

| ANOM?  | jour  | thématique                             | Scène   | Épique  | Description de WC   | Ce que le film dit de lui   |
|--------|---|--|---|---|---|---|
| 4.13   | 9-mai   | Défiance à l'égard de Chamberlain      | Chao à la Chambre de communes- WC n'est pas là.   | WC s'assure d'effacer ses empreintes sur l'arme de crime.   | pas dans la scène   | Préfère pas d'associer à la débilité de la campagne de Norvège.   |
| 5      |   | Description de l'homme de la situation | Réunion des conservateurs pour discuter du choix du prochain Premier ministre.  | un homme animé d'une force nouvelle capable de former un gouvernement de coalition et de restaurer la paix en Europe y compris par voies diplomatiques.   | pas dans la scène.  | Décrit les qualités de WC (surtout celles qui se révéleront) un homme animé d'une force nouvelle capable de former un gouvernement de coalition et de restaurer la paix en Europe y compris par voies diplomatiques.  |
| 10-mai |   | Présentation de caractère de WC        | Dans sa mission de Churchill: Peut déprimer: un whisky, tout le monde est agité, nouvelle secrétaire à qui ont fait des recommandations très strictes. Beaucoup de domestiques (réduits).   | Explication de ce qu'il dit:  | pas dans la scène.  | WC est exigeant, strict et pointilleux.   |
| 940    |   |  | WC dans son lit avec plateau de petit déjeuner, allume un cigare et commence à dicter sans avoir dit bonjour à la secrétaire et lui donne l'ordre de commencer à rédiger un télégramme. Il s'occupe des questions militaires en contact avec l'ambassadeur de France. Il apprend que les Pays-Bas et la Belgique sont envahies.   | "Et bien, villegainement!"  | Dans son lit en pyjama et robe de chambre rose. Il a l'air bienveillant, dans son monde (préoccupations militaires). l'air vieux (plus vieux sur les photos de l'époque).   | Excentrique, en outre dans son intimité avec tous les clichés sur lui, boisson, cigare, travail dans son lit. Pajama et robe de chambre rose. Il a l'air bienveillant, dans son monde (préoccupations militaires). l'air vieux (plus vieux sur les photos de l'époque). |
| 8      |   |  | Au téléphone avec son fils, il s'énerve. Puis s'agace que son plateau soit encore sur son lit.  | Hier soir ils ont dit que je pouvais être nommé Premier ministre mais cela remonte à hier soir, attendez ce qu'ils vont dire aujourd'hui. Rêve, allez, on ne liche pas le marocain.   | Enervement, rire, agacement   | Il a des ambitions politiques et il est à la veille de les réaliser.  |
| 9      |   |  | Se lève, la secrétaire voit le dossier de sa robe de chambre, elle est choquée. Dit et s'écroule en la secrétaire au temps de mort (opportuniste). Il s'énerve, se moque, réprimande, la revoue.  | Etes-ce que vous tapez sur les touches normalement? Je n'arrive pas à m'entendre penser. Réécrivez. Et le message de la secrétaire: "Je suis un simple, combien de mots devriez-vous écrire? Analysez chaque mot, réfléchissez à chaque mot. Vous êtes un homme d'état, vous devez être capable de composer un premier coup de crayon qui est important. D'ailleurs, ouais?"  | Va et vient dans sa chambre un peu débraillé, avec son cigare et dit ce qu'il en dit. S'énerve et comment une faute importante de chah des mots, importance de travail bien fait.   | Importance de choisir des mots, à la recherche du mot exact. Cherche à se faire comprendre du premier coup et qui est important.  |
| 10     |   |  | Secrétaire part en courant et rencontre Clementine.   | Il vous a écrit dessus c'est ça? Il a un don pour martyriser tout ceux qui l'aide le plus.  | pas dans la scène   | WC est rude avec ses collaborateurs, il n'admet pas les erreurs.  |
|        |   |  |   | Cl: détermination dans les ministres, tu n'es plus aussi gentil qu'avant, tu es devenu péhible, sarcastique, autoritaire et bruta. Si le roi te demande de devenir premier ministre, je ne veux pas que tu sois déçu. Et plus que ce que je ne le suis déjà! Tu es sur le point de te voir confier un pouvoir que tout celui du roi supporte et avec autant de pouvoir il faut vraiment essayer de le recevoir plus gentil et si possible plus calme. Je veux que les autres l'aiment et te respecte, autant que moi  |   | Esprits les esprits en cours: si WC va obtenir un avant dans les mains un pouvoir extraordinaire. A fait d'être en mesure de bien l'assumer, il doit se montrer plus calme, plus amical afin que les gens l'aiment et le respectent (pour obtenir leur soutien).        |
| 1230   |   |  | La secrétaire revient apporter un télégramme de Buckingham. WC prend le télégramme, la regarde dans les yeux et lui dit merci Mademoiselle Layton.  | Churchill regarde la secrétaire en la considérant comme "une personne" (pas comme un "outil de travail") et par son regard admet son mauvais comportement et la fait des excuses  | Churchill regarde la secrétaire en la considérant comme "une personne" (pas comme un "outil de travail") et par son regard admet son mauvais comportement et la fait des excuses  | WC est capable d'amende honorable et se montrer humain.   |
| 13     |   |  | WC et Clementine sont dans le bureau de Churchill et elle boulotte son gilet, ensuite il prend son gilet et son chapeau. Son majordome l'homme lui tend un sac. Cl lui donne une petite boîte en argent (bonheur) avec l'inscription "Pour papa, avec l'amour de Diana, Randolph, Sarah, Mary, Noël 1917. Il le prend et la serre très fort.  | Cl: tu trembles, WC: toi aussi; Cl: toi, tu trembles d'impatience et moi de terreur, tu n'as jamais vu cela depuis que tu es adulte. WC: non, depuis la mort de ma mère, mais est-ce que le peuple anglais veut de moi? Cl: c'est eux ceux de ton parti que tu devrais faire les preuves. WC: je ne vais être nommé que parce que le navire coule, ce n'est pas une faveur que tu me fais, c'est une vengeance. Cl: montre leurs vrais qualités, ton courage WC: mon manque de jugement. Cl: sans absence de volonté. WC: ma volonté de fer (dém) (re): Cl: ton sens de l'humour. WC: ahah. Cl: oui. WC: oui? Cl: toi toi-même. WC: moi moi-même hum... Quel mot même devrais-je être nommé? On ne devrait avoir de pouvoir que lorsque l'on est jeune. Esprit indélébile et la force toujours vive. WC: à son major d'homme: oui, après vous, je vous en prie. WC: une fois la jeunesse partie, puisse la jeunesse relever le défi.  | Cl boulotte son gilet et lui enfila sa veste. WC semble calme avec confiance de lui sans priorités, plutôt dubitatif ou dans la prise de distance dans ce qu'il lui arrive. Il se montre poli vis-à-vis de son major d'homme. | Il sait ne sait pas si le peuple veut de lui. Il sait qu'il est âgé pour de telles responsabilités. Il se demande quel "oui" il devra dire? Il est un personnage avec de multiples facettes ou qu'il doit jouer des rôles différents selon les circonstances.           |
| 15     |   |  | WC en voiture regarde diffuser les rues d'une Londres "suspense" ou les gens s'occupent à leur occupation fait heureux. Il fume son cigare. Il arrive au Palais. WC sort de la voiture d'un pas pressé.   | Son secrétaire: difficile de croire que nous sommes en guerre. WC: vous avez que je n'ai jamais pu l'oublier? Je n'ai jamais fait la queue pour acheter du pain, je pense avoir fait cuire un araf mais seulement parce que je l'ai vu faire. La seule fois où j'ai essayé de prendre le métro c'était pendant la grève générale, Clémence m'avait déposé devant la maison de South Kensington, et je suis descendu mais je me suis perdu ahah et je suis resté assis, ahah, c'était horrible (rire).   | WC regarde la rue comme s'il était à un spectacle dont il ne fait pas partie.   | WC voit pas un homme du peuple et se le situe pas par le transport en commun, pas de doute (domestiques)  |
| 1555   | Au Palais de Buckingham   |  | Le roi et Chamberlain en conversation assis, le roi se lève éméché. Fin de la conversation on frappe à la porte. Un officier entre et annonce la présence de WC. Le roi et Chamberlain se lève la main.   | Le roi pourquoi pas Halifax? Cl: je voulais Halifax, les Lords voulaient Halifax, peut-être Halifax voulait Halifax? Le roi: Alors pourquoi ai-je été forcé de faire appel à Churchill? Cl: parce que c'est le seul membre de notre parti qui ait le soutien de l'opposition. Le roi: Son bilan n'est qu'une succession de catastrophes, les Dardanelles, 25 000 morts dans nos rangs, la politique indienne, la guerre civile en Russie, le retour à l'Étalon d'or, l'abdication, et maintenant cette campagne de Norvège, où on est resté 1 800 mètres? Un porte-avion, 2 croiseurs, sept destroyers et un sous-marin. Winston n'a aucun discernement. Cl: il avait raison à propos d'Hitler. Le roi: Un révéral article dans "News" juste deux fois par jour. (Annonce de l'arrivée de WC: Le Premier Lord de l'Amirauté M. Winston Churchill). Le roi: En avance. Cl: impatient (combustible en sous-sol)   | Le roi cite toutes les erreurs de WC: -Dardanelles -La politique indienne -Le retour à l'Étalon or -La guerre civile en Russie (?) -La campagne de Norvège -Il peut avoir raison mais c'est peut-être juste un hasard         | WC: impatient de devenir Premier ministre<br>Chamberlain<br>- il avait raison pour Hitler   |
| 1730   | Rentrer en fonction   |  | WC traverse les pièces les une dans les autres, s'arrête à l'entrée de la pièce où se trouve le roi. Garde les bras dans les croisées en s'inclinant. WC se redresse en "gagné à vous" quand il accepte la fonction. WC vibre en quittant la pièce. Le roi s'essuie la main dans son dos un peu fatigué. WC vibre en quittant la pièce à reculons et remet les bras derrière son dos. | WC: Votre Majesté. Monseigneur je pense que vous savez pourquoi je suis venu afin de venir aujourd'hui? WC: Monseigneur, je n'en ai pas le moindre idée. Il tient tous les deux. Le roi: Il est de mon devoir de vous inviter à prendre la fonction de Premier ministre du Royaume-Uni. Voulez-vous former un gouvernement? WC: Oui Votre Majesté. Le roi: Très bien et tend la main. Le roi: Ce fut assez facile. WC: Oui en effet. Je suppose que nous allons devoir nous rencontrer régulièrement. WC: Je m'efforcerais de me rendre disponible le lundi. Le roi: à 18h? WC: à 18h je fais un somme. Le roi: est-ce possible? WC: non, non nécessaire, je travaille tard.  | Parait très déconcerté. Le roi est mal à l'aise et on voit qu'il se force. WC n'a pas l'air très effrayé et le regard de bon droit dans les yeux.   | WC et le roi n'est pas de bons rapports. Il a fait à l'aise en toute circonstance. Il impose son honneur de rebelle britannique car il fait un pas de plus après cela. Il met souvent une note d'humour dans ses propos.  |
| 19     | Arrivée de WC au 10 Downing Street  |  | Bip de photographe attendent la voiture et d'autres badauds arrivent en courant. WC sort de la voiture en agitant son chapeau.  | WC: Messieurs, bonsoir. Journalistes: quel est votre projet? WC: Une coupe de champagne   |   | WC s'adresse aux journalistes avec désinvolture.  |
|        |   |  | WC à l'extérieur, sert la main d'Anthony Eden et va dans son bureau. Sa fille l'appelle.  | A: Comment va le roi? WC: Il est anxieux, il ne m'a jamais pardonné d'avoir soutenu le mariage de son frère avec Wallis Simpson. A: Vous ne devez le rencontrer qu'une fois par semaine. WC: c'est comme dire qu'on doit se faire attacher une dent une fois par semaine. A: Compromis de votre contrat de guerre. WC: Chamberlain, Holy Fox, A: Halifax, vous garder vos ennemis près de vous? WC: Sans cela le parti se débarrassera de moi. Et l'agneau déglotté en agneau, Allah. A: Je suis désolé que cette lettre ne vous ait pas été donnée plus tôt, et dans temps meilleurs. WC: Espérez seulement qu'il n'est pas trop tard mais je crains fort que ce soit le cas. Nous ne pourrions faire que de notre mieux.  | Déconcerté, un toujours de l'humour   | WC explique pourquoi il n'est pas en bon rapport avec le roi: la question du mariage de son frère. Il ne trouve pas plaisant de devoir voir le roi une fois par semaine. WC sait qu'en lui a donné ce poste car il n'y avait pas de meilleur alternative.               |
|        |   |  |   | WC compose un cabinet de guerre avec ses plus proches amis: le parti se débarrassera de lui (stratégie).  |   | WC compose un cabinet de guerre avec ses plus proches amis: le parti se débarrassera de lui (stratégie).  |
|        |   |  |   | Il garde toujours le ton de l'humour et l'agréable même pour des sujets graves.   |   | Il garde toujours le ton de l'humour et l'agréable même pour des sujets graves.   |
| 2130   | Fête de la nouvelle avec sa famille                                       |  | Sa famille l'attend avec un message à gaz sur le visage sauf Cl qui débouche le champagne, et avec les petits drapeaux d'Angleterre. Silence un peu gêné après les paroles de Cl. Randolph (fil) boit son verre en une fois - "missionnaire"  | "Bip, bip, bip, bip!" Cl: Je suis sûr que vous n'avez pas oublié de l'épouser car je savais dès ce moment que priorité serait la vie publique. (elle et ses enfants ont dû s'habituer à passer en second) Et aujourd'hui nous recevons votre récompense. Je suis sûr que vous n'avez pas oublié de l'épouser, le Premier ministre! WC: je porte au toast également: Tachons de ne pas tout faire cette fois (reprise en chœur par la famille)   | Mary l'aide d'assoir, comme un petit vase et lui en agité. Un peu perplexes quand on évoque le fait que sa famille soit passé au second plan.   | WC s'inspire fait partie de sa vie politique avant sa famille. Il ne s'attend pas bien avec son fils.   |
| 23     | 13-mai nouvelles du front   |  | les marches de Westminster, WC et son secrétaire montent les marches en courant   | Il faudra parler lentement d'une voix claire. À 21 précisez les lampes rouges d'illumination et nous serons en direct avec la Nation. WC: Mais merde, un moment   | Pressé, dynamique.  | WC est pressé et dynamique.   |
| 2370   |   |  | Entrée à la chambre des Communes déjà pleine. WC va prendre la parole.  |   | Calm.   | WC attire l'attention par la Chambre des Communes. Maître de la prise de parole à la chambre.   |
| 2450   | Premier discours à la Chambre   |  | Dans son bureau, dans sa chambre, avec sa secrétaire, toujours en verre à la main, quand il est dans son bain et sa secrétaire prend note sur les ocules du crâne quand il sort de son bain. "Mademoiselle je suis en train d'Adam". WC à son bureau revoyant et changeant encore des mots du discours dicté par elle. Après le discours Cl range son mouchoir. Personne ne réagit.   | WC: discours sur les décisions politiques. "Je n'ai rien à offrir excepté du sang, du labeur, des larmes et de la sueur. Notre politique est faite la guerre, avec tout notre puissance et avec toute la force que Dieu peut nous donner contre une odieuse tyrannie sans égal dans le nombre et l'immuable catalogue des crimes humains. Notre objection: la victoire à tout prix, quel que soit le prix, la terreur et nous difficile que puisse être le route. Sans victoire il ne restera rien avant de mourir. WC à Anthony: Le coup du mépris, il faut bien commencer quelque part.   |   | WC est un excentrique qui travail partout (bain, toilette) et trouve toute d'essayer son style à ses collaborateurs.  |
| 2830   | Chamberlain et dans un parc avec Halifax.                                 |  |   | Cette idée de vouloir faire la guerre à tout prix sans penser aux négociations. C'est terrible de penser que je ne reverrai plus jamais mon pays en paix. J'ai un comte. Winston doit être démis de ses fonctions. Et si WC dit qu'il ne veut pas envisager de négociation de paix, on peut avoir la défiance du parti et l'électorat. Notre politique: la paix et la protection de la nation. Cl: il faut qu'il déclare officiellement qu'il refuse d'entamer des négociations de paix, par écrit.   |   | WC annonce ses valeurs: contre la tyrannie<br>Sa politique: se battre pour la victoire à tout prix.<br>Halifax et Chamberlain veulent des négociations de paix. Ils veulent que WC mette par écrit qu'il n'en veut pas pour pouvoir le faire démissionner.              |
| 3130   | WC apprend l'ampleur de la situation en France et la retraite des troupes |  | Churchill dans le sous-sol de Westminster   | Rapport de la situation des troupes sur le continent. OF: La Hollande et la Belgique peuvent tomber à tout moment. Toute la sixième armée française à capitulé (200 000 hommes). Toutes nos forces terrestres (300 000 hommes) sont en train de battre en retraite. WC: Soutien aérien? OF: Luftwaffe contrôle le ciel, nous nous n'avons pas assez d'avions pour les contour. Notre Royal Navy est neutralisée. WC: leur rapidité est dévastatrice. OF: Les chars panzers avancent très vite. WC: Il devient bien s'arrêter pour se rassembler. OF: on est plus au temps de la dernière guerre. Ils peuvent s'approcher dans d'importe quel instant. WC: Peut-être à l'ouest? OF: la route de Paris s'effrite devant eux. 7 millions de réfugiés sont sur les routes. Effondrement de dans les prochains jours. Doit-on prévenir la population? WC: Pas encore, d'abord, il faut travailler nos vieux amis et les pousser à une résistance héroïque. La France soit être sauvée. | S'effondre. Ne parait pas au courant des dernières avancées technologiques. Gros plan quand prend une décision stratégique.   | Il semble ne pas bien être au courant de certaines évolutions (les chars peuvent se ravitailler à un point à l'ouest). WC veut pousser la France à la résistance. WC ne veut pas prévenir la population.  |



|          |   |   |  |   |  |   |
|----------|---|---|--|---|--|---|
| ih06'    |   |   | WC dans les couloirs des sous-sols entend un discours en allemand qui passe à la radio, il s'arrête et ferme la porte de la pièce puis continue.   |   |  | WC entend un discours en allemand et ferme la porte, ça le conforte dans son idée de résistance.  |
| ih06' 41 | Réunion au cabinet de guerre: point sur la situation en France et débat sur les négociations de paix. WC déclare clairement son intention de ne pas négocier avec un dictateur. | WC regarde la par la fenêtre la salle d'état-major, inspire, se redresse et entre. Installe le Ministre de la guerre à côté de lui (Anthony remplace Ch). Discussions. WC quitte la pièce furieux alors que les autres essaient de le rattraper.                                      | WC: Président français est à nos côtés. Quelle est la situation à Calais? OF: Encerclé, 60% de perte. WC ne dit rien et met ses lunettes. Halifax: Question des pourparlers de paix? WC: Se battre jusqu'au bout, pourparlers de paix= faiblesse. Anthony acquiesce. WC: ne pas se laisser entraîner sur cette voie. Halifax revient à la charge. WC: Je soupçonne les Italiens et les Allemands de nous impliquer tellement dans les négociations de paix, qu'il soit impossible pour nous de faire marche arrière. Halifax réplique. WC: <b>Pourriez-vous cesser de m'interrompre lorsque moi je vous interromps? (en criant)</b> Quand j'ai constitué mon cabinet, j'ai pris grand soin de m'entourer de mes plus vieux rivaux, j'en ai peut-être fait un peu trop. WC: H: votre approche est vaine et nous fait sourire à danger mortel. H: <b>le vrai danger mortel est le rêve romantique de se battre jusqu'à la fin. Il n'y a rien d'héroïque à mourir au combat si cela peut-être évité. Il n'y a rien de patriotique à rechercher la gloire ou la mort s'il n'y a aucune chance de l'emporter. Rien de déshonorant de vouloir abréger une guerre que nous sommes en train de perdre.</b> WC: De perdre? L'Europe est encore... H l'interrompt. L'Europe est Condamnée. Silence. H: Et avant que notre armée soit totalement dévastée, le temps est venu de négocier pour obtenir les meilleurs conditions. Hitler ne nous imposera rien d'inacceptable. <b>WC: Mais quand comprendrons-nous enfin la leçon? 2x A combien de dictateurs devra-t-on encore courtiser... avant que nous comprenons la leçon? On ne peut pas discuter avec un tigre quand on a la tête dans sa gueule!</b> | WC est déterminé, s'énerve, se calme, parle d'une façon didactique (lui sait).                  | Pour lui entamer des négociations de paix est un aveu de faiblesse. Quand comprendrons-nous la leçon? on ne peut pas discuter avec un dictateur quand on a la tête dans sa gueule.                       |   |
|          |   |   |  |   |  | Halifax lui dit que le plus grand danger est le rêve romantique de se battre jusqu'à la fin.  |
|          |   |   |  |   |  | Les dialogues marquent toujours que WC a une intelligence particulière: "Pourriez-vous arrêter de m'interrompre quand je vous interromps?". |
| ih10'15  | Halifax pose ultimatum à WC   | H et WC dans le couloir. Puis WC reste seul dans un petit sas l'air fatigué et seul (caméra film à travers une petite fenêtre qui lui donne l'air d'être emprisonné.)   | H: Hier vous m'avez donné la permission. WC: Accord pour une évaluation théorique de ce qu'il faudrait payer, c'est tout. H: Si vous ne voulez pas aller plus loin dans les négociations, je remets ma démission, je refuse de voir une autre génération de jeunes hommes meurt pour obéir à votre orgueil sans limite. WC: Oh oui. Il faudrait mourir comme des agneaux sans se battre? H: Les Dardanelles ne vous ont pas suffi? WC: Comment vous osiez? Nos troupes bouffaient du barbelé dans les Flandres, je les ai vues. Ouvrir un deuxième front pour contourner les Turcs était une stratégie tout à fait réalisable et qui aurait très bien pu fonctionner si le chef d'état major et les amiraux n'avaient pas gâché notre effet de surprise en perdant du temps. H: C'est à vous de décider, vous avez 24h ou je démissionne.  | Furieux, contrarié et blessé  | H: Refuse de voir une nouvelle génération de jeunes gens mourir pour obéir à l'orgueil sans limite de WC.  |   |
|          |   |   |  |   |  | H: Rappelle les Dardanelles. WC justifie sa décision et explique pourquoi cela n'a pas marché. (il a vu les troupes en Flandres)            |
| ih11'15  |   | Ch et H: 24 h je démissionne, vous aussi pour entraîner un vote de défiance à la Chambre, le roi nous appuiera.   |  |   |  |   |
| ih11'48  |   | WC dans les tunnels souterrains marche très vite l'air déterminé et furieux. Seul.  |  |   |  | WC est très dynamique pour son âge.   |
| ih12'15  | WC envoie un télégramme à Calais  | WC dans la salle des ministres seul avec sa secrétaire. Ecoute la diffusion du message de la BBC. Il dicte un télégramme. La secrétaire a les larmes aux yeux et on entend la pluie. WC donne son mouchoir (giant) à sa secrétaire.   | WC: À Nicholson (Calais). "Chaque heure où vous continuez d'exister est d'une aide inestimable pour nos troupes acculées à Dunkerque. J'éprouve la plus profonde admiration pour votre splendide résistance. Néanmoins votre évacuation ne pourra avoir lieu." S: pleure. WC: qu'est-ce qu'il y a? S: On ne nous dit rien, on entend des brides, c'est pire encore. WC: qu'est-ce que vous voudriez savoir? S: Combien de nos hommes vont survivre? WC: saisissez-moi.   |   | WC sais prendre des décisions délicates et courageuses dans une situation désespérée. (Calais)   |   |
| ih14'    |   | WC et S marchent dans les tunnels jusque dans la salle des cartes explicite, silence dans la pièce puis reçoit des nouvelles de Calais: ils sont repliés dans la citadelle pour un dernier combat probablement désespéré. Moment tragique. Le mot d'ordre "sauf qui peut a été donné" | WC: Montre la carte Calais / Dunkerque, explique la situation, seul espoir: ciel nuageux. Et même d'après il faudrait un miracle pour arriver à évacuer 10% des hommes. "Allons du courage, Melle Layton, du courage." S: Et combien de temps tiendront-ils si nous ne les secourons pas? WC: Peut-être un ou deux jours?  |   | WC encourage les autres à avoir du courage.  |   |
| ih16'    |   | Scène de la Citadelle de Calais   | Voix off de WC: votre évacuation ne pourra avoir lieu.   |   |  |   |
| ih17'    | Calais est tombé, WC reste éveillé toute la nuit  | Télégramme : Calais est tombé, on ignore le nombre de mort ou prisonnier. Winston est seul dans sa bibliothèque. Il est en pyjama, robe de chambre rose et pieds nus. Le major d'homme ouvre la fenêtre. On en en déduit qu'il a passé la nuit debout                                 | Cl: va te coucher cochon. Tu dois dormir. WC: Laisse-moi Clémie. (Prend le téléphone) Passez- moi Ramsay. (Il crie que sa demande est un ordre)  | WC affecté par la perte des hommes de Calais veut accélérer le sauvetage de Dunkerque.          | WC est profondément affecté par la perte des hommes de Calais.   |   |
| ih19'    | 27-mai  | WC arrive d'une pas pressé à Westminster et arrive au sous-sol où se trouve sa secrétaire. Il fait quelques pas et reçoit un message de France: la capitulation de la Belgique aura lieu à minuit.  | WC: Melle j'ai besoin de joindre... Le cabinet de guerre à 15h cet après-midi, merci. WC: La France va bientôt suivre.   | WC a l'air fatigué et a des difficultés à s'exprimer, est confus                                | Expression de la charge sur les épaules d'un chef.   |   |
|          | Réunion au cabinet de guerre: Film avec Hitler. WC consent à étudier des conditions de négociation.   | Réunion du cabinet de guerre où un film est projeté. Un Général évoque l'invasion de l'Angleterre par une flotte allemande de 200 navires. Comme ça bcp d'hommes à différents endroits des côtes soutenus par des raids aériens.  | Nous estimons ne pas être en mesure de faire face à une telle attaque. Film avec Hitler. H demande de faire répéter. Voix: Nous devons nous préparer à une attaque imminente de notre île. Nous recommandons que la population soit avertie du danger imminent et que tout le personnel compétent soit mobilisé dans les plus brefs délais. WC: Merci Général. Dans ces conditions, préparons-nous comme il convient. H: Veuillez noter que l'ambassade d'Italie à Londres m'a contacté. L'Italie est prête pour une médiation entre la GB, les Alliés et l'Allemagne. WC: (à l'air perdu): Dans ce cas il est peut-être temps de... ce moment viendra lorsque l'Allemagne aura échoué en tentant d'envahir ce pays (reprenant ses convictions). Ch: Winston vous refusez de vous confronter à la réalité? Notre armée toute entière est sur le point d'être balayée. Un accord doit être trouvé. WC: Anthony? (celui-ci baisse la tête). WC: Alors il semble bien que nous n'ayons pas le choix et que l'on doit envisager la voie de la négociation. Si les conditions posées par Hitler, la suzeraineté de l'Europe Centrale, le retour de certaines colonies allemandes et s'ils s'engagent à respecter notre indépendance, alors je m'estimerai heureux de pouvoir me soustraire aux difficultés qui nous assaillent. Il y a très peu de chance qu'Hitler expose de telles conditions. Mais si on m'expose les conditions que les Allemands veulent nous faire, alors je serais disposé à les étudier. H: Merci Monsieur le PM, nous allons rédiger un projet de memorandum immédiatement.  | WC est déprimé, à chaque fois il paraît fragile dans ce cas. (désillusionné).                   | Quand la Belgique capitule et la France s'apprête à le faire, WC envisage des négociations à des conditions qu'Hitler n'acceptera sans doute pas.  |   |
| ih24'    | WC dicte un discours à la nation où il parle des négociations de paix.  | WC dicte à S. (voix d'Hitler en fond sonore), journal où il y a la photo d'Hitler. Il le jette brusquement.   | WC: Je me suis demandé ses jours derniers, s'il n'était pas de mon devoir, d'envisager des pourparlers avec ce caporal, ce tyran, ce boucher, ce monstre, ce sauvage, ce peintre, ce peintre en bâtiment. WC: après une pause: où est-ce qu'on en était? Et bien (énervé). S: je n'ai pas compris Monsieur, vous marmonnez. WC Les mots justes ne me viennent pas. S: Ils viendront monsieur, personne n'assemble les mots comme vous.   | WC hésite bcp, est complètement perdu et décomposé, marmonne dans ses dents. A l'air un peu fou | WC rédige un discours où il dit que c'était son devoir d'envisager des négociations de paix et traite Hitler de tous les noms Masi n'utilise pas son nom. Il s'énerve de ne pas trouver les mots justes. |   |
|          |   |   |  |   | WC Les mots justes ne me viennent pas. S: Ils viendront monsieur, personne n'assemble les mots comme vous.   |   |
| ih28'    | WC apprend que le frère de la secrétaire n'a plus donné de nouvelle   | WC voit une photo sur la table de S et demande qui c'est? Il se regarde en silence.   | S: Mon frère, il se repliait sur Dunkerque mais il n'est jamais arrivé...  | WC est ému aux larmes.  | WC peut être ému aux larmes face à la souffrance humaine.  |   |
| ih29'15  | WC fume seul sur les toits  | WC, seul, fume sur les toits de Westminster. Il entend la phrase négociation avec... il est sous un parapluie, il a les larmes aux yeux, et voit passer quatre avions de guerre dans les cieux magiques. Zoom arrière vers le ciel.   |  |   | Poids de prendre la bonne décision.  |   |

|        |   |  |   |   |
|--------|---|--|---|---|
| 1h30'  |   | Le R à B.  | LR: Je suis en colère. Se rend compte qu'il ne peut pas partir et qu'il faut résister.  |   |
| 1h31'  | WC dans la chambre de sa fille  | Clementine entre dans la chambre.(ça a l'air d'une chambre d'enfant)<br>WC est sur un lit dans une pièce en désordre. Il est perdu et dépité, il n'a pas fait de comprendre. Elle essuie ses larmes.   | Cl: Très cher? Tu as tout le poids du monde sur les épaules. Ces combats intérieurs, justement t'ont armés, pour affronter ce moment. Tu es fort parce que tu es imparfait. Tu es avisé parce que tu en proie aux doutes. Bon, tu as de la visite, je te fais entrer? WC: qui? Cl: le roi.  | Clementine émet verbalise le propos du film. "Tu as tout le poids du monde sur les épaules. Ces combats intérieurs, justement t'ont armés, pour affronter ce moment. Tu es fort parce que tu es imparfait. Tu es avisé parce que tu en proie aux doutes."   |
|        | Le roi vient voir WC  | WC rajuste son pantalon cependant que le roi entre dans la pièce. Ils parlent de la rédaction d'une lettre demandant des pourparlers.  | WC: J'aimerais connaître votre opinion. Le R: moi la vôtre d'abord. WC: J'aimerais bien la connaître moi-même. Les nations qui tombent au combats renaisissent et celles qui capitulent sans résister meurt.<br>LR/WC: La Belgique? En pleine débâcle. La Norvège. La Hollande. La France d'un moment à l'autre. L'état d'esprit au Parlement? La peur, la panique. LR et vous?<br>WC: J'ai peur terriblement. L'appui des derniers en faveur de ma campagne de résistance au sein de cabinet de guerre a cédé hier soir. Tout à l'heure dans la journée je m'adresserai à la Chambre en conséquence.<br>LR: Je vous apporte mon soutien, s'il est vrai que certains redoutaient votre nomination, personne ne la redoutait autant qu'Hitler. L'homme qui peut distiller de la peur à cette brute épaisse, mérite qu'on lui apporte toute notre confiance. Nous travaillerons ensemble, vous aurez mon soutien indéfectible. Battons, ces bâtards.<br>WC: Je vais aller au Parlement mais si je n'ai pas le soutien de mon propre parti, je devrai être en faveur de la paix.<br>LR: Allez vers le peuple, laissez les vous dire ce que vous devez faire, même silencieusement. Le plus souvent, ils vous guident mais surtout, dites leurs bien toute la vérité, sans leur cacher. Si l'invasion est imminente, si nos troupes ne doivent pas revenir, il faut qu'ils s'y préparent.<br>WC: Sur certaines questions il y a très peu de personne avec qui je peux en parler librement.<br>LR: Peut-être vous le pouvez maintenant avec moi<br>WC: Je ne vous fait plus peur? LR si un peu mais je m'en accommoderai. Rire.  | Chambre d'enfant de sa fille morte à deux ans et demi?<br>De nouveau une scène où le scénariste expose directement le propos de son film mais à travers le roi cette fois: "LR: Je vous apporte mon soutien, s'il est vrai que certains redoutaient votre nomination, personne ne la redoutait autant qu'Hitler. L'homme qui peut distiller de la peur à cette brute épaisse, mérite qu'on lui apporte toute notre confiance. Nous travaillerons ensemble, vous aurez mon soutien indéfectible." WC est perdu et le roi lui donne le conseil d'aller vers le peuple qui le guidera. |
| 28-mai | L'opération dynamo est officiellement enclenchée.   | Berrie donne des nouvelles à WC concernant le sauvetage de Dunkerque. WC est dans sont lit au téléphone.   | B: Nous avons 860 bateaux<br>WC: Enclenchez l'Opération Dynamo et que Dieu les protège.   | WC: Sur certaines questions il y a très peu de personne avec qui je peux en parler librement > solitude du dirigeant.<br>L'opération Dynamo débute avec 860 bateaux.  |
|        | WC prend le métro   | WC. Est en voiture, il pleut, il regarde les gens dans la rue (comme un spectacle vivant). Il cherche du feu, il n'en a pas et quand le feu devient rouge il décide de sortir de la voiture. Il descend dans le métro et demande son chemin à une jeune fille. Elle lui indique comment aller à Westminster et quand il part elle lui fait une révérence. WC arrive sur le bon qui le métro. Les gens le regardent comme un personnage extraordinaire. Il rentre dans la rame et tout le monde se lève. Les hommes enlève leur chapeau. Il s'assied, dit merci. Les gens sont terriblement impressionnés. Il demande une allumette. (le métro ne fait aucune secousse). Il commence à parler aux gens, puis les gens viennent se présenter spontanément. Il leur sourit avec une vraie plaisir.<br>A la fin des vers d'Horace, WC verse une larme et l'essuie avec un grand mouchoir. Il sort à Westminster. | WC: c'est donc ça le métro? Qui est-ce que vous avez à me regarder comme ça? Vous n'avez jamais vu le Premier ministre prendre tranquillement le métro? Tous rigolent.<br>Comment vous appelez-vous? (Olivier Wilson, monsieur). Quel est votre métier? (maçon). Ah! maçon, nous allons avoir grand besoin de maçon bientôt, les affaires vont reprendre, croyez-moi.<br>Ah on avance (secousse, lumière baisse).<br>Il a quel âge? (5 mois, monsieur, il vous ressemble) Madame, tous les bébés me ressemblent (rire).<br>Comment vous appelez-vous? (Mme Sutton) Mme Sutton, je suis enchanté, un vrai plaisir. (Abigail, Marcus,...) Enchanté. (Margaret Jerome). Oh ma mère (était une Jerome, je suppose que nous sommes de proche parents. (Rire). Je vous en prie, asseyez-vous tous.<br>Dites-moi comment allez-vous? Comment tenez-vous le coup? Vous avez un bon moral? (oui, oui, ça va). Et bien tant mieux, nous allons en avoir besoin. J'ai une chose à vous demander, une chose qui me préoccupe grandement, vous pourriez m'apporter une réponse. Vous, le peuple britannique, comment est votre état d'esprit? Etes-vous confiants? et si oui, confiant à quel point? (confiant, oui, très confiant - Il y en a qui disent que c'est une cause perdue) Oh, les causes perdues sont celles qui méritent qu'on se batte les plus pour elles. (c'est bien vrai). Et maintenant dites-moi une chose: si nous envisageons le pire, et que l'ennemi se retrouvait là dans les rues? (On se battra, contre les fascistes, avec tout ce qui nous tomberait sous la main, avec des manches à balais s'il le faut, rue après rue, jamais ils n'auront Piccadilly. (rires).<br>WC: Jamais Piccadilly assurément. Et si je vous disais, si nous le demandions très gentiment, que nous pourrions obtenir des conditions très favorables de la part d'Hitler en estimant des négociation de paix tout de suite. Qu'est ce que vous répondriez à cela. (JAMAIS, unanime, crié même par un enfant)<br>WC s'approche de la petite fille: tu n'abandonneras jamais? (non, jamais)<br>WC: "ET... donc ainsi parlait le héros Horace, qui abandonna le porteur. Bonne chance homme toi." | Scène dans le métro où Churchill demande l'avis des gens.   |
|        |   |  |   | Oui, je pleurniche beaucoup tu sais et il va falloir que vous vous y lassiez.   |
| 1h46'  | WC arrive à grandes enjambées à Westminster. On l'informe que le cabinet de guerre attend, il demande à voir ses ministres qu'il n'a pas encore vu depuis la formation du gouvernement. | WC (dans le couloir): Je vais parler à mes ministres et j'invite tout ceux d'entre vous qui souhaitent se joindre à eux.   |   | Tous les bébés me ressemblent.<br>WC est résolu à continuer le combat et s'y est résolu grâce à sa rencontre avec des Londoniens.   |
|        | WC faire un discours aux membres du gouvernement plus   | Dans une salle avec tous les ministres + autres. WC donne son avis de ses conceptions en exprimant ses idées: la GB deviendrait un état esclave avec un gouvernement anglais à la botte d'Hitler. A la fin tous applaudissent et congratule WC.  | WC: Je vais m'exprimer à la Chambre cet après-midi. J'ai envisagé des négociations (avec cet homme) mais après j'ai parlé avec (cite les noms des personnes rencontrées dans le métro qu'il a noté sur une boîte d'allumette), de bons et honnêtes citoyens de ce royaume et ils ont insisté sur le fait qu'il était illusoire de penser que si nous tentions de négocier maintenant, nous obtiendrions de meilleures conditions que si nous nous battons.<br>Et où en serions-nous, une fois tout cela terminé? Certains pourraient en tirer parti dans les campagnes loin de la crête gammée flottant au-dessus de Palais de Buckingham, au dessus de Windsor et drapé au-dessus de tous les bâtiments. (Jamais)<br>Vous savez certains de mes nouveaux amis m'ont dit qu'il pourrait me tailler en pièce si jamais j'envisageais de faire du marchandage avec nos ennemis. Avaient-ils tort? 3 fois en criant. Merci!  | WC arrive à obtenir le soutien du gouvernement grâce à un discours enflammé.  |
|        |   |  |   | Et donc que si la très longue histoire de notre Ile devait s'arrêter, elle ne s'achève que si chacun d'entre nous soyons noyé dans notre propre sang.   |
| 1h51'  | Réunion au cabinet de guerre: Il n'y aura pas de négociation de paix.   | Au Cabinet de Guerre, debriefing de Churchill sur ce qui s'est passé. Si on ne va pas dans leur sens, on va être démis de nos fonctions.   | WC: Presque chaque parlementaire est prêt à mourir et voir mourir leur famille, et en cela ils représentent le peuple. Et il me revient dans les jours et les mois à venir d'exprimer leurs sentiments. Il n'y aura pas de négociation de paix.   | WC coupe l'herbe sous le pied des membres opposé à lui au Cabinet de guerre.  |
| 1h54   | 4-juin discours à la Chambre.   | discours. Fin l'opposition acclame, puis Ch agit son mouchoir et les Conservateurs suivent. WC s'écrit La Victoire et fait un V avec sa main.  | WC: dans aucune période il n'y a pas une garantie de ne pas être envahie. Je crois que si tout font le devoir et que rien n'est négligé et si l'on prend les meilleurs dispositions, comme ce qui est fait, on peut montrer qu'on peut être capable protéger notre, de surmonter les tumultes de la guerre, et de survivre à la menace de la tyrannie. Et même pendant des années et même si nous sommes seuls. c'est cela que nous allons tenter de faire, telle est la décision du gouvernement de Sa Majesté. Telle est la volonté du Parlement et de la nation. Le royaume Uni et la France vont se battre, tels de bons camarades, jusqu'à la limite de leurs forces. Nous résisterons. "Nous nous battons sur les plages...". Nous ne nous rendrons jamais. Et s'il advenait, ce que je ne crois pas, qu'une grande partie de notre Ile tombe, alors notre empire a été armé et protégé par la flotte britannique poursuivrait le combat, jusqu'au moment où Dieu le voudra, où le nouveau Monde avec toute sa puissance, s'avancera pour secourir et libérer l'ancien.<br>Anthony: Vous avez changer d'avis? WC: Ceux qui ne changent pas d'avis ne changent jamais rien.<br>(Que s'est-il passé?) H: Il a mobilisé la langue et les mots et les a envoyé au combat.   | discours de WC: rappel le passé où l'Ile a risqué d'être envahie (mais sous entendu à toujours résisté). Résistance contre la tyrannie. Telle est la décision du gouvernement de Sa Majesté. Si l'Ile tombe alors l'Empire a été armé et protégé par la flotte britannique poursuivrait le combat, jusqu'au moment où Dieu le voudra, où le nouveau Monde avec toute sa puissance, s'avancera pour secourir et libérer l'ancien.  |
|        |   |  |   | Anthony: Vous avez changer d'avis?<br>WC: Ceux qui ne changent pas d'avis ne changent jamais rien.  |
|        |   |  |   | (Que s'est-il passé?) H: Il a mobilisé la langue et les mots et les a envoyé au combat.   |
| 1h58'  |   | WC sort de la Chambre sous les applaudissements et les feuillet des discours qui flottent.   |   | C'est en grand leader que WC sort de la Chambre des communes, il a réussi à retrouver la confiance des parlementaires. On l'acclame déjà comme un futur héros qu'il se révélera être.   |
| 1h59   |   | Avant le générique, phrase: Presque tous les 300.000 militaires. Le 8 mai, cinq ans plus tard, c'est la victoire et WC est écarté du gouvernement.   | WC: "Success is not final, failure is not fatal. It is the courage to continue that counts."  | WC: "Success is not final, failure is not fatal. It is the courage to continue that counts."  |
|        |   |  |   | Informations sur son caractère  |
|        |   |  |   | Informations sur son leadership   |
|        |   |  |   | Informations sur son talent d'orateur   |
|        |   |  |   | Informations sur sa carrière  |
|        |   |  |   | Informations qui relève de l'identité nationale   |
|        |   |  |   | Éléments bibliographiques   |
|        |   |  |   | Verbalisation du message du film  |

