On fait des crèmes de beauté, des soins, pour rester jeune. Des crèmes anti-rides, des crèmes de jour, des savons, des beautés. Et puis ça fait tout pour embellir les jeunes, pour rester jeune. On veut pas vieillir maintenant. Ca devient très, très difficile à vivre. “

“je crois que que les hommes seront mieux considérés que nous, considérés comme les autres”

« D'être beau à un impact sur le regard des autres, sur tout le monde je crois”

« Ca vante la jeunesse, la beauté.”

“Parce qu'on est jetté par la société. La séduction”

“Mais qu'il ne faut pas vieillir, c'est tout.”

« on ne peut pas devenir vieux. On ne peut pas devenir comme vieux, pas être séduisant. »

Catégorie 3: Regard des hommes

“On est mal placée pour juger”

« L'idéal de la femme, je ne sais pas, en tout cas ce sont les hommes qui peuvent juger.”

« Ca en fait un objet sexuel pour dire.” “Ah, c'est bien sûr. Vous plaisez si vous êtes une belle nana. “

“remarquer une jeune fille instruite mais en général, ce n'est pas ça qu'on recherche.”

« vous n'avez plus les jeunes gens qui sifflent quand vous passez”

« On a besoin de leur appréciation Ou leurs conseils »

Thème 2 : Perception sociale de l'image du corps

« Il y a des jeunes qui les voient, les voient en bien, parce que ils se disent, tiens ça c'est belle femme. Et, et donc qu'elle avance, avance dans la vie en restant belle. »

« quand on est belle, on a plus de chance »

« aucun homme qui s'est retourné sur la beauté intérieure d'une femme. »

« L'apparence physique a un impact sur les autres »

« Il faut essayer de déplacer le charme. Le charme n'est plus dans la, la beauté faisant la beauté physique, il est à l'intérieur »

« on attrape la beauté intérieure »

« C'est presque remettre la vieillesse à plus tard, on recule la vieillissement avec ses publicités. »

« les réclames pour les rides, c'est des jeunes qui vont faire. »

« le culte de la jeunesse, la jeunesse et le le graal à atteindre alors qu'on vieillit et on disait: la peau devient plus fripée. C'est finalement normal »

« Il faut qu'elle soit mince »

“Le corps de la femme idéalisé quoi.”

“vous voyez des femmes avec des bourrelets, c'est pas plaisant. c'est pas du trop.

“Quelqu'un qui a de rides, des bourrelets, ce n'est plus séduisant, ni attrayant”

“Les rides, par exemple. ca ne va pas parmi les priorités.”

“il y tant d'opération du visage, pour passer à table d'opération, des seins, etc. C'est pour la séduction.”

“une société qui est attirée, par la beauté,” “, il faudrait que la beauté fasse partie d'elle.”

“il faut séduire.”

“Votre focus est là. La beauté. Vous oubliez le reste. Et pendant ce temps-là, les hommes.”

Thème 3 : Relation intergénérationnel

Catégorie 1: relation positive autres générations

« On s'entraide. J'ai peut-être tort, puisque je suis favorisé où j'habite”

« vous êtes peut-être une personne plus solide. »

« Ils sont quand même les premiers. Si on peut- on peut trébucher ou n'importe où sont quand même là. »

« Je ne suis pas contre. Les jeunes générations sont plus ouvert, vers nous »

« Je crois qu'ils aiment bien si on va vers eux, pas pour aller faire leurs diverses activités.”

“Mais si on se trouve avec eux quelque part, n'importe où, ils seront les premiers à aider, pendant ces courses, si on ne demanderait rien. »

« des fois, ils sont fiers de nous »

“Certains peuvent être gentils avec vous »

“j'ai parfois le cas de personne qui cède son siège dans les trams. »

“Si on les respecte. Il y a certains qui ont été bien éduqué, il faut le dire »(x2)

“je crois que ces jeunes qui sont gentils, nous vont d'autant plus au cœur”

«Il faut vivre le temps avec le temps »

« des gens qui qui m'aident sans que je leur ai demandé quoi que ce soit que ce soit des étrangers ou des belges”

« Je suis fatiguée, je m'arrêtais un petit peu. J'ai directement quelqu'un qui vient dire, Je peux vous aider, madame.”

« chaque fois que je monte les marches d'un trottoir, il y a quelqu'un à côté de moi aussi bien une femme, et des femmes qui sont jeunes, et des femmes moins jeunes »

« Là ils sont plus attentives si tu as besoin de les aider ou des choses comme ça »

« Tous les gens sont gentils pour moi. »

Catégorie 2 : relation négative aux autres générations

« les jeunes générations ne supporte pas trop qu'on pose des questions »

« il nous a agressé lui aussi »

« Et qui profite justement du fait qu'on semble plus âgée pour être encore plus crapuleux »

“Tu vois que dans le fond il y a la peur de cette génération , c'est à priori qu'on a dans la tête, peut-être à cause des médias qui nous racontent des histoires »

« Y a eu un monde avec cette technologie qui s'est créé, »

« Je voulais dire que quand on vit ici. On sait qu'on est mis à part »

“On se sent moins gâtés. Tant de choses qui nous ferait plaisir, on ne sait plus nous les donner.”

« Tout est devenu indifférent. »

« ils ne veulent plus être à leur charge non plus parce qu'ils se disent que bon, ils travaillent tous, on peut pas, ils savent pas s'occuper de » (X2)

Catégorie 3 : propres relation aux autres générations

« Je dis, on ne le faisait pas quand on était jeune. Donc moi je trouve que, justement, les nouvelles générations sont plus vers nous-mêmes s'ils disent plus d'une façon trash, mais sont là.”

« Si on parle des jeunes générations. N'a pas fini de discuter, de oui casser du sucre. »

“On ne se rappelle pas comment on était jeunes »

Thème 4 : Discriminations (stéréotypes / préjugés)

Catégorie 1 : pas conscience

“Non, je le sens pas comme ça, je me dis, je suis ici. On s'occupe de moi, on soigne, donc, c'est à moi de faire aussi l'effort. » (x2)

« Oh non jamais ! Jamais.”(x3)

Catégorie 2 : conscience

“qu'elle trouve ça moins beau, sexy, parce que elle trouve ça moins beau. Alors pas se montrer comme ça. Ca ne répond plus aux critères.”

“, des idées préconçues quelque part qu'on se dit: Parce que je suis âgé, parce que ce jeune va me mépriser, et c'est ça. »

« C'est vrai qu'on entend ça. »

« On a tous une première réaction qui est très négative. »

« Ils nous ignorent juste »

« c'est d'abord quelque chose de négatif avant de se dire: je reste correct. »

« une première réaction que qui peut être négative. »

« À d'autres moments, on se moque. On se moque de la personne, On n'a pas le temps. »

« Nous nous attendons à ce qui nous méprisent. quand tu vois les jeunes qui sont gentils Mais qu'est-ce que c'est bon, qu'est-ce que ça me fait plaisir. Infiniment plus qu'il ne faudrait pas ce que tu attends. Tu t'attends à quelque chose de pas méprisé, mais ignoré.»

“Il y a des gens qui sont critiques”

«Mais vous êtes obligés, on vous dit, hé bobone ta place n'est pas ici. »

« On était un peu mise à l'écart »

« parce que je suis une personnage âgée que je connais pas tous ces machines »

« Le temps, tout le temps devant elle pour aller faire ses courses moi. Ca c'est bien les jeunes. »

« Oui mais toutes ces personnes âgées sont pas besoin d'aller boire le thé juste alors que les enfants ils sont de l'école les jeunes. Moi j'ai dit, et pourquoi ils doivent choisir? Oui mais ils sont toute la journée pour aller. »

« C'est vrai que quand dans ces heures là on on sent pas au bon endroit. Je vais pas parler d'une haine. Mais en me regardant, t'as vu ?

« Vous n'êtes pas là au bon moment, à la bonne, »

« il y a certaines personnes âgées qui sont rejetées, mais ça dépends d'eux aussi. »

Catégorie 3 : réaction des femmes âgées

« On veut pas ça s'abaisser”

« Ben, moi je me retourne et puis je dis: bande de con. »

« vous, vous serez pareil dans quelques temps, sinon pire. »

« Nous prennent pour des imbéciles. »

« Mais après y a l'éducation et le le. La raison qui intervient, et qui dit, non pas ça. »(X 3 : éducation)

« Je suis en colère. Je me dis: vous verrez, vous les copains. Ça vous arrivera aussi. »

Catégorie 4 : discriminations homme vs femme

« c'est plus dur pour une femme »

« je crois, une femme vieillit plus vite à cause peut être, de ses accouchements. Entre autres. Elle n'a jamais fini une femme. »

« Je crois qu'on est plus discriminés que les hommes. Je le vois parce que- et je connais certaines messieurs qui seront bien mieux considérés que les femmes »

« Oui mais avec un homme ça sera différents”

« Mais on est on est plus aimable avec les hommes qu'avec nous, que les femmes avec les femmes. »

“Bon moi je pense pas, il n’y a pas de différence, c’est pareil. “

