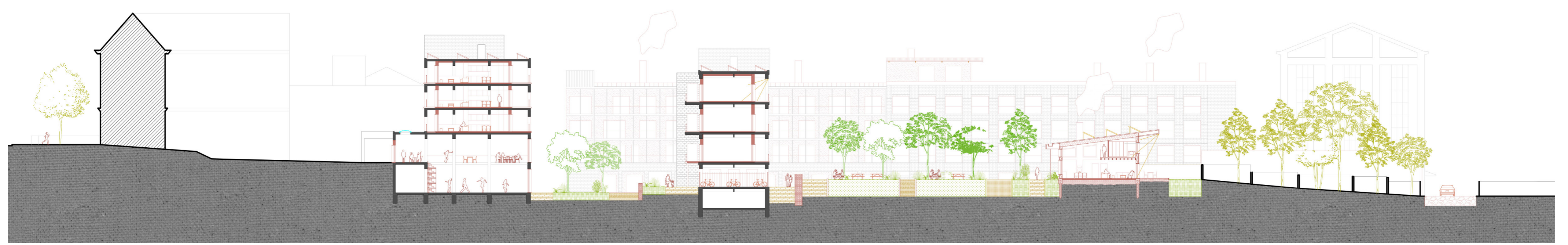


N 0 5 10 25 m
Plan masse



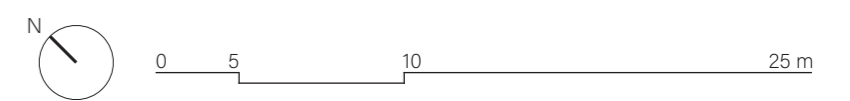
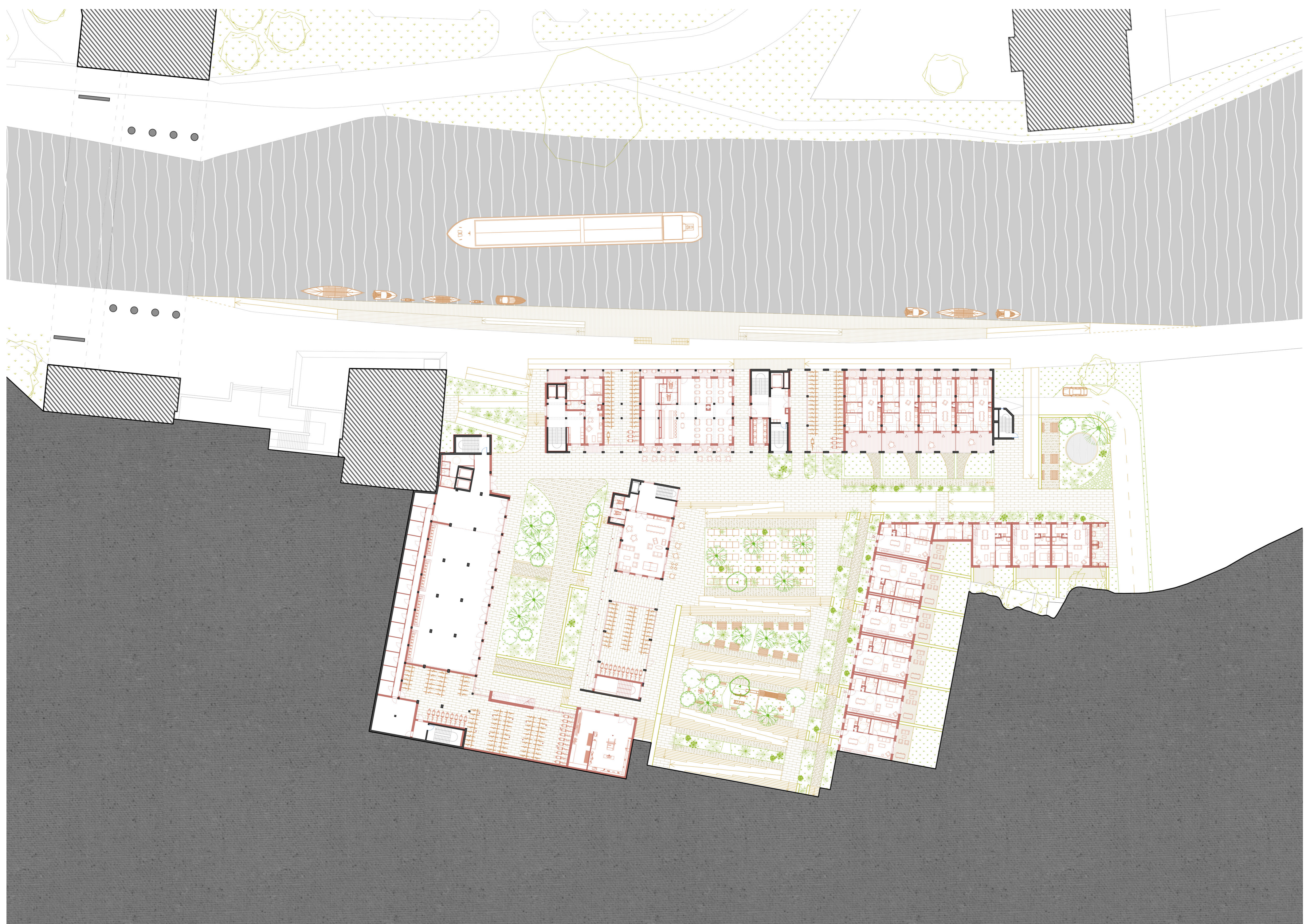
0 5 10 25 m
Coupe transversale jardin paysager



0 5 10 25 m
Coupe longitudinale

LA DORCAS :
Renaissance d'un quartier par la transformation frugale d'un hôpital abandonné.
 promoteur Dimitri Fache, experte Louise Michelin, Atelier FAIR-E

MARTIN CHÉDEL



Plan général des RDC



Le changement climatique est aujourd'hui un fait incontestable. Face à cette réalité, nous devons agir et nous engager collectivement. Loin d'être une fatalité, il représente une formidable opportunité de bâtir un monde meilleur, en réaction à la société consumériste dans laquelle nous vivons. Responsable de la destruction de notre environnement et nous poussant vers l'individualisme, il est temps que les consciences s'éveillent sur l'état du monde.

Ce travail de fin d'études aborde le changement climatique et la transformation de notre société en explorant le rôle crucial de l'architecture dans ces métamorphoses, tout en proposant des solutions innovantes et

radicales. Il vise à réhabiliter l'hôpital abandonné de Tournai en un quartier convivial et frugal, où la communauté et le partage sont au cœur des solutions proposées.

Le projet se construit progressivement à travers une analyse urbaine approfondie et une évaluation de la situation actuelle de la société et de l'environnement, abordant différents constats à diverses échelles, du territoire jusqu'au détail.

Les solutions et concepts sont puisés de divers horizons et réinterprétés dans ce contexte particulier. Notamment des théories urbanistiques, en reconsidérant notre rapport à la ville, à la mobilité, et aux questions de

densification et de mutation urbaine, ainsi qu'à la notion d'habiter au sens large comme levier pour répondre aux enjeux sociaux et climatiques.

Il s'inspire également d'études d'architecture engagées sur les questions sociales et environnementales, explorant de nouvelles typologies de logements et des manières durables de construire et de consommer.

En définitive, ce travail est une vision utopique et optimiste du monde de demain où l'entraide, le partage et la convivialité ont été ramenés au centre de la société comme réponse aux problèmes que nous rencontrons.

LA DORCAS :

Renaissance d'un quartier par la transformation frugale d'un hôpital abandonné.

promoteur Dimitri Fache, experte Louise Michelin, Atelier FAIR-E

MARTIN CHÉDEL



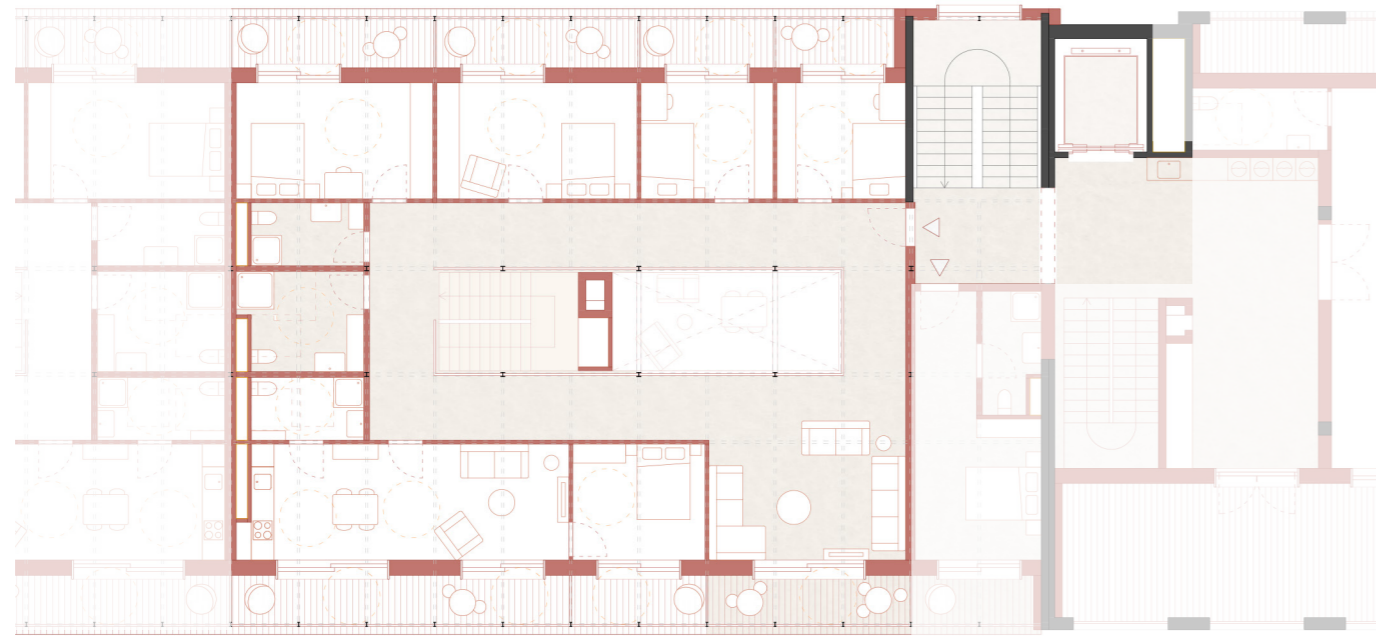
Perspective chemin de halage



Perspective cluster bâtiment n°1

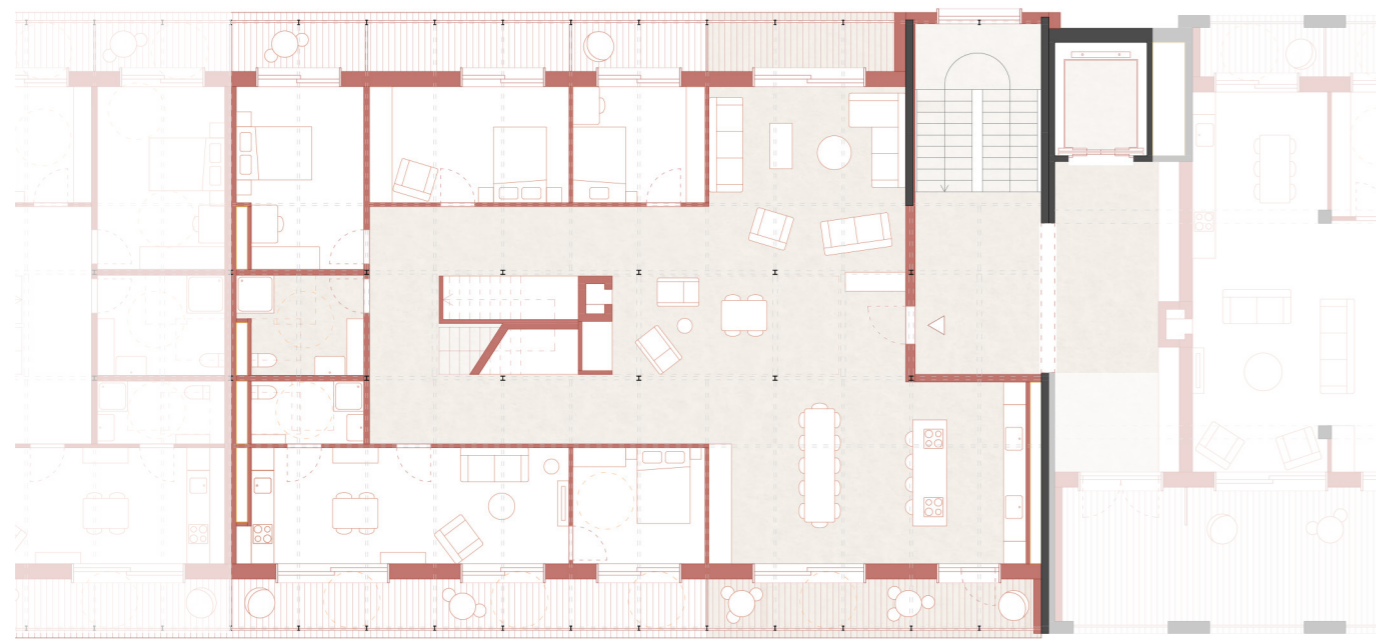
LA DORCAS :
Renaissance d'un quartier par la transformation frugale d'un hôpital abandonné.
 promoteur Dimitri Fache, experte Louise Michelin, Atelier FAIR-E

MARTIN CHÉDEL

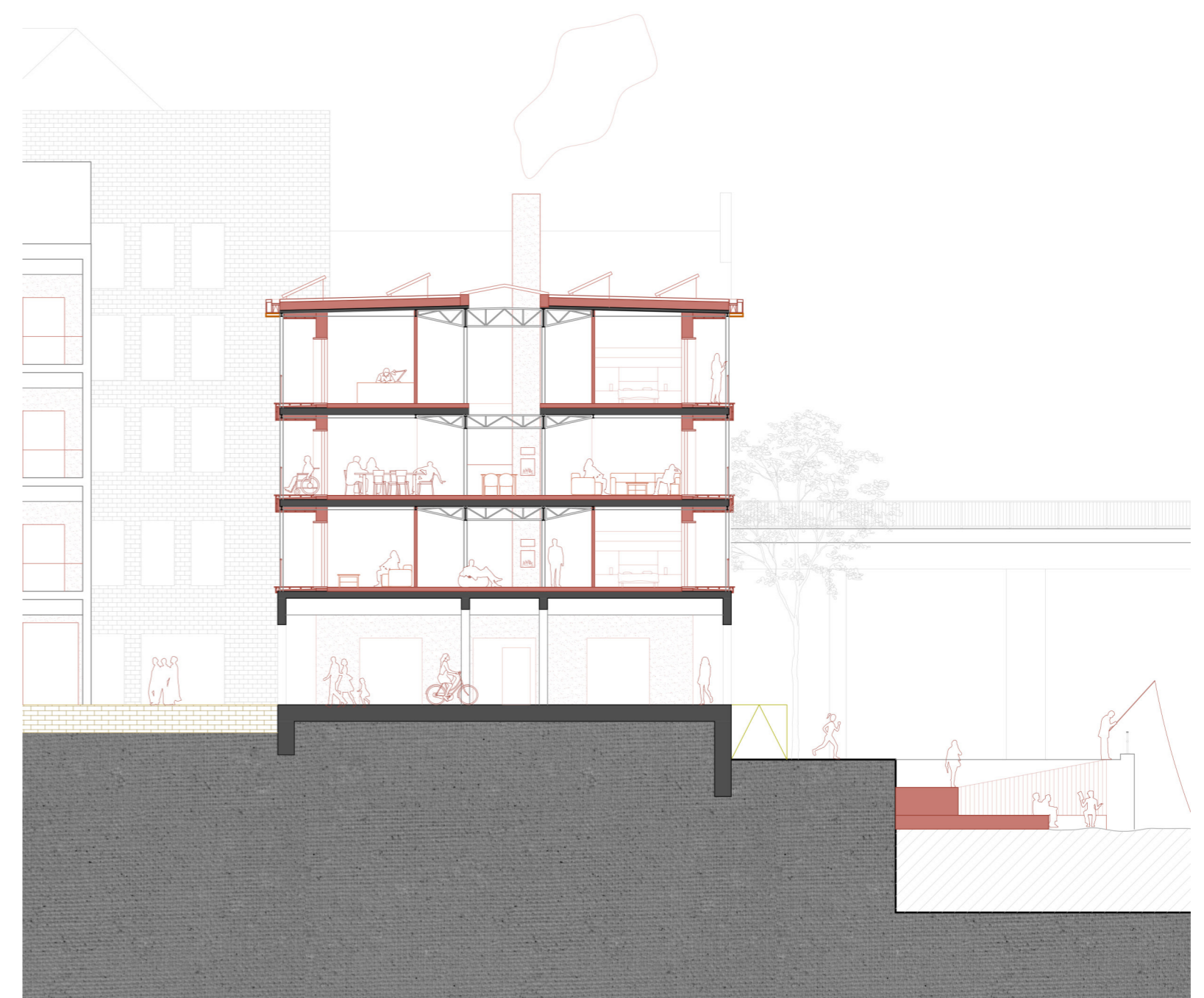


R+3 Bâtiment 1

Espace commun Espace privatif Réhabilitation Existant

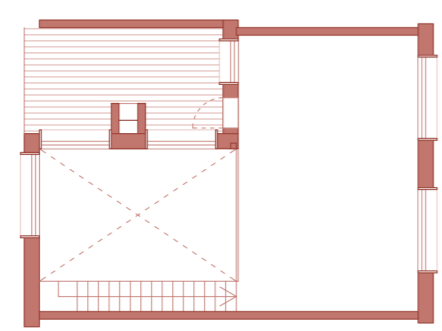


R+2 Bâtiment 1

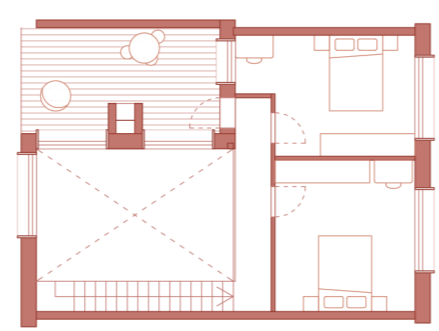


Coupe Bâtiment 1

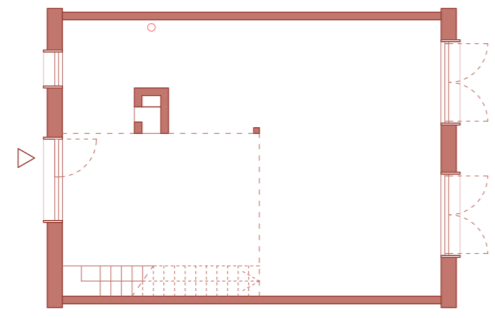
Différente possibilité d'aménagement des maisons



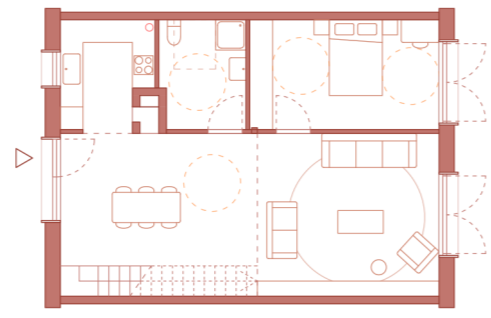
R+1



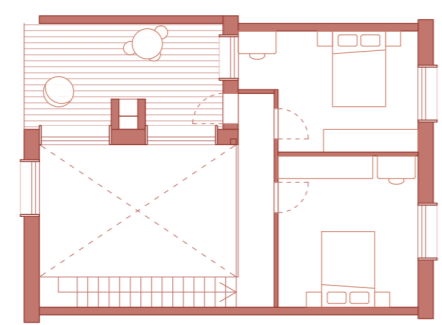
R+1



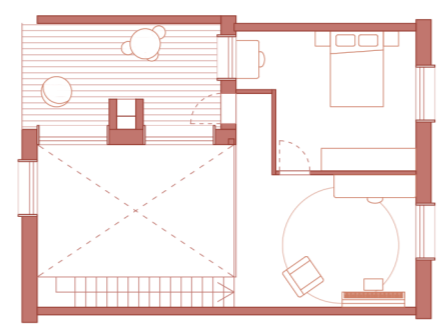
RDC Aménagement sans cloisonnement



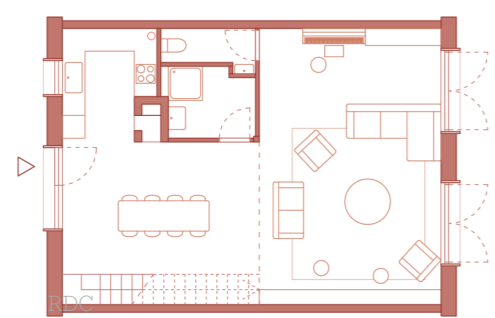
RDC Aménagement 1 PMR



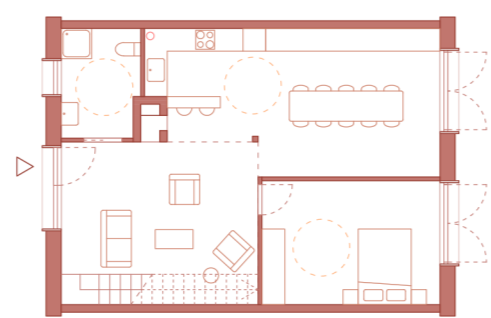
R+1



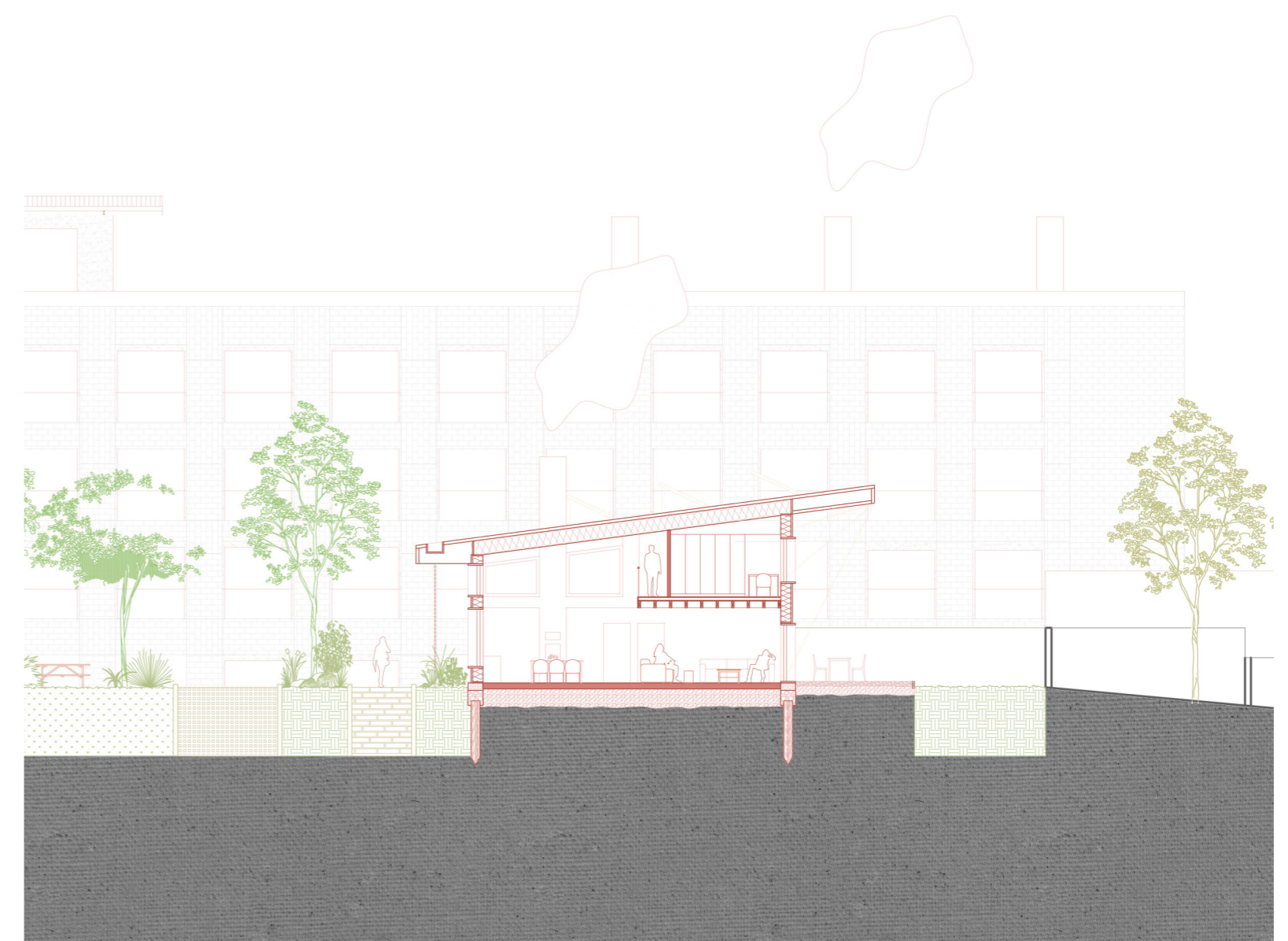
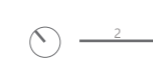
R+1



Aménagement 2



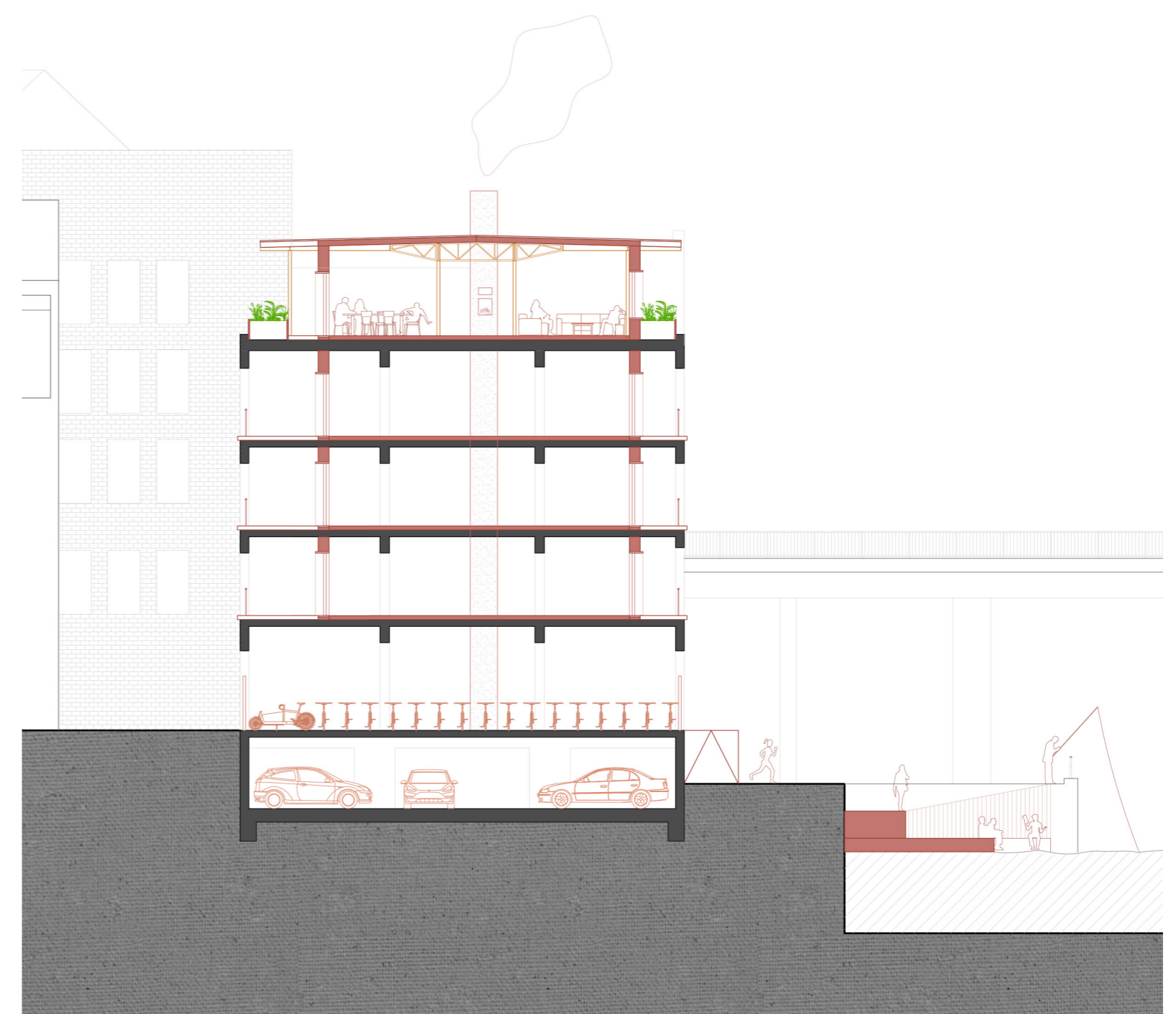
RDC Aménagement 3 PMR



Coupe Maison mitoyenne



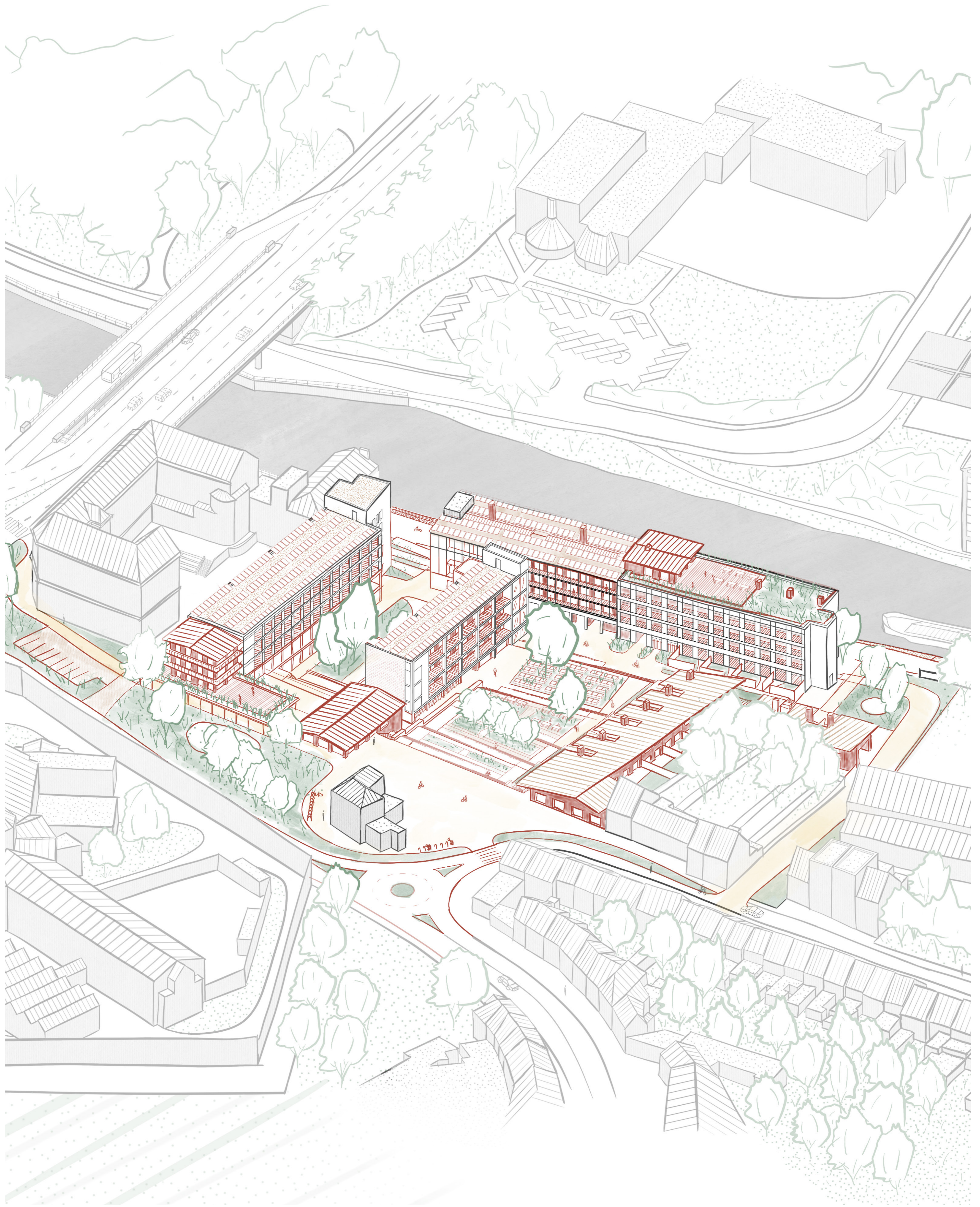
R+2 Bâtiment 1



Coupe Bâtiment 4

LA DORCAS :
Renaissance d'un quartier par la transformation frugale d'un hôpital abandonné.
 promoteur Dimitri Fache, experte Louise Michelin, Atelier FAIR-E

MARTIN CHÉDEL



Axonométrie du projet

LA DORCAS :
Renaissance d'un quartier par la transformation frugale d'un hôpital abandonné.
promoteur Dimitri Fache, experte Louise Michelin, Atelier FAIR-E

MARTIN CHÉDEL