



ÉLOGE DE LA GALERIE

Les arcades de la vieille ville de Berne - Hans-Peter Bigler

2021-2022 | Atelier de recherche - Typologies | Gaëtane Lemaire

	FORME	LIEN	PIECE	DISTRIBUTION
PORTIQUE	LIBRE	LIAISON LIBRE Galerie Léopold II <i>William Hansen</i>	PIÈCE LIBRE James Simon Galerie <i>David Chipperfield</i>	DISTRIBUTION LIBRE Takeda, Secondary school <i>Agva</i>
	BORDÉE	LIAISON BORDÉE Sports and sailing center <i>Agva</i>	PIÈCE BORDÉE La Jetée <i>Drafler Duthoit Architectes</i>	DISTRIBUTION BORDÉE Deventer City Hall <i>Neutelings Riedijk Architecten</i>
	PÉRIPTÈRE	LIAISON PÉRIPHÉRIQUE Kortrijk Xpo <i>Office</i>	PIÈCE PÉRIPHÉRIQUE Museum of Modern Literature <i>David Chipperfield</i>	DISTRIBUTION PÉRIPHÉRIQUE Le Rivoli <i>Victor Demester</i>
PASSAGE	CLOÎTRE	LIAISON INTÉRIEURE De Swaef <i>ADGA</i>	PIÈCE INTÉRIEURE Abbaye de Fontenay <i>Abbaye cistercienne</i>	DISTRIBUTION INTÉRIEURE Climat de France <i>Fernand Pouillon</i>
	TRAVERSANTE	LIAISON TRAVERSANTE Galeries St Hubert <i>Bruxelles</i>	PIÈCE TRAVERSANTE Galeries Ravenstein <i>Bruxelles</i>	DISTRIBUTION TRAVERSANTE Passage Pommeraye <i>Nantes</i>



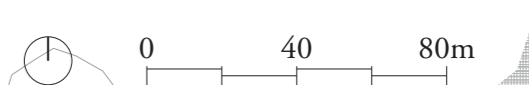
FRACTURES URBAINES
Division, rupture et dualité

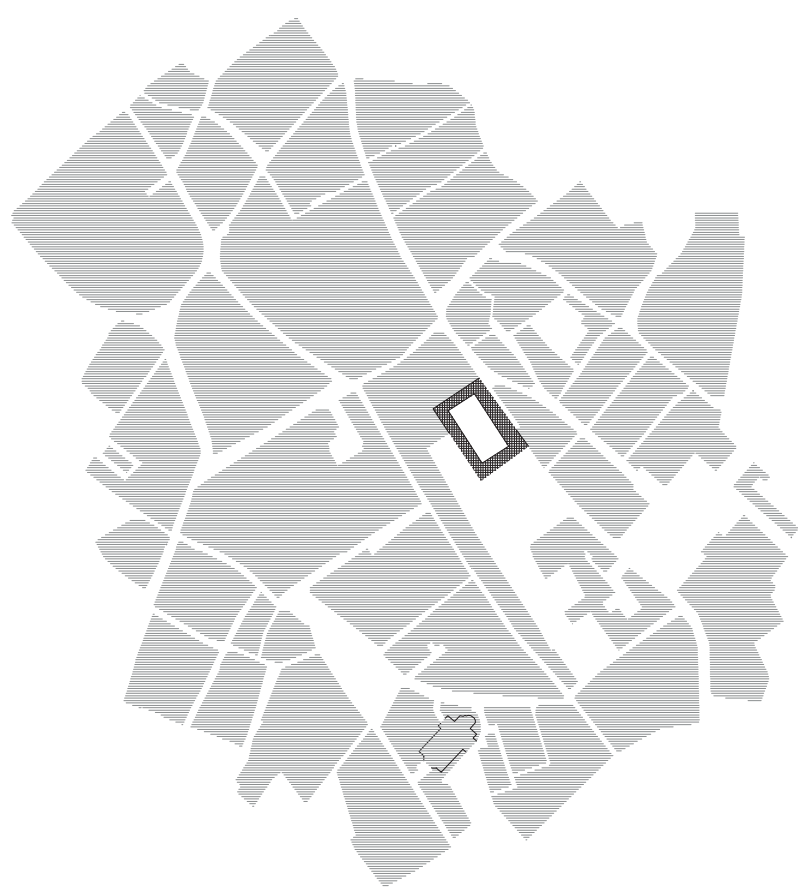
2021-2022 | Atelier de recherche - Typologies | Gaëtane Lemaire



BRUXELLES À COUVERT
Plan Nollis des galeries et passages couverts

2021-2022 | Atelier de recherche - Typologies | Gaëtan Lemaire

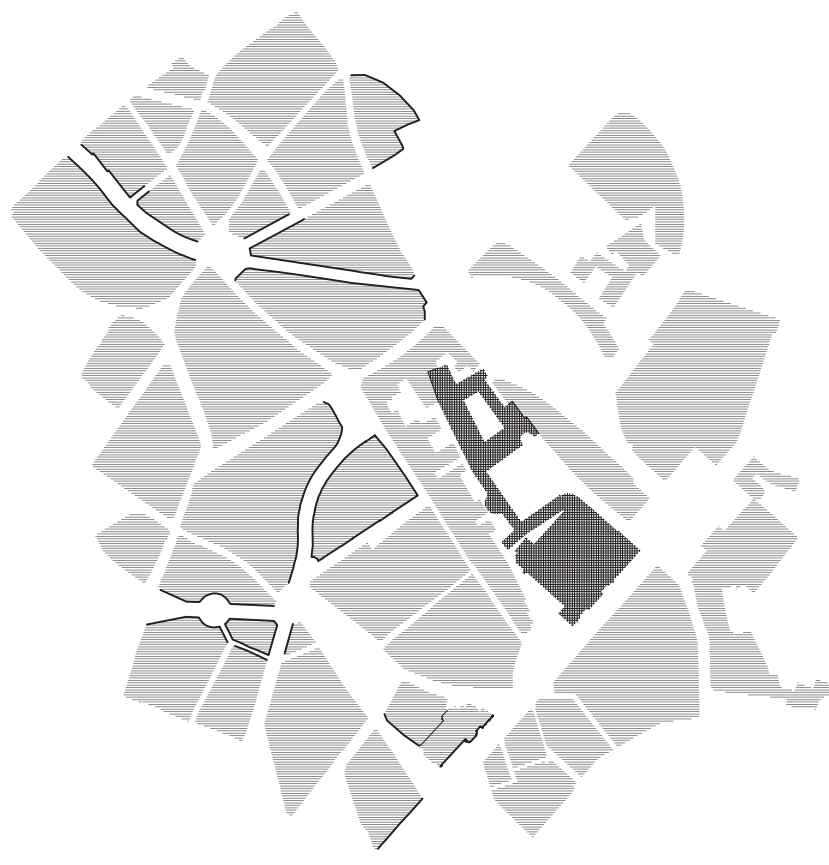




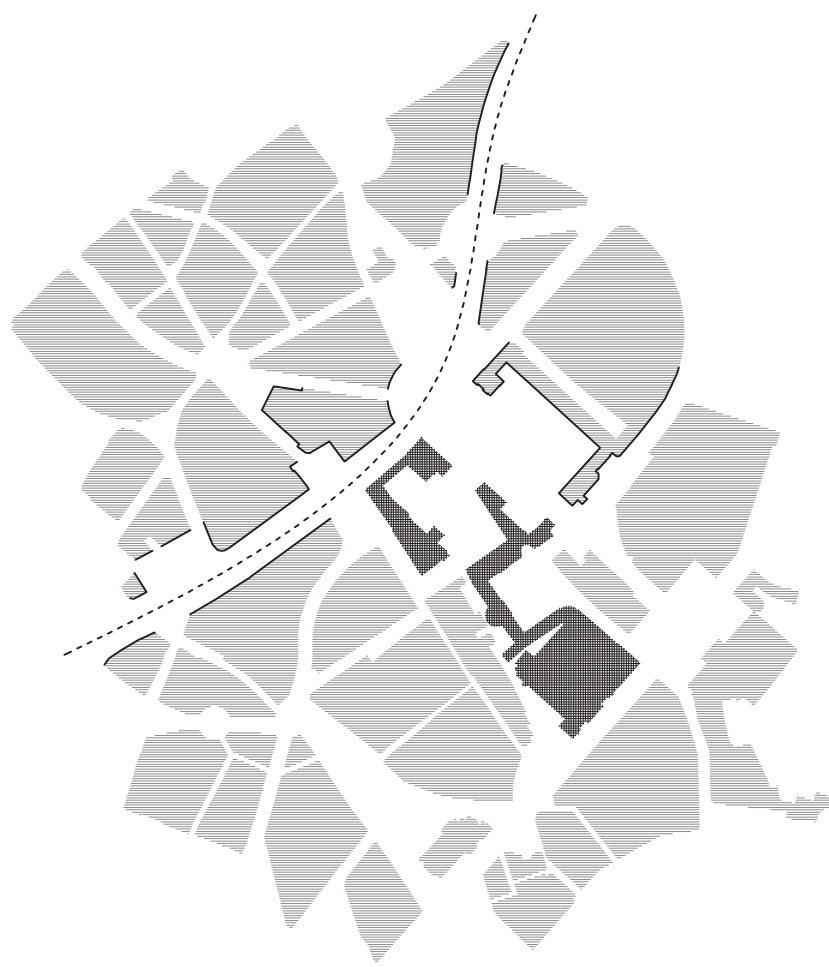
1777



1836



1930



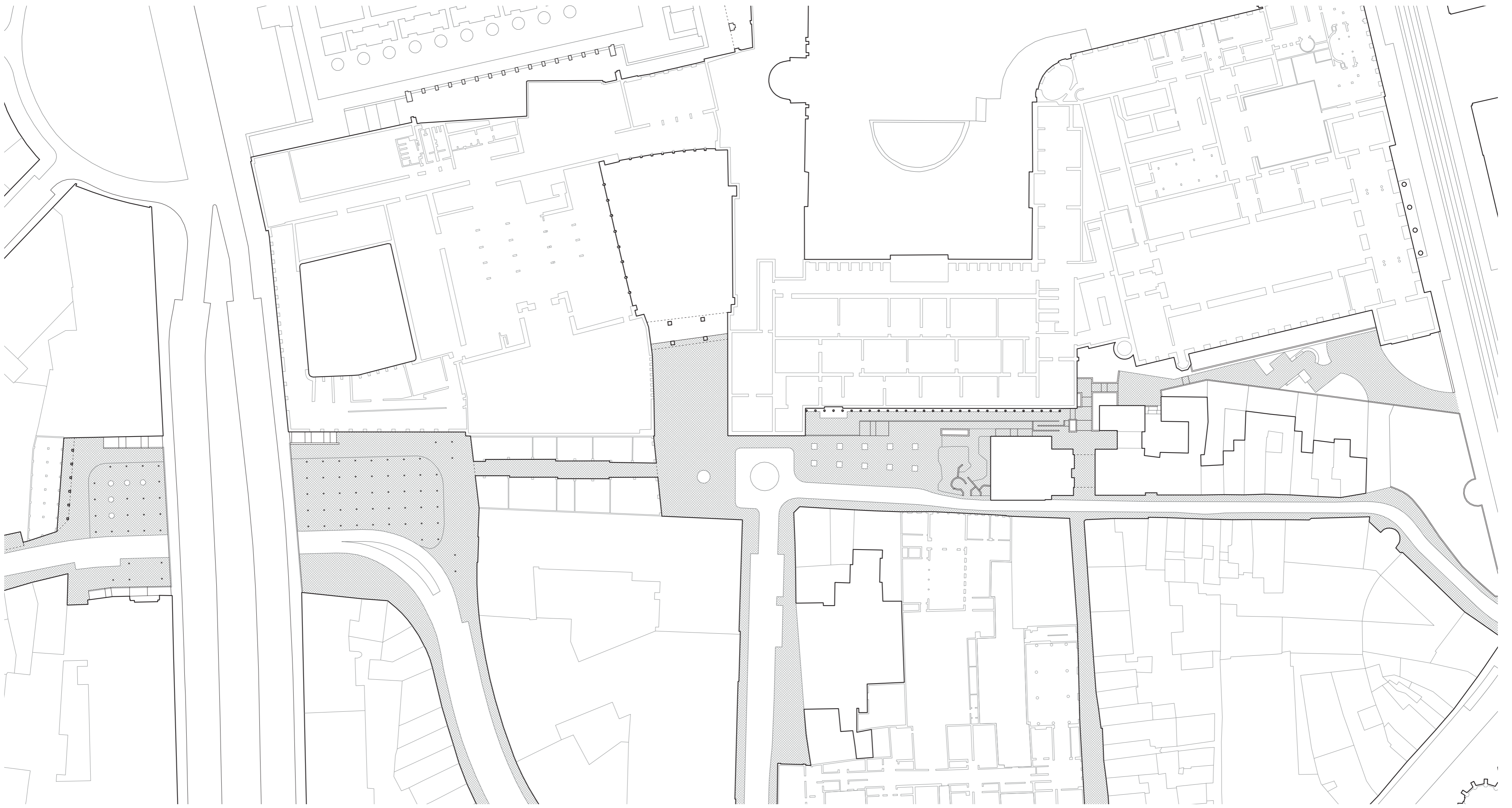
1961



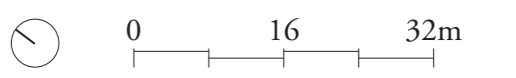
2022

LA RUE DE RUYSBROECK

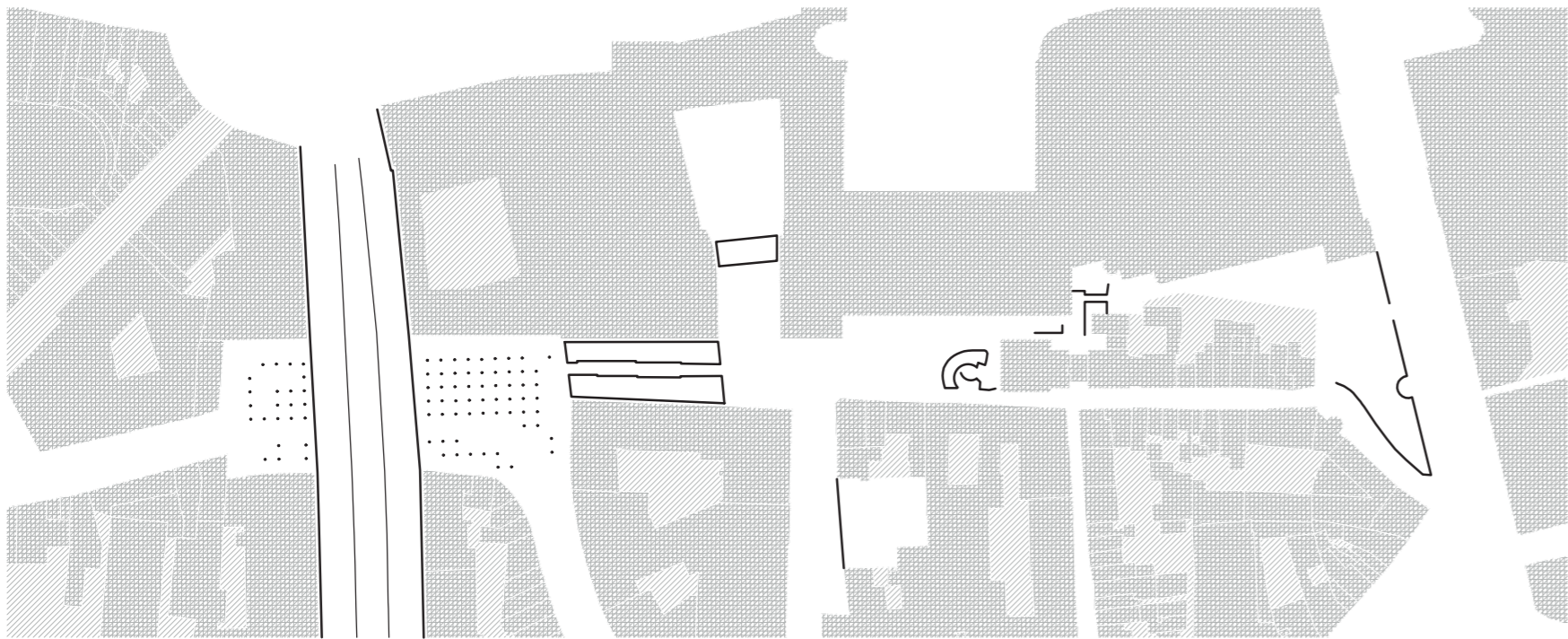
Morphogenèse



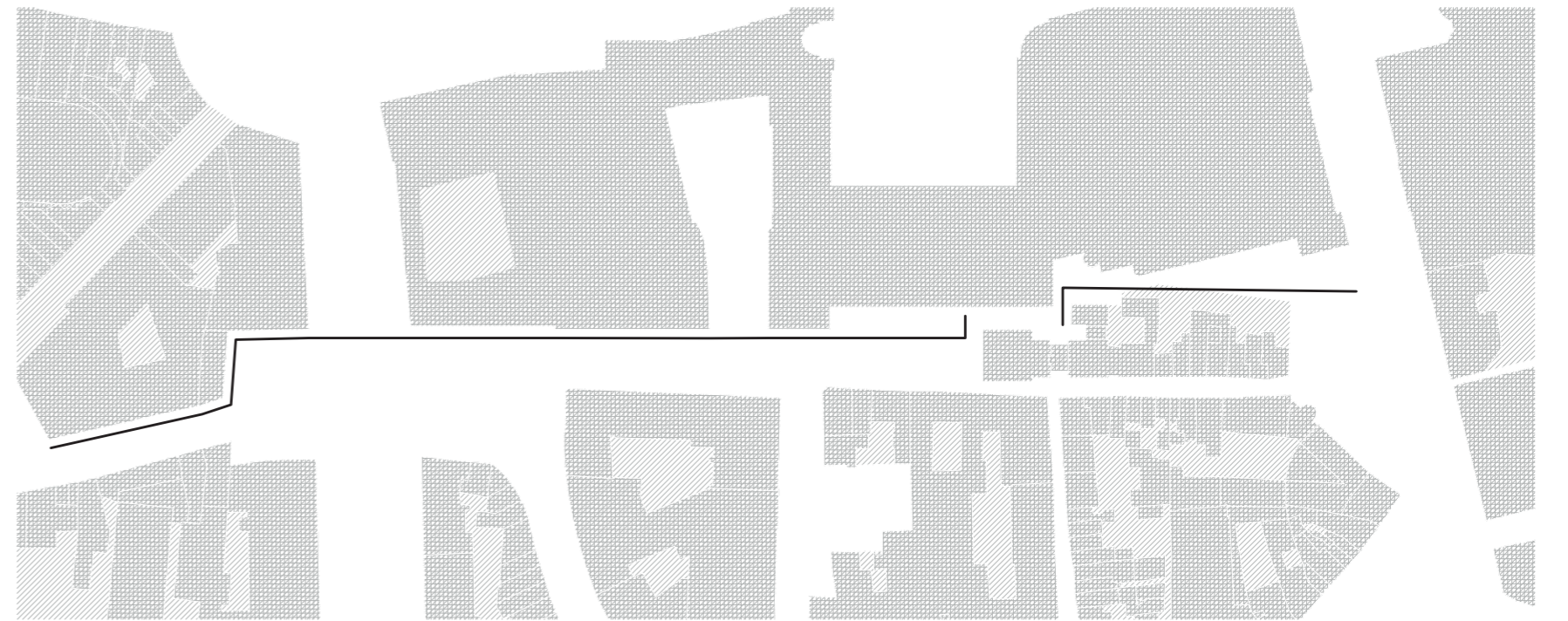
Situation existante



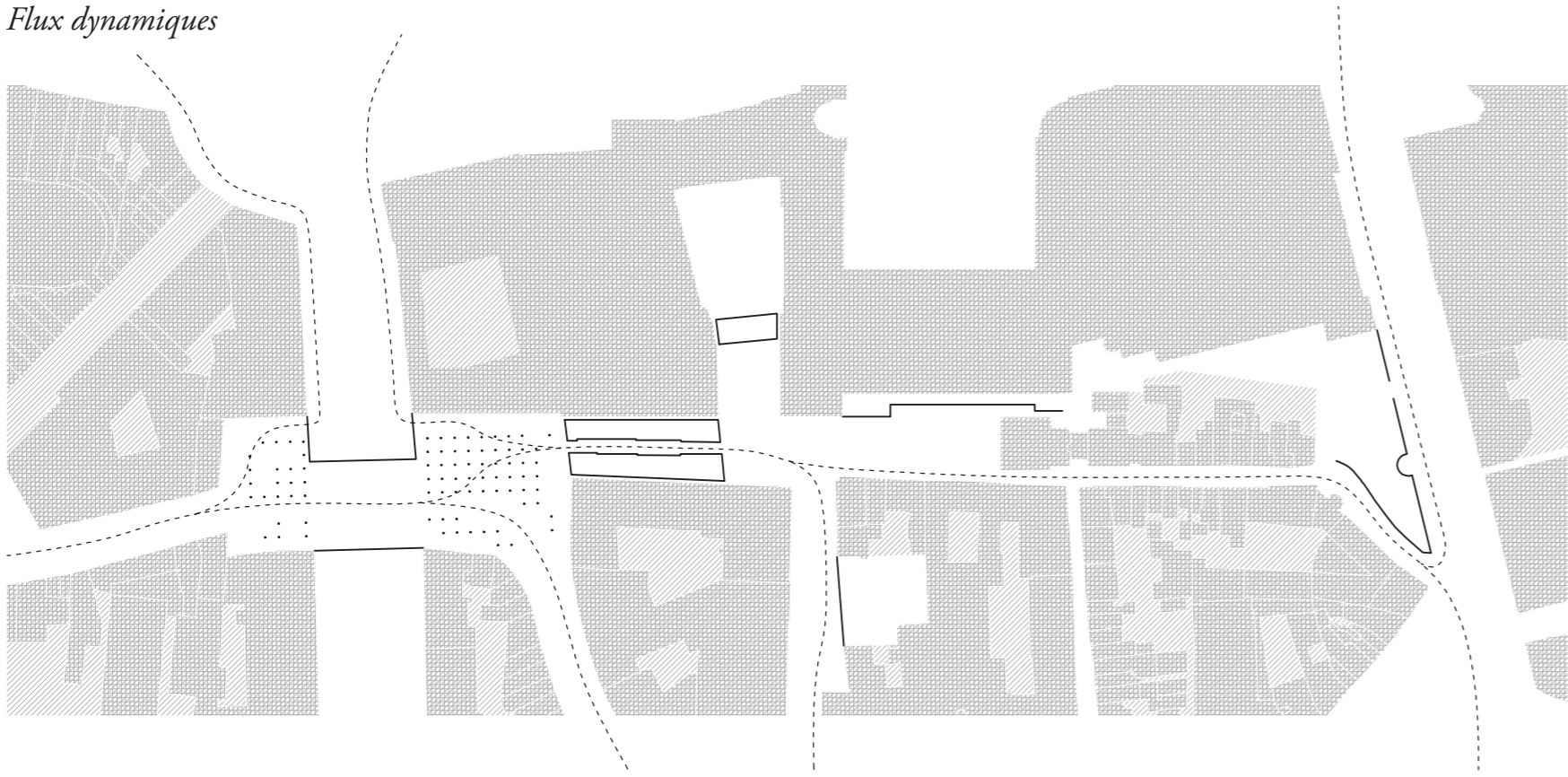
Obstacles



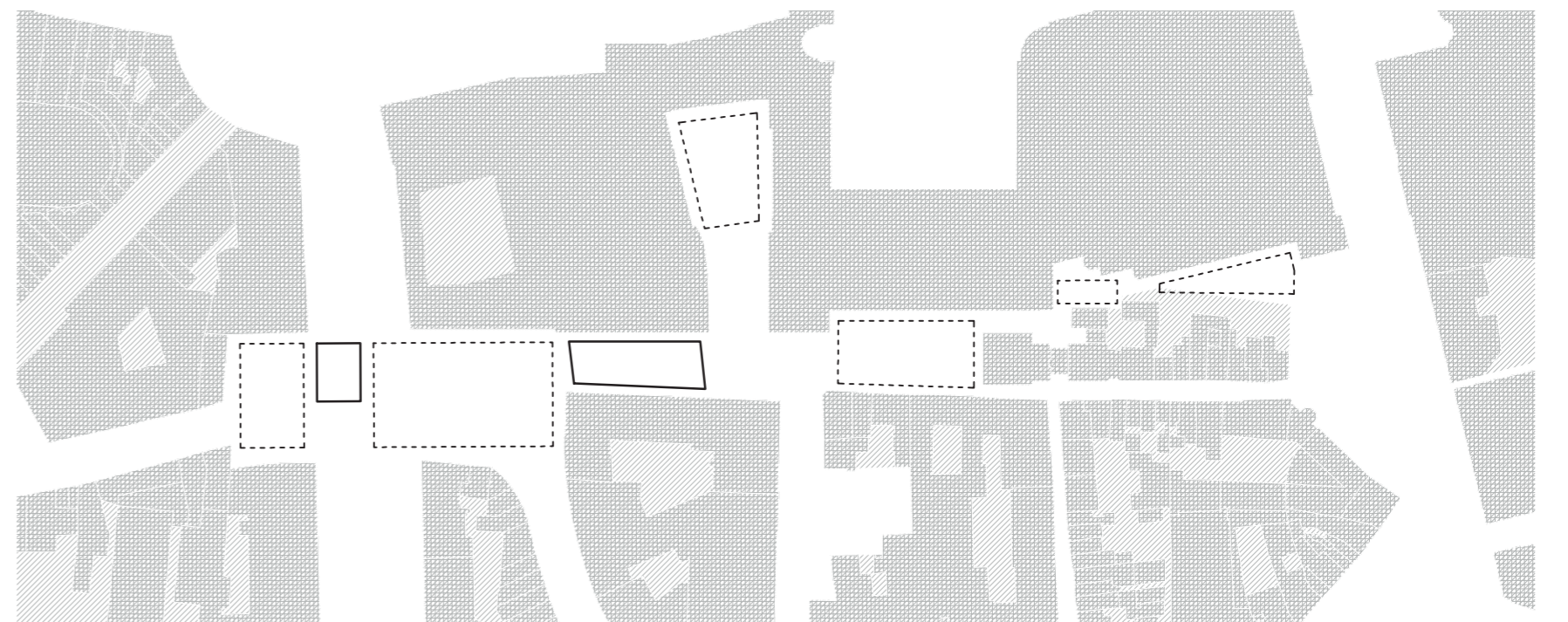
Lier



Flux dynamiques



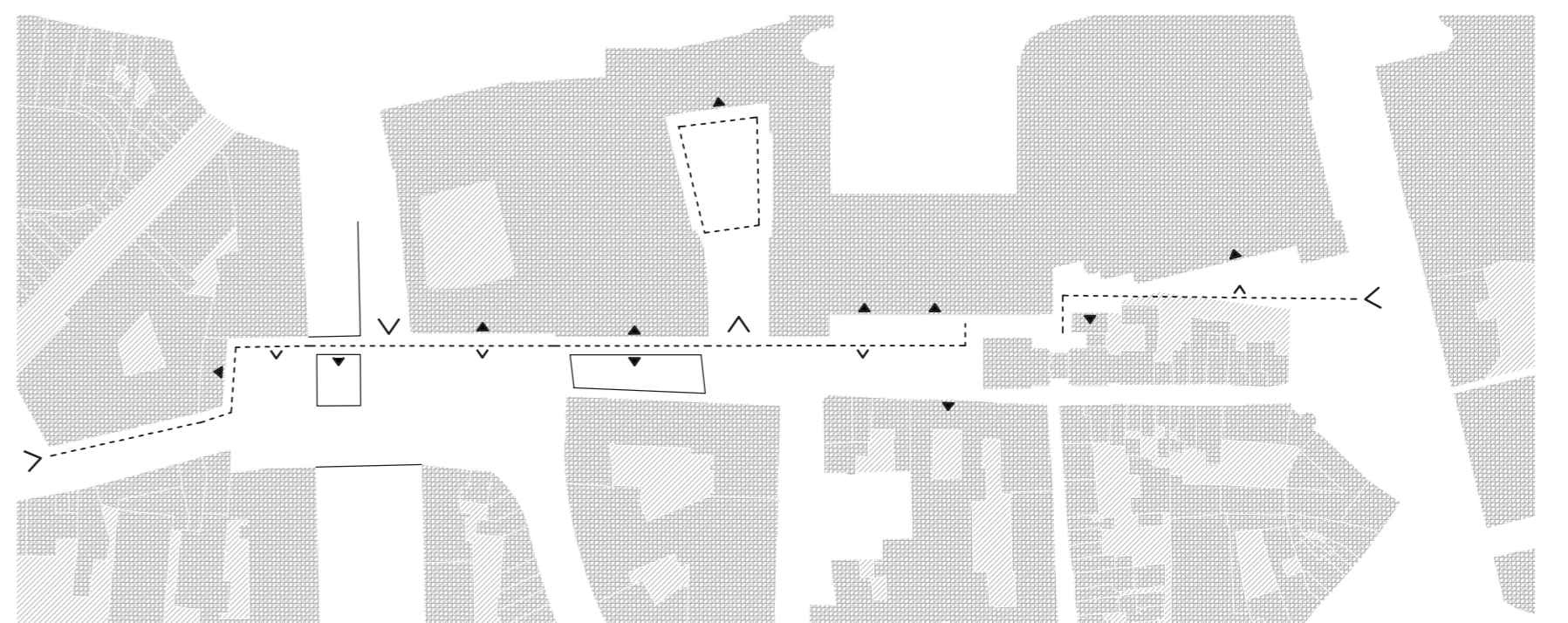
Habiter



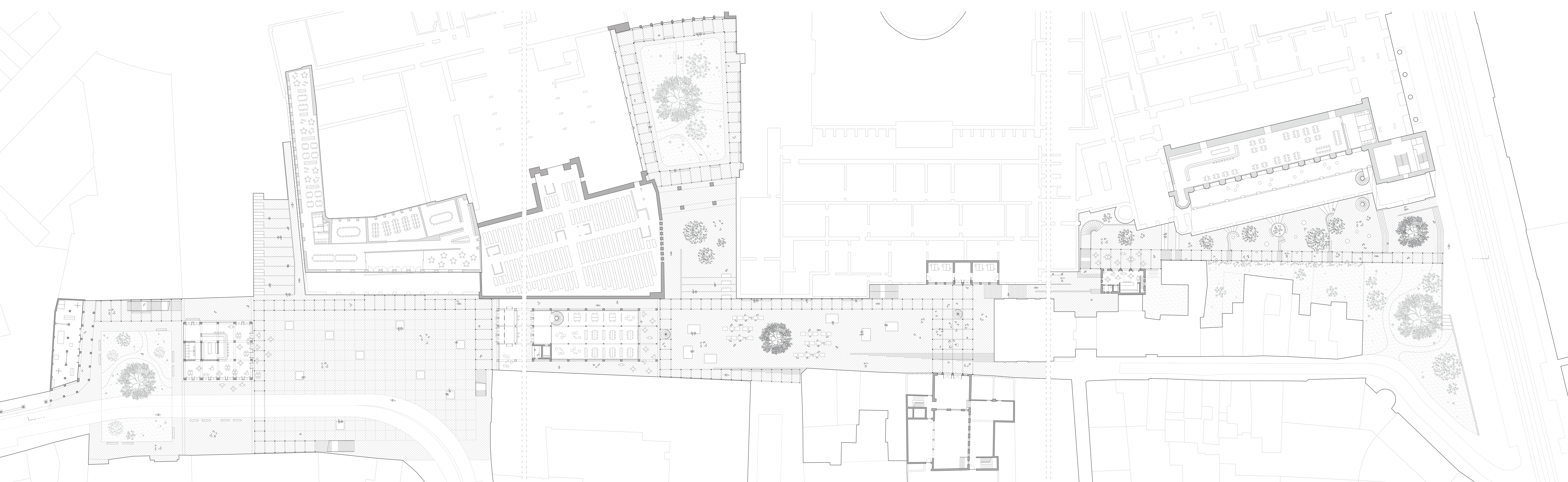
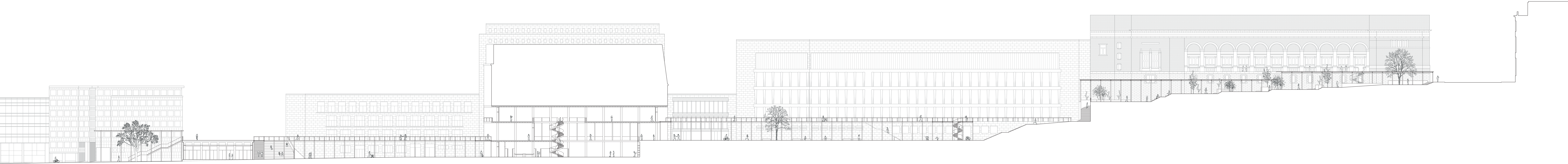
Manques



Distribuer



STRATÉGIES
Articulation d'un tissu émiété



PROMENADE URBAINE
Niveau bas

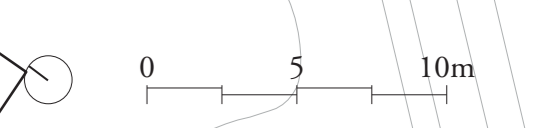
2021-2022 | Atelier de recherche - Typologies | Gaïtane Lemaire

PROMENADE URBAINE
Niveau intermédiaire

2021-2022 | Atelier de recherche - Typologies | Gaïtane Lemaire

PROMENADE URBAINE
Niveau haut

2021-2022 | Atelier de recherche - Typologies | Gaïtane Lemaire





GALERIE CITOYENNE
Un espace civique