

## **Annexe 2**

### **Résumés des œuvres étudiées**

*Moriarty the patriot (Ryōsuke Takeuchi et Hikaru Miyoshi, 2016)*

Premier tome d'un manga qui en comptait 19 en mars 2024. Dans une Angleterre du 19<sup>ème</sup> siècle où les différences entre classes sociales sont à leur paroxysme, Albert Moriarty – fils aîné et héritier du comte Moriarty – fait adopter par ses parents deux frères de la classe sociale la plus précaire. L'aîné de ceux-ci a des capacités intellectuelles remarquables et partage avec Albert son écœurement et sa haine de la classe supérieure, qui souvent utilise ses privilèges pour ne respecter rien ni personne. Albert et les deux enfants adoptés se rendent vite compte que sa famille ne fait pas exception, particulièrement le petit frère d'Albert qui est odieux. Sous l'impulsion d'Albert, ils décident alors d'allumer un incendie pseudo-accidentel pour liquider la famille d'Albert et permettre aux deux enfants de se faire passer pour des membres légitimes de la famille. L'aîné des deux reprend le prénom du frère décédé et devient le célèbre professeur de mathématiques et criminel consultant William James Moriarty, némésis de Sherlock Holmes. Les années passent et la famille Moriarty rend sa justice en se débarrassant de tous les aristocrates de peu de valeur, utilisant leurs propres privilèges. Une réelle chasse commence. On présente les crimes de Moriarty comme une manière de lutter pour l'égalité des classes. C'est un criminel, il n'a pas de remords, mais c'est pour une noble cause.

#### **Sherlock, Lupin & moi – le mystère de la dame noire :**

Premier tome d'une série de romans pour enfant. Irène Adler, la narratrice, a une douzaine d'années. Elle est en villégiature à Saint-Malo. Elle rencontre Sherlock Holmes, à peine plus âgé qu'elle, qui va lui présenter son meilleur ami Arsène Lupin. Ils forment ensemble un groupe d'enquêteurs suite à la découverte du cadavre d'un homme sur la rive et de l'annonce du vol d'un collier très précieux. Chacun montre déjà les talents qui feront d'eux à l'âge adulte les légendes littéraires qu'on connaît (art du déguisement, habileté dans la déduction, agilité physique, pratique de la boxe...). Nos trois amis font face à la corruption de la police, à des petites frappes, à des bandits assoiffés de richesse, aux abus des nantis... mais aussi à leurs propres histoires familiales, avec leurs particularités sociales, que l'on découvre à travers les yeux d'Irène.

## *Lupin*

Série Netflix de deux saisons, dont une divisée en deux parties (17 épisodes). Assane Diop est un homme noir d'une petite quarantaine d'années. Il est séparé de Claire, bien qu'il l'aime toujours. Ils ont un fils prénommé Raoul.

Alors qu'Assane était enfant, son père a été accusé à tort du vol d'un collier très précieux par son employeur, Hubert Pelligrini. On le retrouve peu de temps après mort dans sa cellule : il s'est soi-disant suicidé. Avant d'être emmené par la sécurité sociale, son fils Assane, qui a alors une douzaine d'années, découvre le dernier cadeau de son père : les aventures d'Arsène Lupin, gentleman cambrioleur. Ce dernier deviendra par la suite son modèle.

Au moment où commence la série, le collier « volé » réapparaît et est mis en vente aux enchères. Assane décide de s'en emparer et découvre petit à petit tout ce qui avait été mis en place des années plus tôt pour que son père soit soupçonné, emprisonné puis tué. On suit ses péripéties et ses relations avec son fils Raoul, son ex-conjointe Claire et Juliette, la fille des Pelligrini, qu'il a connue enfant... On fait la connaissance de Benjamin, son ami et complice de toujours, d'une journaliste avec laquelle il se lie pour affronter Pelligrini et d'autres complices. Il y a aussi les policiers qui travaillent sur différentes enquêtes concernant Assane et en particulier Youssef Guedira. Celui-ci est aussi un fan de Lupin, ce qui d'une part permet à l'enquête de progresser et d'autre part dote « Assane-Lupin » de son « Guedira-Ganimard », policier obsédé par Lupin. prêt à tout pour l'arrêter mais aussi admirateur du voleur. Guedira veut aussi comprendre pourquoi Assane agit ainsi et accepte de l'aider (il sait pourtant que Lupin berne toujours Ganimard, y compris la seule fois où ils ont travaillé ensemble).

Les affaires d'Assane Diop ne s'arrêtent malheureusement pas une fois qu'il a compris ce qui s'est déroulé 15 ans auparavant pour son père. Suite à ce vol de collier, et en réaction à sa volonté de faire éclater la vérité et de mettre en péril quelques personnes de pouvoir (Hubert Pellegrini et son complice le Commissaire Dumont), son fils Raoul se fait kidnapper à Étretat lors d'une « convention » en l'honneur de l'anniversaire de Maurice Leblanc. Diop s'enfuit ensuite hors de France après un coup d'éclat à l'opéra qui permet de faire arrêter ses deux ennemis.

Il revient un an plus tard pour essayer de protéger Claire et Raoul de la presse et clôturer sa carrière de voleur en récupérant la perle noire, la seule affaire qu'il ait ratée. Après cela, il veut disparaître avec sa famille et recommencer une vie plus calme. Mais le scénario qu'il a élaboré ne se déroule pas comme prévu. Bien qu'il se soit fait passer pour mort, plusieurs

se rendent compte de la supercherie, à commencer par Guedira qui est une nouvelle fois sur ses traces. La mère d'Assane arrive de son Sénégal natal, alors qu'il n'avait plus eu de contact avec elle depuis un coup de téléphone lors de son adolescence. Elle est prise en otage par un vieil ennemi d'Assane qui veut mettre ses talents de cambrioleur à contribution. Mais elle arrive à se sauver, la famille se recompose. Pour un temps. Car afin de protéger sa famille et Benjamin, son ami de toujours, Assane conçoit qu'il est plus prudent de se rendre et de purger sa peine.

Mais restera-t-il en prison ? Sa famille est-elle réellement en sécurité ? Ou est-ce que Pelligrini, son nouveau voisin de cellule, ne mijote-t-il pas quelque chose contre lui a-t-il avec l'aide d'un complice (sa fille, qu'Assane a séduit ? Benjamin, le meilleur ami d'Assane mais qu'il a dû trahir et laisser prisonnier un certain temps ? ou sa mère, réapparue de nulle part ?).

### *Sherlock*

Série BBC de quatre saisons. Sherlock Holmes, détective consultant du 21<sup>ème</sup> siècle, emménage à Baker Street avec le Dr. John Watson, médecin de guerre revenant d'Afghanistan suite à une blessure à une épaule. La série s'enrichit progressivement d'un certain nombre de proches récurrents : Mycroft Holmes le frère aîné et protecteur de Sherlock ; Mrs. Hudson leur logeuse (*qui n'est pas leur gouvernante*) et figure maternelle des deux hommes ; Molly Hooper, médecin légiste amoureuse de Sherlock et très bonne amie du détective et de John ; et Greg Lestrade, lieutenant de police qui demande régulièrement de l'aide sur ses enquêtes et qui devient également un bon ami des deux protagonistes.

Au fil des quatre saisons, Sherlock enchaîne les enquêtes qui le mèneront progressivement vers sa némésis, James Moriarty. Sa dernière affaire avec celui-ci le force à mettre en scène son suicide (avec l'aide de Molly et de son frère Mycroft) pour éviter que ses amis (John, Mrs. Hudson et Lestrade) ne soient abattus par son ennemi juré.

Lorsqu'il revient enfin à Londres, après deux ans d'exil durant lequel il a démantelé le réseau de Moriarty, Sherlock découvre que John Watson, le croyant mort, a continué sa vie et est sur le point de se marier avec Mary Morstan. La troisième saison enchaîne la découverte d'un complot (littéralement) souterrain, puis le mariage de Mary et John durant lequel on attende à la vie de l'ancien commandant de ce dernier, le major Sholto. On découvre ensuite que derrière différents mystères irrésolus se cache Magnussen, autre ennemi de Holmes (à travers Sherlock, le bandit cherche en fait à toucher son frère aîné Mycroft). Magnussen fait chanter Mary pour son passé d'espionne (que l'on découvre en même temps que son mari John et que Sherlock). Une nouvelle fois mis au pied du mur, Sherlock déjoue le plan de Magnussen en l'assassinant

simplement d'une balle. Afin d'éviter la prison à son frère, Mycroft s'arrange avec le gouvernement pour l'envoyer dans une mission suicide...

Durant son voyage en avion vers une destination inconnue, Sherlock se drogue et ses hallucinations nous emmènent dans le Londres de la fin du 19<sup>ème</sup> siècle où nous vivons un épisode fantasque : tous les personnages que Sherlock connaît au 21<sup>ème</sup> siècle se retrouvent à ses côtés pour une enquête qui détricote une vaste supercherie.

Mais Sherlock ne quitte le sol anglais que pour quelques heures : il est rappelé d'urgence par le gouvernement britannique car Moriarty serait vivant et menacerait de se venger. Revenu dans l'Angleterre d'aujourd'hui, Sherlock cherche la trace de Moriarty prétendument ressuscité. Holmes retombe sur le passé houleux de Mary avec l'un de ses anciens associés qui veut assassiner celle-ci, la pensant coupable de trahison. Une secrétaire travaillant au plus haut niveau du gouvernement est en réalité le traître en question. Elle veut tuer Sherlock mais abat Mary qui s'interpose. Cette mort laisse John père célibataire et furieux contre Sherlock, qu'il juge responsable de la mort de sa femme. Les deux compères ne se parlent plus. Mary a cependant laissé un message enregistré avant son décès où elle demande à Sherlock d'aller jusqu'en enfer pour que John puisse le sauver et ainsi sortir de son deuil.

Sherlock s'exécute en narguant un serial killer, Culverton Smith. John arrive juste à temps pour le tirer d'une mort certaine.

Entretemps, John a découvert que Mycroft a caché à Sherlock l'existence d'une sœur : Eurus. Ou plutôt que Sherlock a effacé de sa mémoire l'existence de cette sœur, suite à des traumatismes. Dans son enfance, Eurus se sentait terriblement seule entre autres à cause de son intellect supérieur à celui de Mycroft lui-même. Jalouse de l'amitié que le benjamin de la famille Sherlock entretenait avec un autre enfant, elle a décidé d'assassiner celui-ci en le noyant dans un puits. Après avoir torturé Sherlock avec une chanson qui aurait dû le mettre sur la piste de son ami, Eurus a mis le feu à la maison familiale. Elle a ensuite été enfermée dans un asile puis dans une prison sécurisée à l'initiative de Mycroft.

Dans le dernier épisode, on découvre qu'Eurus est la personne qui a machiné le pseudo-retour de Moriarty. Ils se sont rencontrés avant la mort de Moriarty et élaboré un plan pour mettre à mal Sherlock. C'est Mycroft lui-même qui a autorisé cette rencontre en échange de l'aide d'Eurus, dont il avait besoin dans le cadre de son travail gouvernemental. Eurus torture ses deux frères et John. Elle force Sherlock à faire des choix où la vie de plusieurs de ses proches sont successivement mises en jeu (dont Molly, qui se retrouve à devoir avouer son amour pour

Sherlock). Sherlock accepte (malgré lui) de jouer ce jeu fou pour aider une enfant perdue dans un avion prêt à se crasher avec qui Eurus le met en contact. En réalité, cette enfant n'est autre qu'Eurus qui essaie ainsi de faire comprendre à Sherlock sa solitude. Sherlock la retrouve à temps. Eurus est à nouveau enfermée, mais ne sera plus totalement isolée : son frère lui rendra visite pour jouer du violon, art qu'elle lui a appris enfant. Sherlock est encore plus humain qu'intelligent...

*Sherlock Holmes (2009) et Sherlock Holmes : A Game of Shadows (2011)*

Ces deux longs métrages se situent dans les années 1890 – comme les nouvelles de Doyle.

Dans le premier, Sherlock Holmes et le Dr. John Watson arrêtent Lord Blackwood, un mystérieux meurtrier qui pratique la magie noire et terrorise Londres. Avant son exécution, Blackwood prédit son retour d'entre les morts. Watson, qui est médecin légiste à ce procès, confirme la mort de Blackwood, mais quelques jours plus tard, des rumeurs de sa résurrection commencent à circuler... Holmes, sans nouvelles affaires, s'ennuie alors fortement. Par ailleurs, il n'est de guère bonne humeur car les fiançailles de Watson avec Mary Morstan sont imminentes, ce qui menace leur collaboration. Cependant, la réapparition d'Irène Adler, criminelle rusée et ancienne flamme de Holmes, ravive son intérêt. Elle l'engage afin de retrouver un scientifique disparu. Holmes, avec l'aide fidèle de Watson qui accepte de mettre un temps de côté ses projets de mariage, découvre que Blackwood a manipulé des technologies avancées pour simuler des pouvoirs surnaturels et qu'il prévoit de renverser le parlement britannique avec une attaque chimique. Les recherches d'Irène l'impliquent dans ce complot, ce qui met sa vie en danger. Ils parviennent à désamorcer la menace, sauvant ainsi la ville d'une catastrophe. Dans un affrontement final spectaculaire sur le Tower Bridge en construction, Holmes défait Blackwood, qui meurt en tombant de la structure. Irène, qui a révélé qu'elle travaillait pour un certain Moriarty, met en garde Holmes contre cet ennemi plus dangereux. Le film se termine avec Holmes et Watson prêts à reprendre leurs enquêtes, sachant que Moriarty représente une nouvelle menace redoutable. Watson est désormais fiancé à Mary et Sherlock sur la piste de Moriarty.

Dans le second film, Sherlock Holmes affronte Moriarty après s'être rendu compte que ce Napoléon du crime a exercé un peu partout dans le monde : un scandale financier en Inde, une overdose suspecte en Chine, des attentats en Europe... Holmes est convaincu que Moriarty cherche à déclencher une guerre mondiale pour en tirer profit. Alors que Holmes suit Irène Adler, il découvre qu'elle est manipulée par le professeur pour livrer des informations sensibles.

Malgré ses efforts pour la sauver, Irène est tuée. Holmes se met à poursuivre Moriarty avec l'aide de son fidèle compagnon bien que le Dr. Watson, tout juste marié à Mary Morstan, est tiraillé entre sa vie personnelle et sa loyauté envers Holmes. L'enquête mène Holmes et Watson à découvrir un complot impliquant René, le frère de Simza, une gitane qui reçoit des messages cryptés. René est membre d'un groupe d'anarchistes forcés par Moriarty à exécuter des attentats. Simza choisit de guider Holmes et Watson pour retrouver son frère et déjouer les plans du professeur Moriarty. Leur quête les conduit à Paris, où ils réalisent que René est chargé d'assassiner un ambassadeur lors d'un sommet de paix en Suisse. Cet assassinat vise à provoquer la guerre mondiale que Moriarty désire tant. Watson joue un rôle crucial dans l'enquête en utilisant ses compétences médicales et la déduction que son ami lui a appris pour aider à résoudre les énigmes laissées par René, tout en protégeant Simza. La confrontation finale se déroule sur un balcon tout en haut du siège de l'ambassade où se déroule le sommet pour la paix : Holmes et Moriarty s'affrontent dans une double partie d'échecs. Dans un acte héroïque, Holmes se sacrifie en emportant Moriarty avec lui dans les chutes du Reichenbach. Watson, ayant perdu son ami, retourne à Londres auprès de Mary. Mais est-ce vraiment la fin de Holmes ?

*Lupin. L'aiguille creuse (BD, 1993)*

Tout commence par un étrange cambriolage au château d'Ambrumésy où rien ne semble avoir été dérobé. En réalité, Lupin a échangé les toiles de quatre tableaux précieux. Lors du vol, le secrétaire du maître des lieux est tué. Isidore Beautrelet, un jeune détective amateur brillant, décide de mener sa propre enquête. Il découvre rapidement que le vol est lié à une ancienne énigme : le secret de l'Aiguille Creuse, une cachette légendaire dans les falaises d'Étretat, censée abriter le trésor des rois de France. Dans cette aventure, la mystérieuse mademoiselle Raymonde, la propre fille de la victime du vol, se fait complice de Lupin. Elle entretient une relation complexe avec le gentleman cambrioleur. Elle l'aide à égarer Beautrelet et va jusqu'à l'épouser sous un faux nom.

En parallèle, Herlock Sholmes, est appelé à la rescousse pour capturer Lupin, entrant ainsi en compétition avec Beautrelet. Malgré son intelligence redoutable, Sholmes ne parvient pas à l'appréhender. Le détective Ganimard, ennemi récurrent de Lupin, participe également à l'enquête mais se heurte aux mêmes difficultés. Persévérant et astucieux, Beautrelet parvient à percer l'énigme de l'Aiguille Creuse en décryptant des indices laissés par Lupin. Il localise la cachette dans les falaises et y rencontre Lupin et son épouse qui lui montrent le trésor. Ganimard arrive peu de temps après en suivant Beautrelet et en cassant tout mais Lupin parvient à

s'échapper en sous-marin. Auparavant, Beautrelet l'a prévenu qu'il est aussi poursuivi par Herlock Sholmes. Lupin sous-estime ce nouvel adversaire qui pourtant le retrouve à son point d'amarrage, ayant eu la sagacité de suivre l'ancienne gouvernante de Lupin. S'en suit une lutte durant laquelle Sholmes tue Mlle Raymonde. Lupin s'en va, portant son triste fardeau, laissant Sholmes et ses alliés ligotés.

### *Electric Pink Hand Grenade*

Fanfiction inspirée de la série Sherlock BBC. Alors qu'il est sur une enquête, Sherlock subit une crise soudaine et inquiétante qui affecte sa lucidité habituelle. Il n'a pourtant pas pris de drogue. John est fortement inquiet et le ramène avec Lestrade à Baker Street. Mycroft les rejoint et informe Watson que ces crises revenaient autrefois régulièrement dans la vie de Sherlock. Bien que les symptômes cumulent entre autres des types de synesthésie, d'aphasie, d'allodynie, de misophonie et de photophobie, les médecins que Sherlock a consultés tout au long de sa vie n'arrivent pas à déterminer son mal autrement qu'en le plaçant dans la catégorie des migraines.

Cette fanfiction relève la question de ce que pourrait être le revers de la pièce de l'hyper-intelligence de Sherlock Holmes. Mais par ailleurs, elle met aussi au centre la relation entre Sherlock et John Watson. John se met immédiatement au chevet de son ami et ne l'abandonne à aucun moment. Face à cette « migraine », nos deux amis se rendent petit à petit compte de l'intimité que celle-ci leur fait partager mais aussi de celle qu'ils partagent déjà ordinairement. Alors que jusqu'ici, Sherlock n'a jamais pu supporter d'être touché pendant ses crises, John devient son point d'ancrage, dans tous les sens du terme. John doit inventer diverses façons de soulager son ami du froid, de la soif, de l'impression d'effondrement de son environnement : tous ces soins et les contacts qui en découlent les questionnent l'un et l'autre sur leur relation et soulignent le besoin qu'ils ont l'un de l'autre.

Ces interrogations et ces aveux à eux-mêmes s'illustrent également à travers les rêves de Sherlock (qui font d'ailleurs appel au principe de palais mental présent dans la série et une nouvelle fois surdéveloppé par les fans dans leurs fictions) et un cauchemar de John (qui doit sauver Sherlock au milieu de son propre enfer que fut l'Afghanistan). Ces émotions sont omniprésentes. Au point que Mycroft abandonne son célèbre crédo *caring is not an advantage*.

Mais avant d'en arriver là, bien qu'il y ait eu des améliorations dans la santé de Sherlock, John remarque que ce dernier a des absences d'une dizaine de secondes. Direction l'hôpital. Sherlock fait à deux reprises de fortes convulsions, perdant conscience. Mycroft fait

appel à la médecin spécialiste qui a soigné Sherlock jusqu'à la fin de son adolescence. John reste aux côtés de son ami, leur proximité de plus en plus visible à leurs propres yeux et à ceux du monde. L'état de Sherlock se stabilise doucement. On diagnostique finalement une réaction allergique tardive au seul anti-douleur à la fois capable de soulager les migraines de Sherlock et compatible avec son passé d'addict.

Le cerveau de Sherlock reste donc une inconnue que la science n'est pas prête de résoudre. Et cela tombe bien car Sherlock n'accepterait d'être perçu et compris que par une seule personne : John Watson. En témoignent leurs déclarations d'interdépendance, d'amour et de confiance lors qu'ils osent enfin franchir le cap et risquer leur amitié. Ces déclarations se construisent autour de leur première fois ensemble et du matin qui suit où, ensemble, ils recréent le rituel de Sherlock d'écrire chacune des étapes de la crise afin de mieux comprendre et pouvoir reprendre la vie.