

Master de spécialisation inter-universitaire
en Conservation et Restauration du Patrimoine culturel immobilier

Le moulin d'Hou à Rebecq.
Études historique, archéologique et sanitaire - valeur patrimoniale et perspectives de restauration

ANNEXES

TFE réalisé pour l'obtention du Master de spécialisation inter-universitaire en conservation et restauration du patrimoine culturel immobilier
par

Valérie de Crombrugghe et Sophie Rassat

Promoteurs :
Jean-Louis Vanden Eynde
Gérard Bavay

Année académique :
2019 - 2020

Le moulin d'Hou à Rebecq.
Etudes historique, archéologique et sanitaire
valeur patrimoniale et perspectives de restauration







Master de spécialisation inter-universitaire en conservation et restauration du patrimoine culturel immobilier

Août 2020

ANNEXES

Unité d'Enseignement 7 - Travail de fin d'étude
Promoteur Jean-Louis Vanden Eynde
Co-promoteur Gérard Bavay
Lecteur Pierre Lorenzi
Université Catholique de Louvain, ULB, ULiège, UNamur, UMons, Haute Ecole Charlemagne

Valérie de Crombrugghe, historienne de l'Art
Sophie Rassat, architecte

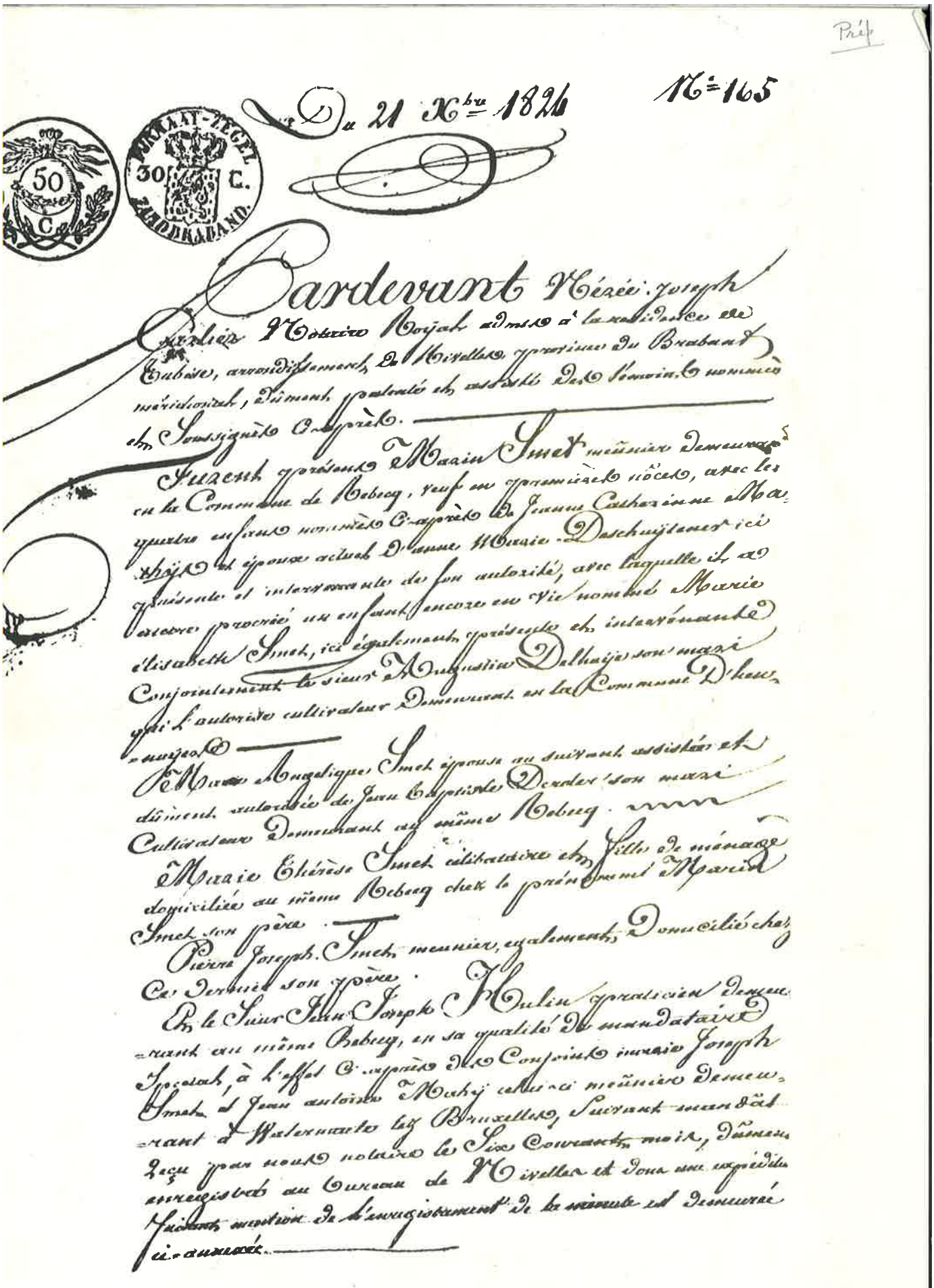
TABLE DES MATIÈRES

LETTRE NOTARIALE - ACTE DE VENTE DU 21 DÉCEMBRE 1864 8
LETTRE NOTARIALE - ACTE DE VENTE DU 21 DÉCEMBRE 1864 14
DEMANDE DE CLASSEMENT DU 23 JUIN 1975 15

INVENTAIRE DES MÉCANISMES ET OUTILS DU MOULIN D'HOU 23
A1 - PASSERELLE DE CONTRÔLE 29
A2 - VANNES 31
A2A - VANNE MOLLERESSE OU MOLERESSE* 33
A2B - STRUCTURE DE LA VANTELLERIE 35
A3 - GRILLE DE PROTECTION OU DÉGRILLEUR* 37
A4 - VERNE 39
B1 - ROUE À AUBES 43
B1A - PALES DE LA ROUE À AUBES OU AUGETS 45
B1B - JANTES (2) 47
B1C - RAYONS (16) 49
B1D - FLASQUES (2) 51
B2 - ARBRE HORIZONTAL 53
B2A - CERCLAGE MÉTALLIQUE DE L'ARBRE MOTEUR (EXTÉRIEUR) 55
B2B - CERCLAGE MÉTALLIQUE DE L'ARBRE MOTEUR (INTÉRIEUR) 57
B2C - PALIER DE BUTÉE (EXTÉRIEUR) 59
B2D - PALIER DE BUTÉE (INTÉRIEUR) 61
B3 - ROUET 63
C1 - PALIER DE BUTÉE ET CRAPAUDINE 67
C2 - POUTRE DE MAINTIEN 69
C3 - ARBRE VERTICAL 71
C3A - LANTERNE 73
C3B - HÉRISSON 75
C3C - PIÈCE DE MAINTIEN DE L'ARBRE VERTICAL 77
D - ARBRE TOURNANT 81
D1 - SOCLE DE L'ARBRE TOURNANT 83
D2 - FÛT DE L'ARBRE TOURNANT 85
D3 - ROUE ÉTOILÉE DE L'ARBRE TOURNANT 87
E1 - TREMPURE (3) 91
E1A - VOLANTS DE TREMPURE (3) 93
E1B - CRAPAUDINE RÉGLABLE (3) 95
E2 - PIGNON (3) 97
E3 - FER DE MEULE (3) 99
E4 - COLONNES DE SUPPORT EN FONTE (4) 101
F1 - TRÉMIE (3) 105
F2 - AUGET (3) 107
F3 - BAILLE À BLÉ (3) (IDEM AUGET) 109
F4 - FRAYON OU BABILLARD (3) 111
F5 - FOURCHETTE 113
ET ANILLE (3) 113
F6 - MEULE TOURNANTE OU COURANTE OU DE DESSUS (3) 115
F7 - MEULE COUCHÉE OU DORMANTE OU DE DESSOUS (3) 117
F8 - ARCHURE (3) 119
F9 - ANCHES 121
F10 - HUCHES 123
F11 - SACS 123
G1 - POTENCE 127
G2 - ARCEAU 129

H1 - ARBRE TOURNANT HORIZONTAL DU COMBLE OUEST 133
H1A - COURONNE DENTELÉE 135
H1B - ROUE EN BOIS 137
H1C - DOUBLE ROUE MÉTALLIQUE 139
H1D - DOUBLE ROUE 141
H1E - PETITE ROUE DISPARUE 143
H2 - TAMBOUR TOURNANT DU TIRE-SAC 145
H3 - ARBRE TOURNANT HORIZONTAL DU COMBLE NORD-EST 147
H4 - ARBRE TOURNANT HORIZONTAL DU COMBLE SUD-EST 149
O1 - PELLE CREUSE OU LOUPIN 153
O2 - TIROIR À TIGES EN BOIS 155
O3 - TARARE 157
O4 - COURROIE EN CUIR 159
O5 - TARRIÈRES 161
O6A - GRAND ESCABEAU 163
O6B - PETIT ESCABEAU 163
O7 - CERCLAGE MÉTALLIQUE 165
O8 - OBJET NON INDENTIFÉ 167
O9 - CORDE 169
O10 - PLAQUE MÉTALLIQUE 169
O11A - CULERON DE CHEVAL 169
O11B - GOREAU 169
O12A - LEVIER À MANIVELLES 171
O12B - LEVIER À MANIVELLES 171
O13 - GRILLE MÉTALLIQUE 173
O14 - BALANCE OU BASCULE 175
O15 - CROCHETS OU HAVET 177
O16 - CISEAU À BOIS 179
O17A ET O17B - TIGES MÉTALLIQUES 181
O18A - GRAND PIC À GLACE 183
O18B - PETIT PIC À GLACE 183
O19 - SCIE À MAIN 185
O20 - PROFILS MÉTALLIQUES SOUDÉS 185
O21A - BLUTOIR 187
O21B - PORTE DE CAISSE DU BLUTOIR 187
O22 - CLÉS À MOLETTE 189
O23 - MANCHON EN BOIS DE RÉGLAGE DES PIGNONS 191
O24 - FLÉAU 193
O25 - GAFFE 195
O26 - PIOCHE 197
O27 - VOLET EN BOIS 199
O28 - ALLUCHONS 201
O29 - POUTRE BISEAUTÉE 203
O30 - POUTRE COURBE 205
O31 - POUTRE CRÉNELÉE 205
O32 - CRÉMONES (7) 207
O33 - PLANCHE EN BOIS 209
O34 - POTEAU 209
O35A - PANIER EN OSIER 211
O35B, C ET D - BACS EN BOIS 211
O36A - GRANDE MEULE 213
O36B - PETITE MEULE 213
O37 - ROUE EN BOIS 215
O38 - ROUE DENTÉE / ENGRENAGE 217
O39 - ROUE EN BOIS 219

O40 - CERCLAGE MÉTALLIQUE 221
O41 - ROUE ET CERCLAGE 223
O42 - ROUE 225
O43 - SÉRIE D'ÉLÉMENTS DANS UNE CAISSE 227
O44A - OBJET NON IDENTIFIÉ 229
O44B - PIC MÉTALLIQUE 229
O45 - ÉLÉMENTS DANS UNE CAISSE EN BOIS 231
O46 - ÉLÉMENTS DANS UNE CAISSE EN BOIS 233
O47 - BOUTEILLE 235
O48 - BOIS 235
O49 - PIÈGE À SOURIS 237
O50 - POULIE 239
O51 - TRÉTEAUX 241
O52 - OUTILS 243
O53 - BOIS SCULPTÉ 245
O54 - GRANDE "PINCE" 245
O55 - CHAÎNE SUSPENDUE 247
O56 - GRANDE "PINCE" 249
O57 - GRANDE ROUE EN BOIS 251
O58 - LIT 251
O59 - DÉCORS EN BOIS 253



Prés.

N.=165

Du 21 Xbre 1864

50 C.

30 C. ZEGEL ZEHNDRADAND.

Pardevant Mézée Joseph Notaire Royal admis à la résidence de Grez Doiceau, arrondissement de Nivelles province du Brabant Belgique, soussigné et témoins ci nommés et soussignés ci après.

Furent présents Marin Smet meunier Demeurant en la Commune de Nebecq, veuf en premières noces, avec les quels il a contracté mariage ci après dénommée et Jeanne Catherine Marie Thiry épouse actuelle de Jeanne Marie Deschuijteneer ici présente et intervenante de son autorité, avec laquelle il a encore procréé un enfant encore en vie nommé Marie Elisabeth Smet, ici également présente et intervenante Conjointement le sieur Augustin Dalhaije son mari Cultivateur Demeurant en la Commune D'heu, ci après dénommé

Et Marie Angelique Smet épouse au dit Augustin Dalhaije son mari dûment autorisée de lui et Baptiste Deruder son mari Cultivateur Demeurant au même Nebecq

Et Marie Thérèse Smet célibataire et fille de ménage domiciliée au même Nebecq chez le prénommé Marin Smet son père

Pierre Joseph Smet meunier également Domicilié chez Ce Derniers son père

Et le Sieur Jean Jacques Joseph Mulin Géomètre Demeurant au même Nebecq, en sa qualité de mandataire spécial à l'effet ci après dénommé du Conseil ouvert Joseph Smet et Jean Antoine Mahy celui-ci meunier Demeurant à Watermaele lez Bruxelles, suivant mandat reçu par nous notaire le Six Courant mois, Dûment enregistré au Bureau de Nivelles et dont une expédition restera annexée au présent acte après avoir été revêtue de la mention de l'enregistrement de la minute et demeurera ci annexée.



Lequel Marin Smeth, de comparant lesdits sieur
ou fondé de pouvoir en sa, tous ce avant nommés et
qualifiés, ont dit, que par acte passé devant Jean Auguste
Joseph Champagne et son qualité de Juge de paix du Canton
De Cubize le Dix Sept germinal l'an quatre, enregistré au
Bureau de Bailli le quinze floréal suivant, rien Contenu et
Seize suivant, Signé Chaux, lui Marin Smeth avait
acquis pour jouir d'arrentissement, moyennant mariage apa
dudit jour dix d'arrentissement, de Jean François no
dudit jour dix d'arrentissement, de Jean François no
-taire Jean Baptiste Lefebvre dudit Cubize et de son épouse
Marie Joseph. Barquet, Certain terrain qui leur était autrefois
Commun, en deux pièces, situé dans le même Cubize,
Dont l'une étant du Côté opposé de la Rivière qui con=
-duit de Steenkercke vers le dernier lieu, contient environ
Sept journaux en vingt huit Verges de cinq mesure
Locale, joint à Monsieur Dumon, de la rivière,
à un ruisseau qui la traverse de même que le chemin et
le sentier qui va vers Steenkercke, l'autre dite pièce
Droite de la même Rivière, contient environ
cinq Journaux en soixante Verges de cinq mesure
locale, joint aussi représentant dudit notaire
Lefebvre, aussi représentant de la Veuve Dominique
Marsille et deux enfants Jean Baptiste Cahore,
traversée par les Deux Chemins allants de la
rivière vers Steenbecq, que cette acquisition fut
ainsi faite, au moyen d'une rente perpétuelle,
rachetable suivant Lois et coutumes de quarante
Vingt florins par jour Gal, exigible chaque
année le Dix Quintidi où tombe Novembre, au
capital de quarante cinq florins même monnaie et qui
se paie présentement




que la Cne de Celle même acquisitions avait
pour objet l'érection d'un moulin à vent, avec maison
et édifices à la nécessaire et qui y furent réellement
Commencés, quelque temps après qu'elle fut faite,
mais ensuite abandonnés pour des causes de leur
peu de solidité, que dans l'intervalle ledit Jeannes
Catherine Mathieu épouse dudit Jeannicot non assis
dudit Marie Sinet, étant décédée, celui-ci Jeannicot étant
après, contracta un deuxième mariage avec ladite Marie
Marie Deschuyteneer, au moyen de la fondation par
=quelle de laquelle il fut reconnu être et devenir
les moulin et édifices dont s'agit, qui portent
aujourd'hui le nom du moulin D'Hou; que
Sont entrer dans le droit de recompense de la moitié de
ses Valeurs, qui empêche à cette dernière des choses prédites
et donc on réclame la privilège et les liquidations
Jusqu'à l'époque de la Dissolution de la communauté
actuelle mariage existante, des travaux résultant d'une
commune accord et consentement mutuel, de rendre
Publiquement ledit moulins, maisons, autres édifices et
Biens acquis pour arrondissement, et qu'en conséquence des
avaient fait placarder des affiches, annonçant que
Cette vente et aurait lieu ce Jourd'hui Vingt et une
Décembre dix huit Cent vingt quatre vers une heure
De relevée au domicile de la Demoiselle Caroline De
Vende aubergiste aux Anglais au même Cobourg et que
pour suite des, nous requérions de rédiger le cahier
des charges et conditions sous lesquelles
il serait procédé à la vente des meubles et
en la Forme et manière Ci après, à Savoir:



article premier

Elle ladite maison, meubles, effets et héritages
se trouvent dans l'état et situation qu'ils se trouveront
pour suivre aux risques, périls et fortune de l'acquéreur
sans aucune garantie de mesure, ni plus ni moins de toutes
autres charges que celles ci-devant mentionnées,
que l'acquéreur devra seul supporter à sa charge sans
principal ni solidité, aucune obligation d'en acquitter
pour la présente vente le Chacun à sa volonté de
droits de mutation dix huit Cent vingt Cinq.

article deux

Que l'acquéreur aura la jouissance de toutes
à dater du premier mai dix huit Cent vingt cinq
époque à laquelle toutes contributions et impositions
lui seront commencement à courir pour son compte.

article trois

Elle l'acquéreur sera tenu et obligé de payer
entre les mains de la Dame de l'adjudication définitive
pour tout délai, la moitié qui compète dans la même prix
audit Marin Smet et l'autre sa main et au ton
domicile, et quant à l'autre moitié il sera tenu et obligé
de le payer entre les mains qui suivra le décès de ce
dernier, de celui-ci, il devra lui en payer par chaque
année, sans et compter de tout délai quelconque, entre
ses mains et domicile, l'intérêt légal de cinq pour
Cent, légal pourvu avec la jouissance de l'adjudication
définitive sera acquitté à un révolu et ainsi suivant
l'année à l'autre jusqu'à ce que remboursement de ladite
somme soit effectué à la susdite Coutumière dudit
Marin Smet, laquelle de condition acceptée
ratifiée spécialement affectée et par privilège de
charge des hommes de la dite alliance.

Article quatre

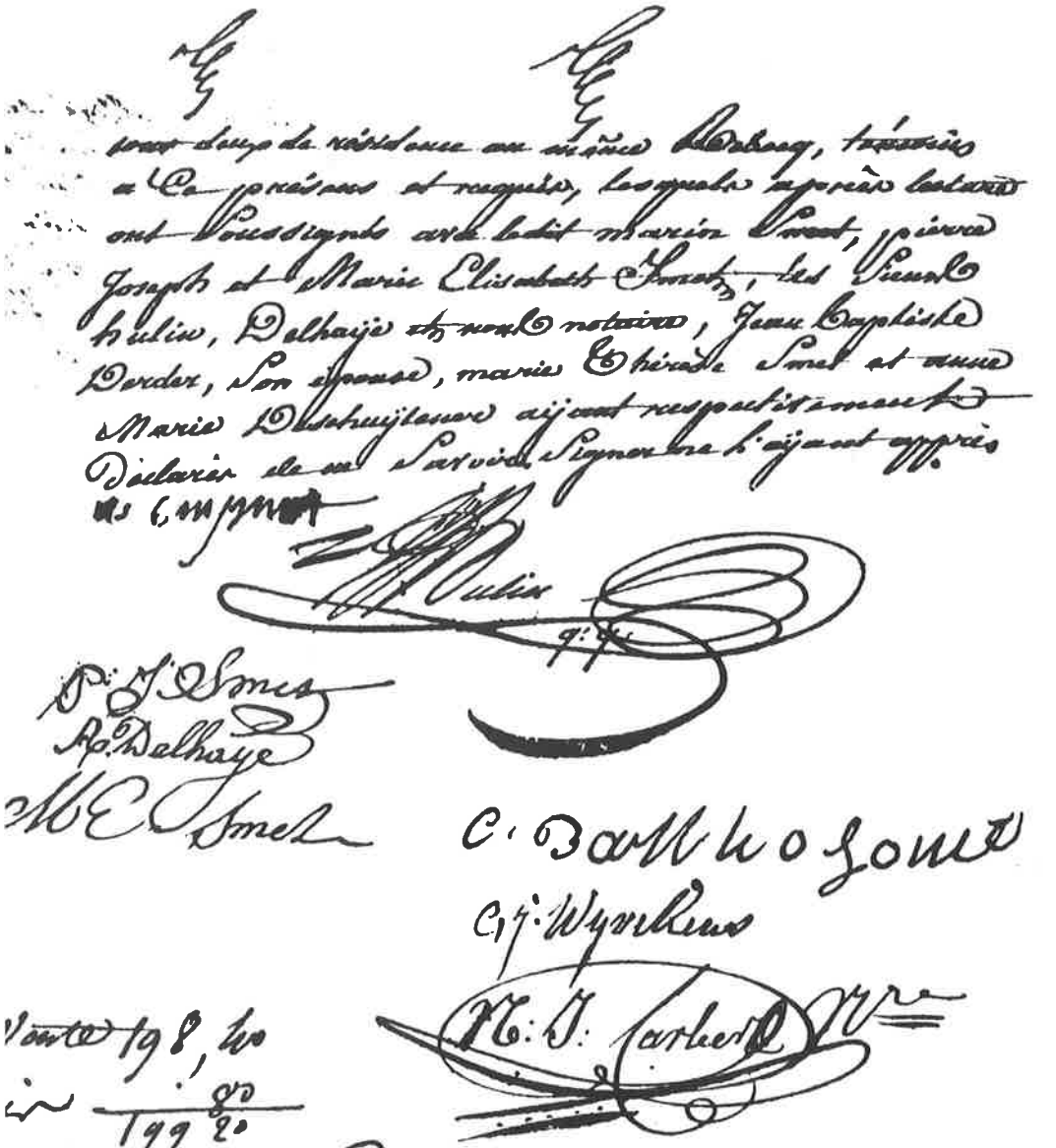
L'acquéreur sera tenu et obligé de joindre
à la minute de l'adjudication dont expédition
20 fo entre les mains et Domicile de cet effet élu, les
droits d'enregistrement de la mutation, frais d'affi-
ches, tant grand, timbres, frais du présent
procès verbal et autres auxquels la susdite vente
donnera lieu et ouverture

Article Cinq

Qu'on se réserve le droit d'adjuger ou de ne
pas adjuger séance tenante, mais que dans
tout tel cas l'adjudication sera censée définitive
après l'apposition de la quinzaine et sans
survenir de nouvelle enchère

Et ledit jour vingt et un décembre dix huit cent
vingt quatre vers les deux heures de relévée, nous sommes
rendus sur les dites maison, meubles, édifices et jardins et
tout le terrain qui en dépend auxquels on a procédé,
ainsi que les appartenances et dépendances de le tout
ce qui en a été trouvé ; Et après divers enchères
survenues du tout ch d'icelui, ledit tout fut adjugé pour
le prix de trente mille cinq cent quarante florins
des pays bas audit susdit la vente ayant rappellée
au Sieur Augustin Delhaye cultivateur demeu-
rant en la Commune d'Hannut dont l'un des intervenants
nants, lequel ici présent, en a fait l'acceptation
pour lui et sa femme Marie Elisabeth Jamet
et les vendeurs ont déclaré de leur côté y consentir
judication n'était pour définitive, mais qu'elle
restait telle de plein droit, si endéans la quin-
taine il ne survenait aucune nouvelle enchère

Ainsi fait et promptement rédigé au
dit Commune de Abeux, les jour, mois
et an repris au traité au présence de Charles
Barthélemy Commissaire ordinaire et de Charles
Wyckmans exerçant la profession de manœuvre



Lettre notariale - acte de vente du 21 décembre 1864

GOUVERNEMENT PROVINCIAL
DU BRABANT

Service 14
14/51.202/1005.1

Monuments et Sites
Travaux.

Bruxelles, le 13 février 1970.

Aux Collèges des Bourgmestre et
Echevins de l'Arrondissement de
- Nivelles
- Bruxelles-Capitale.

Messieurs,

Par dépêche en date du 8 janvier 1970, la Commission Royale des Monuments et des Sites m'écrit ce qui suit :

" Monsieur le Gouverneur,

" La Commission Royale des Monuments et des Sites a constaté que le coût élevé des ardoises naturelles oblige souvent les maîtres d'ouvrage à recourir à l'asbeste-ciment.

" Elle vous serait reconnaissante de communiquer aux administrations communales et aux Fabriques d'églises deux décisions de principe qu'elle a prises :

1°- la Commission Royale n'acceptera que la couverture en ardoises naturelles pour tous les monuments classés ou se trouvant dans des ensembles ou des sites classés.

2°- Pour les autres, elle exige aussi la même couverture ; s'il faut recourir pour des raisons exceptionnelles à l'asbeste-ciment, encore faut-il que ce matériau imite au maximum l'ardoise par sa teinte et par son format.

" Nous insistons sur ce dernier point et sur le fait que ces ardoises doivent être clouées (clous en cuivre) et non fixées au moyen de crochets. Des fabricants mettent sur le marché des éléments nettement trop grands qui ne trompent pas l'oeil le moins averti.

" Désormais, la Commission n'acceptera, nous le répétons dans des circonstances exceptionnelles, l'utilisation de l'asbeste-ciment que si le format traditionnel 15/17 multiplié par plus ou moins 27/30 est respecté.

" Quel que soit le matériau employé, les arêtiers seront réalisés à joints vifs sur nocquetage de plomb. Les faîtières seront en poterie ou en plomb selon les coutumes locales. "

Les administrations communales voudront bien en porter le contenu à la connaissance des administrations fabriciennes intéressées et se conformer strictement à ces prescriptions.

Le Gouverneur,

COMMISSION ROYALE DES MONUMENTS ET DES SITES

SECTION AUTONOME FRANCAISE

Section des Monuments — 12ème réunion

Procès-verbal de la séance du lundi 23 juin 1975, à 14.30 heures

Présents :

Mr Ch. HANIN, Président
Mr le Chanoine A. LANOTTE, Vice-Président
Mrs J. BODRANGHIEN, le Baron F. BONAERT, S. BRIGODE, P. COLMAN, E. COMPERE, R. FORGEUR, L. GENICOT, R. HENNIG, l'Abbé J. HUVELLE, Membres effectifs
Mrs E. CLICHEROUX, F. DEMARET, Membres effectifs de la section des Sites
Mr R. MARTIN, Secrétaire
Mr J.J. PALMERS, Chargé de Mission

Excusés :

Mrs J.A. BALTUS, A. DOMPERT, J. GUILLAUME, A. MARCHAL, V.G. MARTINY, C.PIRLOT, J. REMICHE, P.J. RESSONNET, J. TORDEUR, A. WINANCE, Membres effectifs

La séance est ouverte à 14.30 heures.

1°) Le procès-verbal de la séance du lundi 9 juin 1975, à 14.30 heures, soumis au préalable à l'appréciation des membres, n'ayant soulevé aucune objection, est considéré comme approuvé.

8°) Propositions de classement

1) LIGNY (N) : Ancienne ferme Frennet

Avis favorable pour les façades et toitures.

2) PIETREMAIS (Dt) : Fermes de la Chise

Avis favorable pour les façades et toitures.

3) VERVIERS (Lg) : Chapelle Sainte Anne

Avis favorable.

4) REBECQ-ROGNON (Dt) : Moulin à eau sis chemin de Houx

Avis favorable.

5) BRUXELLES (Bt) : Rue aux Laines - Immeubles divers

Le problème sera vu sur place le lundi 14 juillet 1975, à 11.30 heures.

6) LIEGE (Lg) : Immeuble sis rue Bonne Fortune, n° 13

Avis favorable pour les façades et toitures.

La séance est levée à 17.25 heures.

Le Secrétaire, — Le Président,

R. MARTIN — Ch. HANIN

Agence wallonne du Patrimoine

Demande de classement

SERVICE PUBLIC DE WALLONIE
Direction générale de l'Aménagement du Territoire, du Logement, du Patrimoine et de l'Energie
Agence Wallonne du Patrimoine
Rue du Moulin de Meuse, 4
5000 Namur (Beez)

OBJET DE LA DEMANDE

1. Classement comme:

- monument
- site
- ensemble architectural
- site archéologique

2. Identification du bien:

Nature du bien (maison, moulin, bois, parc,...): .....
.....

Appellation locale (par ex. maison Dupont,...): .....
.....….....

Parties proposées au classement (totalité y compris décors intérieurs,...) :
.....

3. Situation du bien:

Province: .....
Commune: .....Code postal.....
Commune avant fusion: .....
Lieu-dit: .....
Rue: ..... N°: .....…...

Situation cadastrale:

cadastre de : .....
division : ..... section: .....

parcelle(s) n°: ..... contenance: .....….....

Date d'établissement des documents cadastraux :
.....…….

4. Description – qualités du bien (architecture, histoire, etc.) :

.....……...…..

.....……...

.....…….

……..…

.....…...…

……..….

……...

……...

……....

……

…….

5. État physique du bien:

Pour les immeubles:

- état des maçonneries: .....
- état des toitures: .....
- état des menuiseries : .....
- état des autres éléments concernés par la demande: .....…...

Pour les espaces non bâtis:

- état des lieux: .....

6. Zone de protection :

La mise en valeur du bien proposé au classement nécessite une attention particulière aux travaux réalisés dans son environnement:

- oui
- non

Dans l'affirmative, tracez sur un plan cadastral les limites de cette zone.

7. Documentation annexe :

- extrait du plan cadastral avec repérage de l'objet de la demande;
- extrait de la matrice cadastrale;
- reportage photographique avec identification, localisation et date de prise de vue au verso (minimum 6 photos);
- autres documents (bibliographie, copie d'études, documents iconographiques, autres).

8. Demandeur:

Nom, prénom: .....….
Adresse : .....
N° de téléphone : ……...
Adresse email : ……...

Qualité du demandeur (propriétaire - autorité communale - groupes, associations ou organisations ayant pour finalité ou objet la sauvegarde du patrimoine) : .....
.....
.....

Avez-vous préalablement obtenu l'accord du propriétaire pour entreprendre cette démarche ? oui-non[1]

Fait à ....., le.....

Signature:

N.B.: Le demandeur a-t-il déjà contacté un membre de l'Agence wallonne du Patrimoine ou de la Commission royale des Monuments, Sites et Fouilles au sujet de la présente demande.

Dans l'affirmative, quel est son nom: .....

Formulaire à renvoyer à l'adresse suivante :

Agence wallonne du Patrimoine
Direction de la Coordination opérationnelle
Directeur Véronique Kestemont
Rue du Moulin de Meuse, 4, 5000 Namur
Tél : 081/33.25.31
veronique.kestemont@awap.be

[1] Biffer la mention inutile.

INVENTAIRE DES MÉCANISMES ET OUTILS DU MOULIN D'HOU

Cet inventaire a pour but :
- d'inventorier tous les objets et mécanisme en rapport avec l'activité molleresse (ou d'utilisation actuellement inconnue), présents aujourd'hui dans le moulin,
- de classer les objets et mécanismes dans des catégories de détérioration afin d'envisager différents types d'interventions.
- de porter à la connaissance du maître de l'ouvrage, l'ensemble de la richesse du patrimoine qu'il possède.

Ainsi, nous choisirons 4 catégories de dégradation :

1 - catégorie 1 : éléments en bon état à état moyen, objet non détérioré, demandant un simple nettoyage (entretien) ;

2 - catégorie 2 : éléments en état moyen à médiocre (restauration) ;

3 - catégorie 3 : éléments en état médiocre (restauration profonde) ;

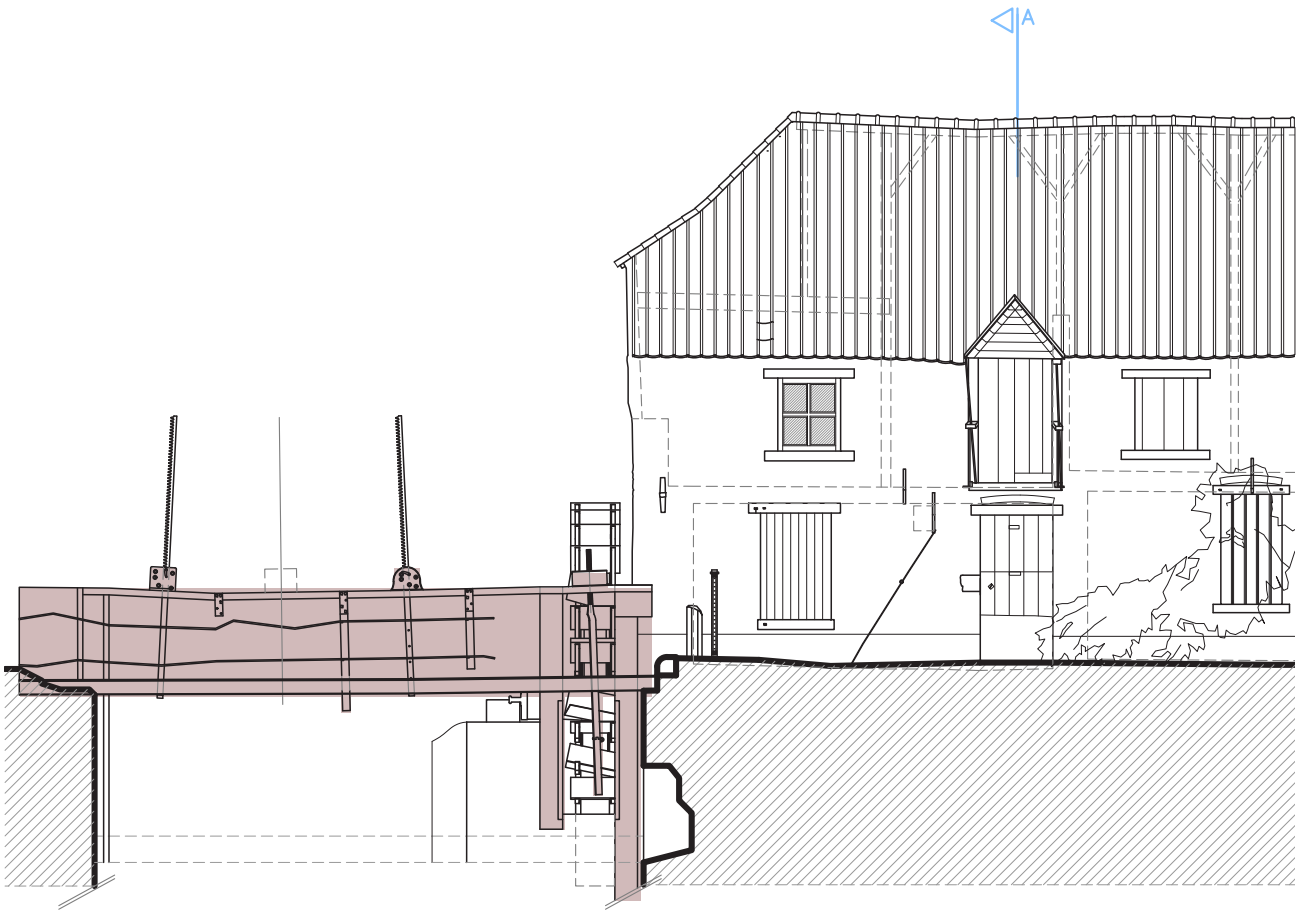
4 - catégorie 4 : éléments dangereux ou/et trop détériorés pour envisager une restauration (retrait ou/et remplacement à neuf).

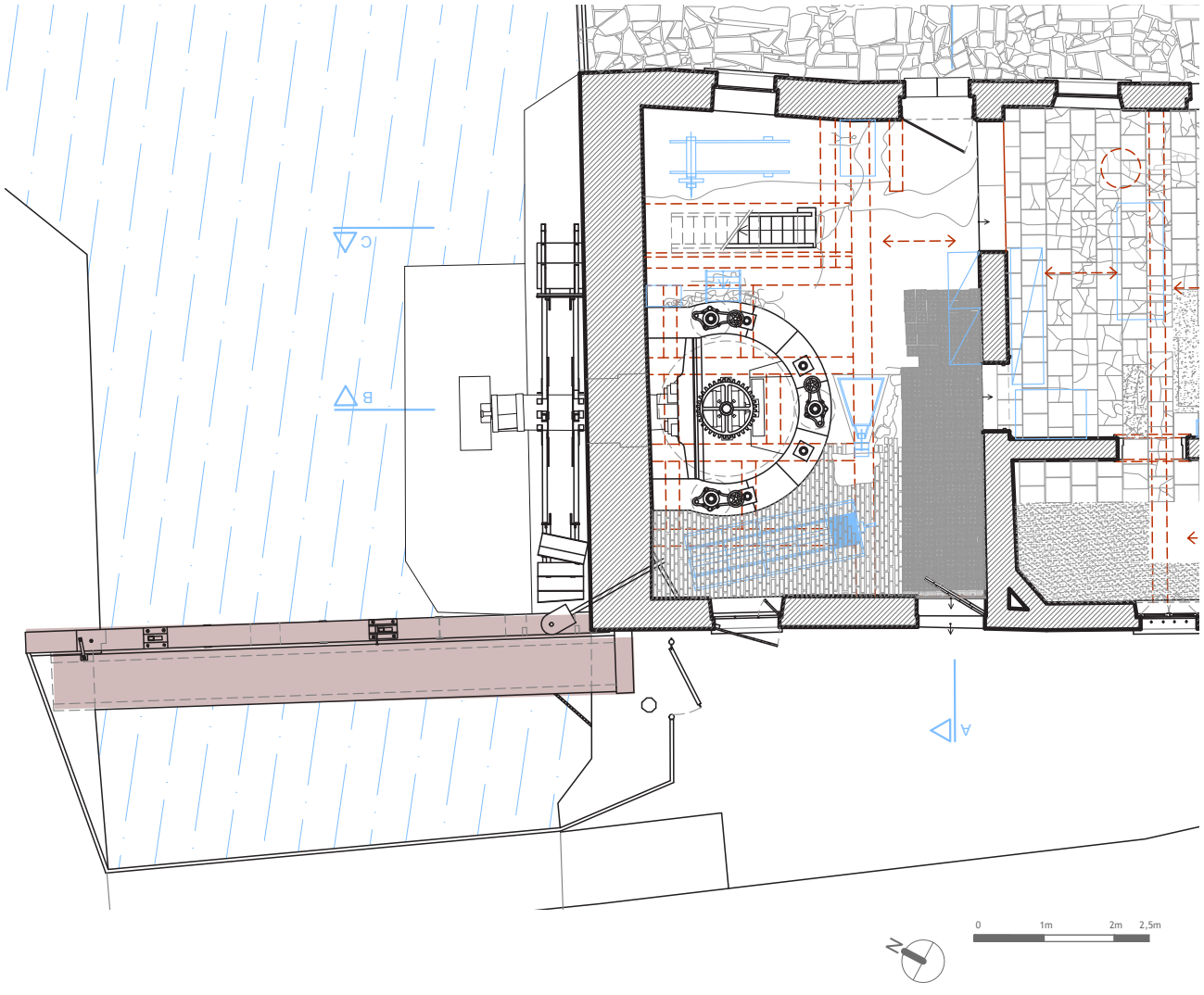
Toutes les photographies ou les documents graphiques sont des auteurs. Dans le cas contraire, les références sont indiquées sous les photographies.

I - LES MÉCANISMES

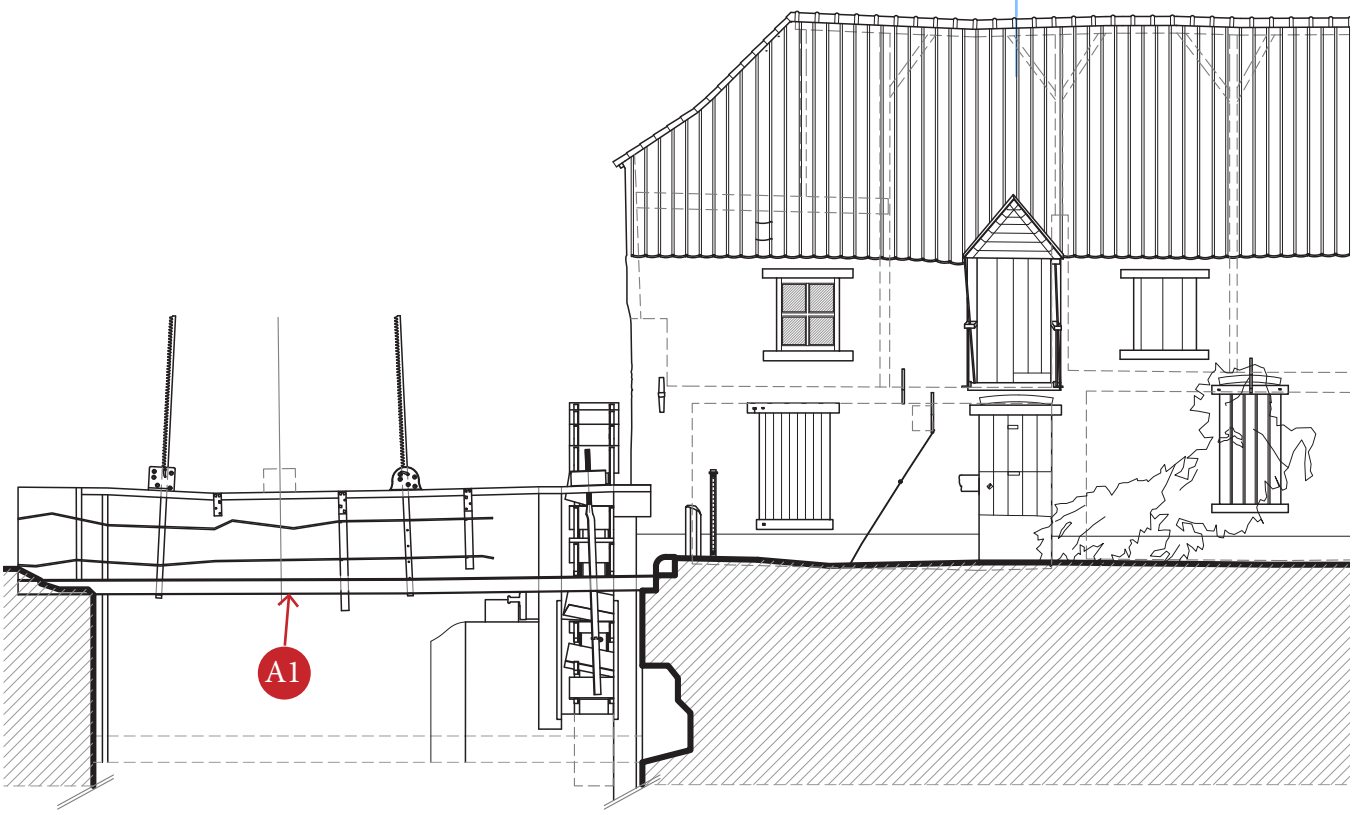
A - VANTELLERIE et GESTION DES EAUX

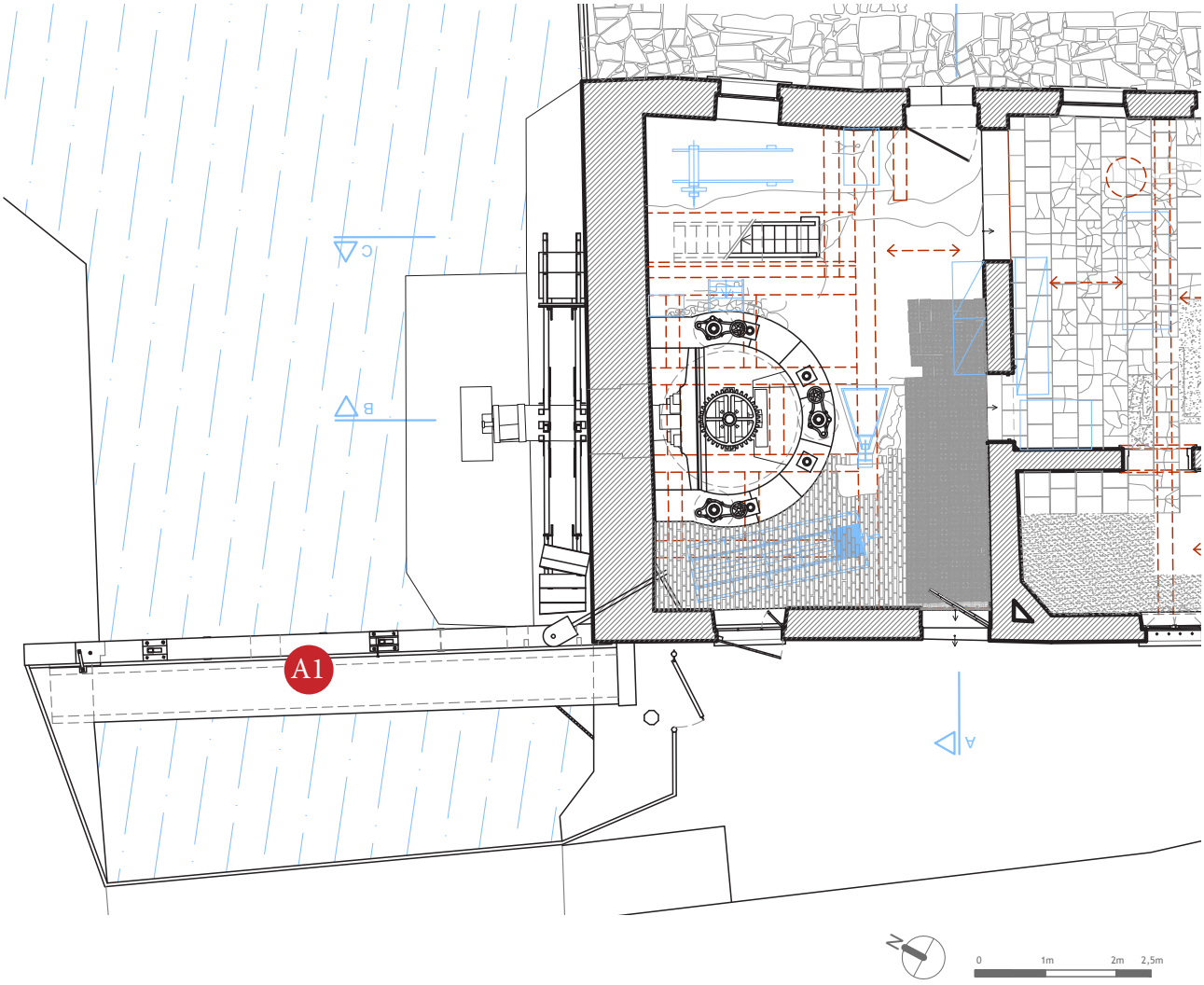



A


C
B
A
0
1m
2m
2,5m

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





A1 - PASSERELLE DE CONTRÔLE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE ?

ENTRETIEN ANTÉRIEUR inconnu

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde et superficielle	généralisée sur la structure primaire et le plancher
mousse	plancher métallique
déformation	garde-corps
fléchissement des poutres maîtresses	au centre de la passerelle

PARTIES MANQUANTES

garde-corps ouest — Ouest de la passerelle

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 **4**

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Reconstruction à l'identique.
Apport contemporain de sécurisation : garde-corps

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION en chevauchement de la Senne

OBJET AMONT /
OBJET AVAL A2 - vannes (p. 31)

ESTIMATION DE DATATION Après 1930

UTILISATION

La passerelle permet un accès rapide et facilité aux vannes. Elle permet au meunier de les contrôler, les régler et les entretenir. Elle est accessible depuis la façade ouest du moulin par un portillon contemporain.
La passerelle métallique s'appuie de part et d'autre des rives de la Senne. Elle est constituée de deux grandes poutrelles métalliques reliées par des solives métalliques. Ces dernières supportent un plancher métallique fait de plaques anti-dérapantes.

Un garde-corps du côté des vannes est encore présent, alors qu'à l'opposé, il semble ne plus exister.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

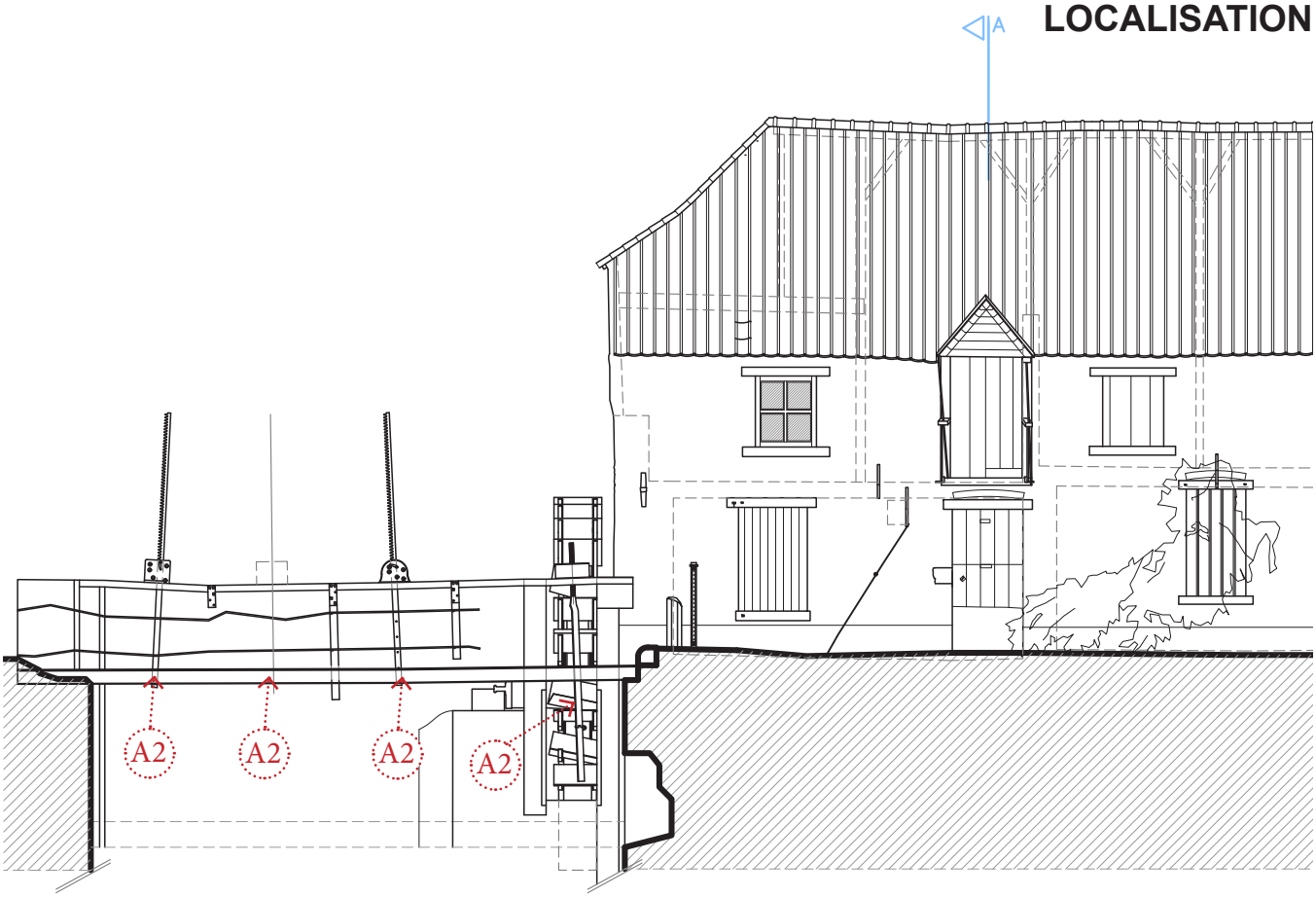
longueur 800 cm
largeur 80 cm
hauteur des poutres 20 cm

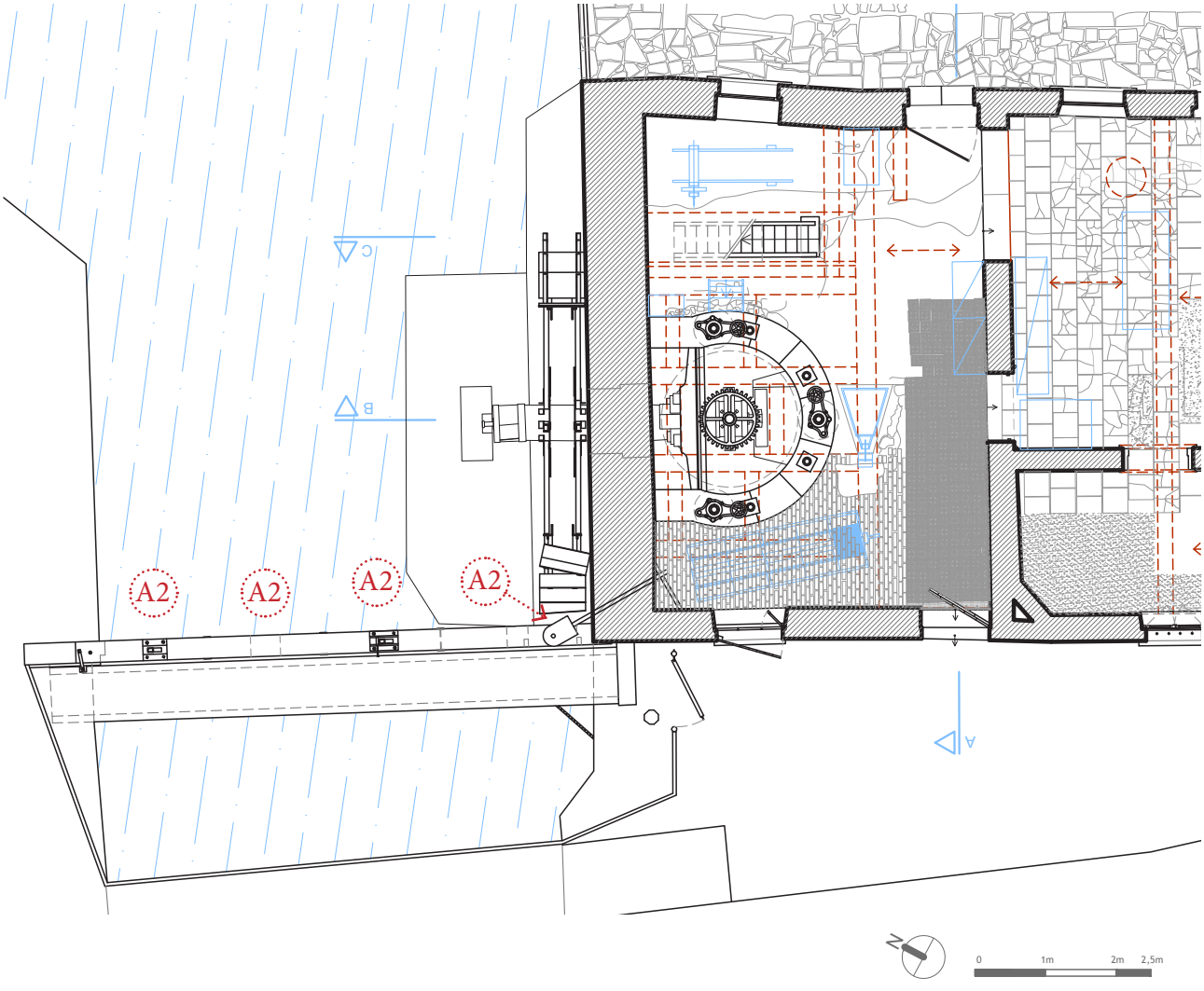
MATÉRIAUX

métal, assemblage par boulonnage

CORPS DE MÉTIER - LOT charpente ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





Moulin d'Arenberg



A2 - VANNES

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	?
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	inconnu

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde et superficielle	généralisée sur la structure primaire et le plancher
mousse	plancher métallique
déformation	garde-corps
affaissement des poutres maîtresses	au centre de la passerelle

PARTIES MANQUANTES

garde-corps ouest	Ouest de la passerelle
poteau de maintien des vannes	

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 **4**

NOTES ET REMARQUES

Au moulin d'Arenberg, au bourg du village de Rebecq, les crémaillères utilisées sont identiques à une des crémaillères du moulin d'Hou.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Reconstruction à l'identique avec nouvelles planches en bois.
Possibilité de mécaniser les crémaillères ?

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	barrage de la Senne
OBJET AMONT	A3 - grille de protection ou dégrilleur* (p. 37)
OBJET AVAL	A4 - verne (p. 39) et B1 - roue à aubes (p. 43)
ESTIMATION DE DATATION	?

UTILISATION

La vantellerie est ici construite en maçonnerie et en métal. Elle est destinée à retenir l'eau de la Senne.
Dans cette vantellerie, il y a quatre ouvertures, dites vannes, que le meunier ferme ou ouvre selon ses besoins. Elles sont le plus souvent construites en bois. Une crémaillère à manivelle permet d'abaisser ou de monter les vannes.

Une des quatre vannes est destinée à régler le débit de l'eau sur la roue hydraulique, c'est la vanne molleresse. Cette vanne est réglée depuis l'intérieur du moulin.
Les trois autres vannes sont réglées par trois crémaillères à manivelles (O12b - LEVIER À MANIVELLES (p. 171)) et O12a - LEVIER À MANIVELLES (p. 171)), dont une a disparue. Le meunier doit se déplacer jusqu'à la passerelle pour régler ces vannes.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

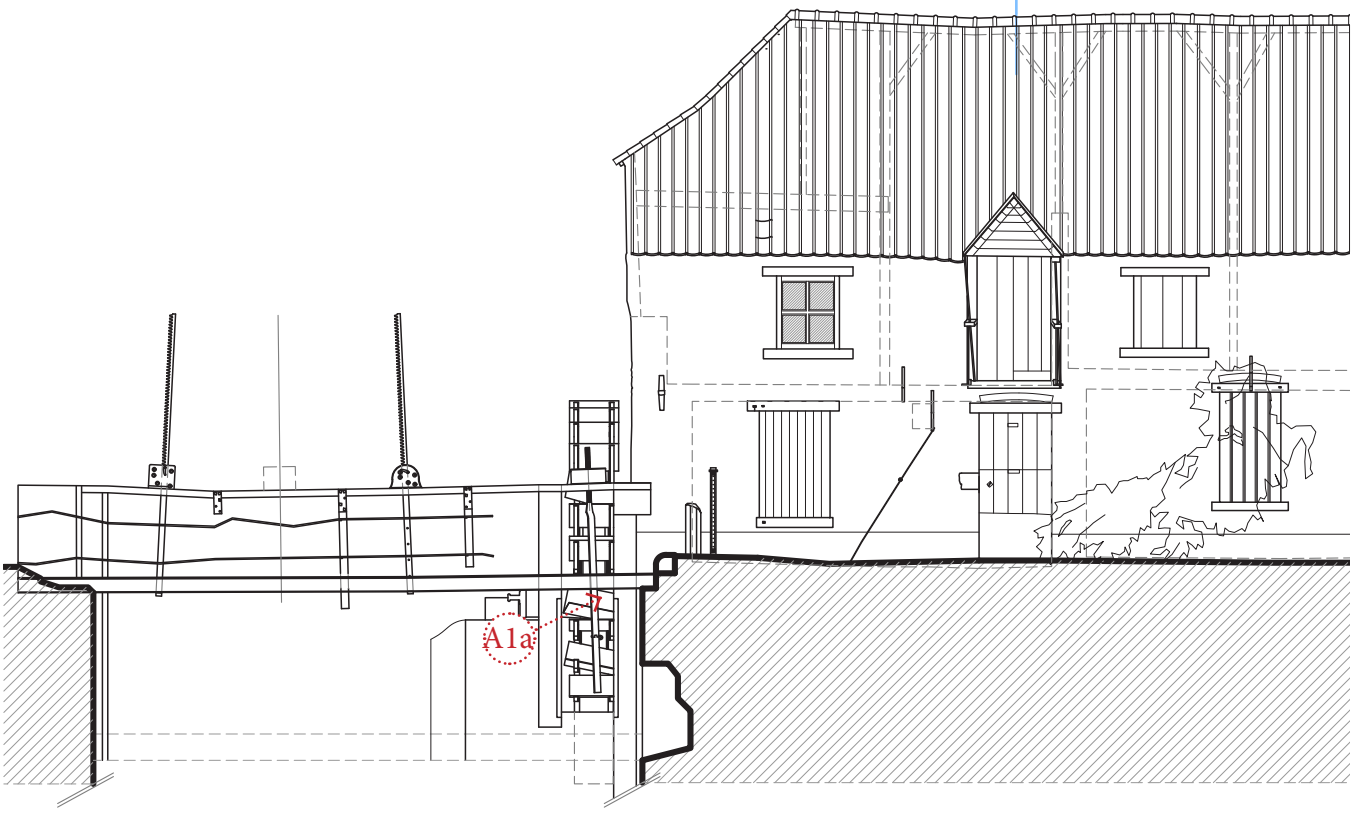
largeur 160 cm
hauteur 305 cm environ
épaisseur 20 cm

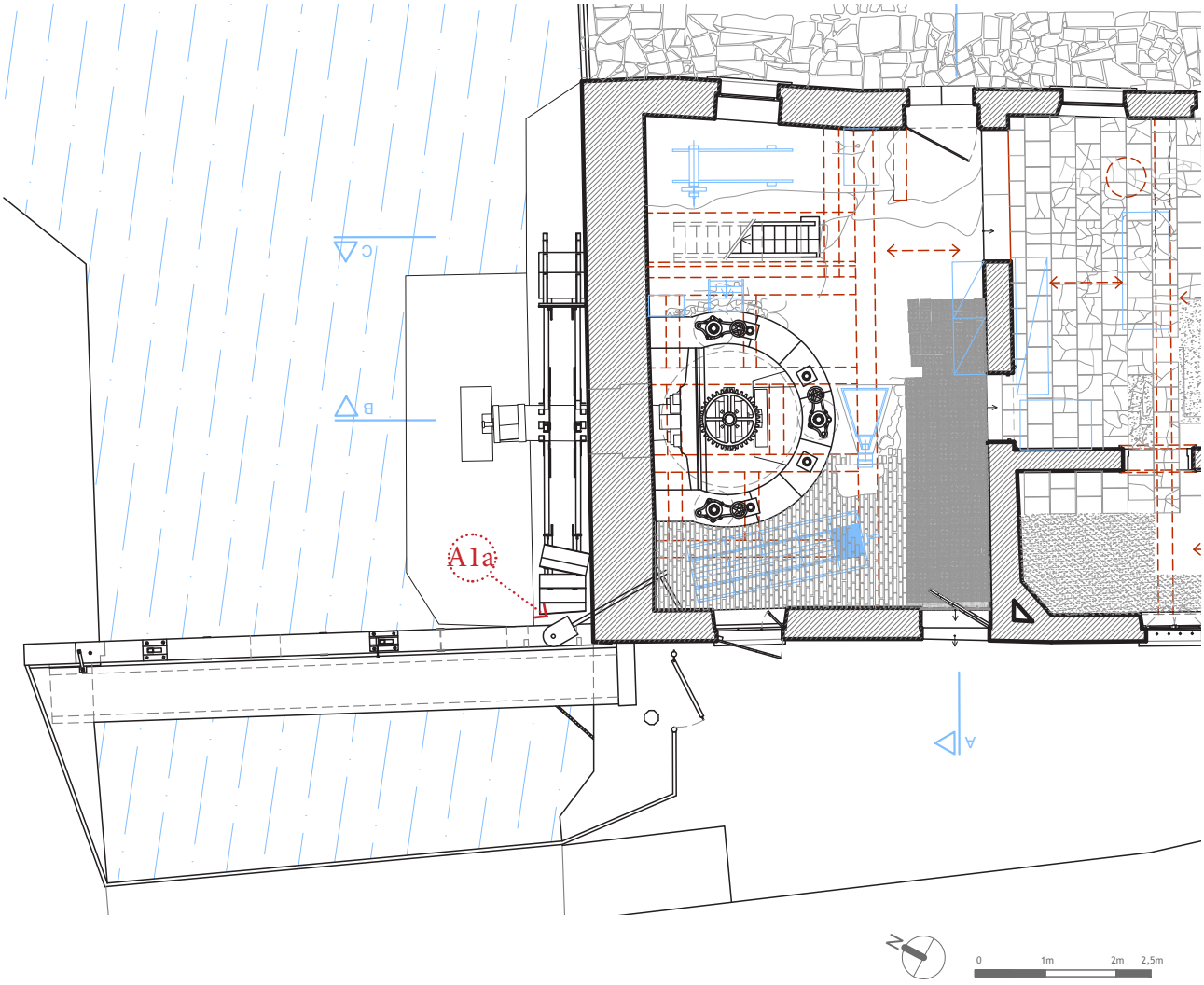
MATÉRIAUX

métal, assemblage par boulonnage

CORPS DE MÉTIER - LOT	charpente ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





A2a - VANNE MOLLERESSE ou MOLERESSE*

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	?
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	inconnu

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde et superficielle	tige métallique de fixation des planches et crémaillère à manivelles

PARTIES MANQUANTES

Les planches ou plaques constituants les vannes ont disparues.

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 **4**

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Reconstruction à l'identique avec nouvelles planches en bois.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	barrage de la Senne
OBJET AMONT	A3 - grille de protection ou dégrilleur* (p. 37)
OBJET AVAL	A4 - verne (p. 39) et B1 - roue à aubes (p. 43)
ESTIMATION DE DATATION	Après 1930

UTILISATION

La vanne molleresse permet de gérer le débit de l'eau sur la roue à aubes.
Cette vanne est réglée par le meunier depuis l'intérieur du moulin grâce à une manivelle. Le bras de contrôle traverse le mur pignon nord du bâtiment et vient s'appuyer sur une traverse métallique à l'angle nord-ouest du rez-de-chaussée de la salle du puits.
Le meunier insère une manivelle (O12b - LEVIER À MANIVELLES (p. 171)) dans la tige métallique et en tournant, d'en un sens ou dans l'autre, la crémaillère monte ou s'abaisse.

Les planches en bois ou plaques métalliques faisant barrage à l'eau ont disparu. Elles glissaient dans une feuillure encore visible aujourd'hui dans les deux piles en maçonnerie.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

largeur 80 cm
épaisseur 5 cm
hauteur 160 cm environ

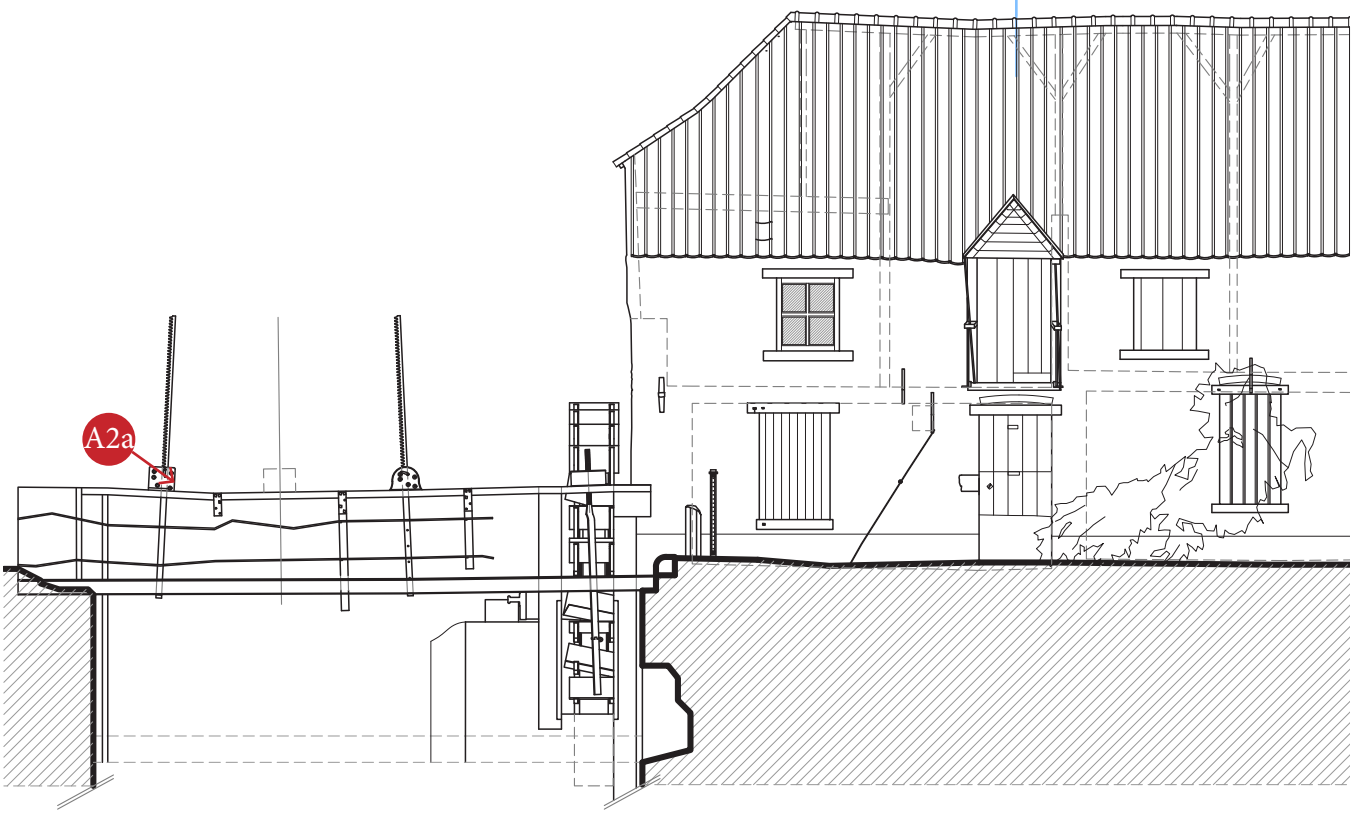
MATÉRIAUX

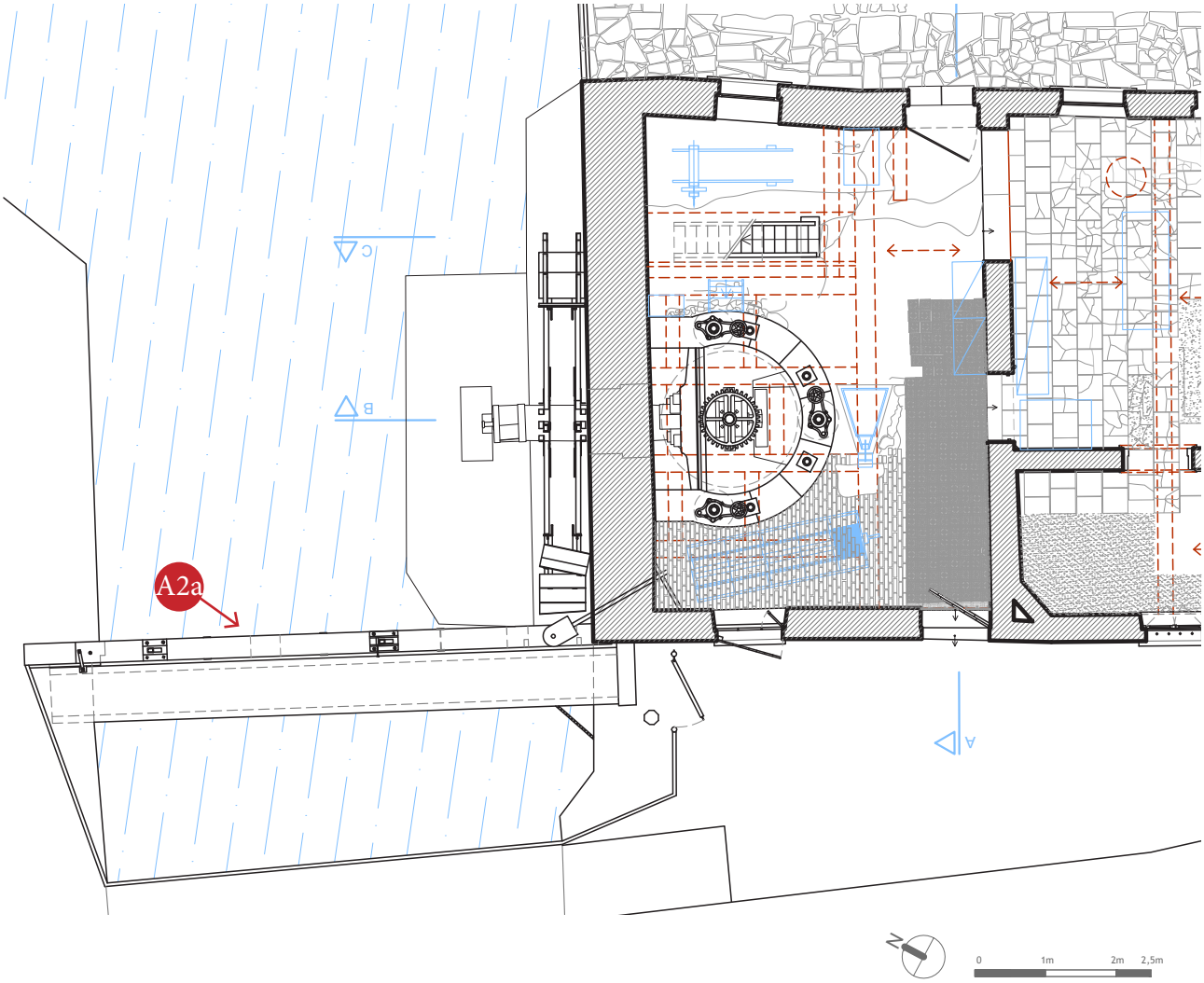
métal et/ou bois

CORPS DE MÉTIER - LOT

charpente
ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



A2b - STRUCTURE DE LA VANTELLERIE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	?
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	inconnu

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde et superficielle	ensemble des éléments en métal
déformation	poutrelle métallique de maintien des crémaillères

PARTIES MANQUANTES

pile de maintien des vannes sciées	
garde-corps	côté ouest de la passerelle de contrôle

CATÉGORIE DE DÉGRADATION (1) (2) (3) **(4)**

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Reconstruction à l'identique avec nouvelles planches des vannes en bois.

Restaurer le portillon contemporain d'accès à la passerelle afin qu'il ferme à clé.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	barrage de la Senne
OBJET AMONT	/
OBJET AVAL	A2 - vannes (p. 31)
ESTIMATION DE DATATION	Après 1930

UTILISATION

La structure de support des vannes est faite en acier et en maçonnerie de pierre.
Elle permet de maintenir les vannes contre la pression de l'eau et de les ancrer dans le sol du cours d'eau.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

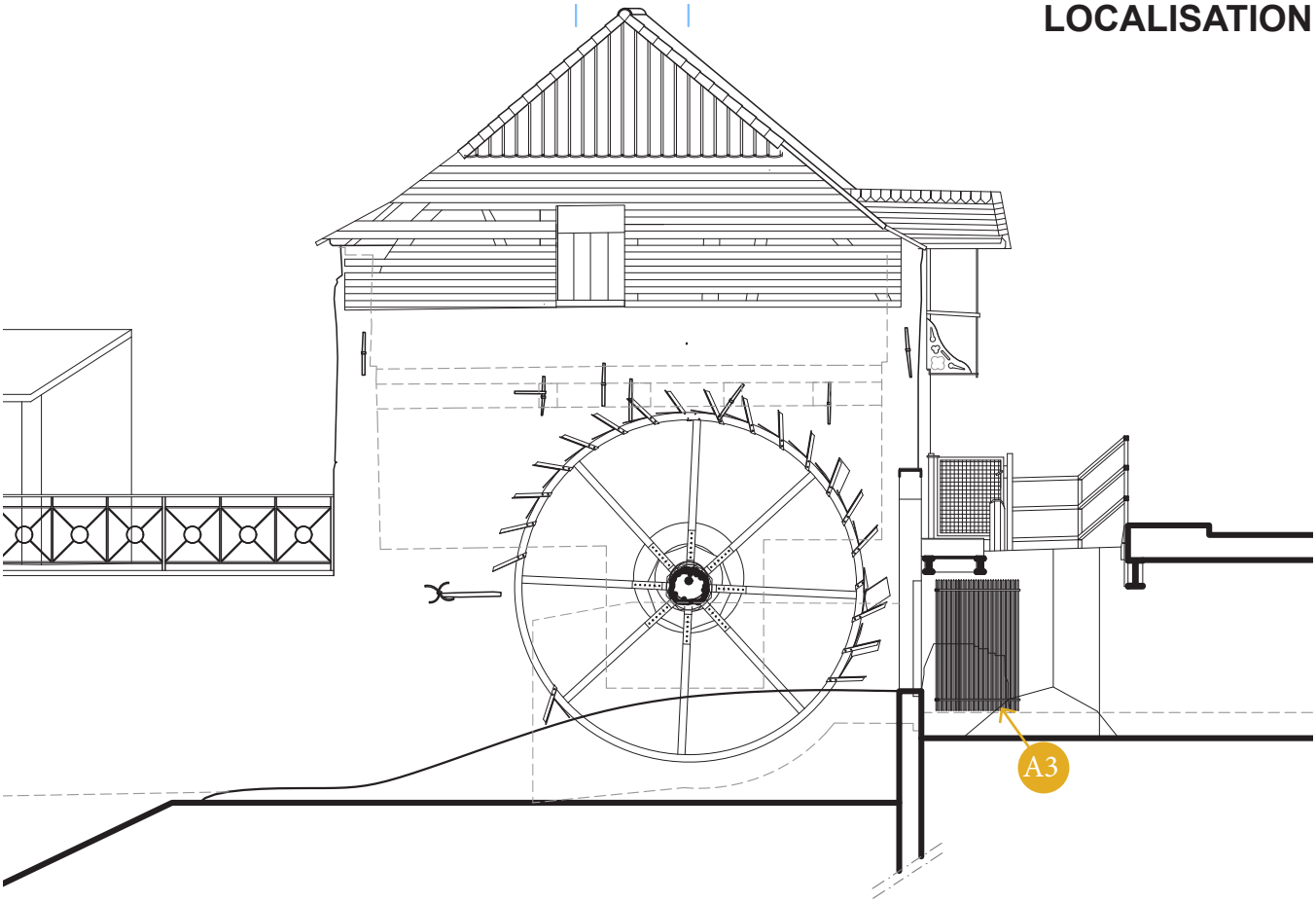
largeur 80 cm
hauteur 360 cm environ
épaisseur 30 cm

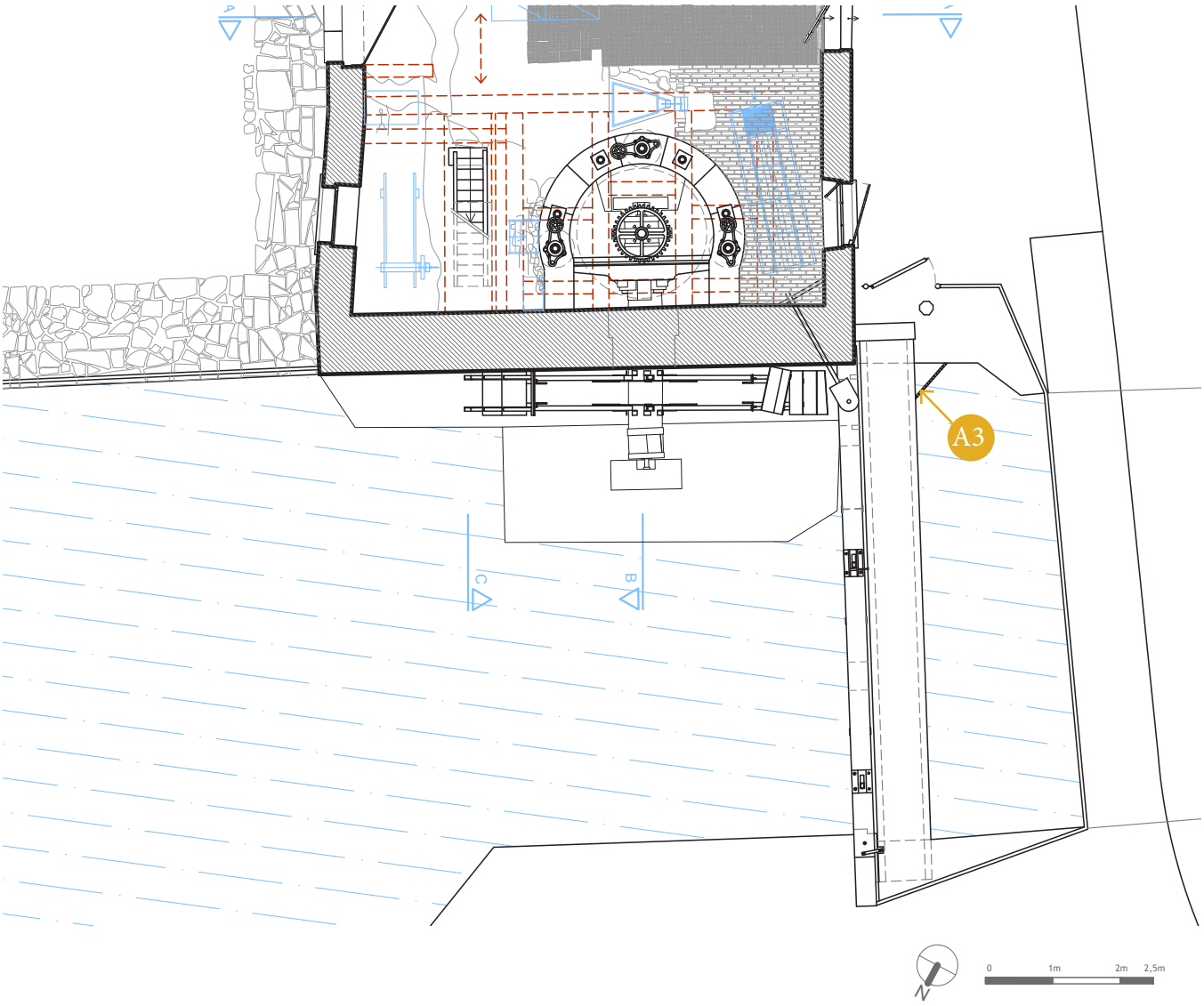
MATÉRIAUX

métal
piles en pierre bleue

CORPS DE MÉTIER - LOT	maçonnerie ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





A3 - GRILLE DE PROTECTION ou DÉGRILLEUR*

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	?
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	inconnu

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde et superficielle	ensemble de la grille
déformation	traverse basse

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Restauration.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	en amont de la vanne molleresse, barrage de la Senne
OBJET AMONT	/
OBJET AVAL	A2a - vanne molleresse ou moleresse* (p. 33)
ESTIMATION DE DATATION	?

UTILISATION

Le dégrilleur empêche les dépôts de la rivière Senne et autres objets de s'introduire dans le verne.
Ces dépôts, tels que le bois ou les animaux, pourraient endommager la roue à aubes si elle n'était pas protégée.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

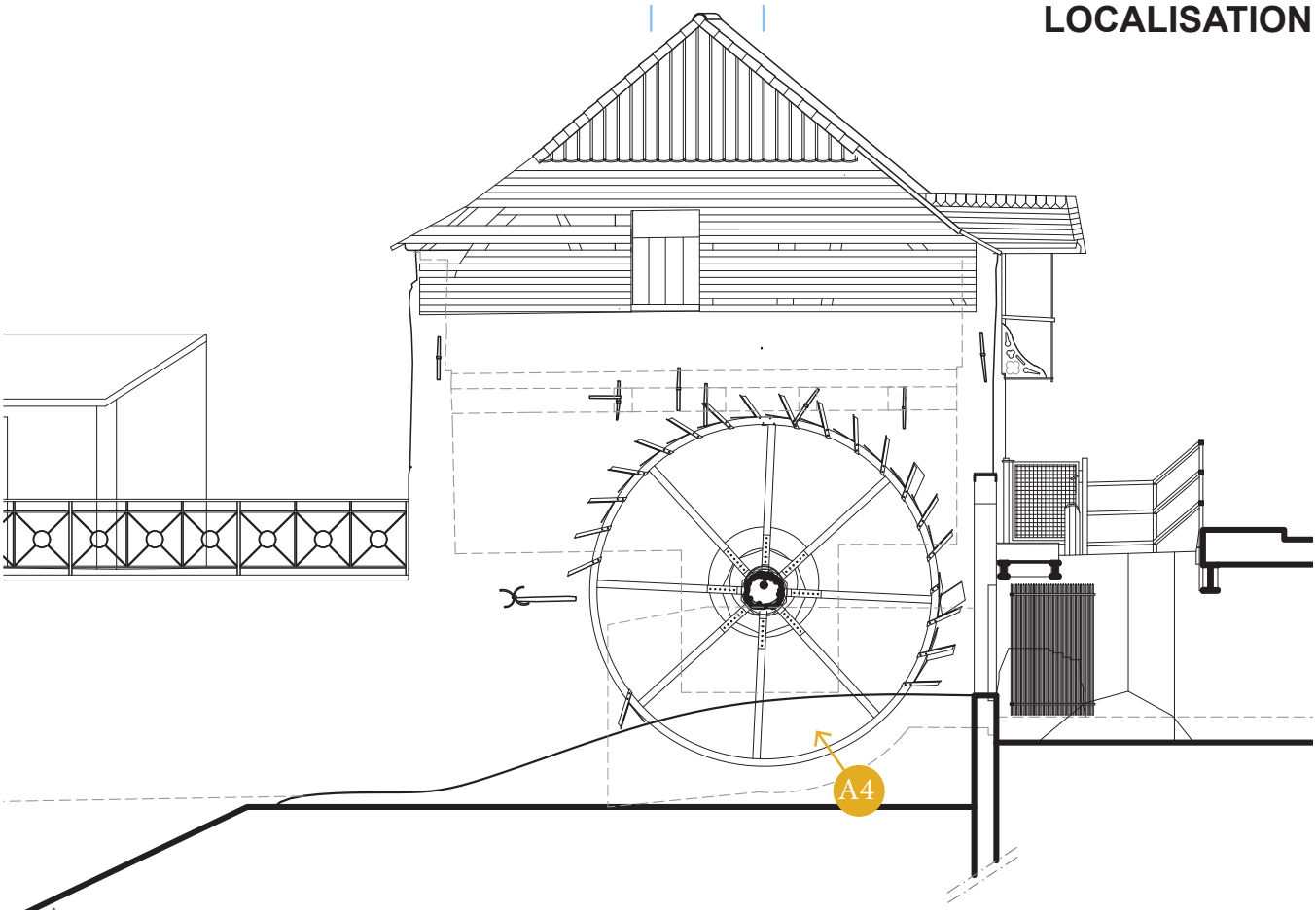
longueur 190 cm
hauteur 175 cm environ

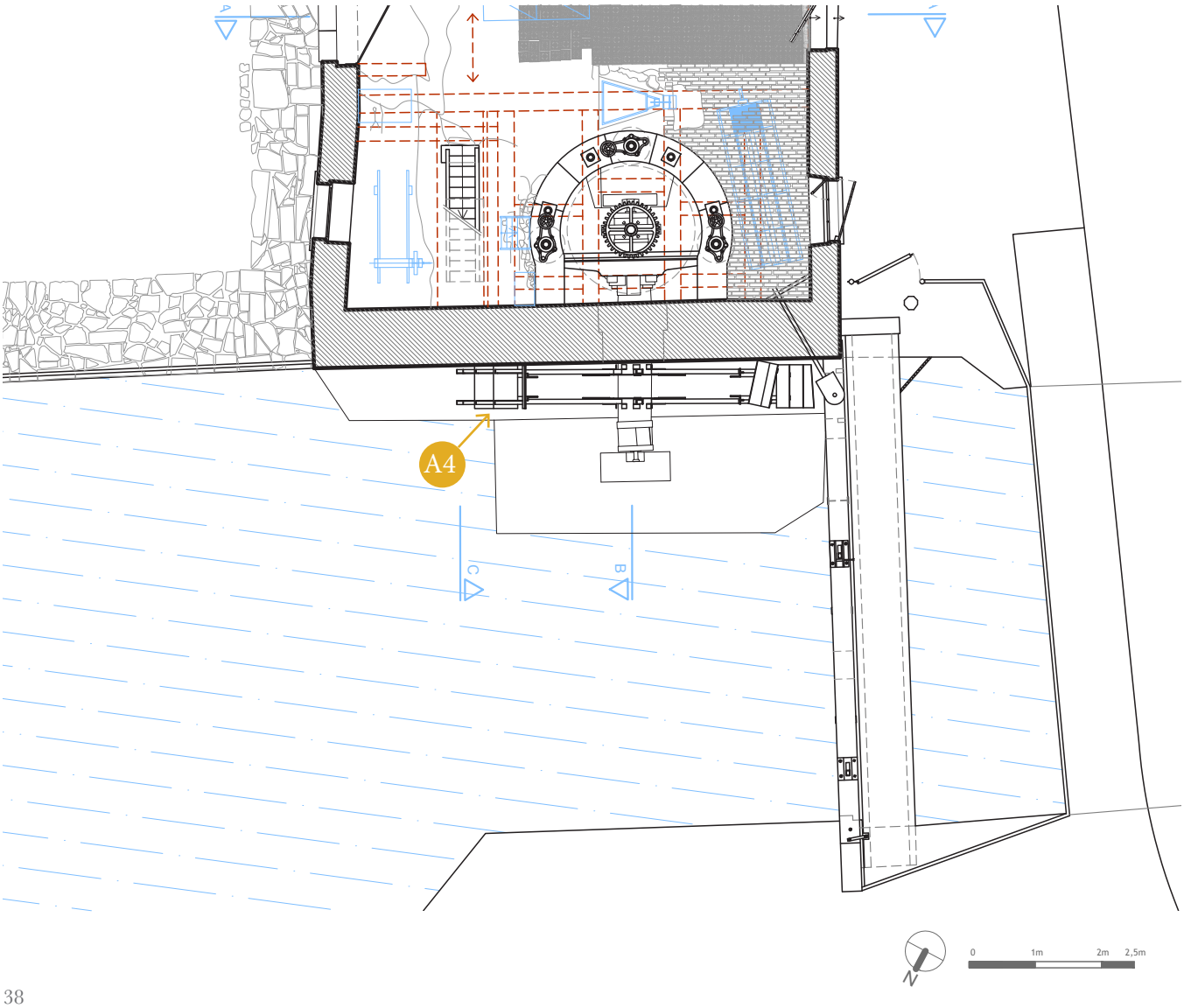
MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



A4 - VERNE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR inconnu

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
amoncellement de terre	au fond du verne

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Pendant le chantier, après démontage de la roue à aubes et de l'arbre horizontal, déblayer les alluvions qui se sont déposés afin de retrouver la coupe du profil du verne. Selon son profil, sa dégradation, et la puissance voulue sur la nouvelle roue (intervention d'un ingénieur et/ou molinologue), envisager une restauration.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	contre la façade nord du bâtiment
OBJET AMONT	A2a - vanne molleresse ou moleresse* (p. 33)
OBJET AVAL	B1 - roue à aubes (p. 43)
ESTIMATION DE DATATION	depuis l'origine du moulin

UTILISATION

Le verne est le canal d'amené de l'eau pour faire tourner la roue hydraulique du moulin. Il est aussi appelé coursier dans certains cas.
C'est un canal étroit, de quelques centimètres plus large que la roue à aubes. Son profil suit la courbe de la roue afin de maximiser la puissance de l'eau sur les augets.
Ici, il est limité par le mur pignon nord et le mur d'appui de l'arbre horizontal.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

longueur 500 cm
largeur 83 cm environ

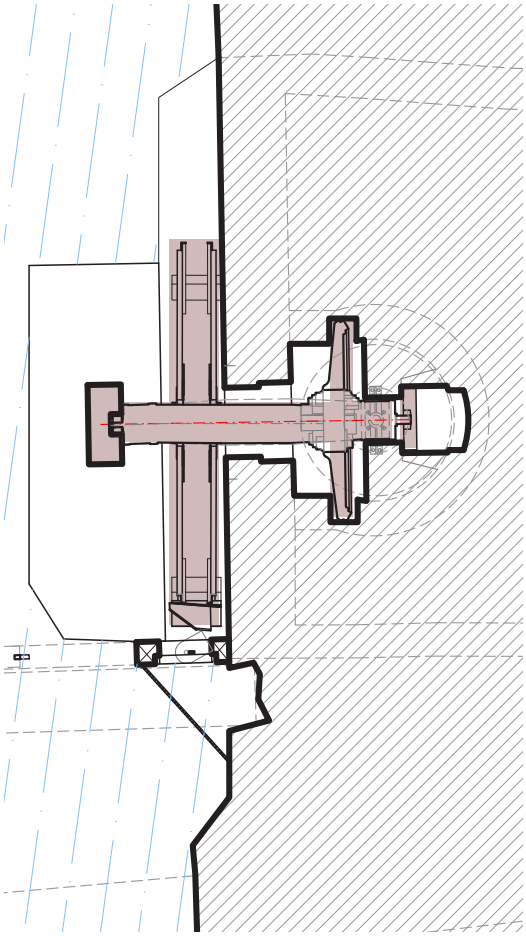
MATÉRIAUX

maçonnerie de pierre et de brique

CORPS DE MÉTIER - LOT maçonnerie

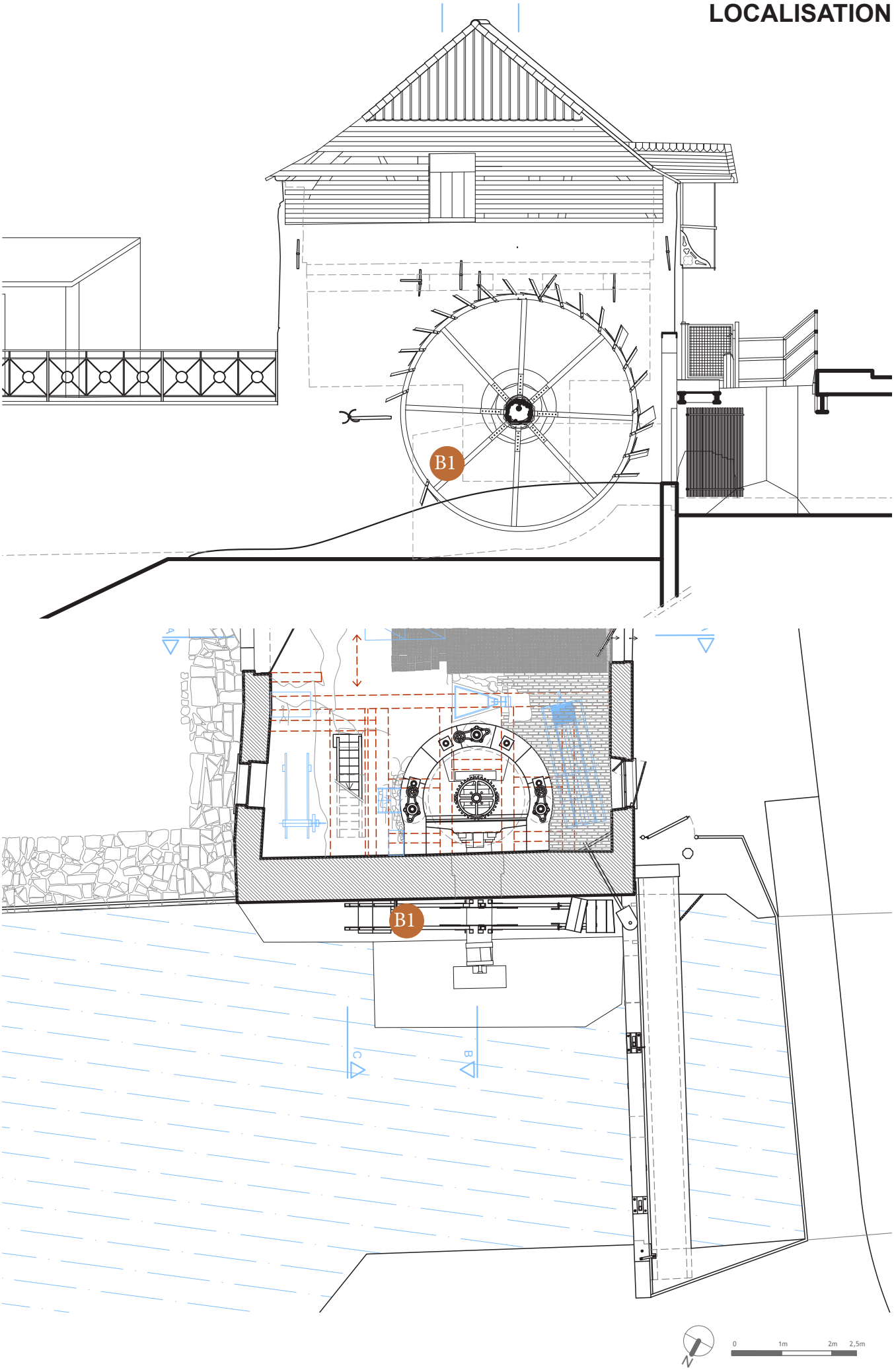
B - ROUE À AUBES, ARBRE HORIZONTAL ET ROUET






N
0
1m
2m
2,5m

LOCALISATION



REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





B1 - ROUE À AUBES

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	non
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	régulier

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	façade nord
OBJET AMONT	A2a - vanne molleresse ou moleresse* (p. 33)
OBJET AVAL	B2 - arbre horizontal (p. 53)
ESTIMATION DE DATATION	Après 1930

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde et superficielle	généralisée
mousse	sur les pales
pales et cornières détachées	en partie inférieure de la roue
roue enfoncée dans la terre	fond du verne
rayons de la roue et jantes désolidarisés	

PARTIES MANQUANTES

5 pales manquantes visibles d'autres pales pourraient être retrouvées dans le verne	partie inférieure de la roue

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** **4**

UTILISATION

La roue à aubes est utilisée pour faire fonctionner les engrenages du moulin. C'est l'élément majeur du moulin, qui transforme l'énergie de l'eau en énergie mécanique.
Dans ce moulin, la roue à aubes est une roue de pied ou roue en dessous : l'eau s'introduit dans le verne au pied de la roue.

NOTES ET REMARQUES

La typologie de cette roue à aubes est identique à celle qui existe au grand moulin d'Arenberg, au centre du village de Rebecq. Elles ont donc pu être construites à la même époque et peut-être par le même charron.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Cette roue boulonnée est tardive. Elle est construite sur un arbre horizontal en bois et a été calée sur ce dernier par des coins.
Si la roue est de nouveau couverte d'un auvent, il serait possible de proposer une roue plus qualitative en bois.
<u>Mesure d'urgence :</u> démontage de la roue à aubes, conservation des éléments.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

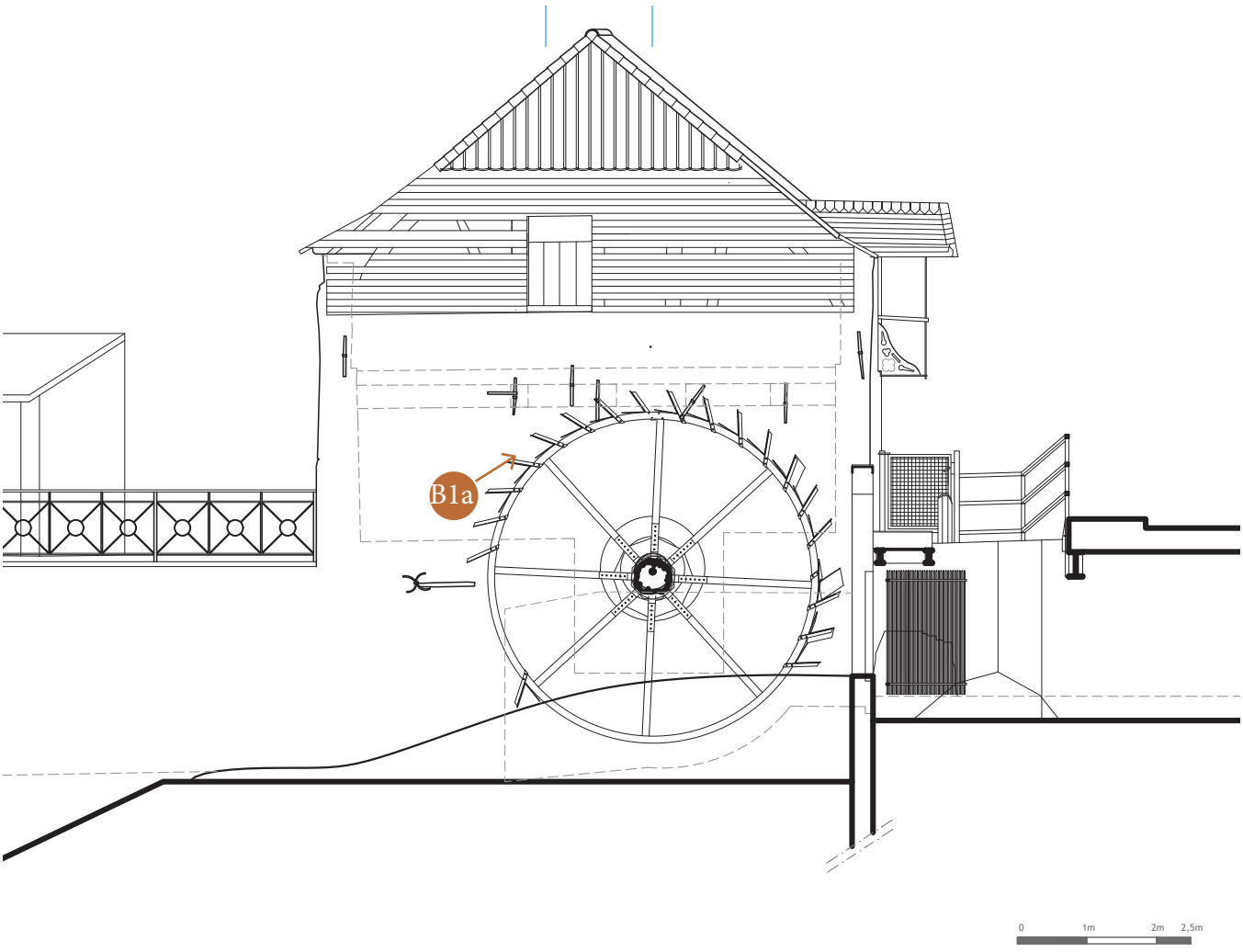
DIMENSIONS

diamètre 540 cm
épaisseur 65 cm

MATÉRIAUX

métal, assemblage de cornière par boulonnage

CORPS DE MÉTIER - LOT	charpente ferronnerie charron


B1a
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





B1a - PALES DE LA ROUE À AUBES ou AUGETS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	non
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	régulier

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde	généralisée, des boulons
mousse et végétation	sur les pales
pales désolidarisées des cornières boulonnage défectueux	généralisé

PARTIES MANQUANTES

5 pales manquantes visibles	partie inférieure de la roue

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** **4**

NOTES ET REMARQUES

Certaines pales sont conservées dans les alluvions remplissant le verne.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Cf. fiche B1 - roue à aubes (p. 43)

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	roue à aubes
OBJET AMONT	B1b - jantes (2) (p. 47)
OBJET AVAL	/
ESTIMATION DE DATATION	Après 1930

UTILISATION

L'eau de la rivière s'insère dans les aubes fixées aux jantes par des cornières. La puissance de l'eau fait tourner la roue.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

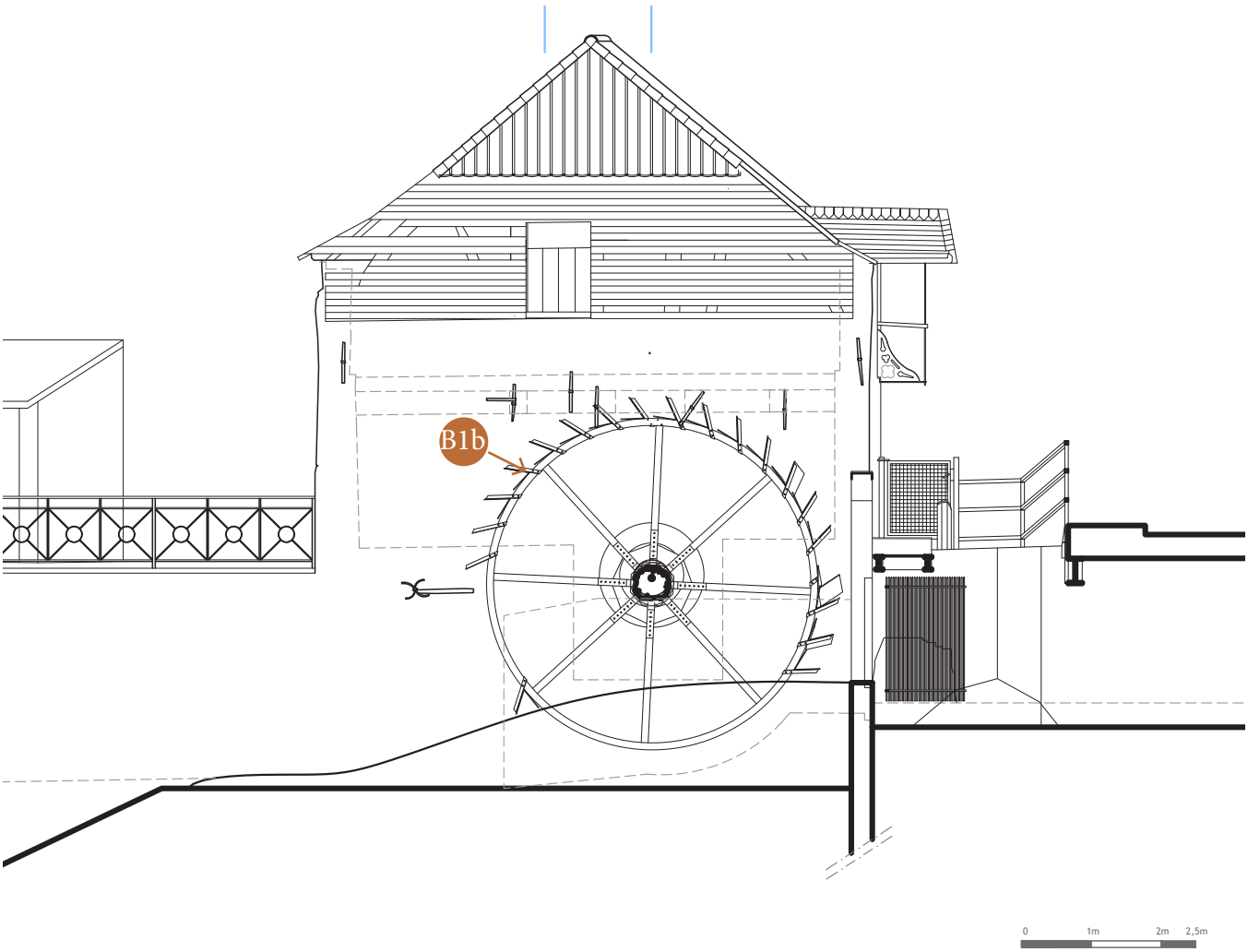
DIMENSIONS

largeur 65 cm
hauteur 35 cm

MATÉRIAUX

métal, assemblage aux cornières par boulonnage

CORPS DE MÉTIER - LOT	ferronnerie charron


B1b
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



B1b - JANTES (2)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	non
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	régulier

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde et superficielle	généralisée
décomposition et trous	partiel

PARTIES MANQUANTES

jantes non visibles dans le remblais du verne	partie inférieure de la roue

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

Les jantes sont en parties dissimulées dans les dépôts d'alluvions du verne.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Cf. fiche B1 - roue à aubes (p. 43)

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	roue à aubes
OBJET AMONT	/
OBJET AVAL	B1d - flasques (2) (p. 51)
ESTIMATION DE DATATION	Après 1930

UTILISATION

Les deux jantes forments des grands cerclages sur lesquelles sont fixées les pales.
Chaque jante est constituée de 4 cornières d'un quart de cercle assemblées par deux fer plats boulonnés.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

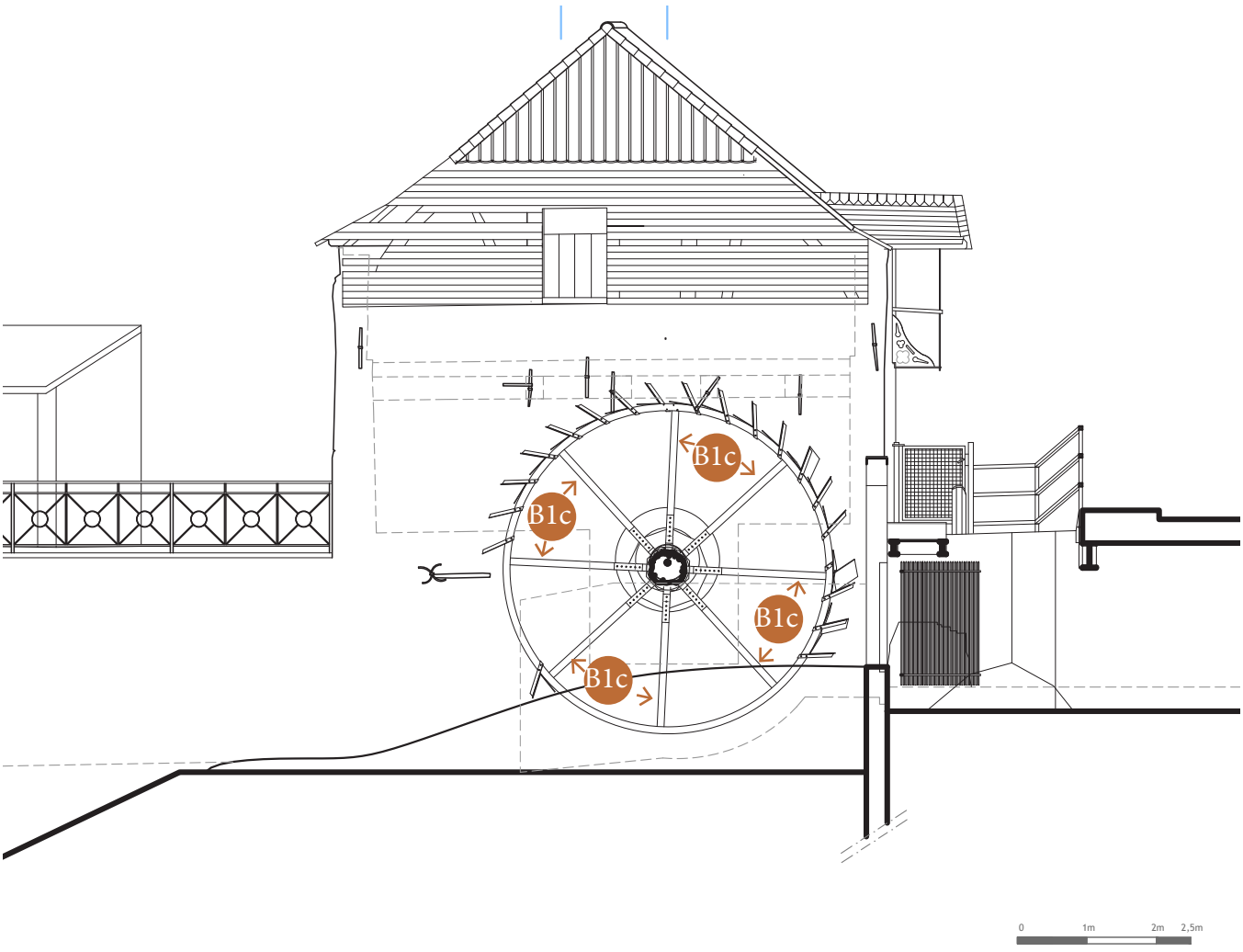
DIMENSIONS

largeur 10 cm
épaisseur 6 cm

MATÉRIAUX

métal, assemblage par boulonnage aux rayons par l'intermédiaire de cornières.

CORPS DE MÉTIER - LOT	ferronnerie charron


B1c
B1c
B1c
B1c
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



B1c - RAYONS (16)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	non
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	régulier

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde et superficielle	généralisée
désolidarisation avec les jantes	fixations et boulons
un rayon décroché	tomber dans le verne

PARTIES MANQUANTES

rayons enterrés non visibles	partie inférieure de la roue

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

Certains rayons peuvent être conservés dans le dépôt d'alluvions qui rempli le verne.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Cf. fiche B1 - roue à aubes (p. 43)

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	roue à aubes
OBJET AMONT	B1b - jantes (2) (p. 47)
OBJET AVAL	B1d - flasques (2) (p. 51)
ESTIMATION DE DATATION	Après 1930

UTILISATION

Les rayons de la roue permettent de relier les jantes aux flasques (petits cerclages autour de l'arbre horizontal). Ils maintiennent les pales et transmettent la force de rotation à l'arbre horizontal.

Ils sont composés de profils en U.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

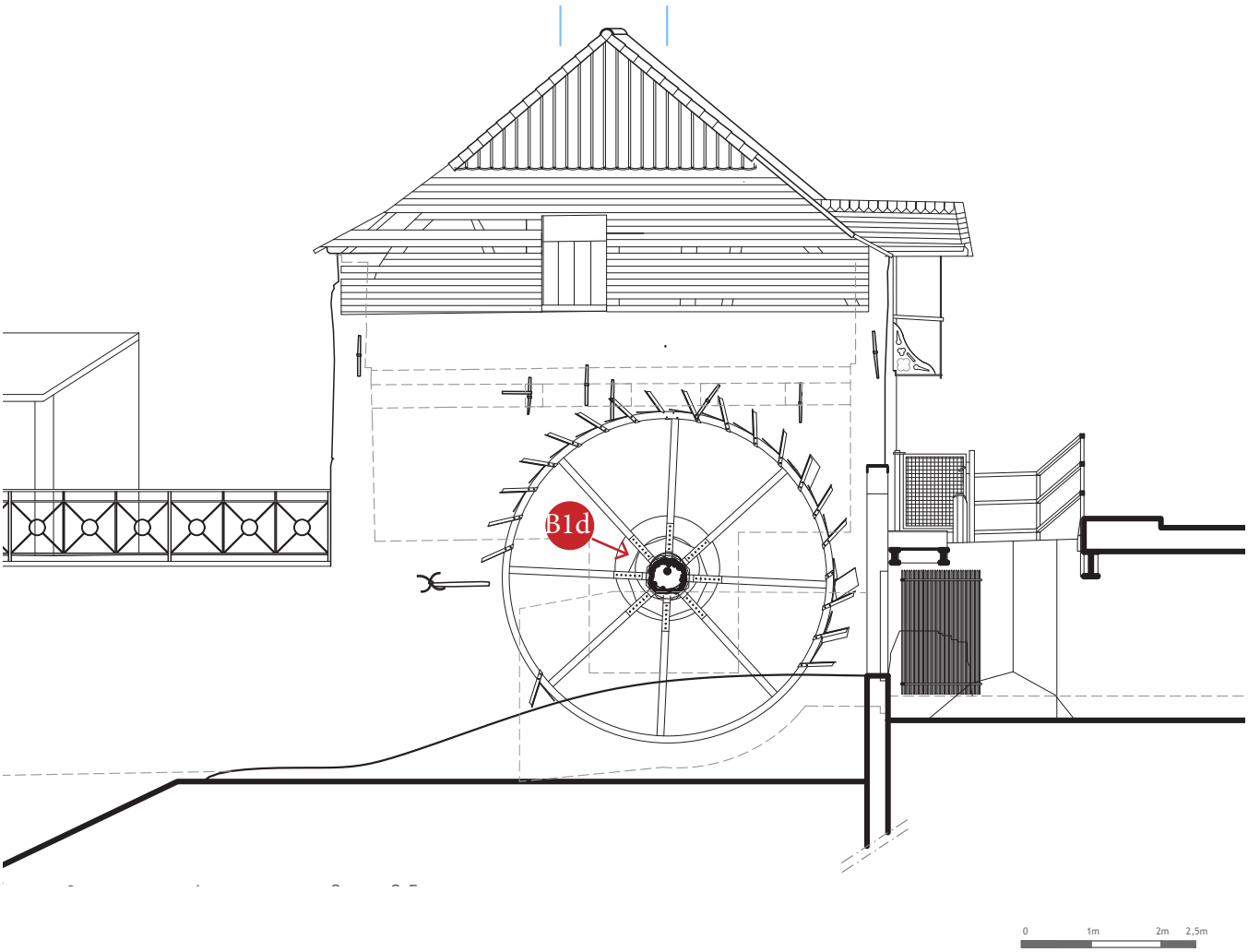
DIMENSIONS

longueur 211 cm
épaisseur 7 cm
largeur 10 cm

MATÉRIAUX

métal, assemblage par boulonnage aux jantes et flasques

CORPS DE MÉTIER - LOT	ferronnerie charron


B1d
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







B1d - FLASQUES (2)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	non
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	régulier

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde : gonflement des boulons et rivets	généralisée
décomposition avancée (trous en formation)	flasque la plus proche de la façade nord
mousse et lichen	partiel, sur la flasque la plus proche de la façade

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 **4**

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Cf. fiche B1 - roue à aubes (p. 43)

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	roue à aubes
OBJET AMONT	B1c - rayons (16) (p. 49)
OBJET AVAL	B2 - arbre horizontal (p. 53)
ESTIMATION DE DATATION	Après 1930

UTILISATION

Ce cerclage de forme hexagonal permet de lier tous les rayons à l'arbre moteur horizontal en bois. Les rayons viennent se fixer à ce cerclage à l'aide de plats métalliques et de boulons.
Quelques rivets sont visibles et maintenaient les cornières reliant l'arbre horizontal aux flasques par pressions sur des coins en bois.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

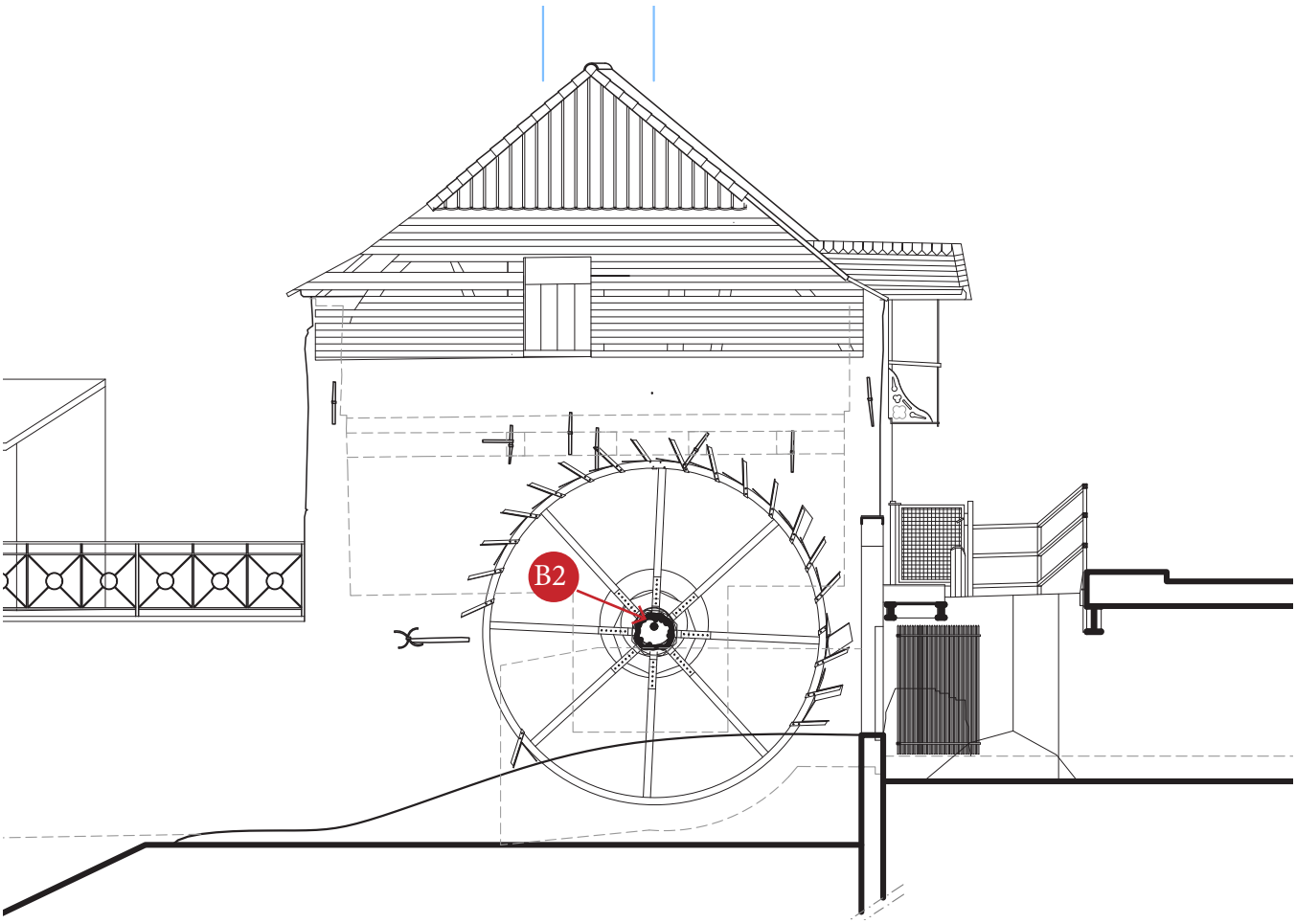
diamètre 115 cm environ

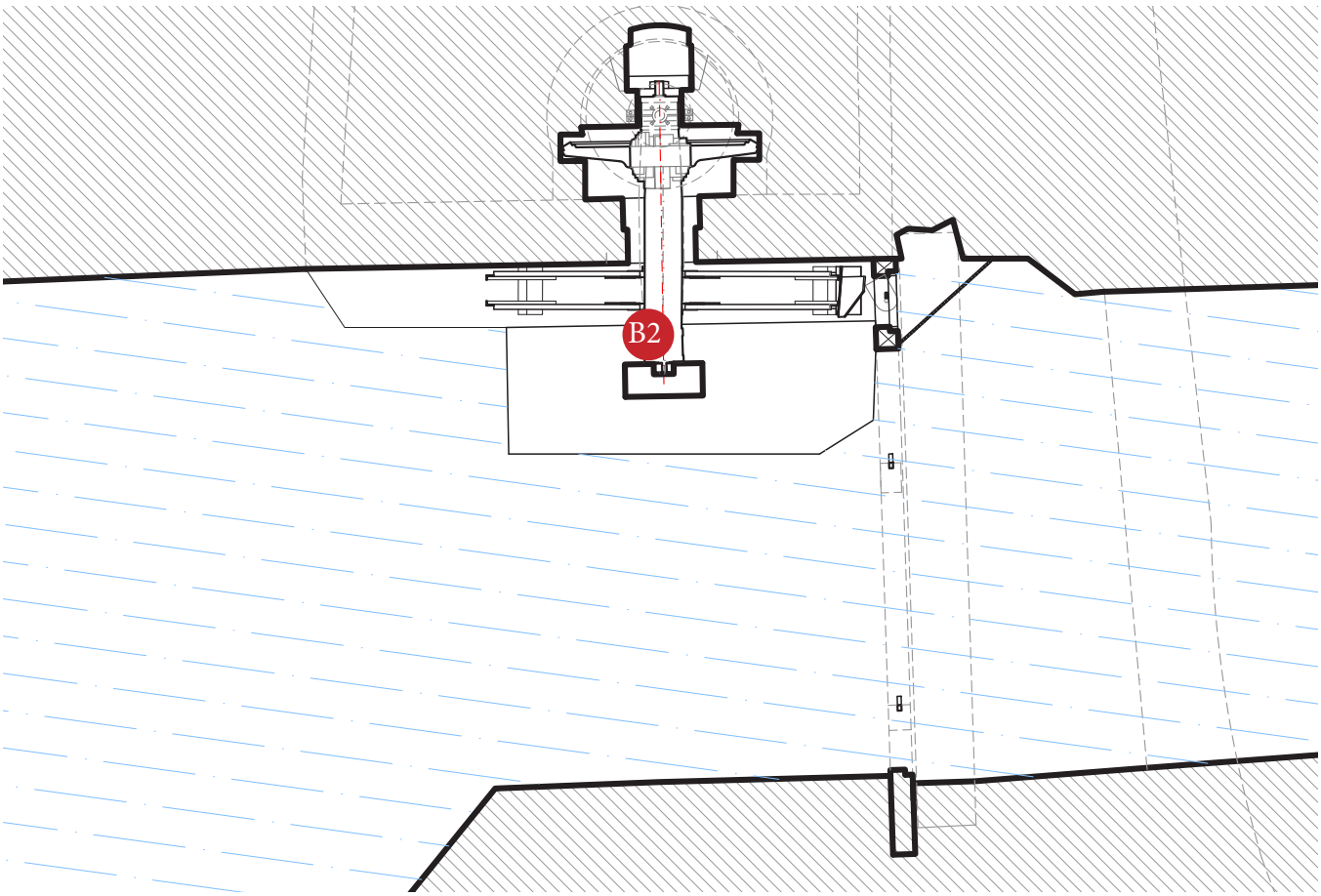
MATÉRIAUX

métal, assemblage par boulonnage aux rayons
assemblage par rivet aux cornières

CORPS DE MÉTIER - LOT	ferronnerie charron

LOCALISATION







REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





B2 - ARBRE HORIZONTAL

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	traverse la façade nord
OBJET AMONT	B1 - roue à aubes (p. 43)
OBJET AVAL	B3 - rouet (p. 63)
ESTIMATION DE DATATION	Origine - début XIX^{e} s.

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	oui
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	inconnu

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
décomposition profonde : humidité du bois	partie extérieure
présence de mousse	partie extérieure
arbre cassé créant un désaxement	au droit de la paroi extérieure de la façade nord

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 **4**

UTILISATION

L'arbre moteur horizontal permet de transmettre l'énergie de la roue à aubes au reste des engrenages intérieurs. Il permet de relier la roue à aubes au rouet.

Les deux extrémités de l'arbre horizontal sont équipées de cerclages métalliques reposant sur des paliers.

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Pas de restauration possible.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

longueur 396 cm
diamètre maximal 60cm

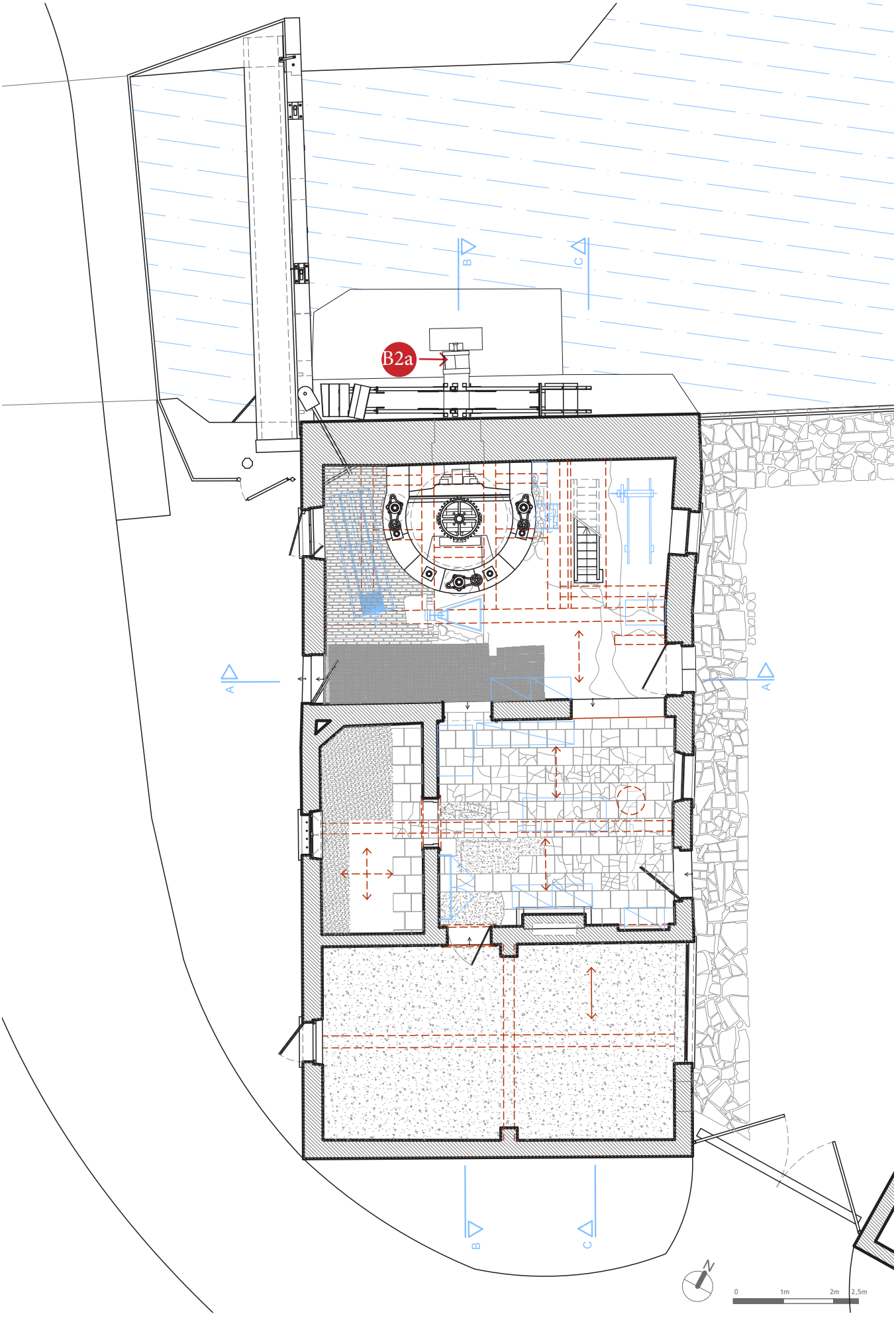
MATÉRIAUX

bois
extrémités en métal

CORPS DE MÉTIER - LOT

charpente
ferronnerie

LOCALISATION



REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





B2a - CERCLAGE MÉTALLIQUE DE L'ARBRE MOTEUR (EXTÉRIEUR)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	oui
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	graissage régulier

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde et superficielle	généralisée
gonflement	2 cerclages
fissuration du métal	cerclage nord , partie supérieure
présence de mousse	parties supérieures des cerclages

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 **4**

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Restauration ou refonte des éléments.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	extrémité nord de l'arbre moteur
OBJET AMONT	B1 - roue à aubes (p. 43)
OBJET AVAL	B2c - palier de butée (extérieur) (p. 59)
ESTIMATION DE DATATION	Origine - début XIX^{e} s.

UTILISATION

Les cerclages métalliques, situés aux deux extrémités de l'arbre moteur horizontal, permettent de renforcer l'axe. Ce sont ces deux pièces qui subissent les frottements de la rotation de la roue à aubes et qui sont alors les plus sollicitées.

Le cerclage nord et l'axe métallique associé est inserré dans une pierre d'appui. Un alliage en plomb coulé sur la pierre permet de facilité les frottements de la rotation de l'axe.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

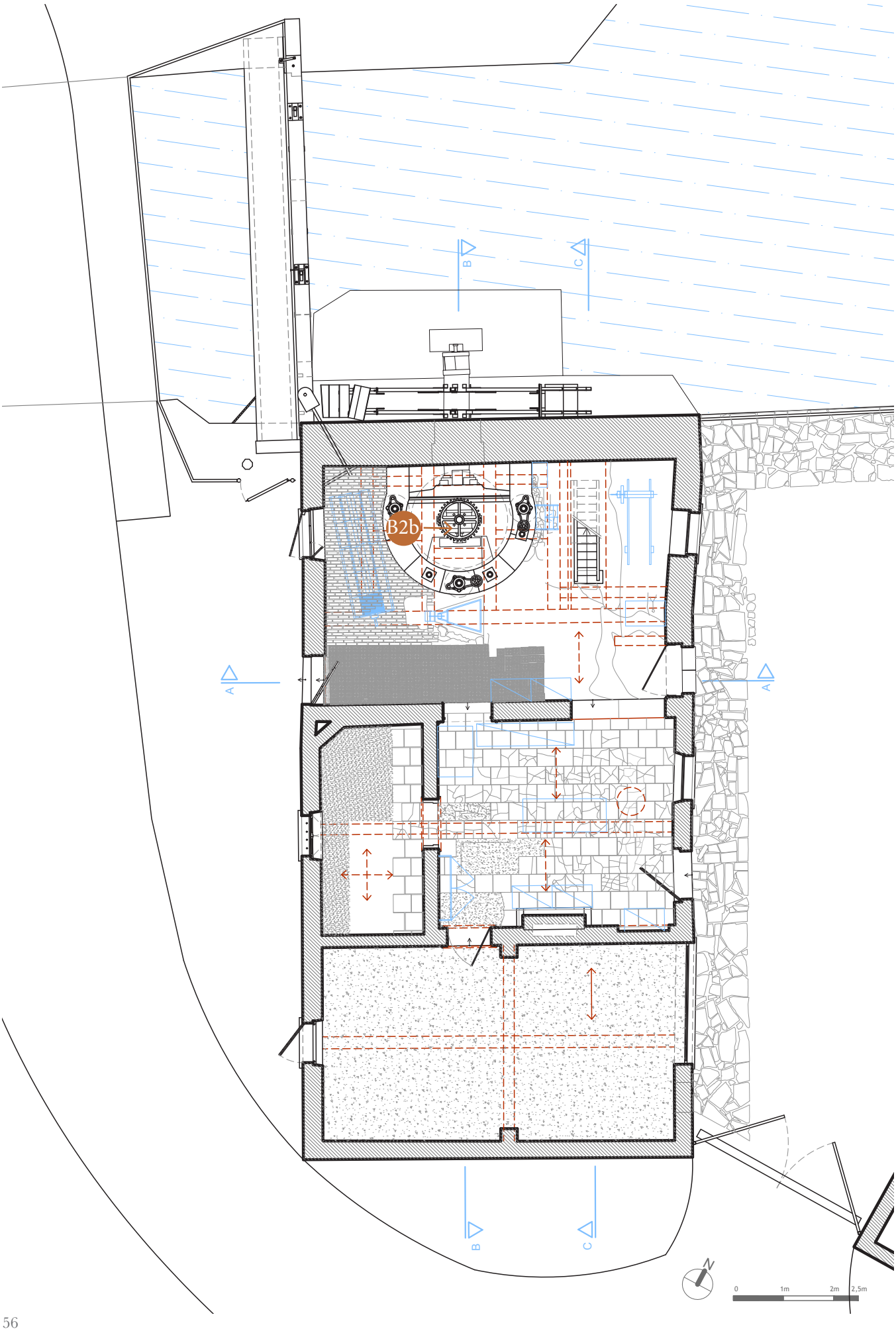
longueur environ 60 cm
diamètre maximal 50 cm

MATÉRIAUX

métal - fonte ?

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie

LOCALISATION



REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



B2b - CERCLAGE MÉTALLIQUE DE L'ARBRE MOTEUR (INTÉRIEUR)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE oui

ENTRETIEN ANTÉRIEUR graissage régulier

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde et superficielle (piqûres)	généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Restauration ou refonte des éléments.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION extrémité sud de l'arbre moteur

OBJET AMONT B1 - roue à aubes (p. 43)
OBJET AVAL B2d - palier de butée (intérieur) (p. 61)

ESTIMATION DE DATATION Origine - début XIX^{e} s.

UTILISATION

Les cerclages métalliques, situés aux deux extrémités de l'arbre moteur horizontal, permettent de renforcer l'axe. Ce sont ces deux pièces qui subissent les frottements de la rotation de la roue à aubes et qui sont alors les plus solicitées.

Le cerclage sud est de facture légèrement différente du cerclage nord. L'axe métallique est maintenu à une poutre en bois. Le frottement se fait donc sur cette poutre qui est appelée palier.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

longueur environ 60 cm
diamètre max. 50 cm

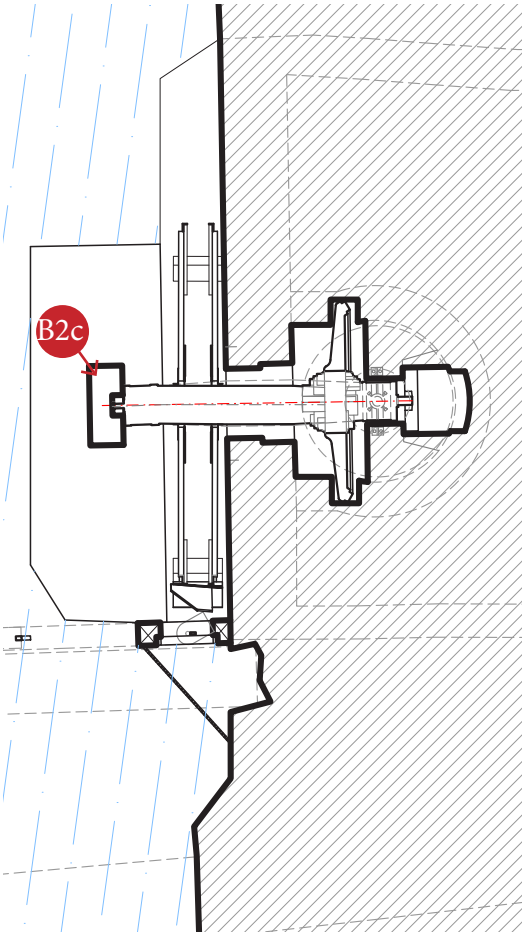
MATÉRIAUX

métal - fonte ?

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie

LOCALISATION







REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



B2c - PALIER DE BUTÉE (EXTÉRIEUR)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE oui

ENTRETIEN ANTÉRIEUR
renforcement par des pierres autour de l'axe métallique de l'arbre moterur

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
creusement en formation et épaufrures	surface de la pierre
mousse	surface de la pierre

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Enlèvement du plomb, retaille du palier en pierre.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION muret extérieur soutenant la roue à aubes

OBJET AMONT B2 - arbre horizontal (p. 53)
OBJET AVAL /

ESTIMATION DE DATATION Origine - début XIX^{e} s.

UTILISATION

Le palier de butée en pierre permet de maintenir l'arbre moteur horizontal dans le sens axial et ainsi d'éviter les déplacements sur cet axe.

Le coulage du plomb permet une protection entre la pierre et l'axe métallique.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

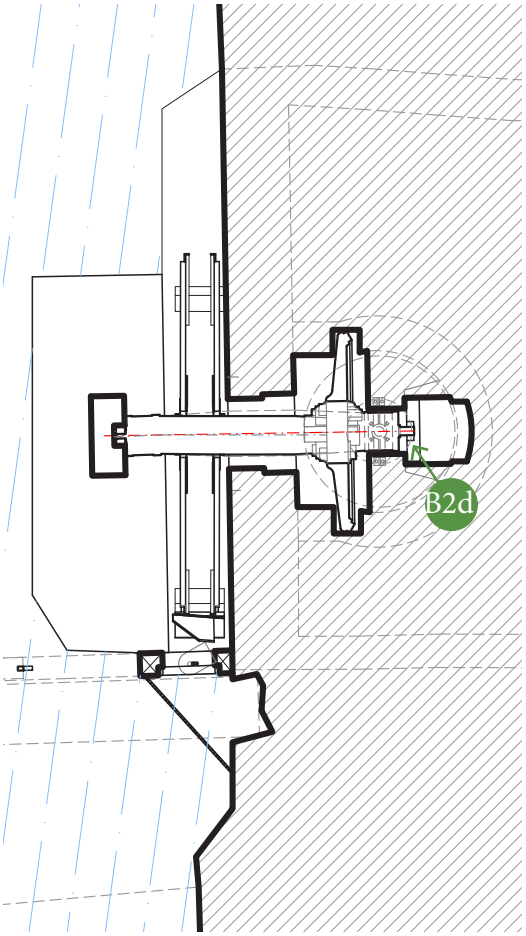
DIMENSIONS
longueur 105 cm
largeur 43 cm
hauteur 30 cm environ

MATÉRIAUX
pierre bleue
plomb

CORPS DE MÉTIER - LOT tailleur de pierre
couvreur

LOCALISATION







REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



B2d - PALIER DE BUTÉE (INTÉRIEUR)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE ?

ENTRETIEN ANTÉRIEUR possible, non connu

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

empoussièrement — généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ajouter un palier métallique pour empêcher le cerclage de sauter.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION rotonde semi-circulaire (puits), extrémité sud de l'arbre moteur horizontal

OBJET AMONT B2 - arbre horizontal (p. 53)

OBJET AVAL /

ESTIMATION DE DATATION ?

UTILISATION

Le palier de butée en bois permet de maintenir l'arbre moteur horizontal dans le sens axial et ainsi d'éviter les déplacements sur cet axe.

Ce palier de butée est constituée d'une poutre en bois taillée d'une mortaise en son centre pour acceuillir l'axe de roulement de l'arbre horizontal. Cette poutre reprend la moitié du poids propre du complexe roue à aubes / arbre horizontal / rouet et réceptionne les poussées liées au frottement de la rotation de l'arbre horizontal. Ainsi, elle est bloquée par une masse qui reprend les poussées : la fosse de la rotonde semi-circulaire est constitué de socles en briques.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

longueur 81,5 cm
largeur 17 cm
hauteur 24 cm

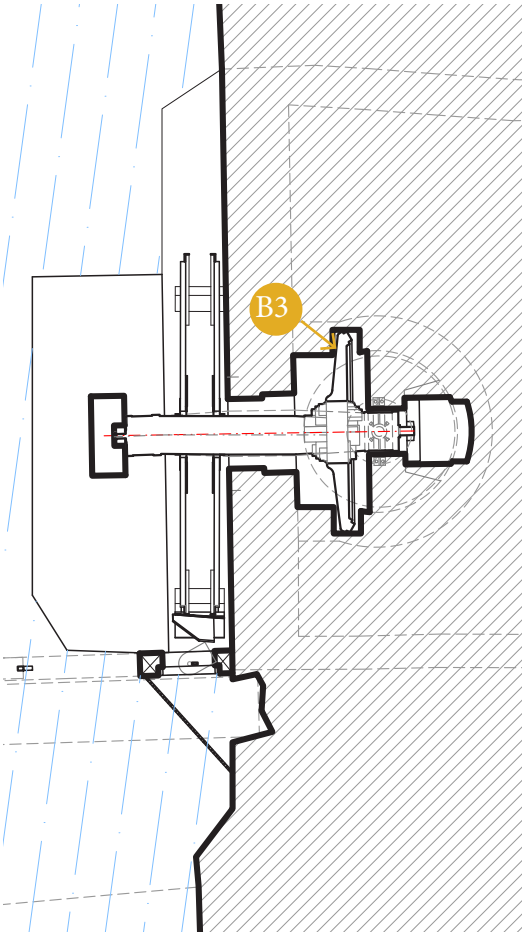
MATÉRIAUX

bois

CORPS DE MÉTIER - LOT charpente

LOCALISATION







REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





B3 - ROUET

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE oui

ENTRETIEN ANTÉRIEUR
renforcement par cales entre rouet et arbre moteur horizontal

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde et superficielle (piqûres)	généralisée
alluchons ébréchés	partiellement

PARTIES MANQUANTES

Certains alluchons sont manquants.

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

Des alluchons neufs sont encore présents dans le bâtiment. Ils peuvent être récupérés et nettoyés en vue d'une restauration du rouet.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Remplacer les alluchons détériorés.
Ponçage des éléments en fonte.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION rotonde semi-circulaire (puits), extrémité sud de l'arbre moteur horizontal

OBJET AMONT B2 - arbre horizontal (p. 53)
OBJET AVAL C3a - lanterne (p. 73)

ESTIMATION DE DATATION Origine - début XIX^{e} s.

UTILISATION

Mis en parallèle à la roue à aubes, le rouet se place à l'intérieur du puits dans le moulin. Il tourne avec l'arbre moteur horizontal. Il est fixé à ce dernier par calage.
Il transmet son énergie à la lanterne. Les alluchons, petits éléments en bois, sont en contact avec la lanterne. Ils sont changés régulièrement par le meunier lorsqu'ils sont usés ou lorsqu'ils se cassent.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

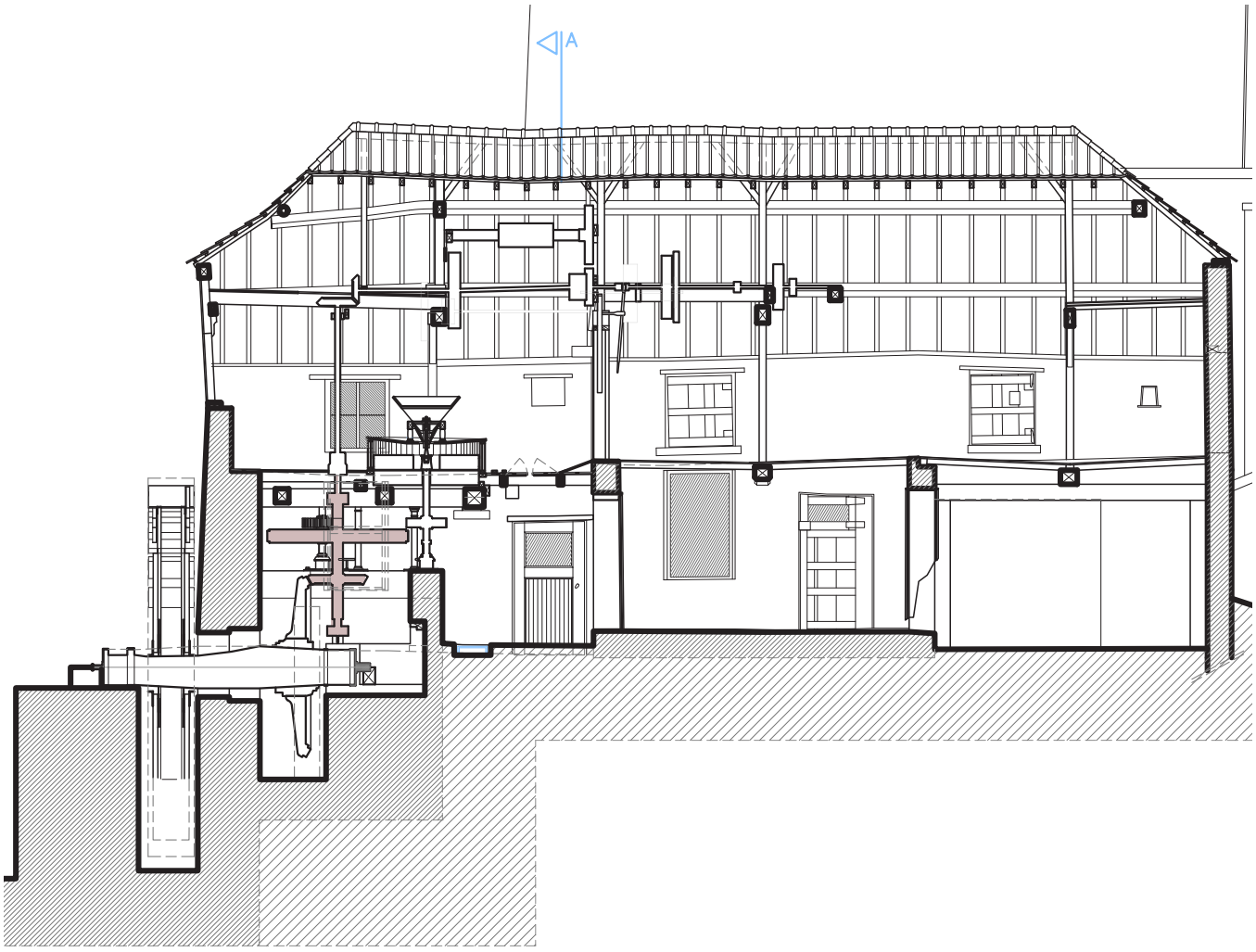
rouet diamètre 257 cm
alluchons longueur 12,5 x largeur 4 x hauteur 15 cm

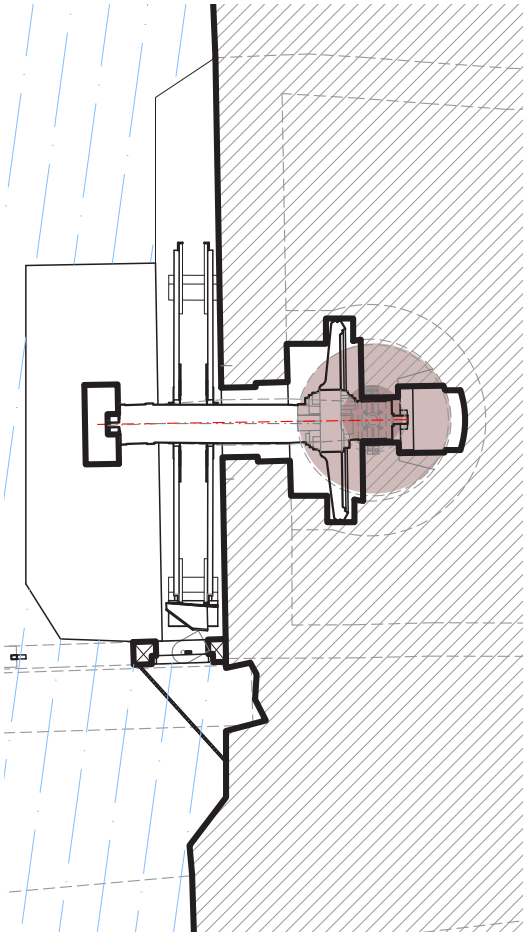
MATÉRIAUX

rouet en fonte
alluchons en bois

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie, menuiserie

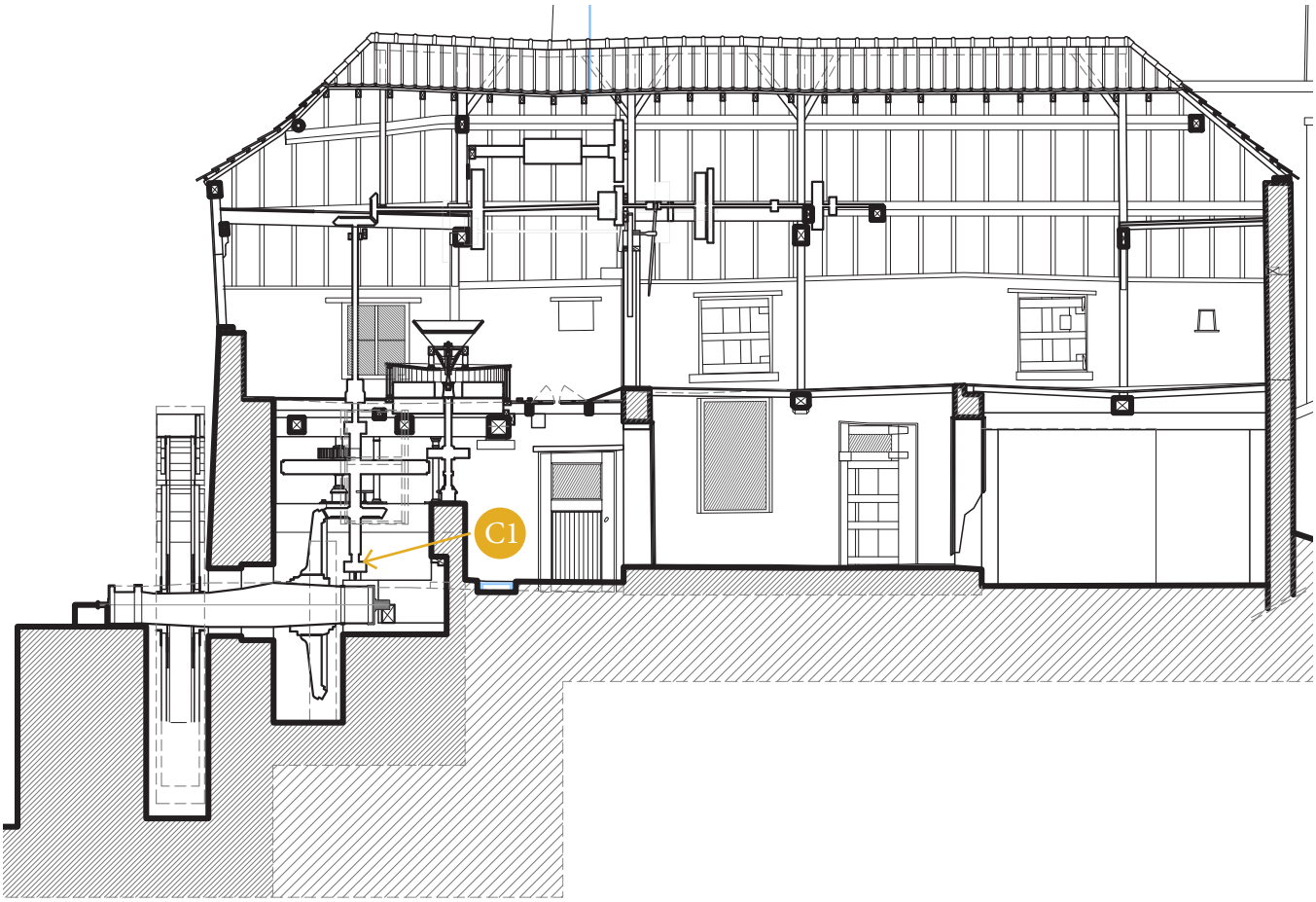
C - ARBRE VERTICAL

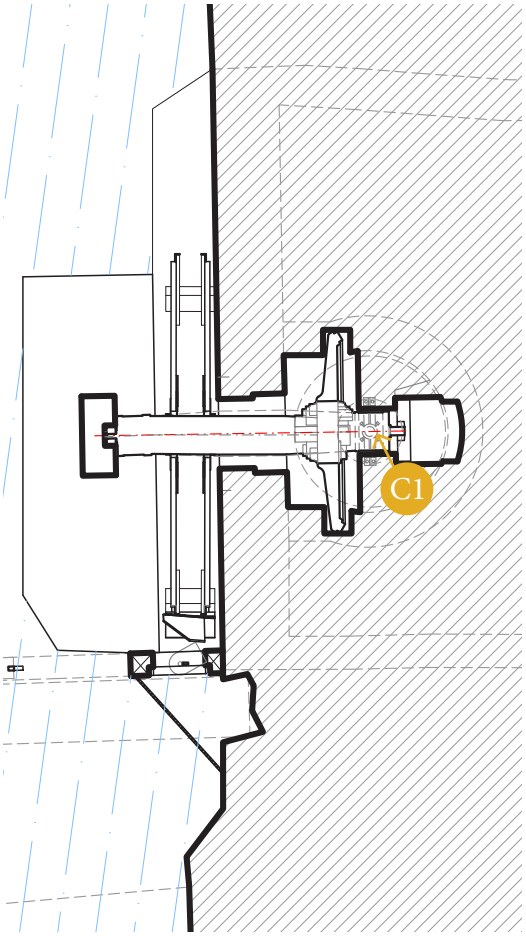

A




N
0
1m
2m
2,5m

LOCALISATION







REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







C1 - PALIER DE BUTÉE ET CRAPAUDINE

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	rotonde semi-circulaire (puits)
OBJET AMONT	B2 - arbre horizontal (p. 53)
OBJET AVAL	C3 - arbre vertical (p. 71)
ESTIMATION DE DATATION	Origine - début XIX^{e} s.

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	oui
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde et superficielle	généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

UTILISATION

Le palier de butée de l'arbre vertical, coulé en fonte, permet de supporter son propre poids et de maintenir l'arbre dans son axe vertical. L'arbre vertical est réceptionné dans une crapaudine.

Il est fixé par 4 boulons à la masse du puits formé par les briques.

Dans le puits, ce palier chevauche l'arbre horizontal.

NOTES ET REMARQUES

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

longueur 89,5 cm
largeur 15 cm
hauteur 25 cm

MATÉRIAUX

fonte

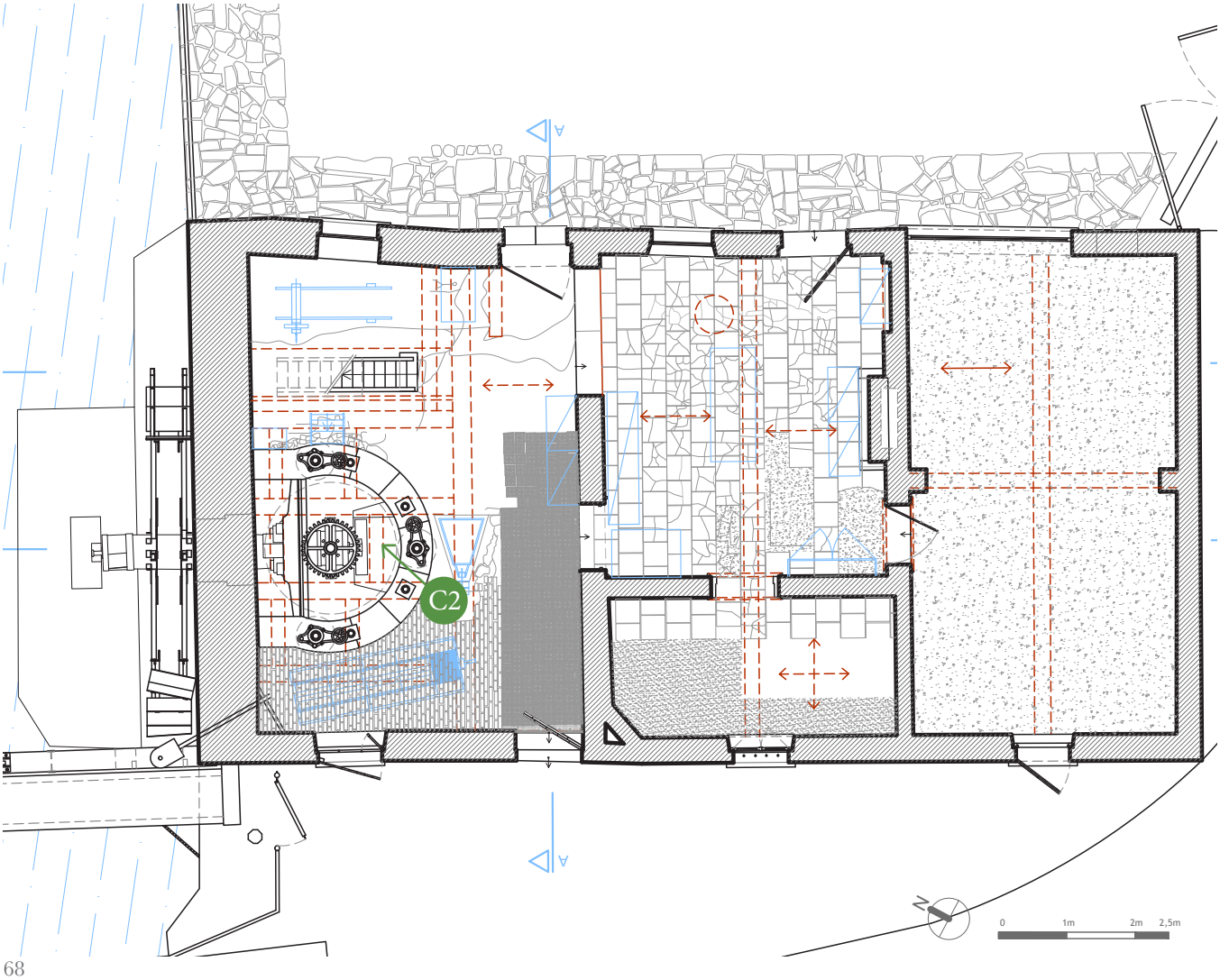
PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Vérifier l'état des boulons de la crapaudine.
Remplacement des boulons si besoin, graissage ou ponçage.

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



C2 - POUTRE DE MAINTIEN

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE: non

ENTRETIEN ANTÉRIEUR: inconnu

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS: trace d'huile

LOCALISATION: à l'intersection avec le palier en fonte

PARTIES MANQUANTES

Vérifier l'état des boulons.

CATÉGORIE DE DÉGRADATION: 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION: rotonde semi-circulaire (puits)

OBJET AMONT: C1 - palier de butée et crapaudine (p. 67)

OBJET AVAL: C3 - arbre vertical (p. 71)

ESTIMATION DE DATATION: ?

UTILISATION

Le palier de butée en fonte maintenant l'arbre vertical est renforcé par une poutre en bois qui le maintien. Elle contrebute les poussées latérales qui pourraient faire déplacer le palier de butée vers le Sud.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

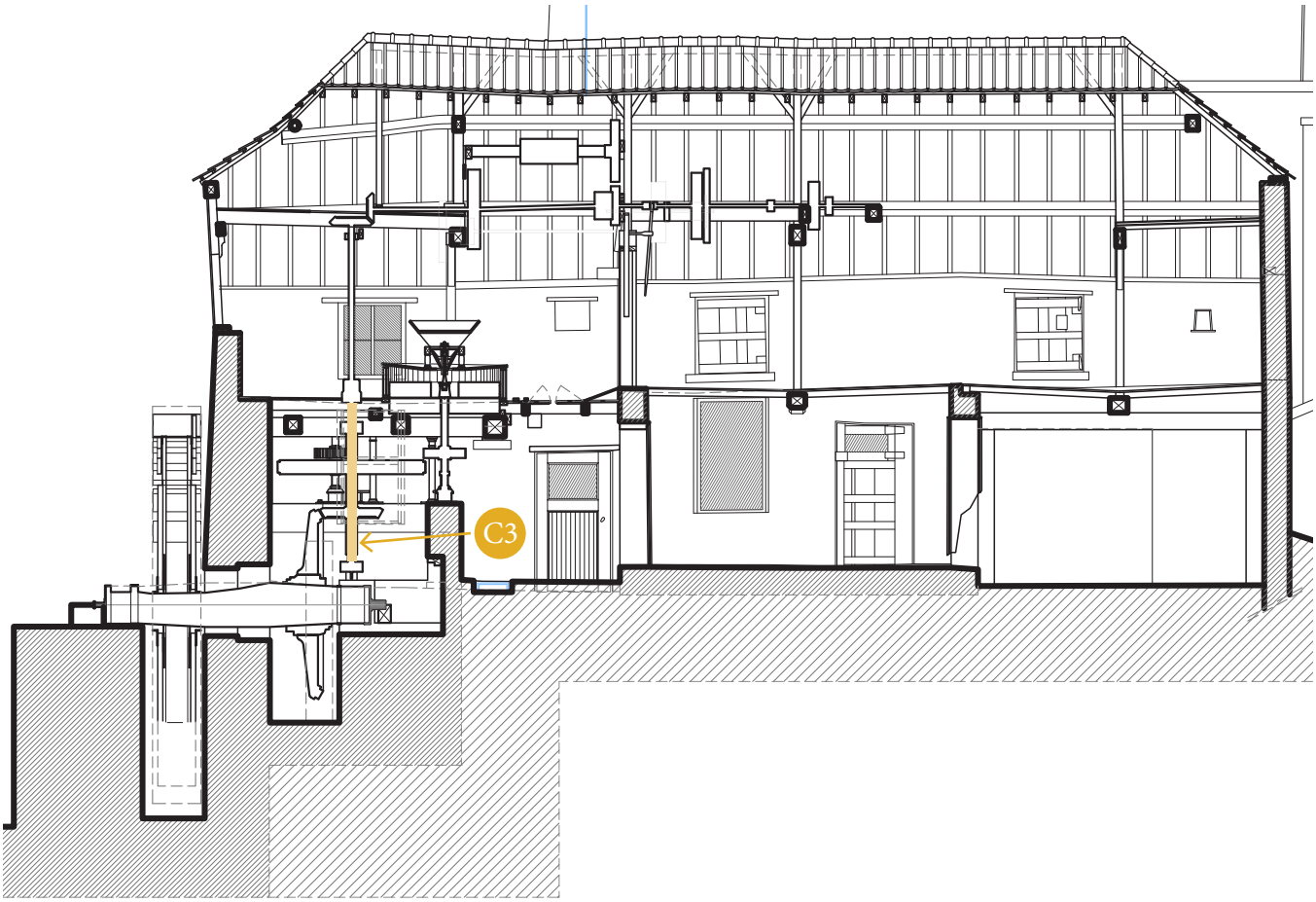
longueur 120 cm
largeur 8 cm
hauteur 9,5 cm

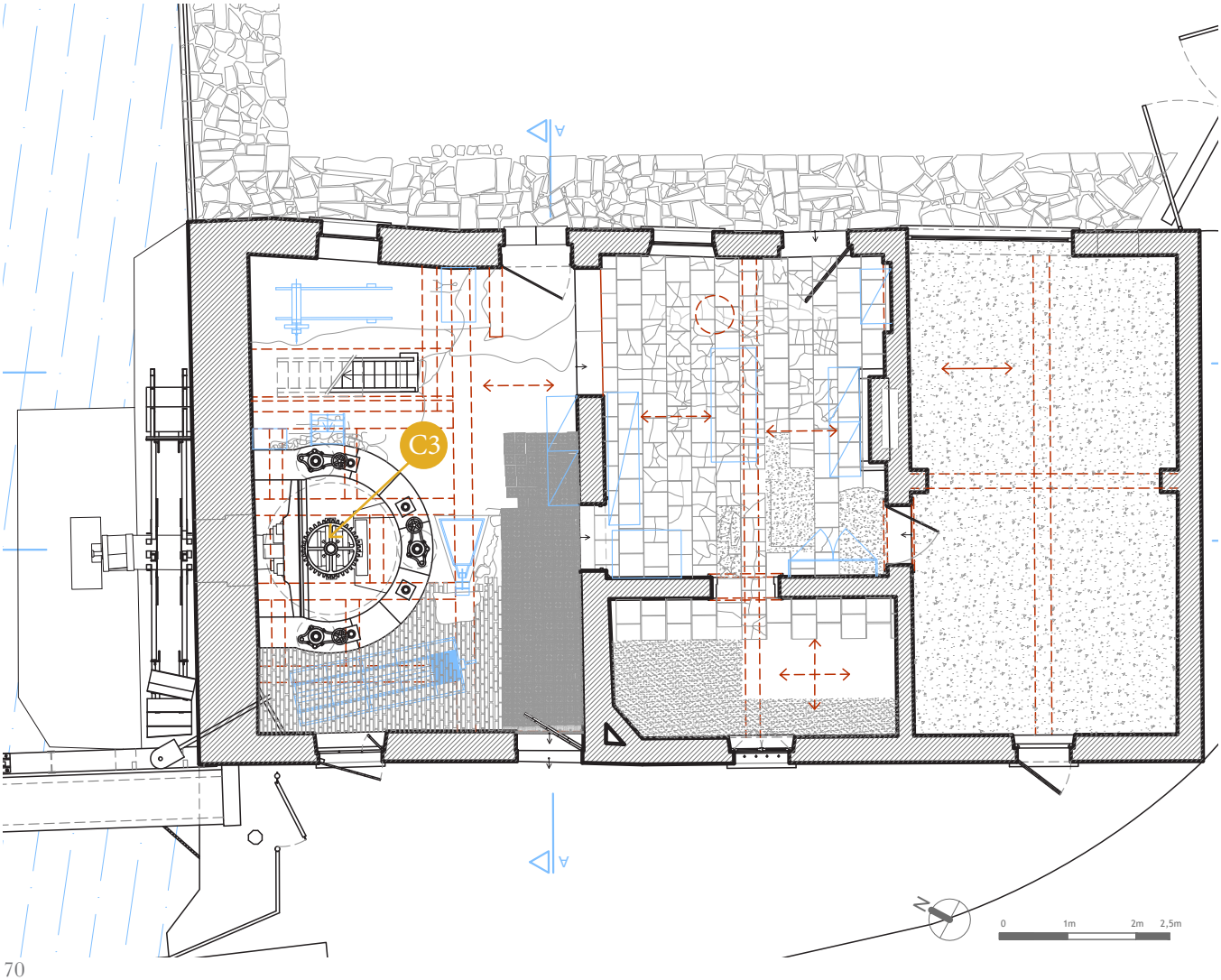
MATÉRIAUX

bois

CORPS DE MÉTIER - LOT: charpente menuiserie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







C3 - ARBRE VERTICAL

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	oui
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée
trace d'huile	à hauteur des engrenages

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et/ou graissage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	au centre de la rotonde semi-circulaire (puits)
OBJET AMONT	C1 - palier de butée et crapaudine (p. 67)
OBJET AVAL	C3a - lanterne (p. 73)
ESTIMATION DE DATATION	Origine - début XIX^{e} s.

UTILISATION

L'arbre vertical est l'axe de rotation qui tourne sur lui-même et qui est entrainé par la lanterne. En plus de la lanterne, il est doté du hérisson.
Il se prolonge par l'arbre tournant à l'étage du moulin.

Il entraîne les pignons dans son mouvement par l'intermédiaire du hérisson, et donc les meules tournantes.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

diamètre 15 cm
hauteur 216 cm

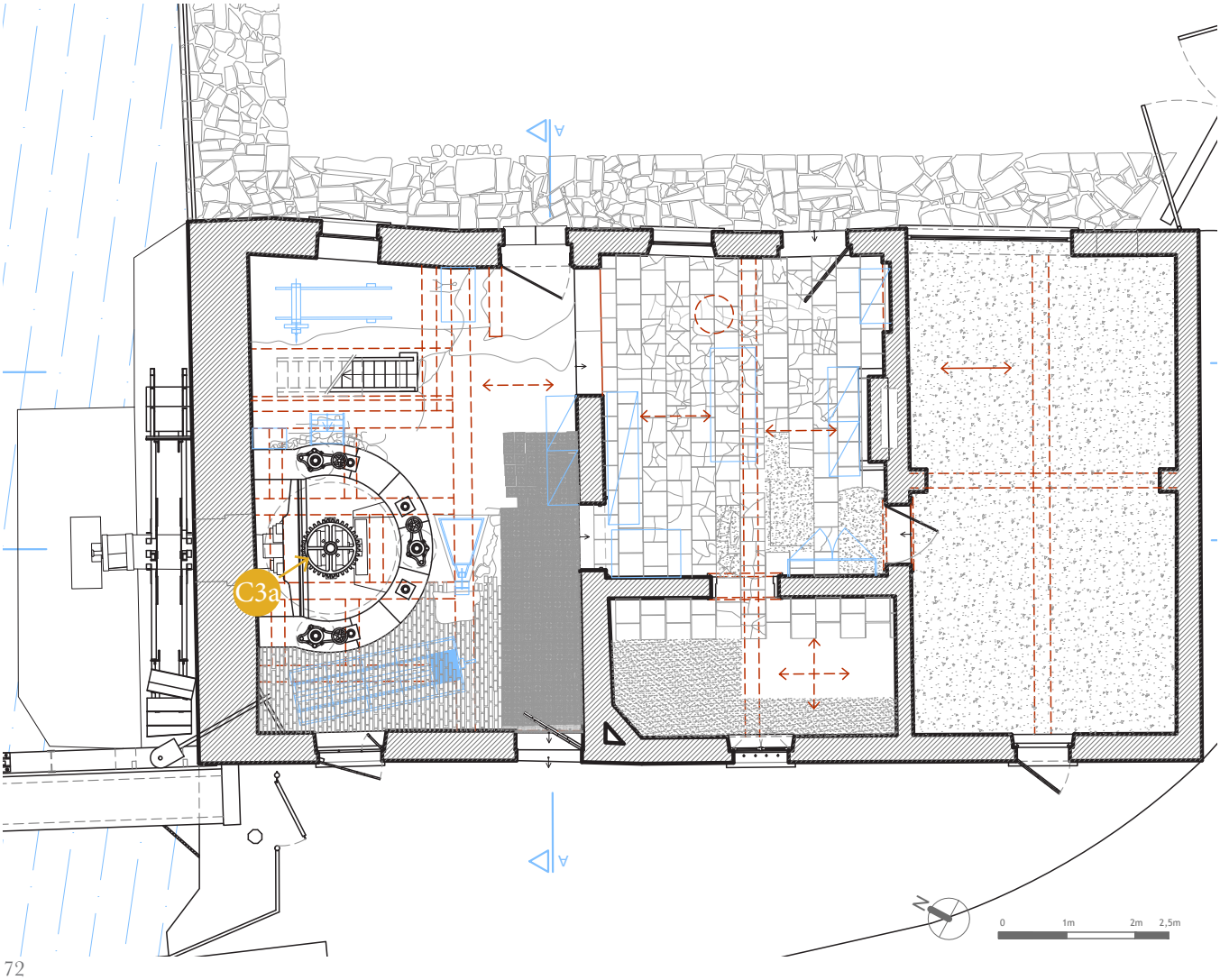
MATÉRIAUX

fonte

CORPS DE MÉTIER - LOT	ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





C3a - LANTERNE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE oui

ENTRETIEN ANTÉRIEUR graissage régulier

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

oxydation superficielle — généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et/ou graissage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION rotonde semi-circulaire (puits), sur l'arbre vertical

OBJET AMONT B3 - rouet (p. 63)

OBJET AVAL C3 - arbre vertical (p. 71)

ESTIMATION DE DATATION Origine - début XIX^{e} s.

UTILISATION

La lanterne est activée par le rouet. Accrochée à l'arbre vertical, elle l'entraine en rotation.

La lanterne est une roue dentelée coulée en fonte.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

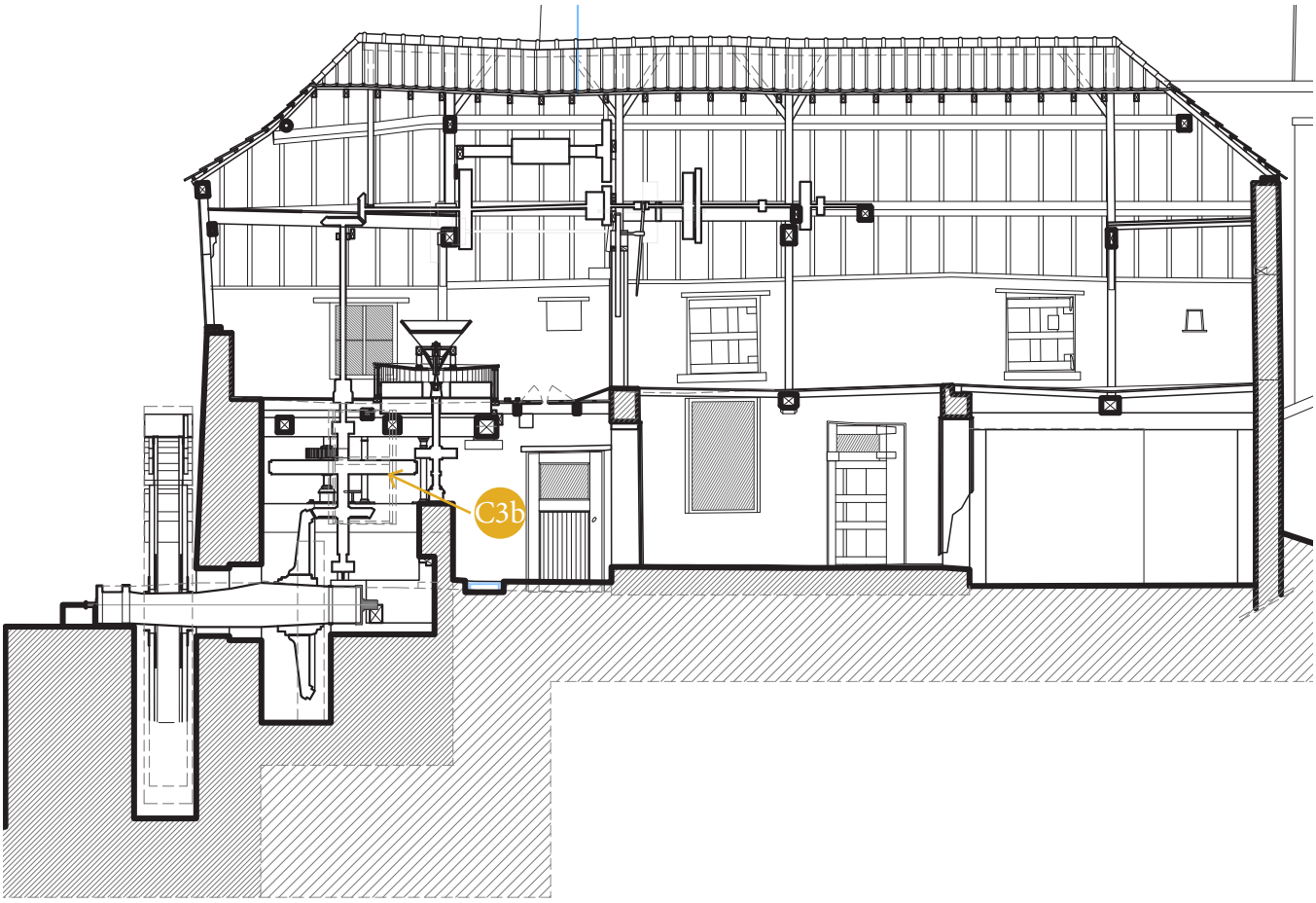
diamètre 86 cm
hauteur 14 cm

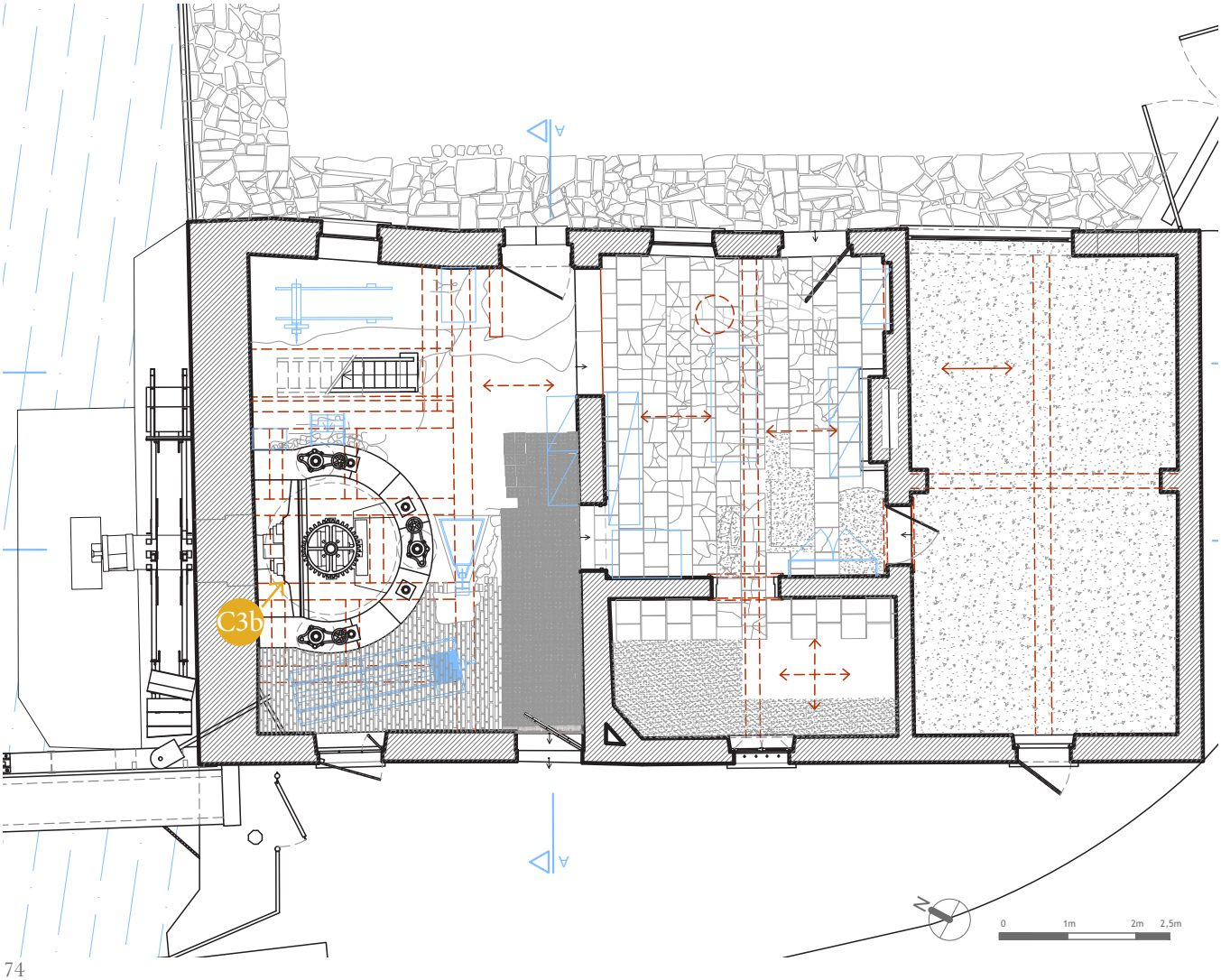
MATÉRIAUX

fonte

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







C3b - HÉRISSON

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	oui
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle et profonde	généralisée

PARTIES MANQUANTES

Quelques alluchons manquants.

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et/ou graissage.
Alluchons à remplacer au besoin.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	rotonde semi-circulaire (puits), sur l'arbre vertical
OBJET AMONT	C3 - arbre vertical (p. 71)
OBJET AVAL	E2 - pignon (3) (p. 97)
ESTIMATION DE DATATION	Origine - début XIX^{e} s.

UTILISATION

Le hérisson tourne grâce à la rotation de l'arbre vertical, tout comme la lanterne. Lorsque les pignons sont engrenés, le hérisson leur transmet son énergie et les fait tourner.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

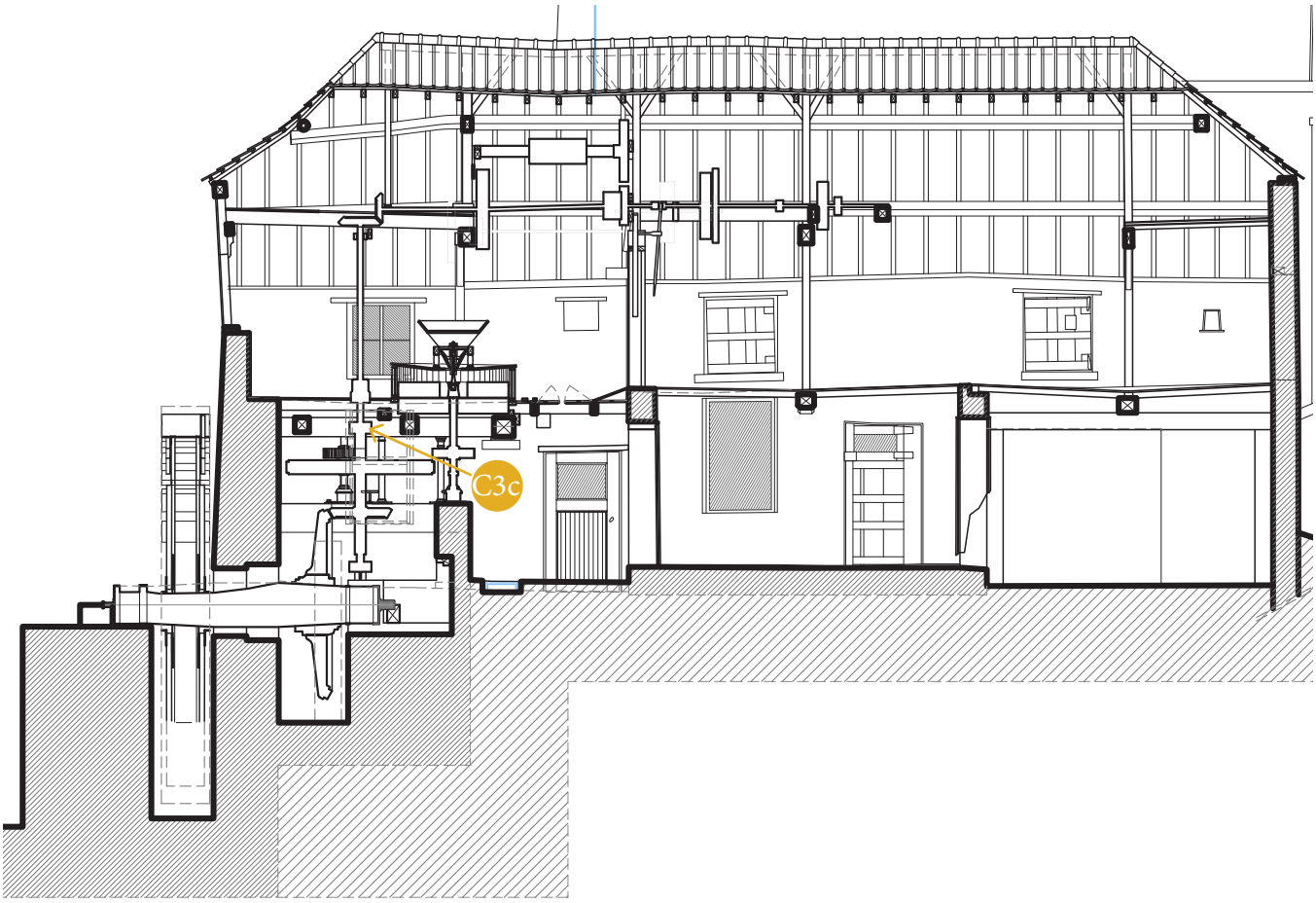
diamètre 200 cm
hauteur 19 cm

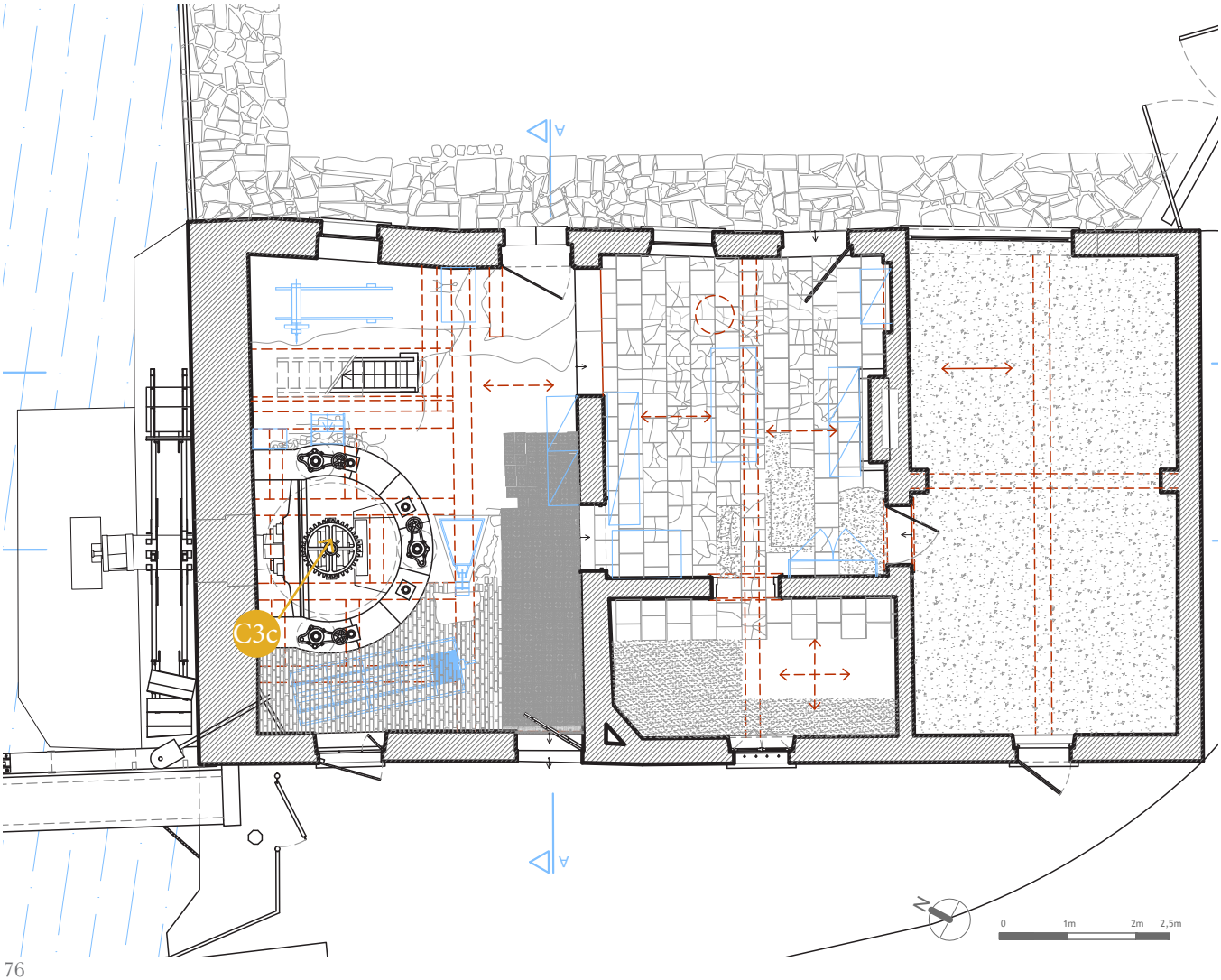
MATÉRIAUX

roue en fonte
alluchons en bois

CORPS DE MÉTIER - LOT	ferronnerie menuiserie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE — oui

ENTRETIEN ANTÉRIEUR — pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle et profonde	généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Graissage.

C3c - PIÈCE DE MAINTIEN DE L'ARBRE VERTICAL

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION — en plafond du rez-de-chaussée, sur l'arbre vertical

OBJET AMONT — C3 - arbre vertical (p. 71)

OBJET AVAL — D - arbre tournant (p. 81)

ESTIMATION DE DATATION — Origine - début XIX^{e} s.

UTILISATION

Cette pièce en fonte, fixée au poutre en bois qui maintiennent la structure des mécanismes du moulin, permet de maintenir l'arbre vertical dans son axe.

Elle est fixée par des boulons disposés en quinconce.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

longueur 100cm
largeur 30cm
hauteur 16cm

MATÉRIAUX

fonte

CORPS DE MÉTIER - LOT — ferronnerie

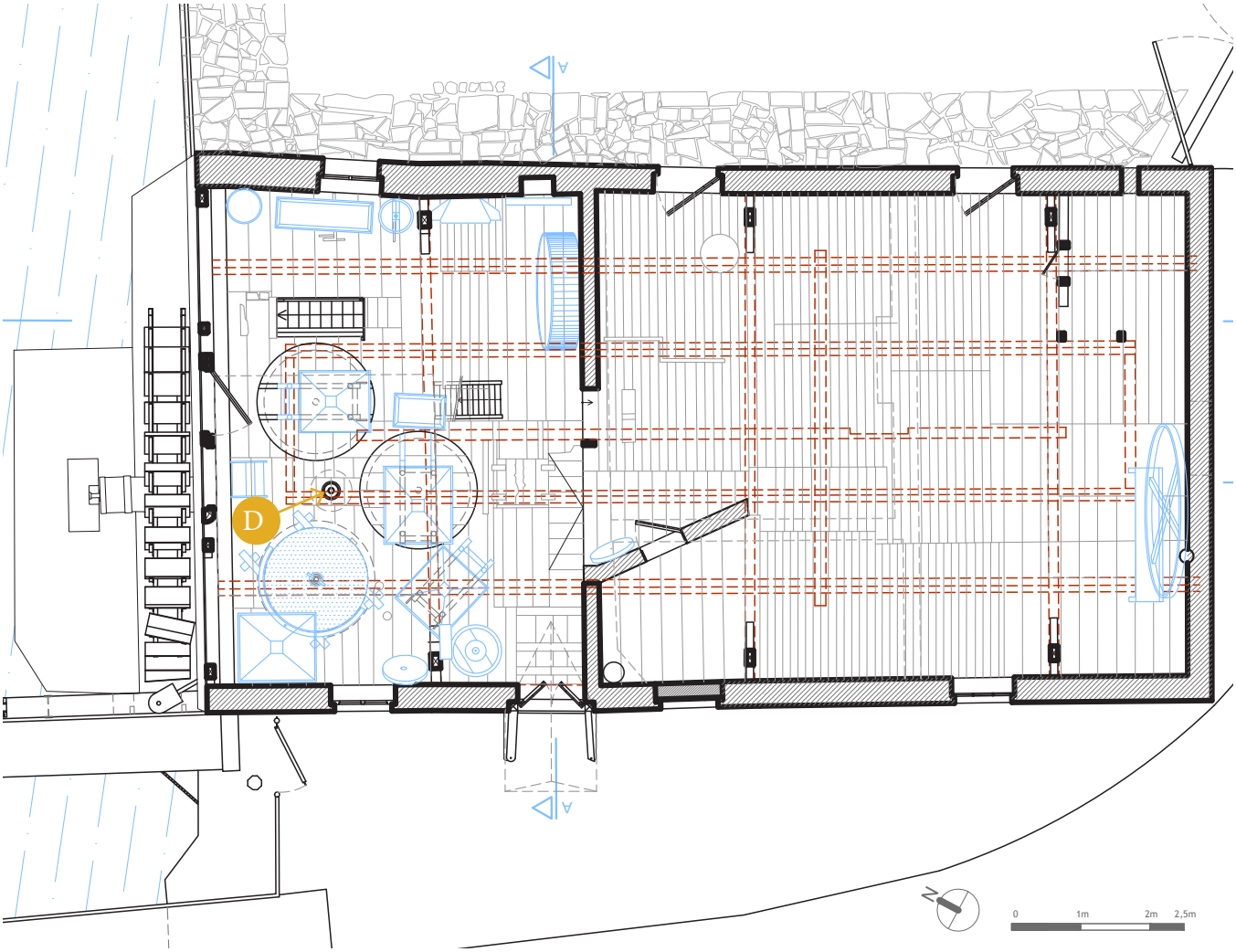
D - ARBRE TOURNANT
situé à l'étage du moulin



0 1m 2m 2,5m

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



D - ARBRE TOURNANT

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE ?

ENTRETIEN ANTÉRIEUR pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle et profonde	généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Graissage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION étage, entre les trois meules

OBJET AMONT C3 - arbre vertical (p. 71)

OBJET AVAL H1 - arbre tournant horizontal du comble ouest (p. 133)

ESTIMATION DE DATATION ?

UTILISATION

L'arbre tournant avec manchon est la prolongation de l'arbre vertical. Lié à ce dernier, ils tournent conjointement.

Il est composé d'un socle, du fût et d'une roue étoilée en son sommet.

L'arbre tournant permet de mettre en rotation les mécanismes en toiture (roues, axes, etc).

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

largeur du fût 7,5 cm
hauteur 254 cm

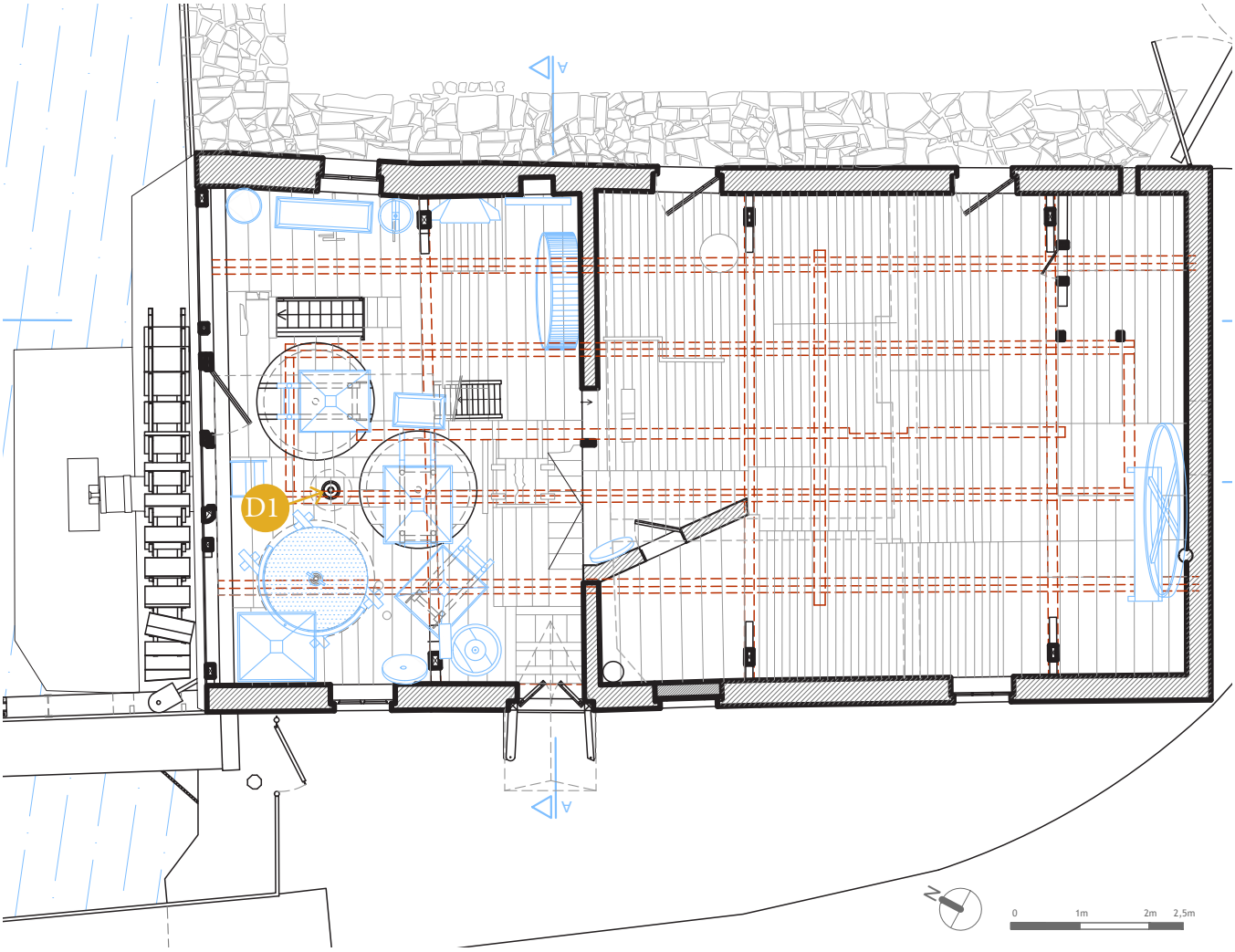
MATÉRIAUX

fonte

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



D1 - SOCLE DE L'ARBRE TOURNANT

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE ?

ENTRETIEN ANTÉRIEUR pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

oxydation superficielle — généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Graissage, ponçage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION au sol de l'étage, entre les trois meules et en prolongement de l'arbre vertical

OBJET AMONT C3 - arbre vertical (p. 71)

OBJET AVAL D2 - fût de l'arbre tournant (p. 85)

ESTIMATION DE DATATION ?

UTILISATION

Cette pièce constitue la jonction entre l'arbre vertical au rez-de-chaussée et l'arbre tournant à l'étage.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

diamètre 26 cm
hauteur 32 cm

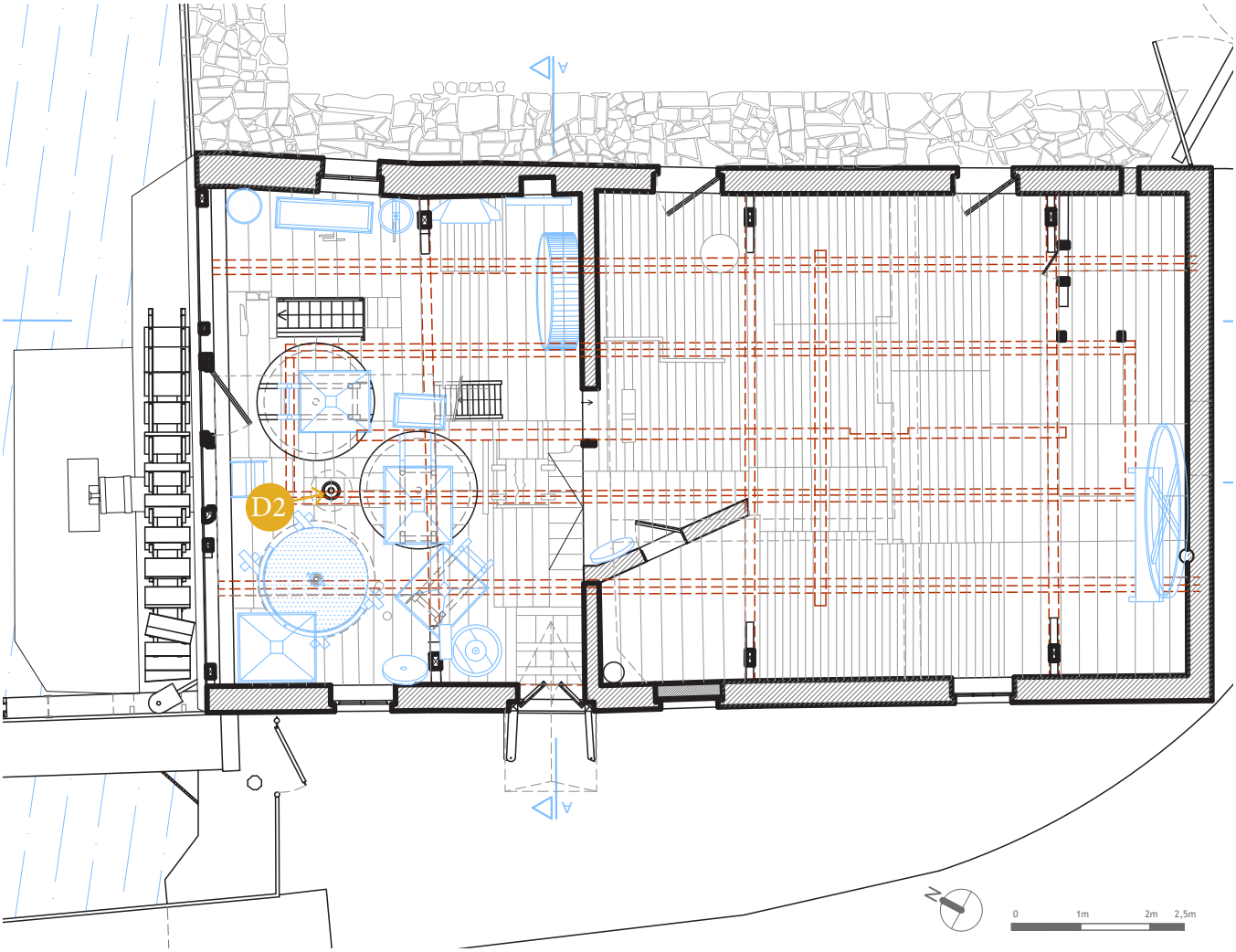
MATÉRIAUX

fonte

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





D2 - FÛT DE L'ARBRE TOURNANT

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	?
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée
légèrement désaxé	sur toute sa hauteur

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Graissage et/ou ponçage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	entre les trois meules de l'étage et en prolongement de l'arbre vertical
OBJET AMONT	D1 - socle de l'arbre tournant (p. 83)
OBJET AVAL	D3 - roue étoilée de l'arbre tournant (p. 87)
ESTIMATION DE DATATION	?

UTILISATION

Le fût de l'arbre tournant est entrainé dans sa rotation par l'arbre vertical du rez-de-chaussée.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

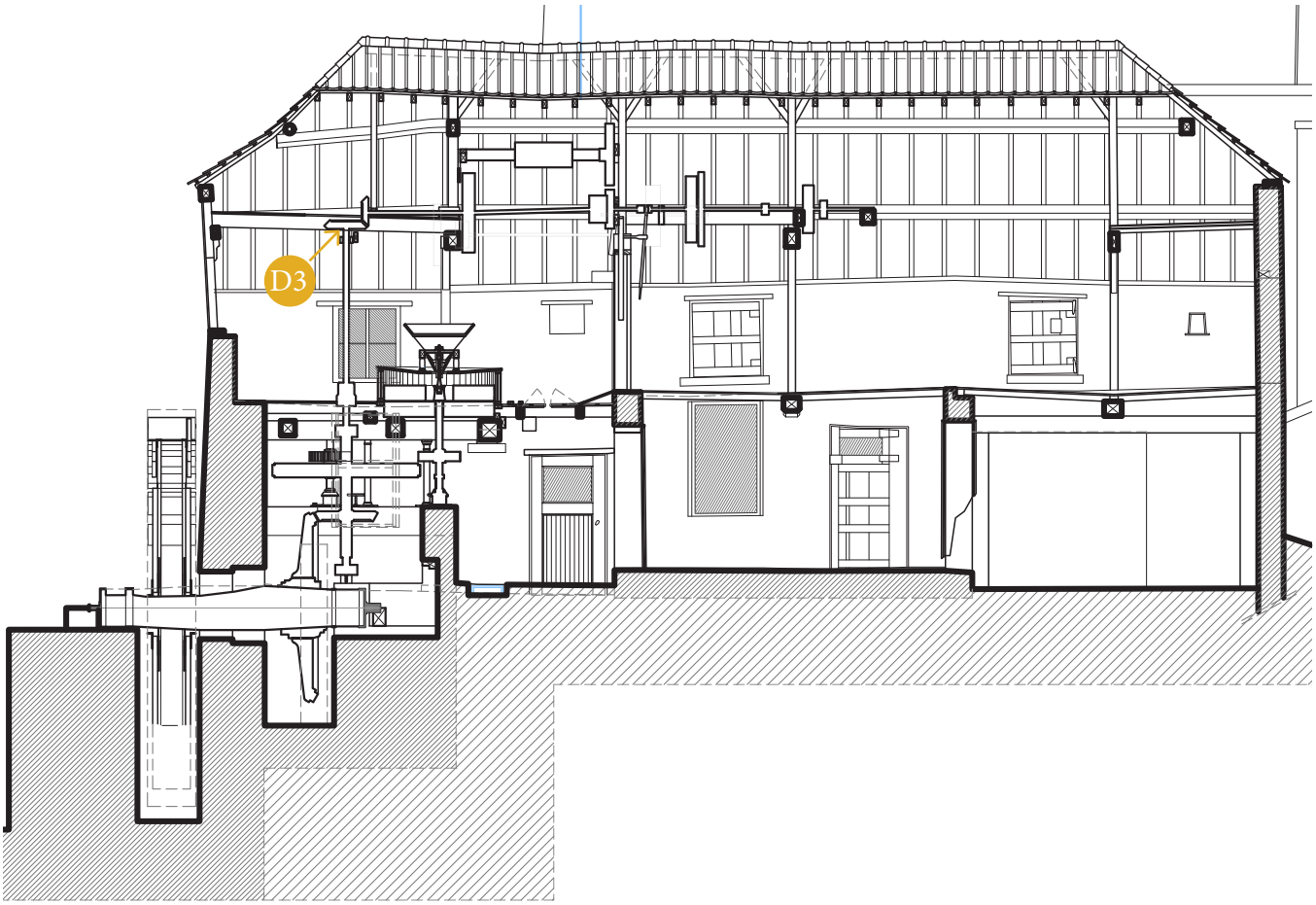
diamètre 7,5 cm
hauteur 220 cm

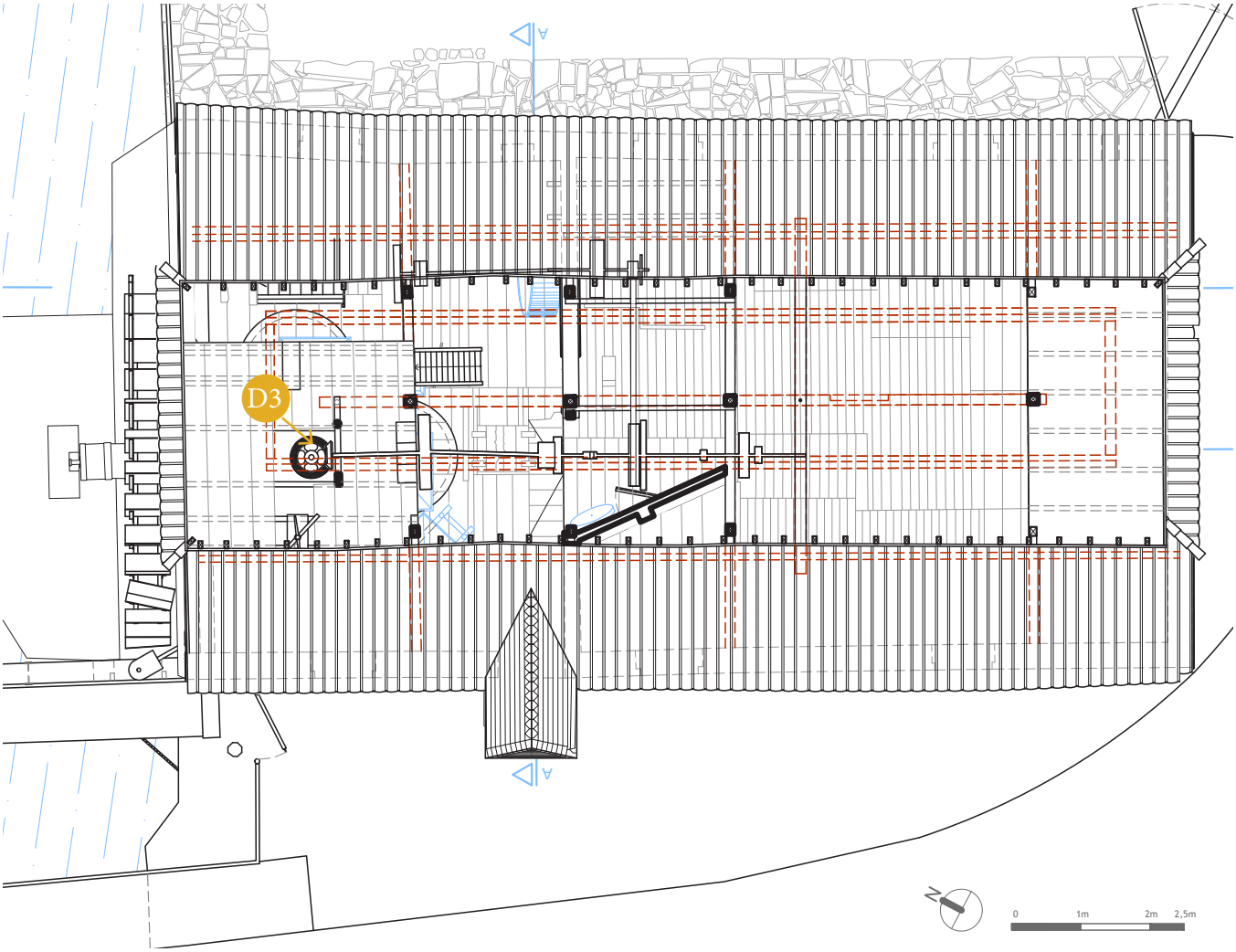
MATÉRIAUX

fonte

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



D3 - ROUE ÉTOILÉE DE L'ARBRE TOURNANT

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	?
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée
alluchons cassés	quelques-uns

PARTIES MANQUANTES

Quelques alluchons manquants.

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et/ou graissage.
Alluchons détériorés à remplacer.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	comble supérieur, en prolongement de l'arbre tournant de l'étage
OBJET AMONT	D2 - fût de l'arbre tournant (p. 85)
OBJET AVAL	H1a - couronne dentelée (p. 135)
ESTIMATION DE DATATION	?

UTILISATION

La roue étoilée coulée en fonte est dentelée d'alluchons en bois. Ils sont inclinés à 45° pour engrener une autre roue étoilée d'un arbre tournant horizontal.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

diamètre 60 cm
hauteur 12 cm

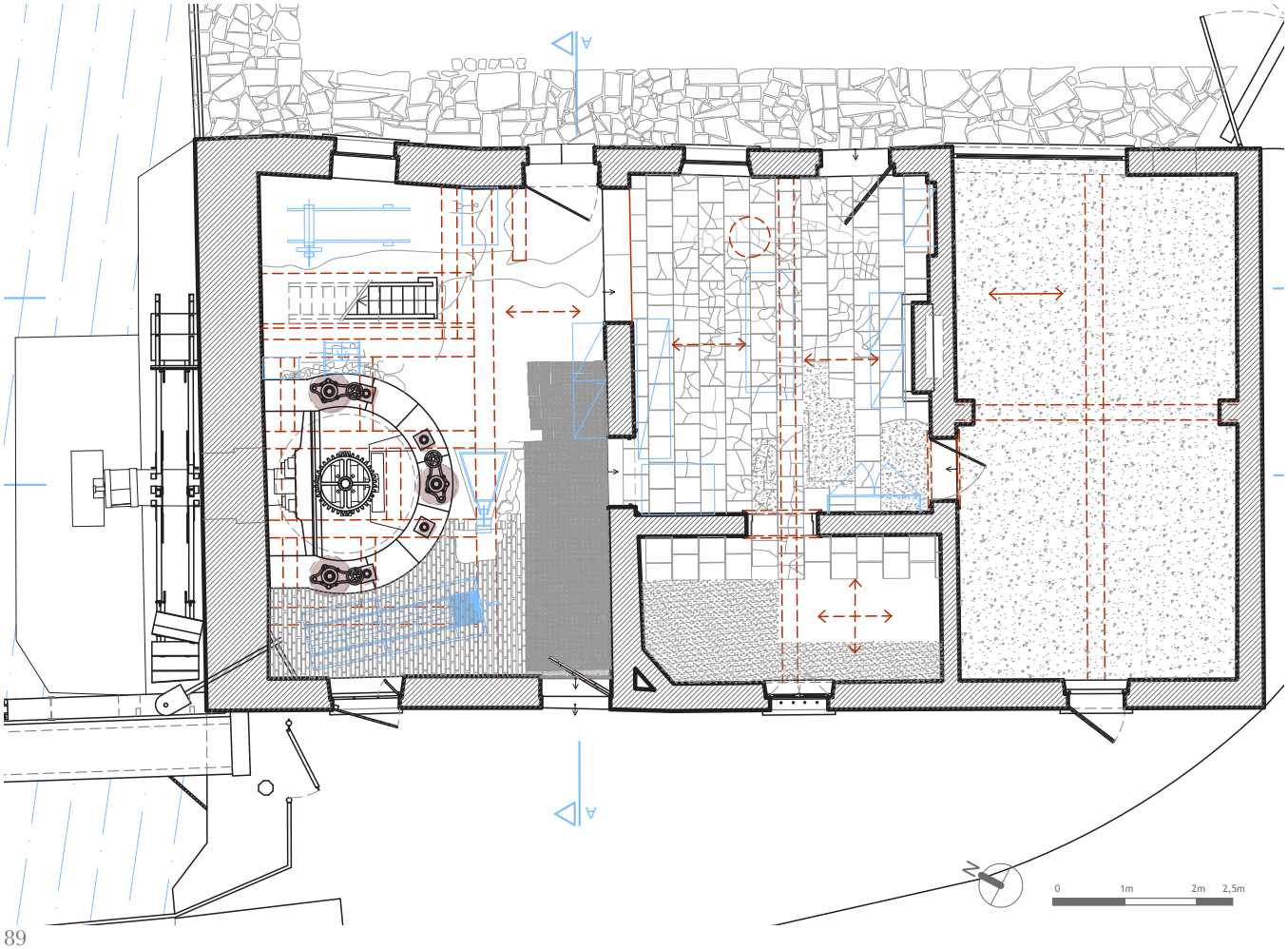
MATÉRIAUX

roue étoilée en fonte
alluchons en bois

CORPS DE MÉTIER - LOT	ferronnerie menuiserie

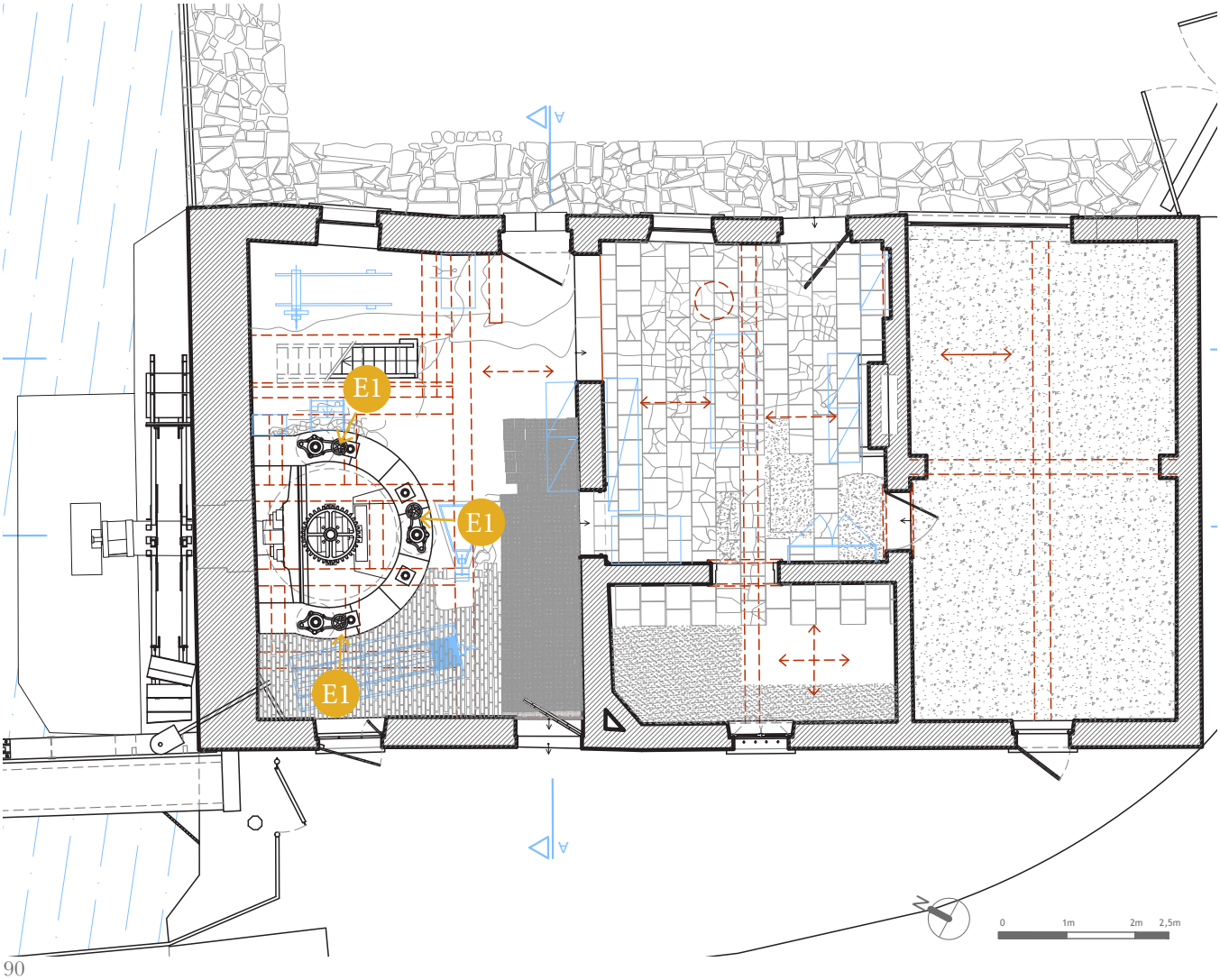
E - AXE VERTICAL DE ROTATION DES MEULES et SUPPORT DES MEULES




A
A
0
1m
2m
2,5m

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE









E1 - TREMPURE (3)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	oui
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée
traces d'huile	aux joints

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

Une trempure pour chaque paire de meule.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et/ou dégraissage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	sur la margelle de la rotonde semi-circulaire
OBJET AMONT	puits, margelle en pierre
OBJET AVAL	E2 - pignon (3) (p. 97)
ESTIMATION DE DATATION	Origine - début XIX^{e} s.

UTILISATION

La trempure est le mécanisme entier qui permet de régler l'écartement de la meule dormante et de la meule tournante. Ceci permet de régler la finesse de mouture du grain.

"Le réglage de l'écartement des meules doit être rectifié lors de chaque séance de mouture et peut varier très fort en fonction de paramètres tels que la température, l'humidité de l'air, l'humidité du grain, la variété de blé etc." Moulin Dussart, « Les meules et la mouture » dans *Le moulin Dussart*, [http://archives.moulin-dussart.be/index.php?page=mouture2.inc.php#], consulté le 20/07/2020.

Elle comprend, le volant et l'axe vertical qui transmet la commande aux meules.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

diamètre axe vetical 9 cm
diamètre du volant 22 cm
hauteur générale 165 cm

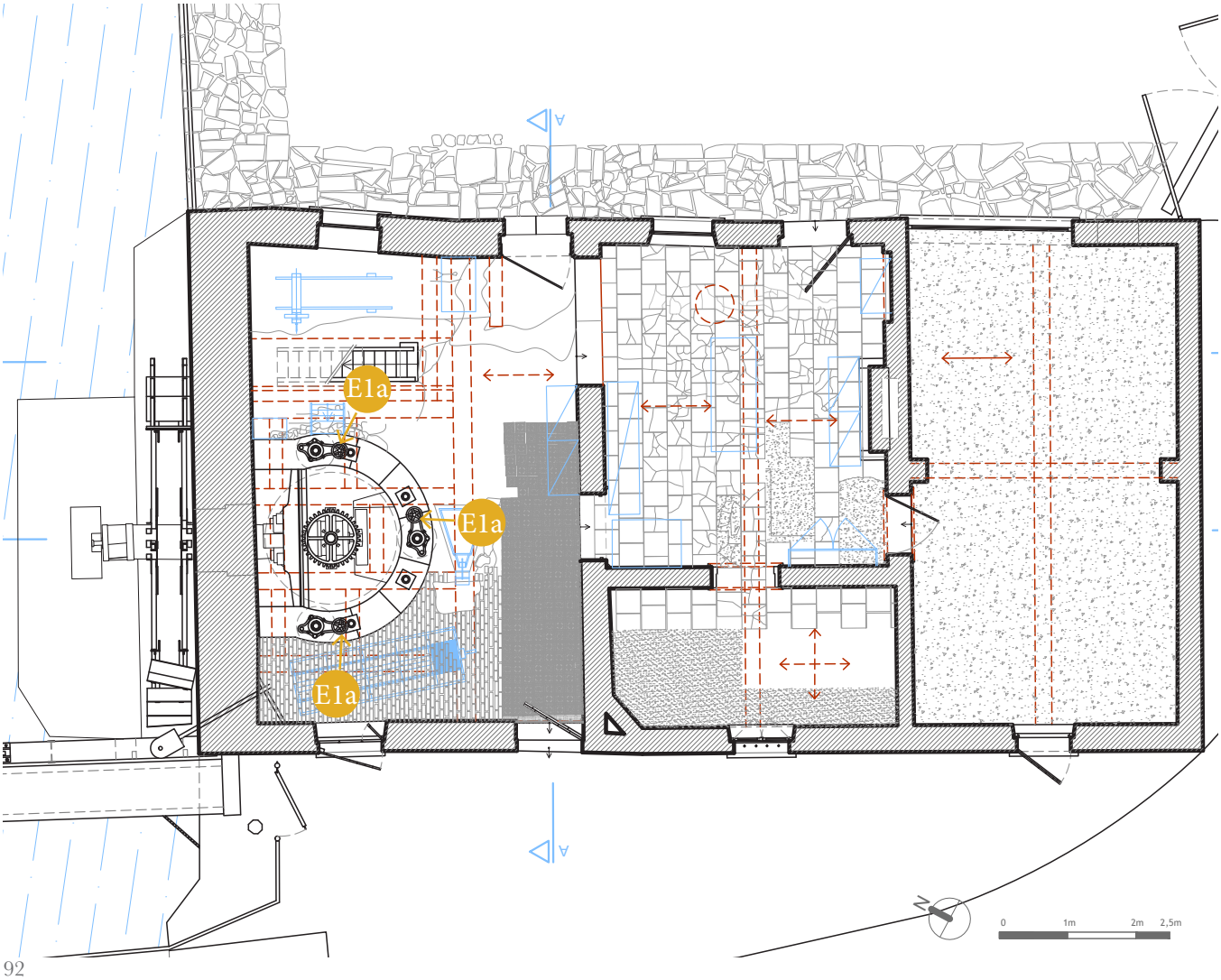
MATÉRIAUX

fonte

CORPS DE MÉTIER - LOT	ferronnerie menuiserie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





E1a - VOLANTS DE TREMPURE (3)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE — Oui

ENTRETIEN ANTÉRIEUR — pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

Un volant pour chaque paire de meule.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et/ou dégraissage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION — sur la margelle de la rotonde semi-circulaire

OBJET AMONT — puits, margelle en pierre

OBJET AVAL — E2 - pignon (3) (p. 97)

ESTIMATION DE DATATION — Origine - début XIX^{e} s.

UTILISATION

Le volant de trempure est une petite roue manuelle qui permet de régler l'écartement de la meule dormante et celle tournante.
La crapaudine empêche le pignon de descendre plus bas que le hérisson.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

diamètre du volant 22 cm
largeur 3 cm

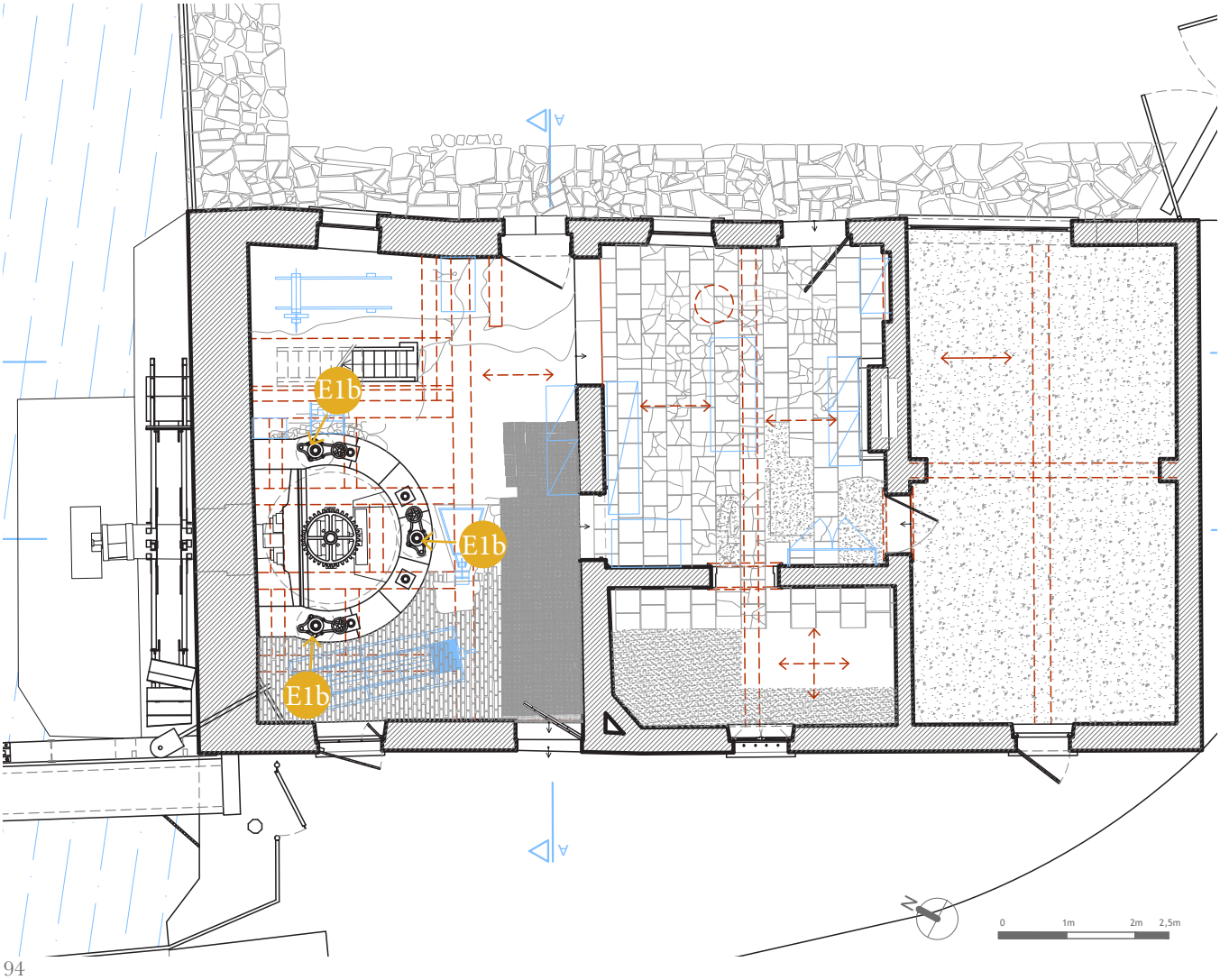
MATÉRIAUX

fonte

CORPS DE MÉTIER - LOT — ferronnerie menuiserie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





E1b - CRAPAUDINE RÉGLABLE (3)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE — Oui

ENTRETIEN ANTÉRIEUR — pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

Une crapaudine pour chaque paire de meule.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et/ou dégraissage.
Remplacement des boulons en inox si nécessaire.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION — sur l'axe de rotation des meules

OBJET AMONT — E3 - fer de meule (3) (p. 99)

OBJET AVAL — F7 - meule couchée ou dormante ou de dessous (3) (p. 117)

ESTIMATION DE DATATION — Origine - début XIX^{e} s.

UTILISATION

Réglage de la verticalité des fers de meules.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

diamètre 13 cm
hauteur 5 cm

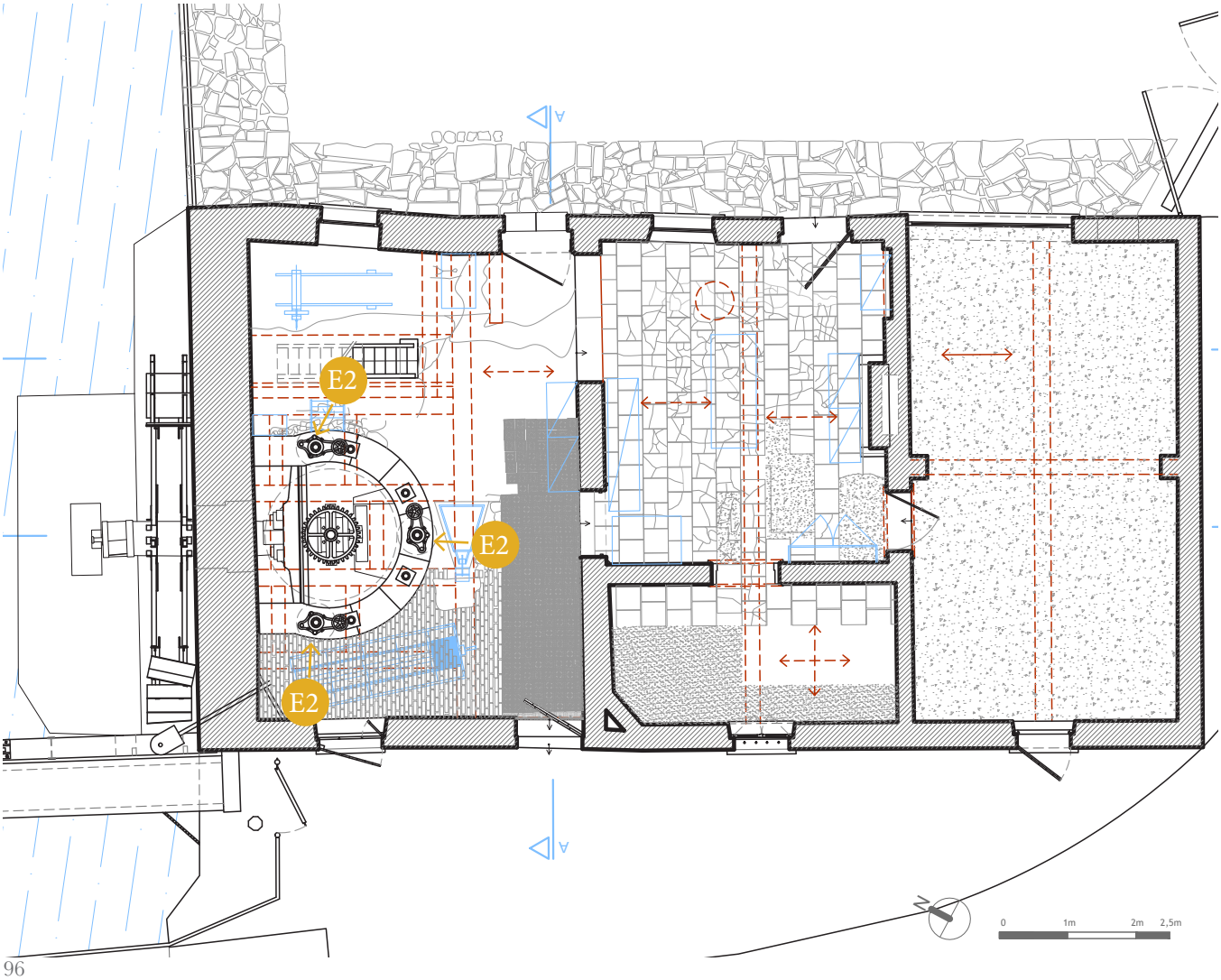
MATÉRIAUX

fonte

CORPS DE MÉTIER - LOT — ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE









E2 - PIGNON (3)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE — Oui

ENTRETIEN ANTÉRIEUR — pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et/ou dégraissage.
Remplacement des boulons en inox si nécessaire.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION — margelle de la rotonde semi-circulaire, sur l'axe de rotation des meules

OBJET AMONT — C3b - hérisson (p. 75)
OBJET AVAL — E3 - fer de meule (3) (p. 99)

ESTIMATION DE DATATION — Origine - début XIX^{e} s.

UTILISATION

Le pignon est une roue dentelée en fonte. Il peut être embrayé ou débrayé manuellement par un manchon en bois.

Lorsqu'il est embrayé, il est en contact avec le hérisson qui lui donne son impulsion rotative. Il fait alors tourner le fer de meule qui active à son tour la meule tournante à l'étage.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

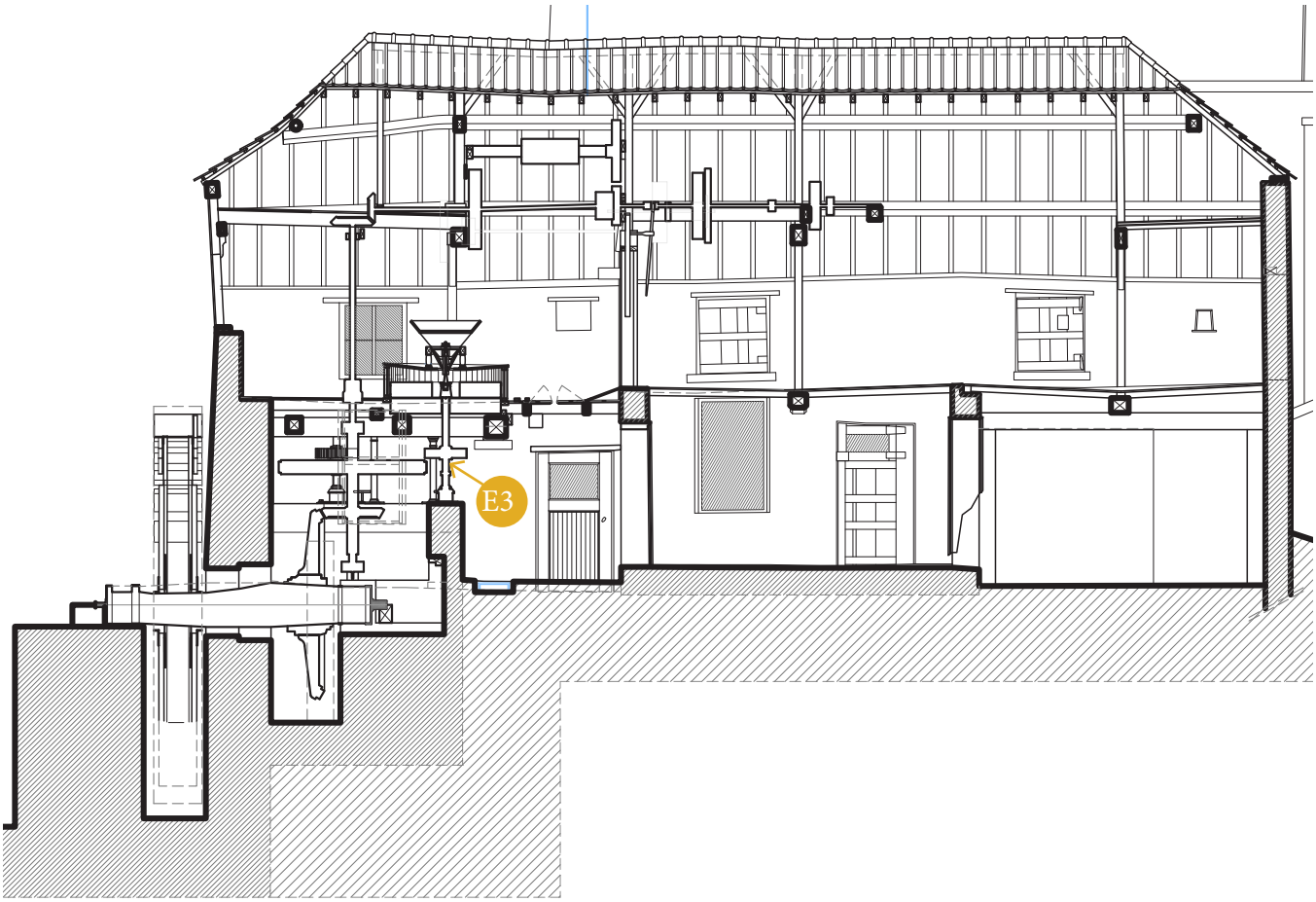
diamètre 57 cm
hauteur 13 cm

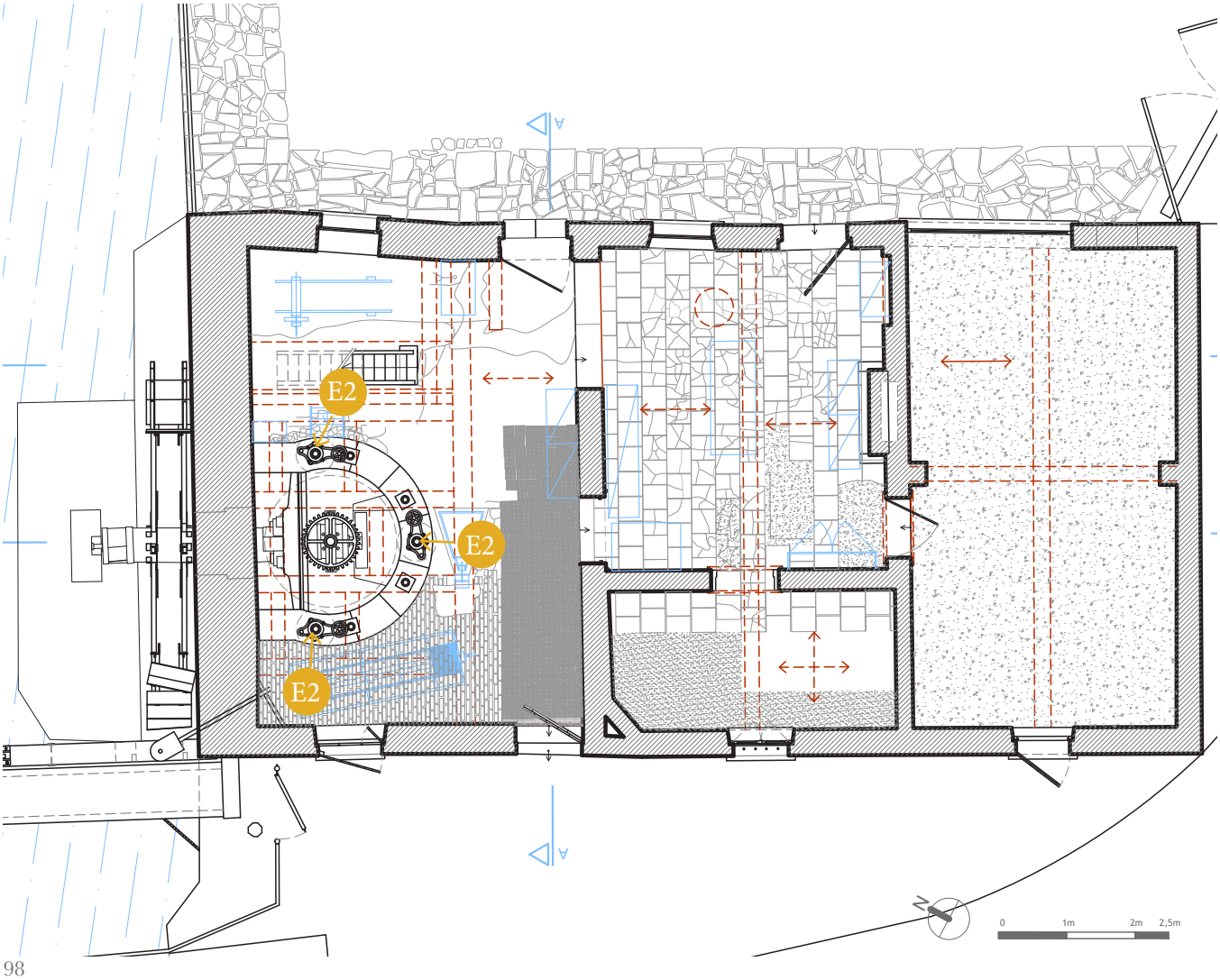
MATÉRIAUX

fonte

CORPS DE MÉTIER - LOT — ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





E3 - FER DE MEULE (3)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE — Oui

ENTRETIEN ANTÉRIEUR — pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

Une crapaudine pour chaque paire de meule.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et/ou dégraissage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION — margelle de la rotonde semi-circulaire

OBJET AMONT — E2 - pignon (3) (p. 97)

OBJET AVAL — F5 - FOURCHETTE (p. 113)

ESTIMATION DE DATATION — Origine - début XIX^{e} s.

UTILISATION

L'axe de rotation est entraîné par le pignon. Il est fixé aux meules tournantes par l'anille.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

diamètre 9 cm
hauteur 165 cm

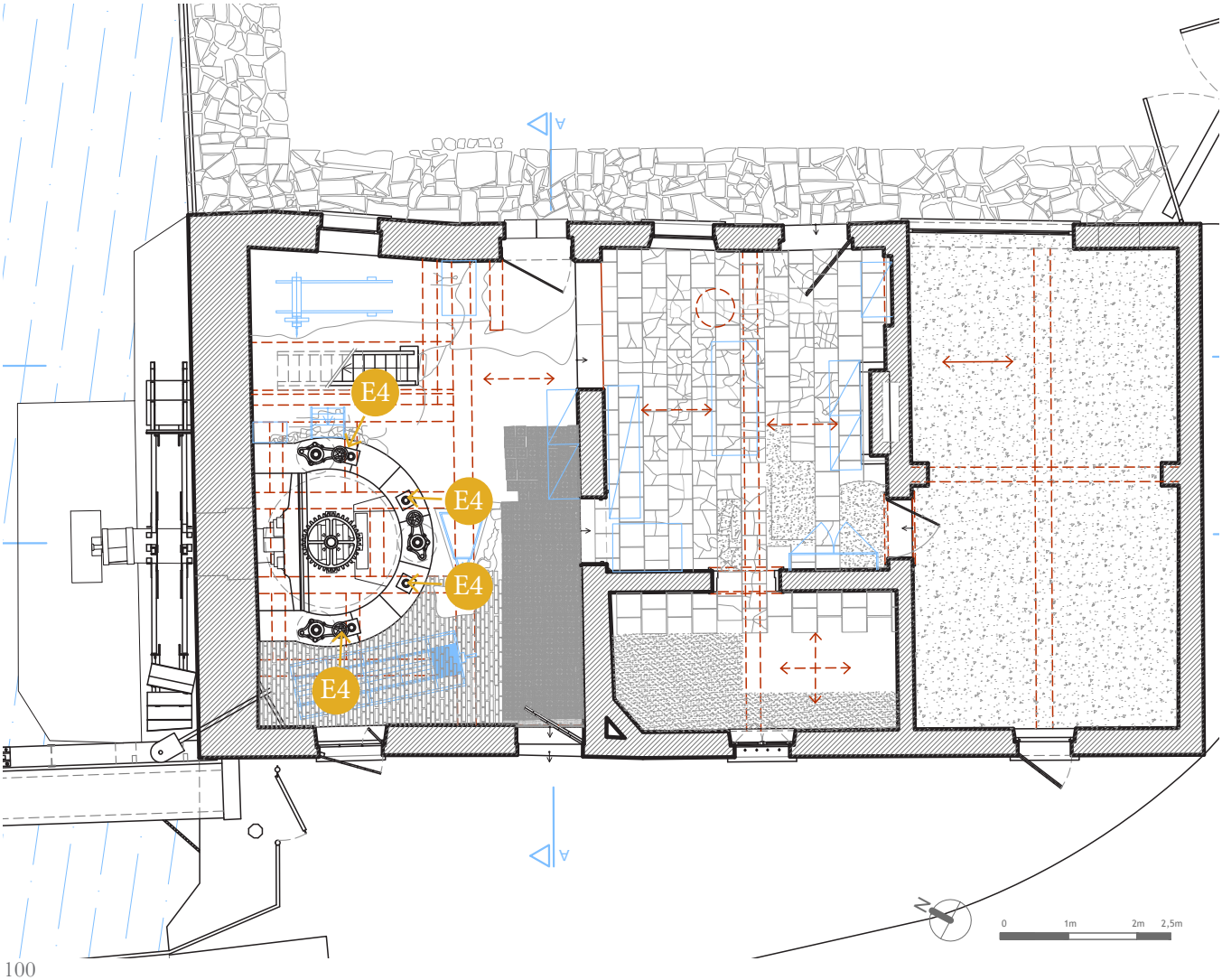
MATÉRIAUX

fonte

CORPS DE MÉTIER - LOT — ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE









E4 - COLONNES DE SUPPORT EN FONTE (4)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE — Oui

ENTRETIEN ANTÉRIEUR — pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

oxydation superficielle — généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et/ou dégraissage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION — sur la margelle de la rotonde semi-circulaire

OBJET AMONT — margelle du puits

OBJET AVAL — poutre en bois

ESTIMATION DE DATATION — Origine - début XIX^{e} s.

UTILISATION

Ces colonnes en fonte support les mécanismes et engrenages du moulin d'Hou, notamment les meules dormantes, par l'intermédiaires des poutres maîtresses en bois.

Elle sont moulées en fonte. Les pieds et les appuis supérieures sont élargis pour répartir les charges.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

diamètre 8 cm
hauteur 91 cm

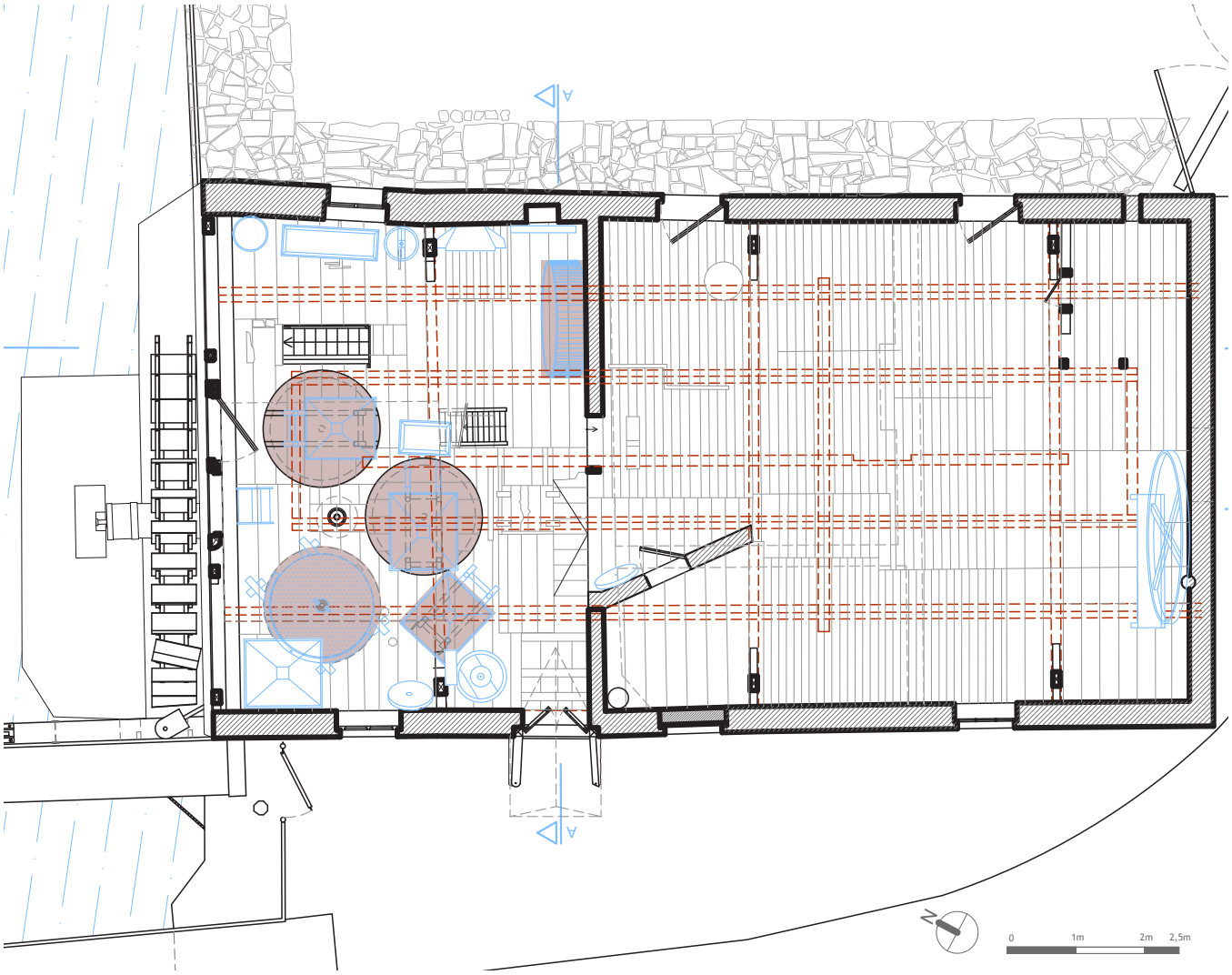
MATÉRIAUX

fonte

CORPS DE MÉTIER - LOT — ferronnerie

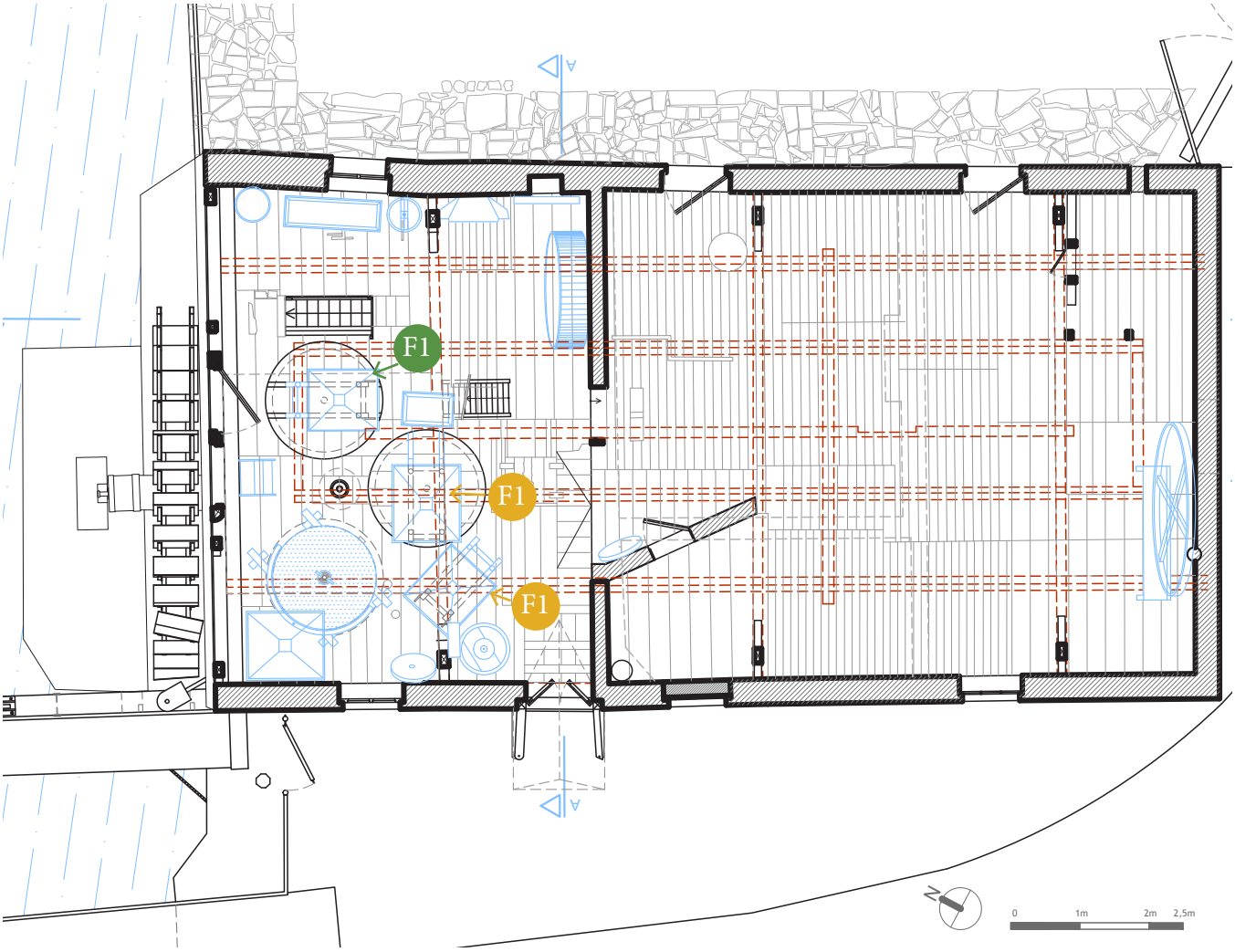
F - MEULES et MOUTURE DU GRAIN




A
A
N
0
1m
2m
2,5m

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE









F1 - TRÉMIE (3)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE ?

ENTRETIEN ANTÉRIEUR pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
trous d'insectes xylophages	partiellement, en surface

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Nettoyage, ponçage des bois.
Remplacement de pièces de bois au besoin.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION étage, sur les archures

OBJET AMONT /
OBJET AVAL F2 - auget (3) (p. 107)

ESTIMATION DE DATATION ?

UTILISATION

La trémie est située sur l'archure et est destinée au stockage des grains avant mouture.
Elle a une forme d'entonnoir, souvent de pyramide renversée.

Contrairement au silo, la trémie n'est pas un réservoir fermé.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

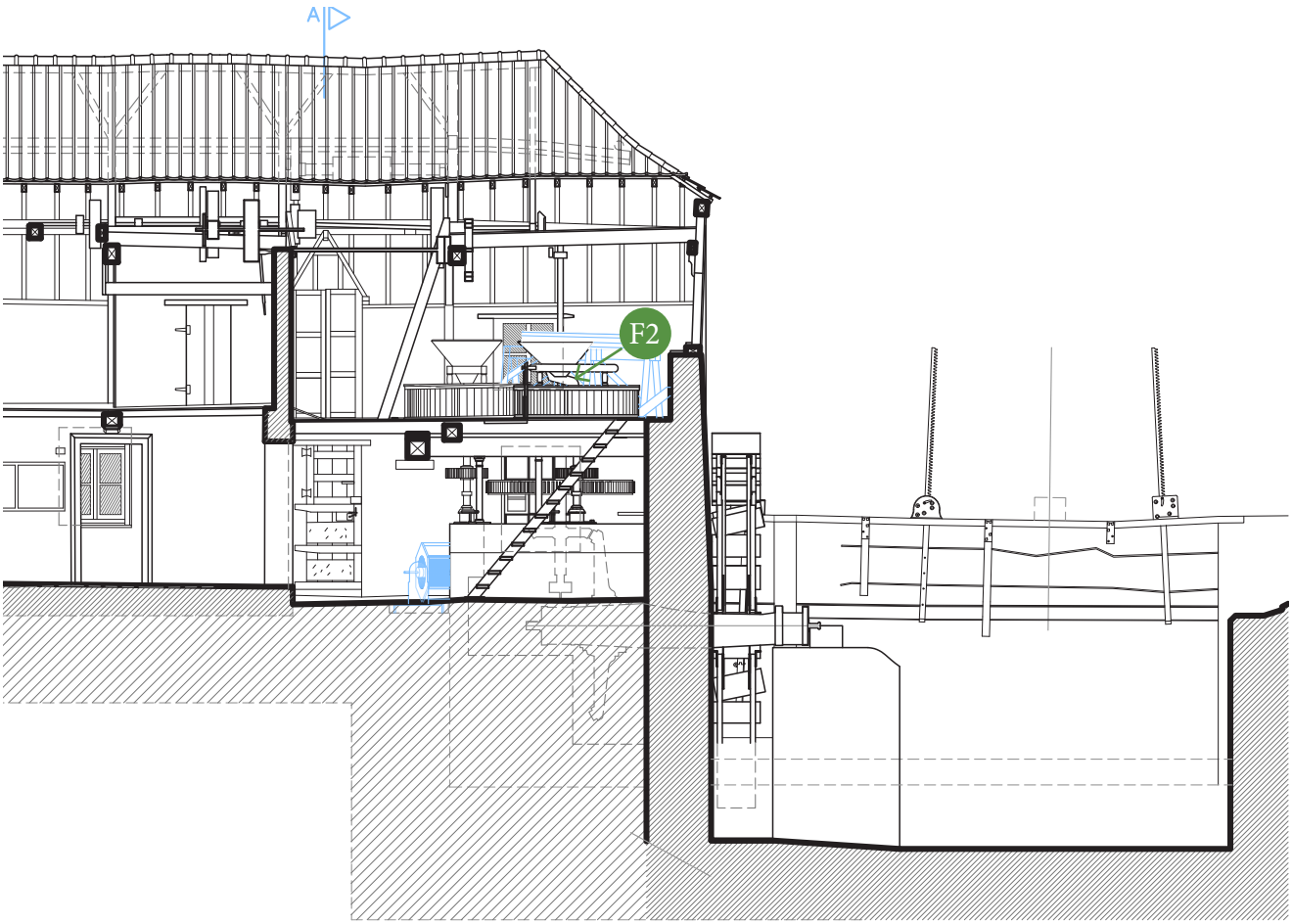
DIMENSIONS

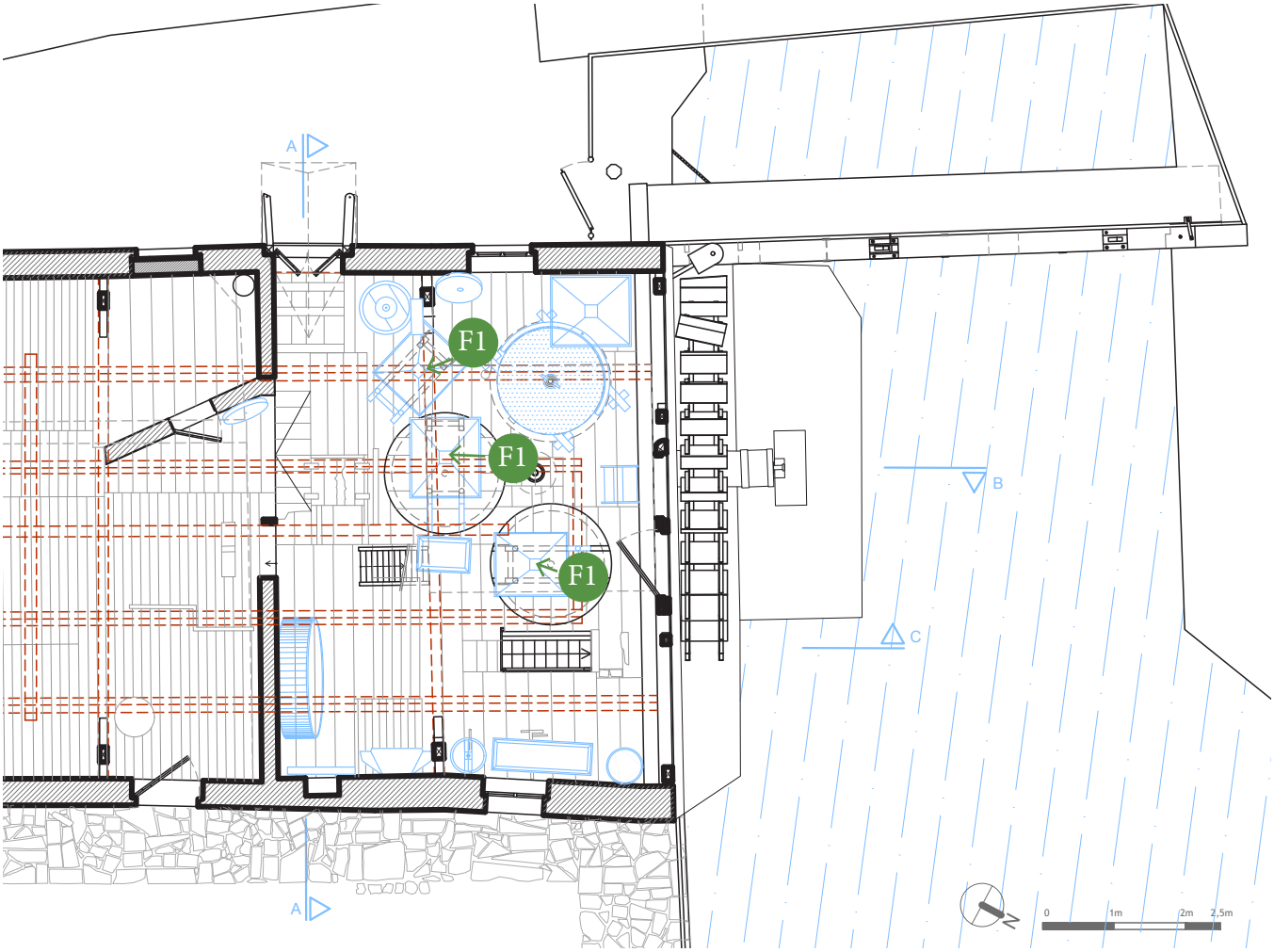
longueur 113 cm
largeur 100 cm
hauteur 48 cm

MATÉRIAUX

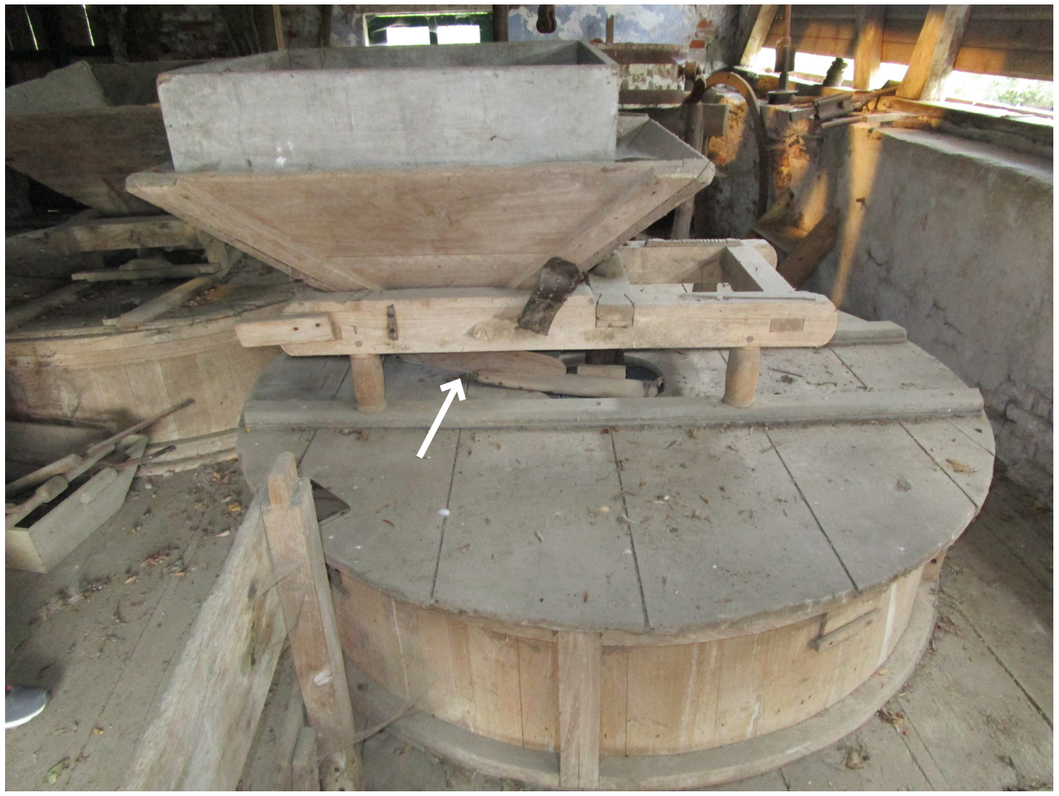
bois d'orme

CORPS DE MÉTIER - LOT menuiserie


A
F2


A
F1
F1
F1
B
C
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





F2 - AUGET (3)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE ?

ENTRETIEN ANTÉRIEUR pas de donnée

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION étage, sous la trémie

OBJET AMONT F1 - trémie (3) (p. 105)
OBJET AVAL F4 - frayon ou babillard (3) (p. 111)

ESTIMATION DE DATATION contemporain de la trémie

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

trous d'insectes xylophages — partiellement

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

UTILISATION

L'auget permet d'orienter les grains vers œillard des meules.
Il se situe à l'extrémité de la trémie.

L'auget se prolonge par le cabalet, un manche en bois qui tappe contre le babillard (ou frayon).

NOTES ET REMARQUES

Un auget par trémie.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

longueur 113 cm
largeur 100 cm
hauteur 48 cm

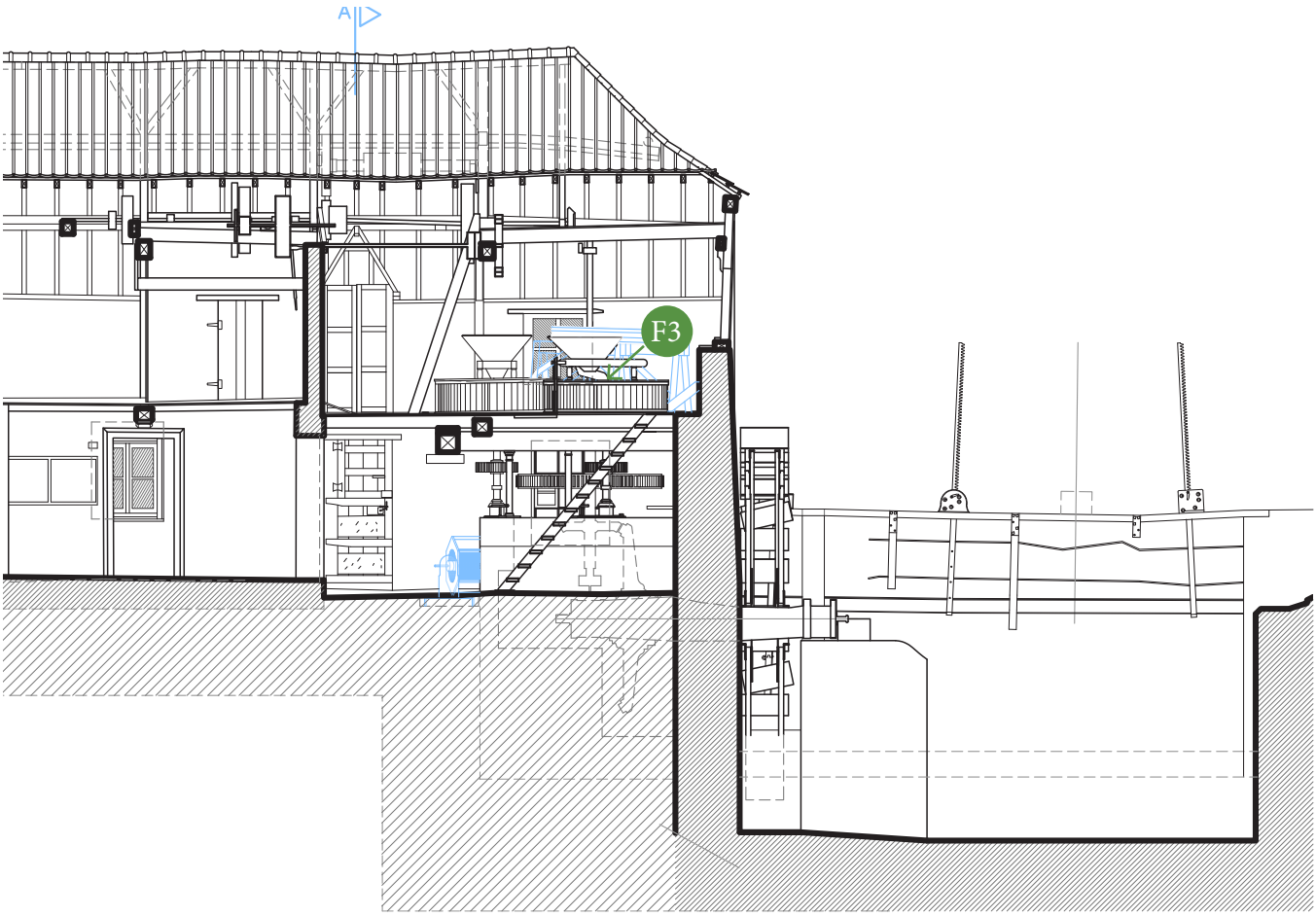
MATÉRIAUX

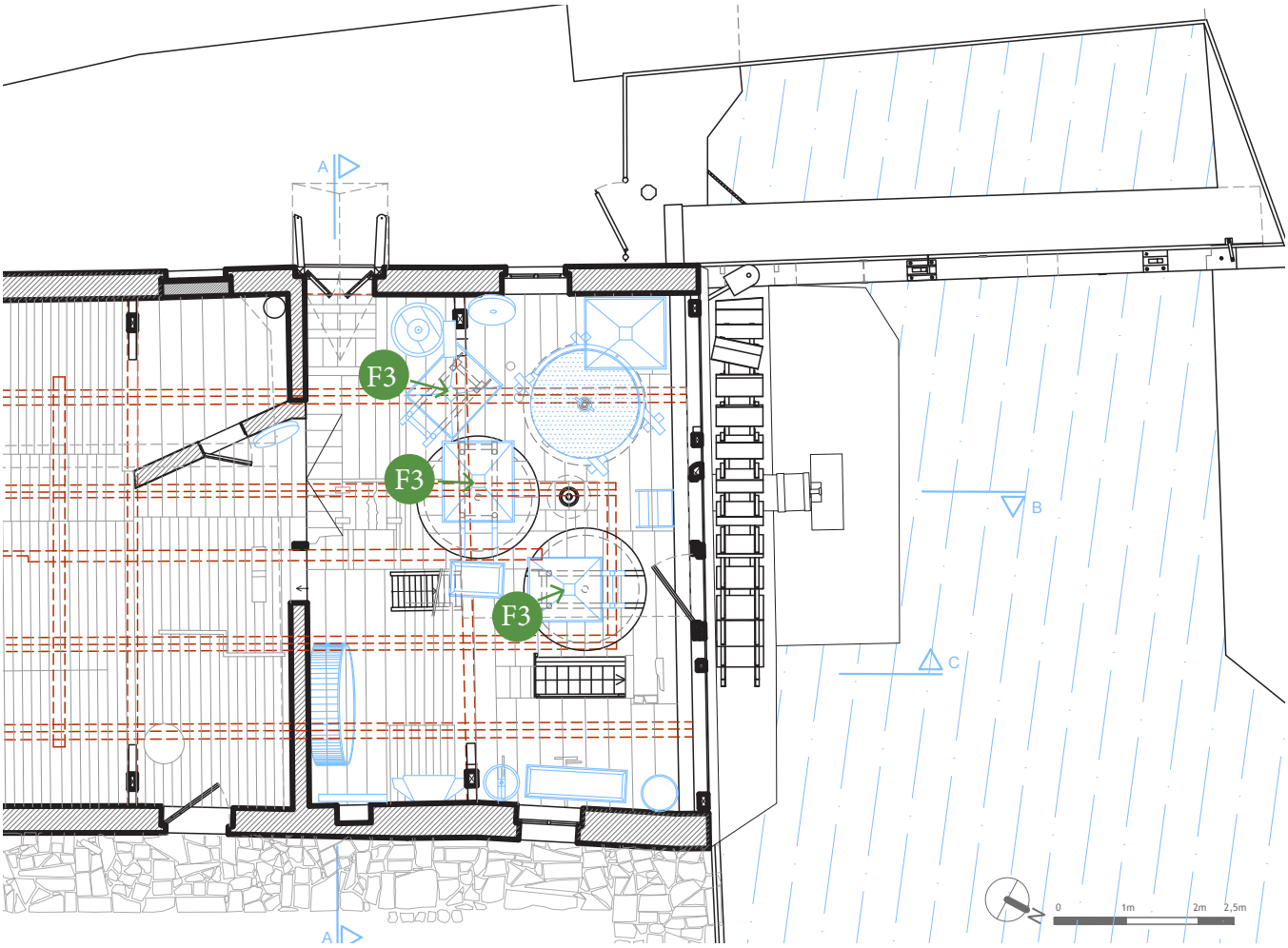
bois d'orme

CORPS DE MÉTIER - LOT menuiserie

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

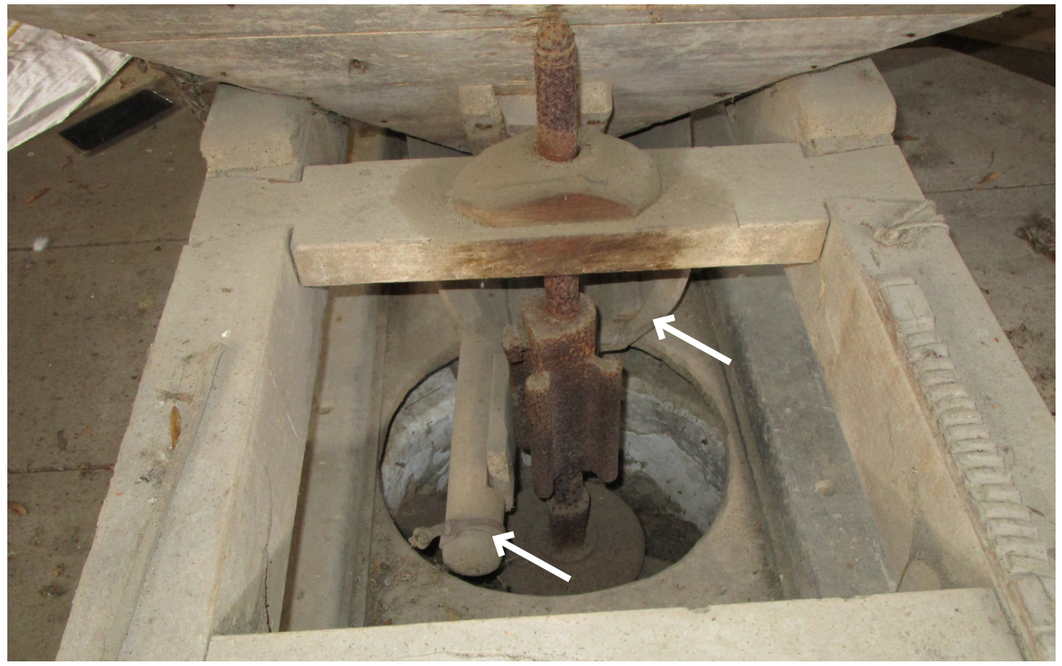
Nettoyage, ponçage des bois.
Remplacement de pièces de bois au besoin.


A
F3


A
F3
F3
F3
B
C
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





F3 - BAILLE À BLÉ (3) (IDEM AUGET)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE: non

ENTRETIEN ANTÉRIEUR: pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
usure du cuir	profonde

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION: 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Restauration.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION: étage, sous la trémie

OBJET AMONT: F1 - trémie (3) (p. 105)

OBJET AVAL: F2 - auget (3) (p. 107)

ESTIMATION DE DATATION: contemporain de la trémie

UTILISATION

Le baille à blé est l'autre nom donné à l'auget.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

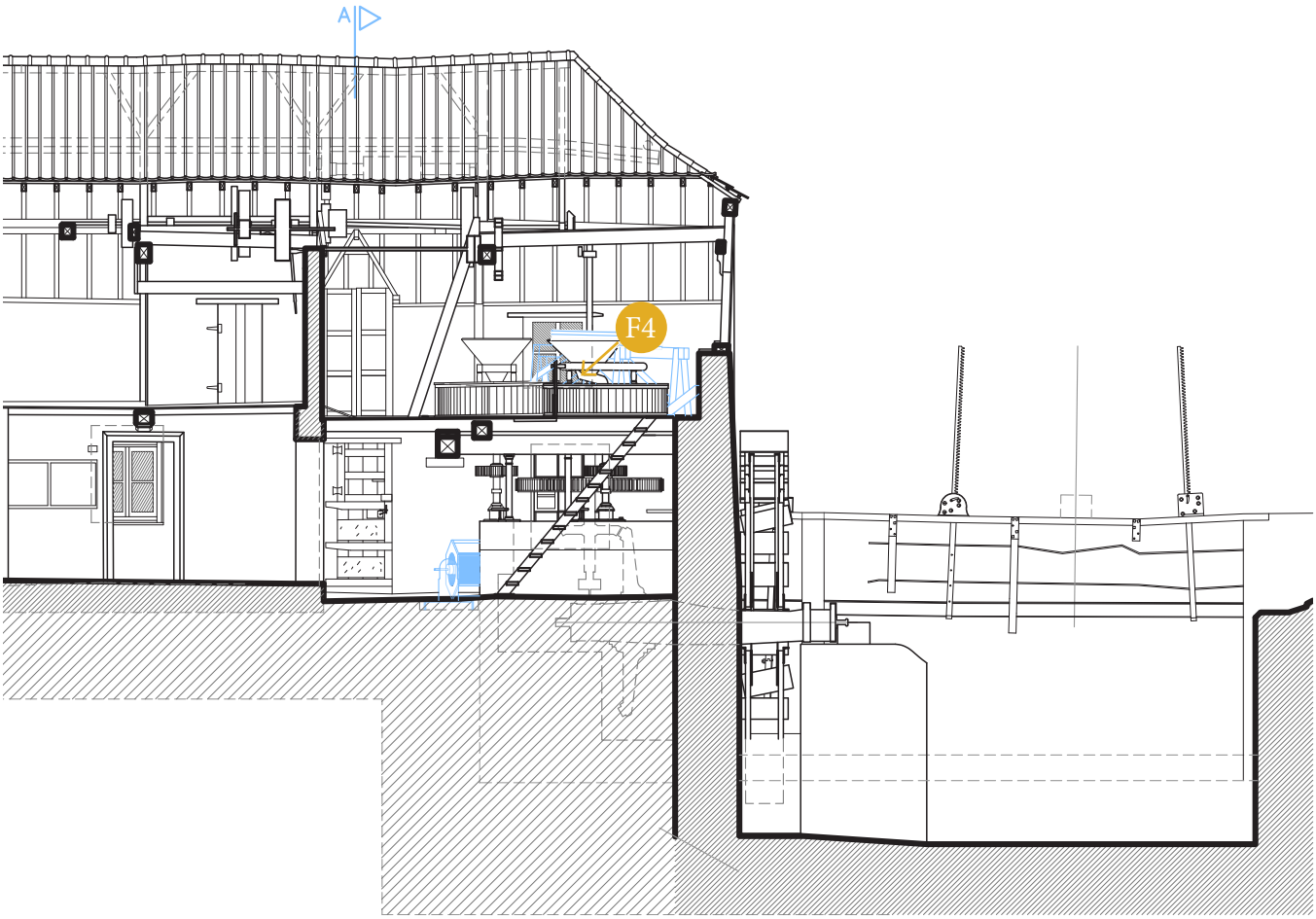
variable

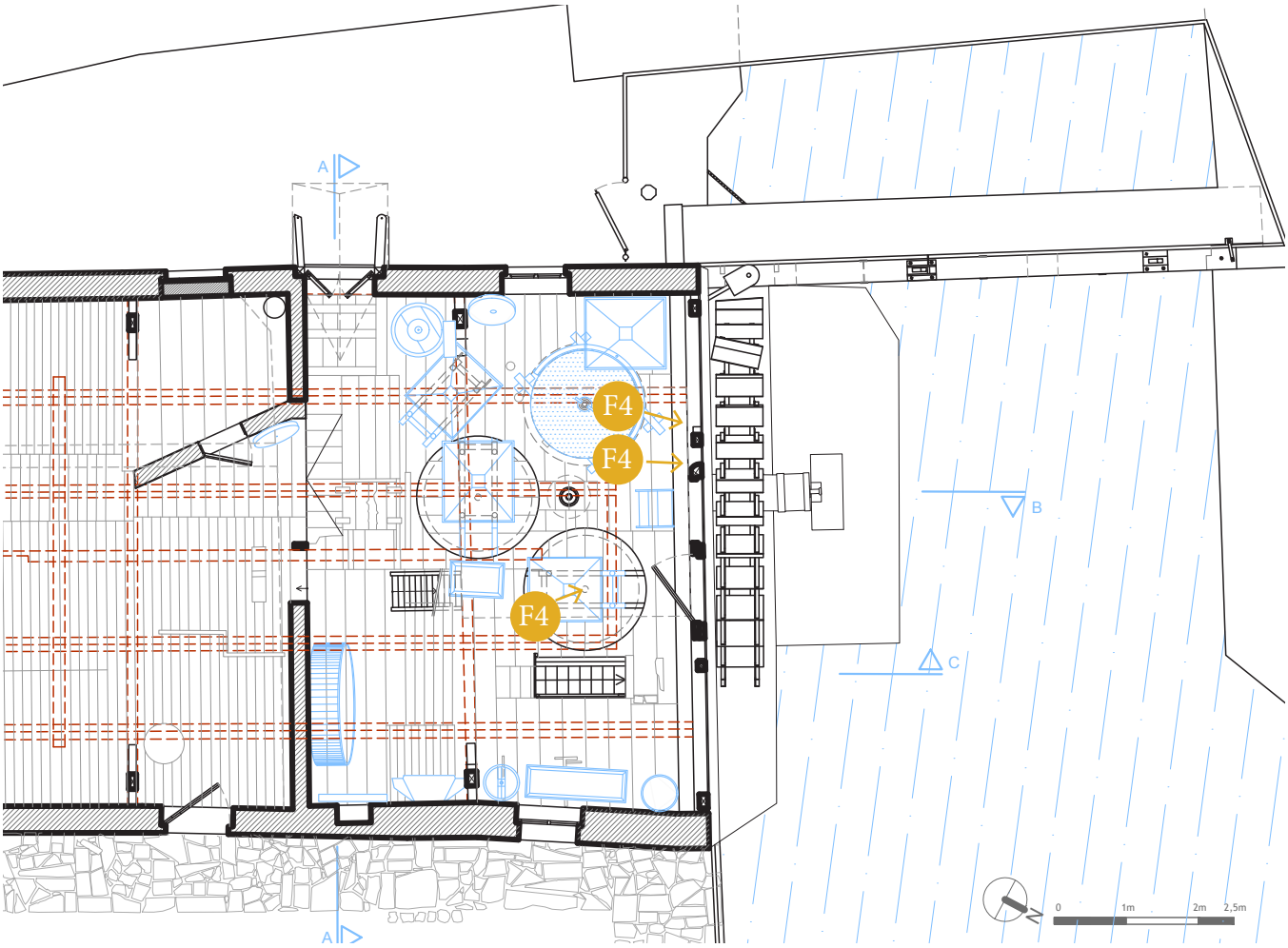
MATÉRIAUX

cuir
bois

CORPS DE MÉTIER - LOT: menuiserie, tanneur

LOCALISATION

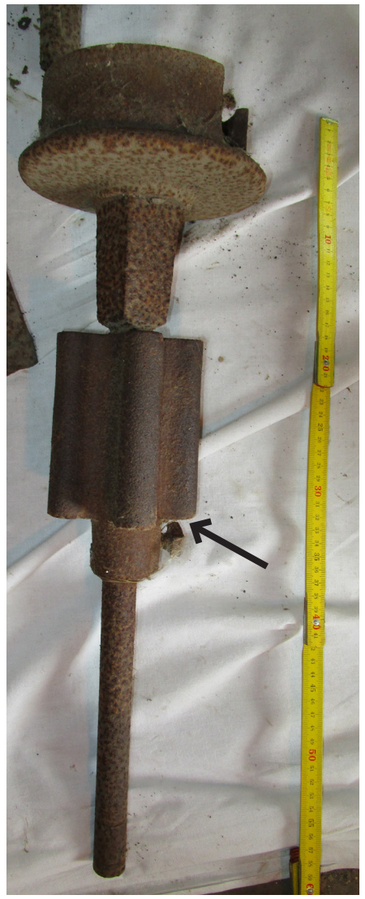




REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE









F4 - FRAYON ou BABILLARD (3)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	oui
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée
oxydation profonde	sur la fourchette
huile	sur les bois

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

Deux frayons déplacés sur l'appui du mur nord du moulin.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et graissage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	étage, au niveau de l'oeillard de chaque meule
OBJET AMONT	F2 - auget (3) (p. 107)
OBJET AVAL	F5 - FOURCHETTE (p. 113)
ESTIMATION DE DATATION	Origine - début XIX^{e} s

UTILISATION

Le frayon tourne avec la meule puisqu'il est fixé au petit fer.
Il possède des taquets à sa base. En tournant, les taquets bougent le cabalet de l'auget, cela provoque des secousses régulières et permet de faire tomber le grain de manière régulière dans l'œillard des meules.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

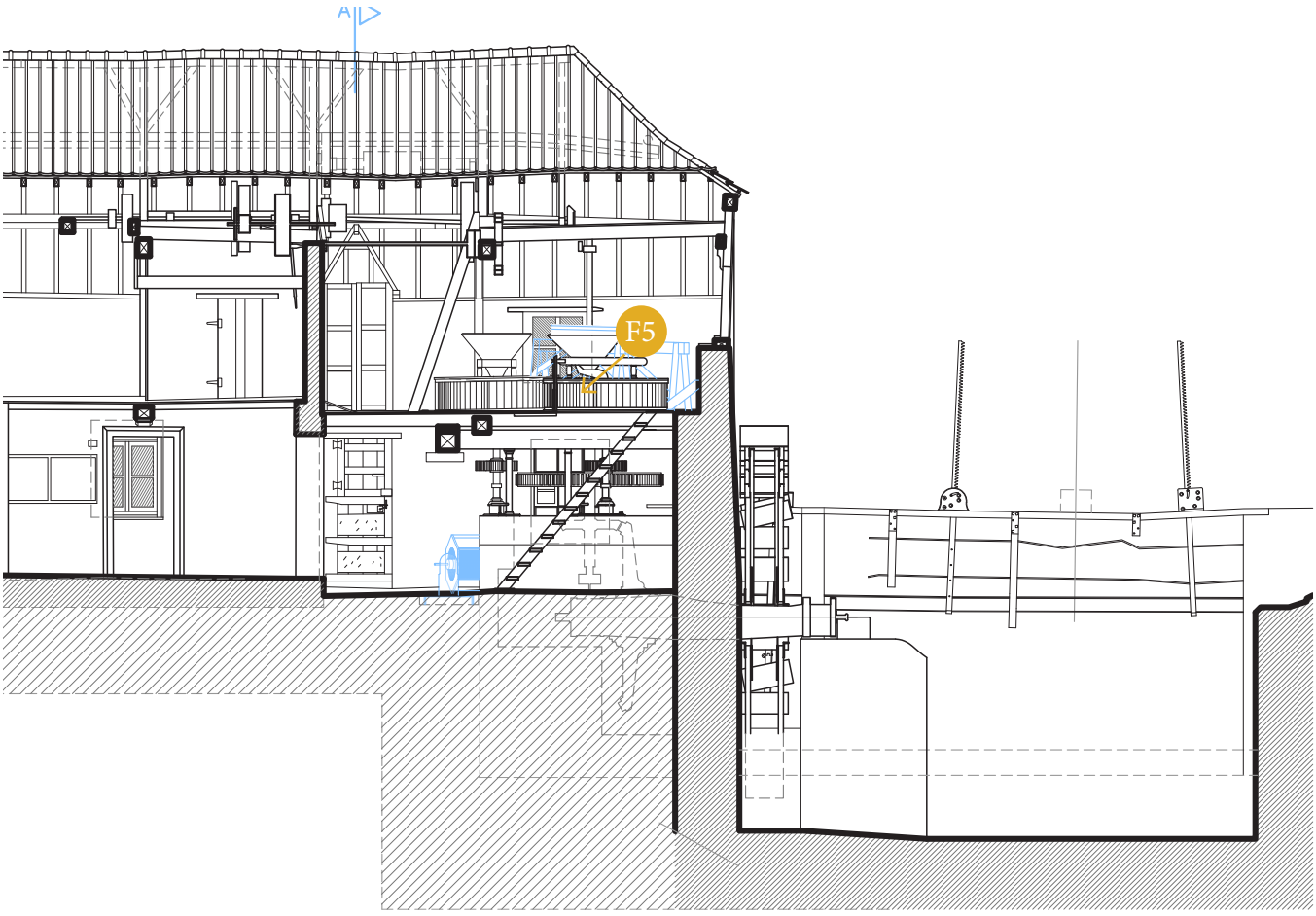
DIMENSIONS

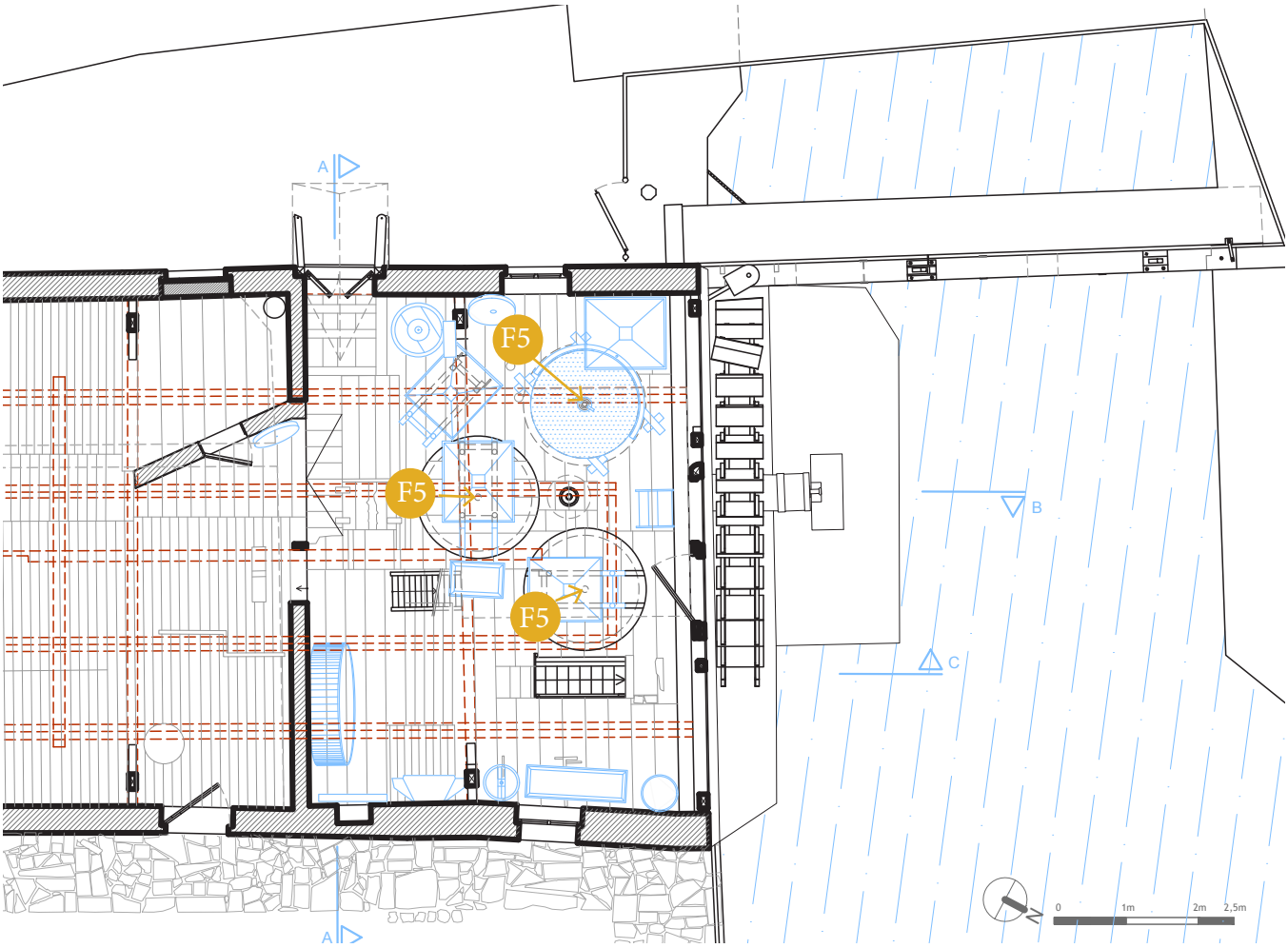
longueur 58 cm
largeur 8 cm

MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie


A
F5


A
F5
F5
F5
B
C
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





F5 - FOURCHETTE et ANILLE (3)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE — oui

ENTRETIEN ANTÉRIEUR — pas de donnée

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée
traces d'huile	

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

Deux frayons déplacés sur l'appui du mur nord du moulin.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et graissage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION — étage, au niveau de l'oeillard de chaque meule

OBJET AMONT — F4 - frayon ou babillard (3) (p. 111)

OBJET AVAL — F7 - meule couchée ou dormante ou de dessous (3) (p. 117)

ESTIMATION DE DATATION — Origine - début XIX^{e} s

UTILISATION

La fourchette et l'anille sont des éléments métalliques qui font la liaison entre la meule en pierre et le petit fer (ou fer de meule).
La fourchette est la pièce métallique située au niveau de l'œillard, alors que l'anille s'insinue dans la meule en pierre pour la faire tourner.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

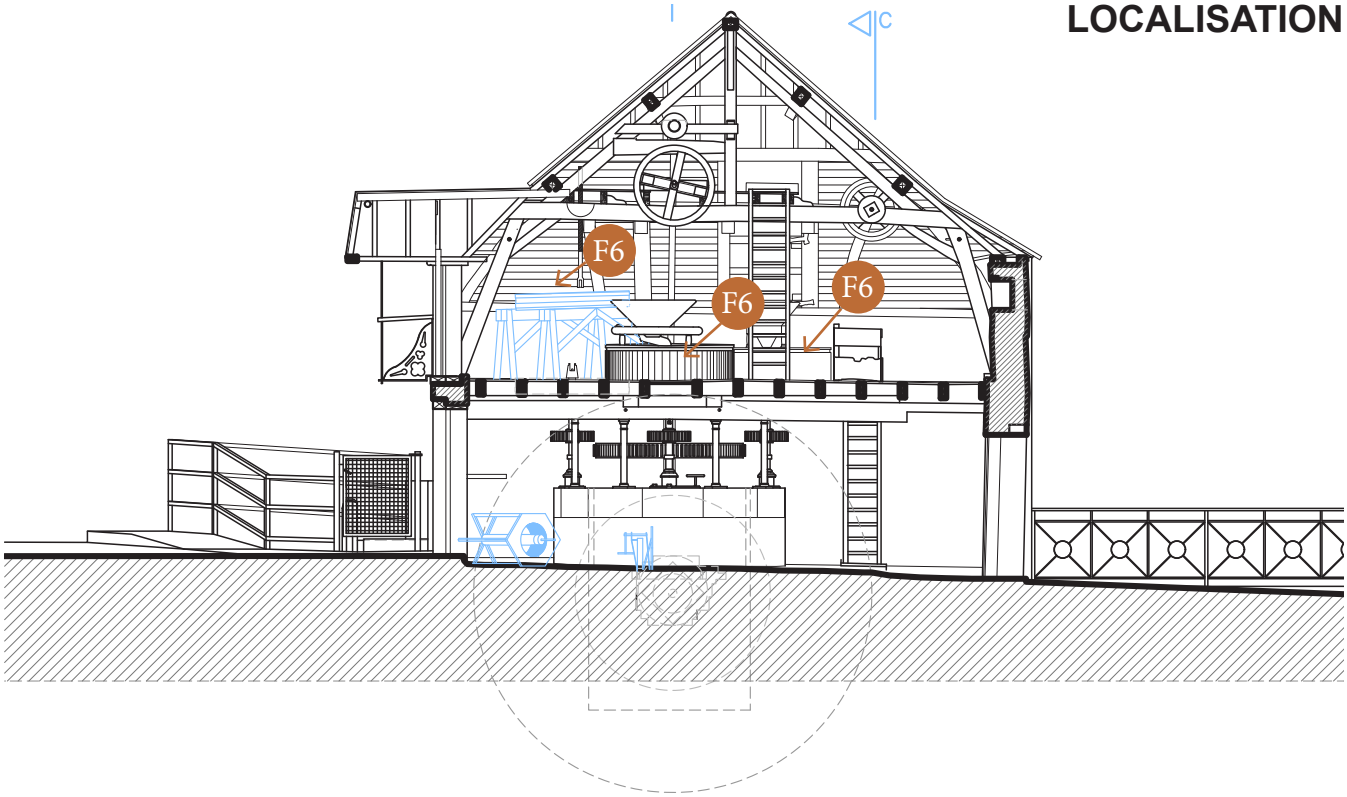
diamètre fourchette 15 cm
hauteur 20 cm

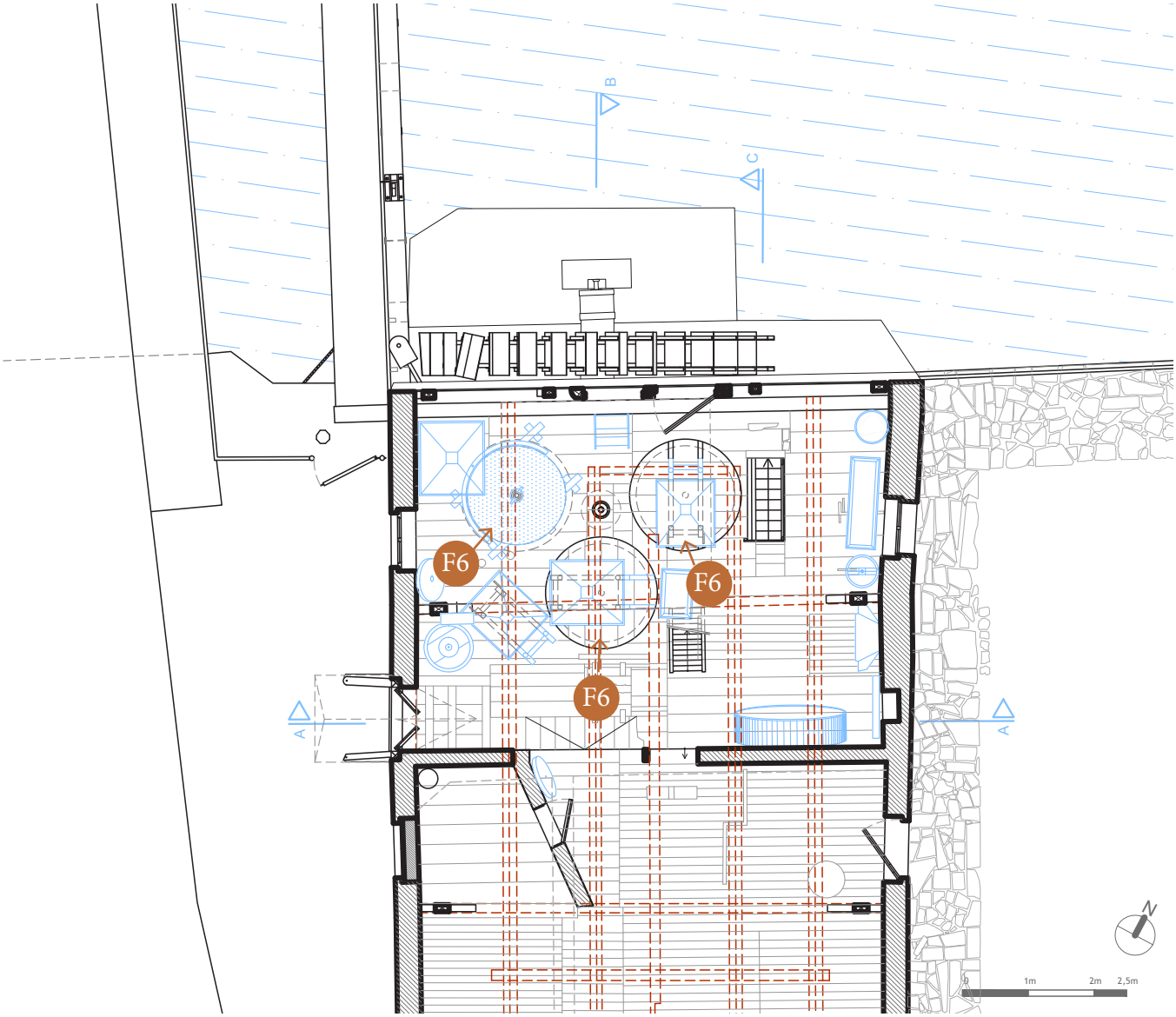
MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT — ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





F6 - MEULE TOURNANTE ou COURANTE ou DE DESSUS (3)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	oui
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	régulier avant 1970

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
pierre usée par épaufrure	généralisée
renforcement par un cimentage	sur le pourtour de la meule

PARTIES MANQUANTES
Deux meules non visibles sous les archures.

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

La meule courante située au Nord-Ouest de l'atelier est posée sur deux tréteaux en bois. Elle était en cours de taille avant l'abandon du moulin dans les années 1970.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Rhabiller la pierre, nettoyage.
Dégraissage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	étage, sous l'archure
OBJET AMONT	F5 - FOURCHETTE (p. 113)
OBJET AVAL	F7 - meule couchée ou dormante ou de dessous (3) (p. 117)
ESTIMATION DE DATATION	Origine - début XIX^{e} s

UTILISATION

C'est la meule mobile qui tourne sur la meule couchée.
Les grains tombés entre les deux meules par l'œillard sont écrasés et broyés en mouture.

La meule est taillée de sorte à faire expulser la mouture vers l'extérieur des meules.

Ici, les meules sont en pierres de meulière assemblées et renforcées d'un ciment et cerclées de 2 bandes métalliques.

L'œillard est une ouverture pratiquée au centre de la meule tournante pour permettre le passage du grain.

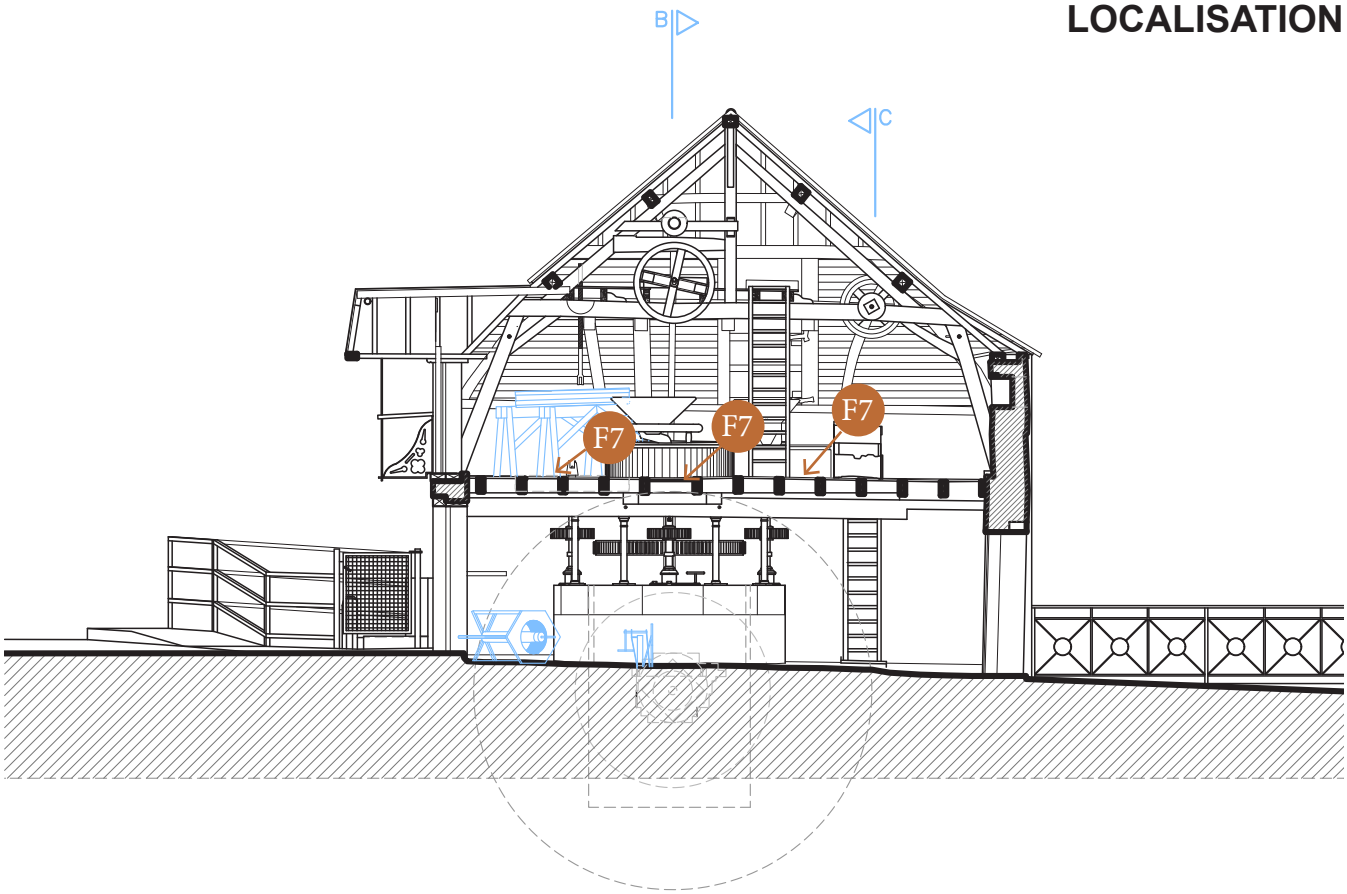
MATÉRIAUX ET COMPOSITION

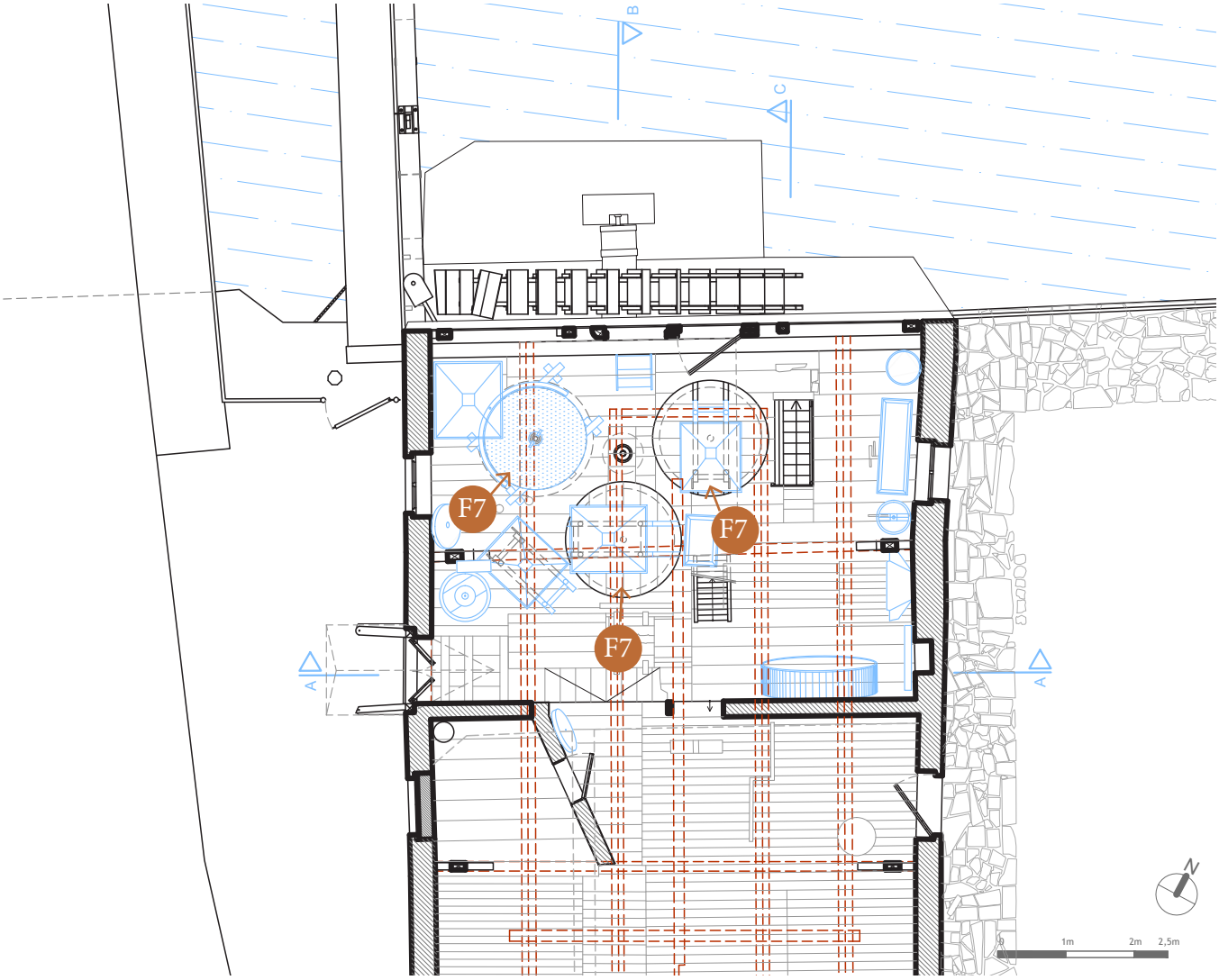
DIMENSIONS
diamètre mesure 150 cm
hauteur 20 cm

MATÉRIAUX
pierre de meulière
cimentage
cerclages en acier

CORPS DE MÉTIER - LOT rhabilleur de meule

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE









F7 - MEULE COUCHÉE ou DORMANTE ou DE DESSOUS (3)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	oui
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	régulier avant 1970

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
pierre usée par épaufrure	généralisée
renforcement par un cimentage	sur le pourtour de la meule
détachement des cerclages	meule nord-est

PARTIES MANQUANTES

Deux meules non visibles sous les archures.

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

La meule courante située au Nord-Ouest de l'atelier est posée sur deux tréteaux en bois. Elle était en cours de taille avant l'abandon du moulin dans les années 1970.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Rhabiller la pierre, nettoyage.
Dégraissage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	étage, sous la meule courante
OBJET AMONT	F6 - meule tournante ou courante ou de dessus (3) (p. 115)
OBJET AVAL	support métallique et poutres en bois
ESTIMATION DE DATATION	Origine - début XIX^{e} s

UTILISATION

La meule couchée est fixe. Elle est posée sur des supports métalliques repris par les poutres en bois du mécanisme du moulin.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

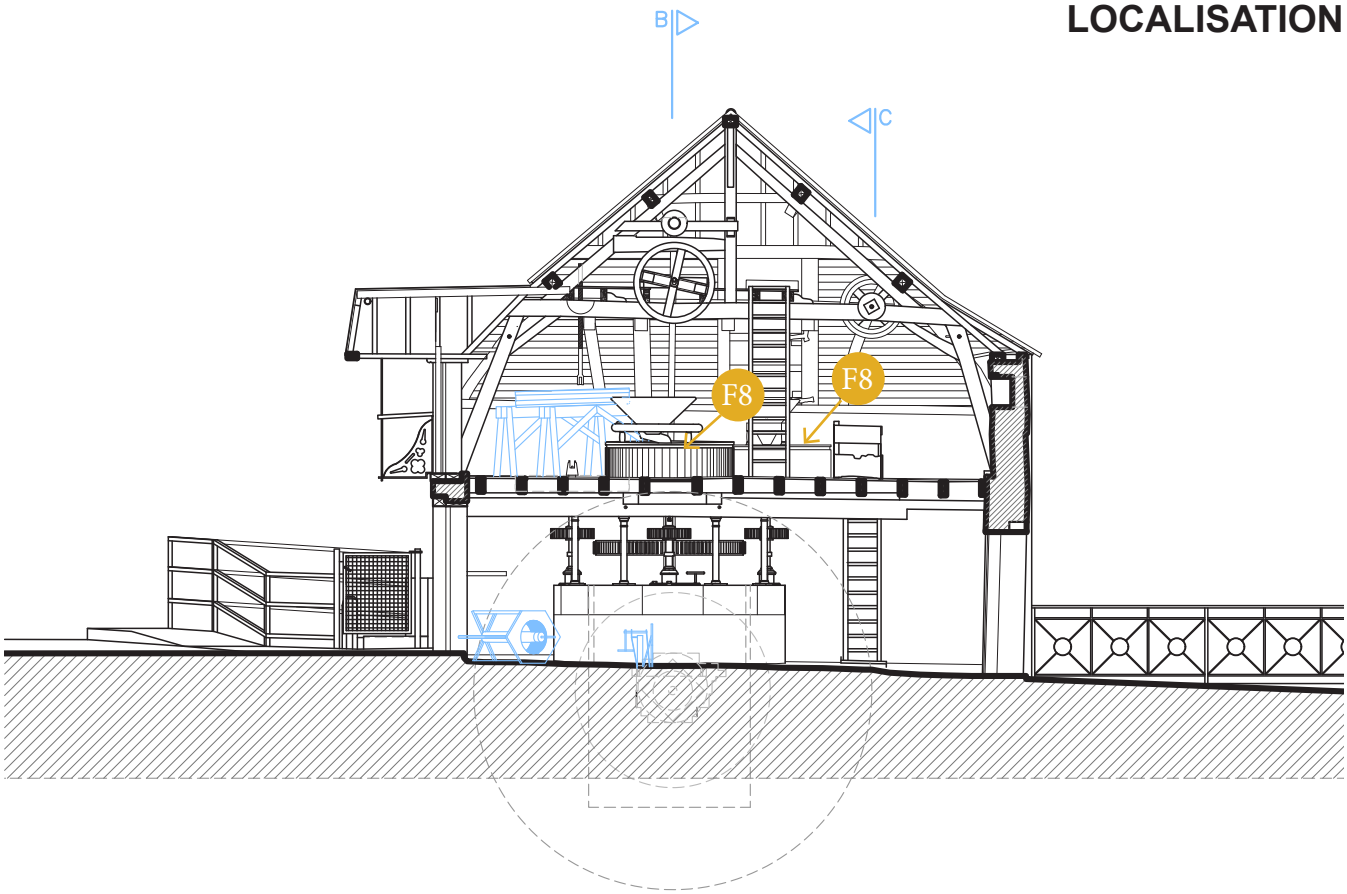
diamètre mesure 150 cm
hauteur 20 cm

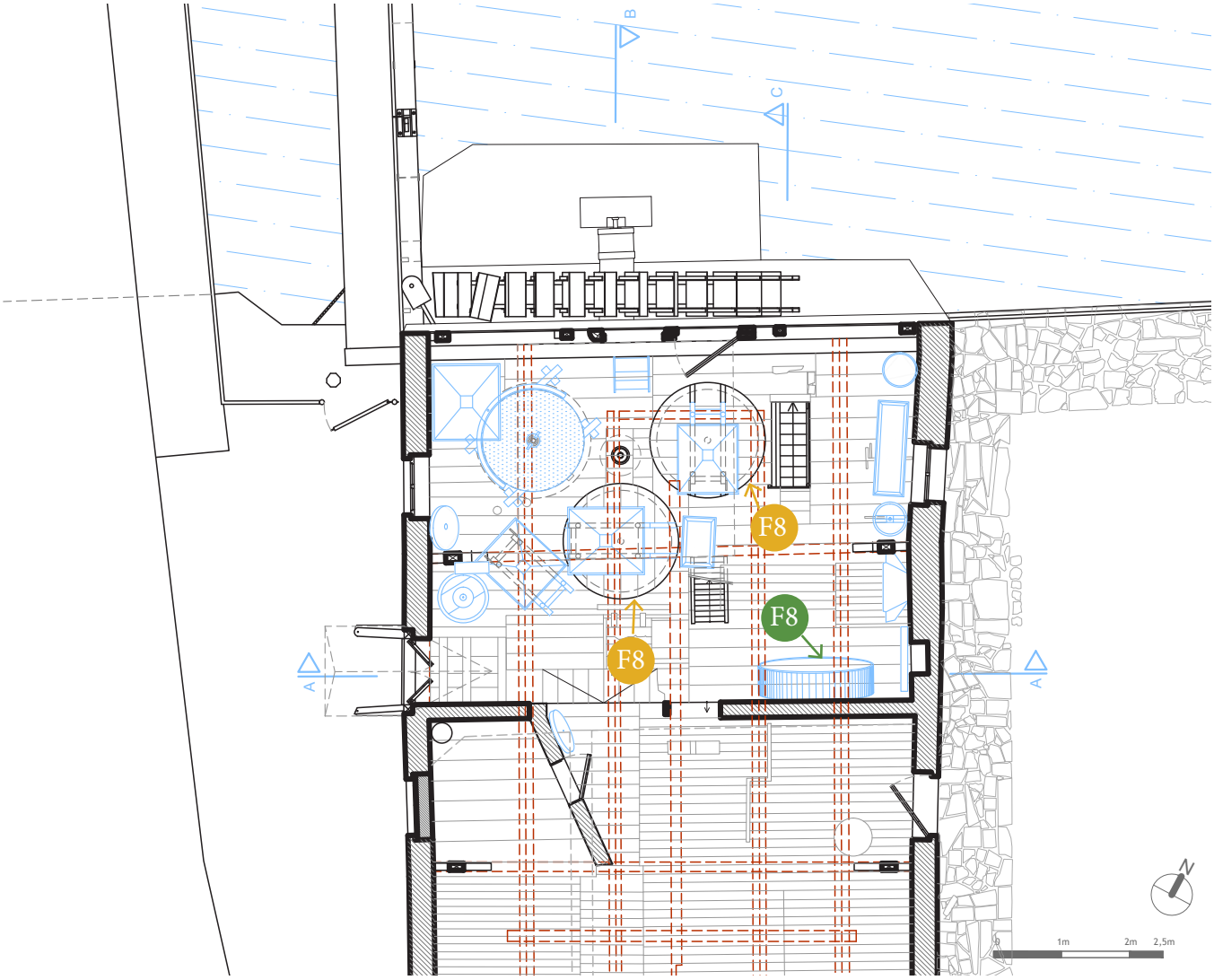
MATÉRIAUX

pierre de meulière
cimentage
cerclages en acier

CORPS DE MÉTIER - LOT	rhabilleur de meule

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







F8 - ARCHURE (3)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE ?

ENTRETIEN ANTÉRIEUR ?

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
trous d'insectes xylophages	très partiellement
trace d'huile	coulure au centre de l'archure sud
affaissement des plateaux	les deux archures en place

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

Deux archures sont en place. La troisième est dressée contre le mur sud de l'atelier d'étage.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Remplacement des bois défaillants.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION étage, salle des meules, 2 couvrent les meules, 1 contre le mur de refend sud

OBJET AMONT F1 - trémie (3) (p. 105)

OBJET AVAL F7 - meule couchée ou dormante ou de dessous (3) (p. 117)

ESTIMATION DE DATATION ?

UTILISATION

L'archure est une caisse en bois qui recouvre les meules.

Elle permet de maintenir la mouture lorsqu'elle est expulsée des meules. La mouture est alors dirigée vers les anches et puis les huches.

L'archure est dotée de petite trappe d'où le meunier peut contrôler le travail des meules courantes.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

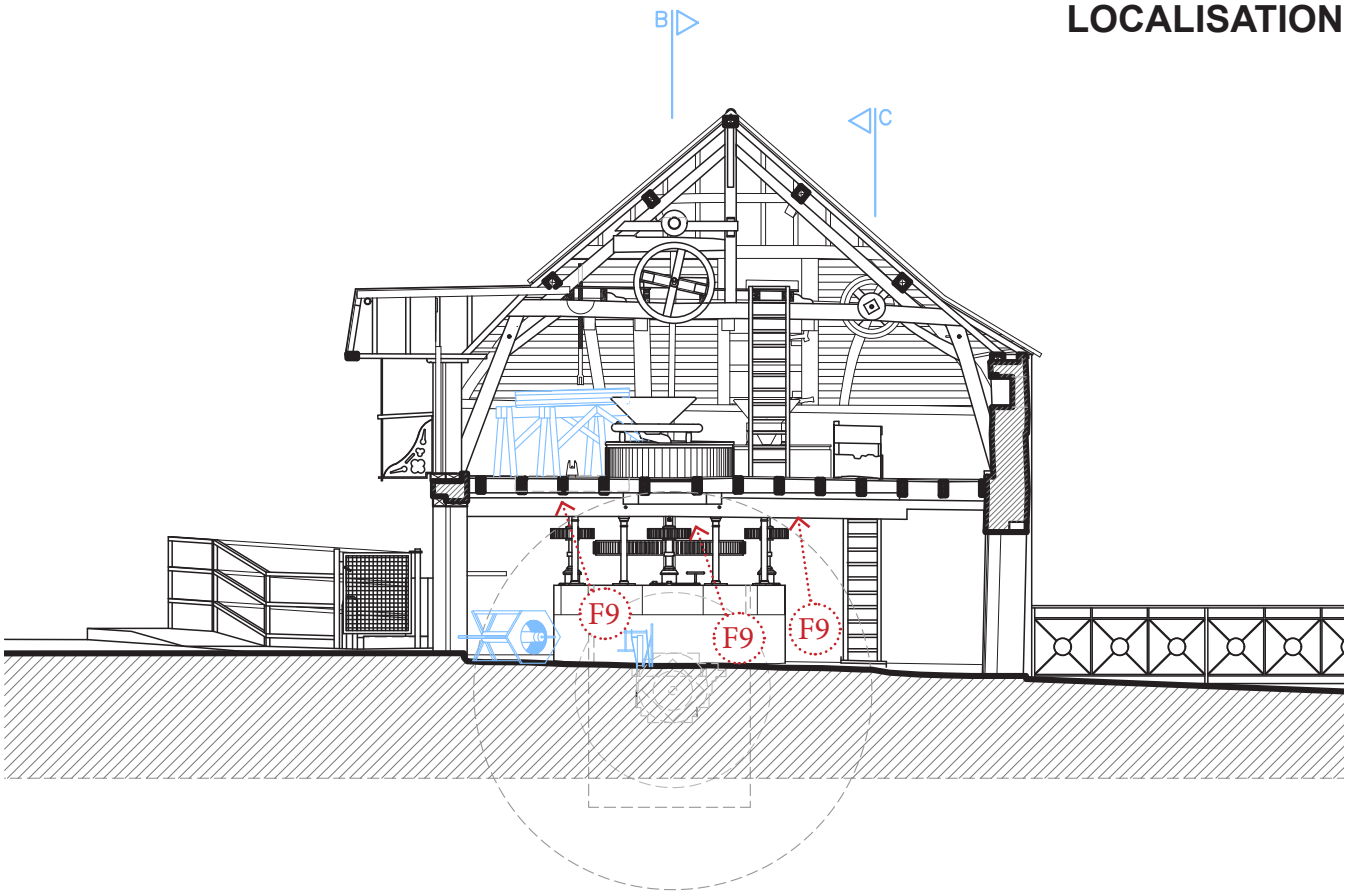
diamètre 170 cm
hauteur 48 cm

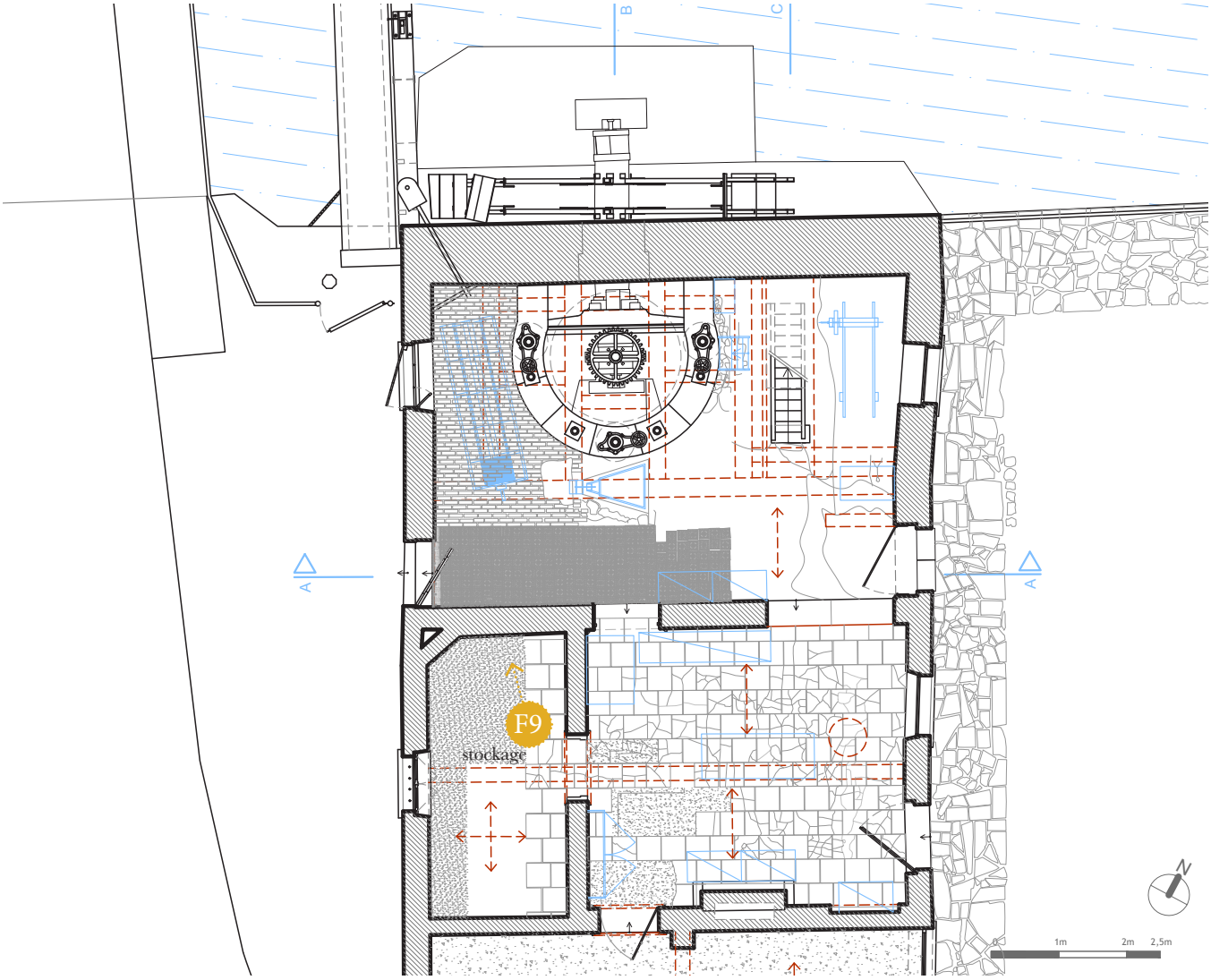
MATÉRIAUX

bois d'orme

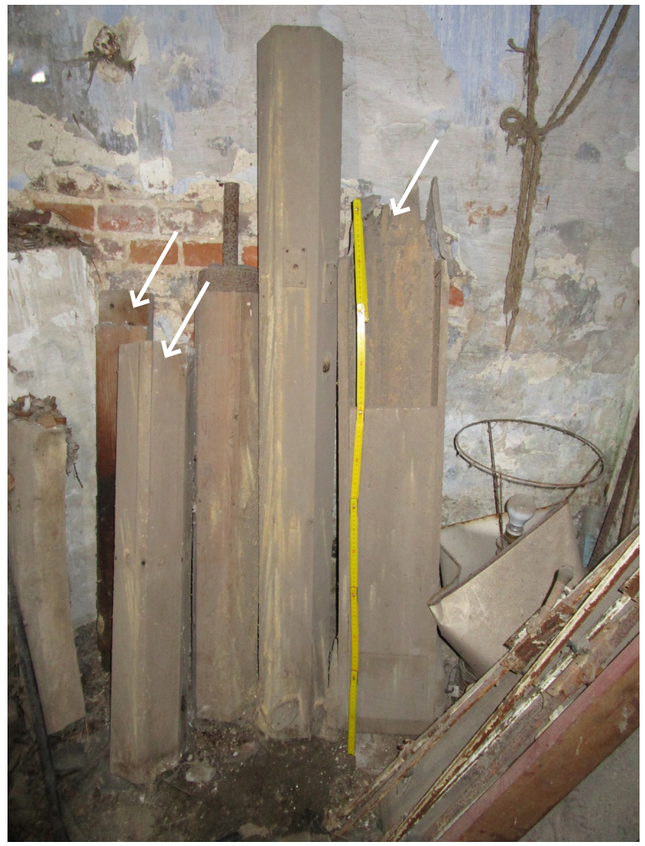
CORPS DE MÉTIER - LOT menuiserie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





trace de anche sur la poutre maîtresse



trou laissant glisser la mouture dans la anche





F9 - ANCHES

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE : non

ENTRETIEN ANTÉRIEUR : ?

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
anche arrachée	sous la meule nord-est
trous xylophages	généralisés
cassures du bois	sur certaines anches

PARTIES MANQUANTES

Les anches originales sont manquantes. Il en reste une trace sous la meule nord-est. D'autre anches sont présentes dans le bureau.

CATÉGORIE DE DÉGRADATION : 1 2 3 **4**

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Remplacement à l'identique

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION : sous le plancher d'étage, sous les meules

OBJET AMONT : F7 - meule couchée ou dormante ou de dessous (3) (p. 117)

OBJET AVAL : F10 - huches (p. 123)

ESTIMATION DE DATATION : ?

UTILISATION

Les anches conduisent la mouture vers les huches d'un moulin.
Ce sont des tubes fabriqués en bois.

LOCALISATION ORIGINALE

sous les meules dormantes ou sous le blutoir

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

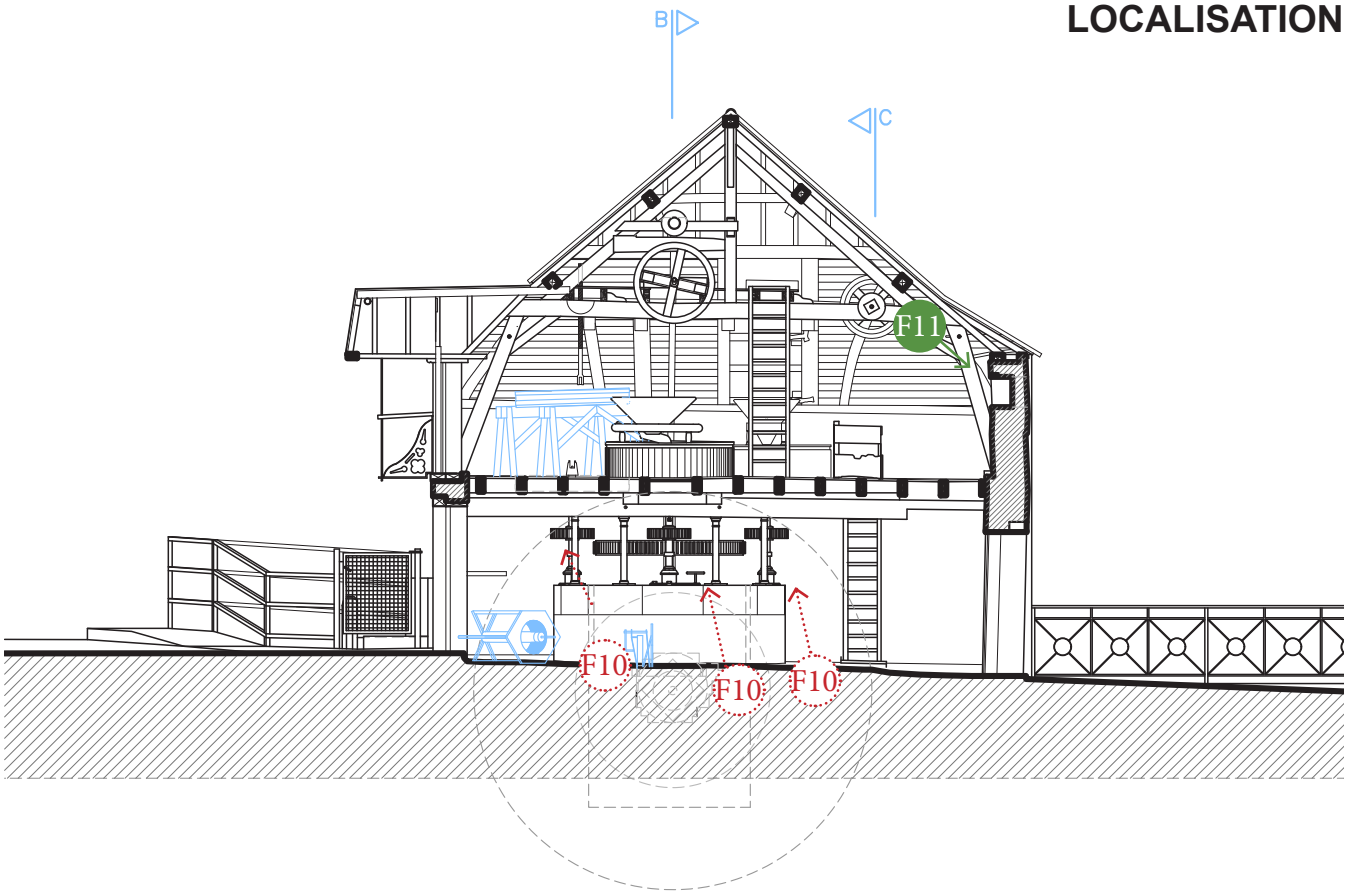
longueur 60 cm environ

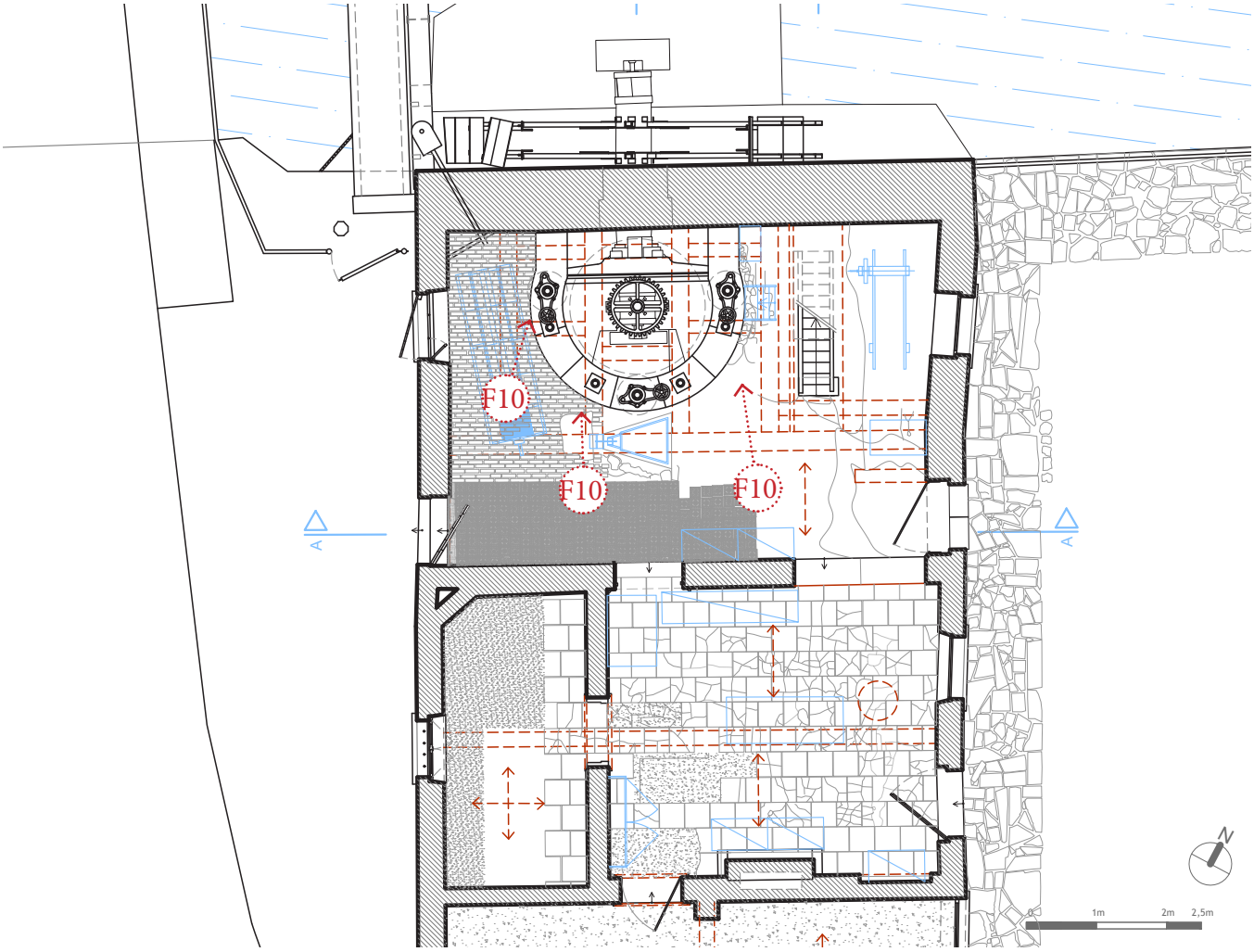
MATÉRIAUX

bois d'orme

CORPS DE MÉTIER - LOT : menuiserie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE









F10 - HUCHES
F11 - SACS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits au rez-de-chaussée, sur la bascule
1er étage, salle des meules, contre le mur gouttereau est

OBJET AMONT F9 - anches (p. 121)
OBJET AVAL /

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation	généralisée sur les éléments métalliques
usure des vernis	sur les parties en bois
trous xylophages	sur le bois

PARTIES MANQUANTES

Une seule huche est présente au moulin d'Hou. Les seuls sacs sont en toile de jute.

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

UTILISATION

La huche est une caisse en bois située sous la anche. Elle réceptionne la mouture écrasée sous les meules.

Elle se situe généralement contre le muret de la rotonde semi-circulaire.

NOTES ET REMARQUES

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

F10- largeur max. 103 cm
largeur min. 73 cm
longueur 78cm
hauteur 34cm

MATÉRIAUX

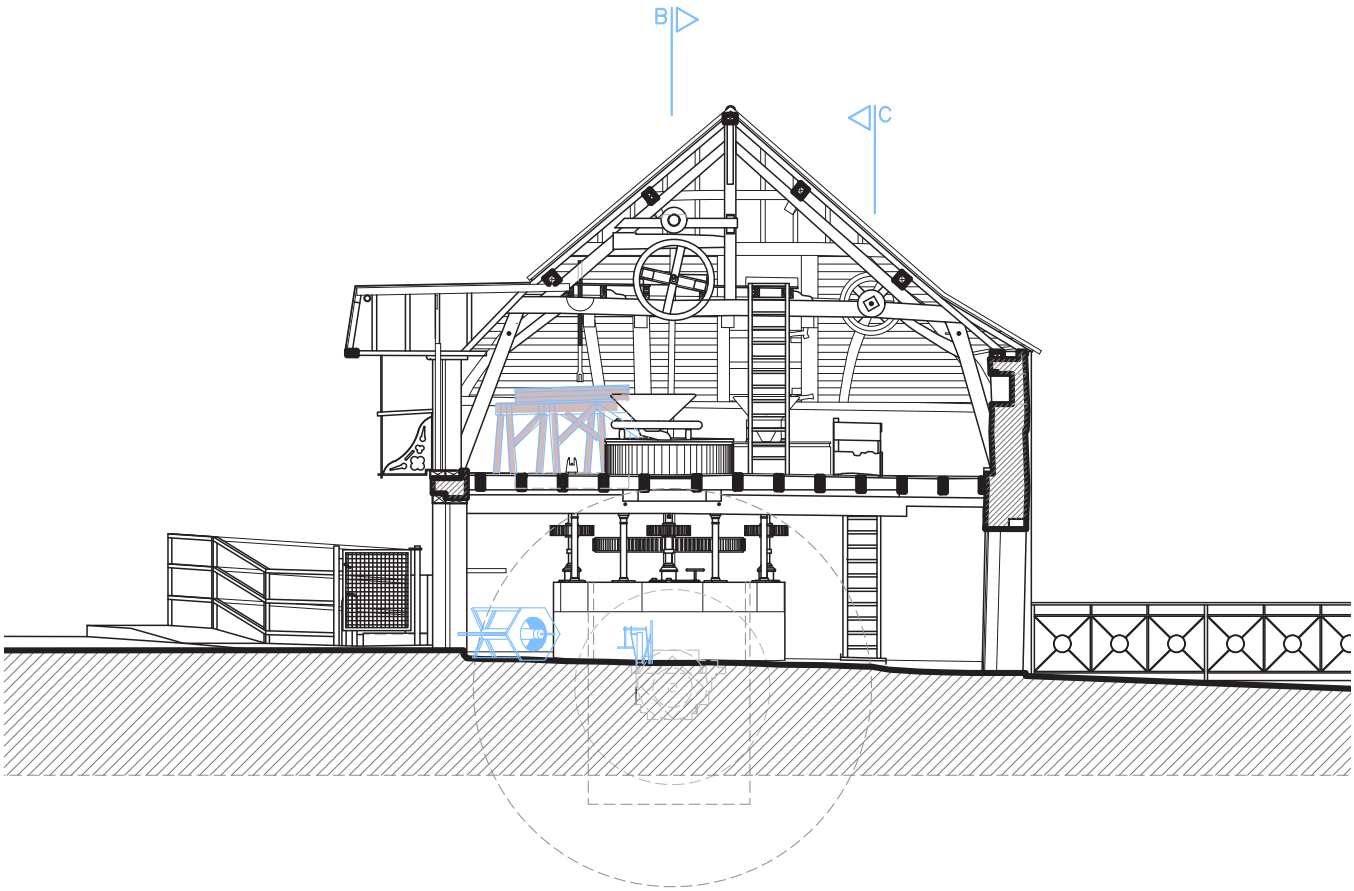
F10 - bois et métal
F11 - toile de jute

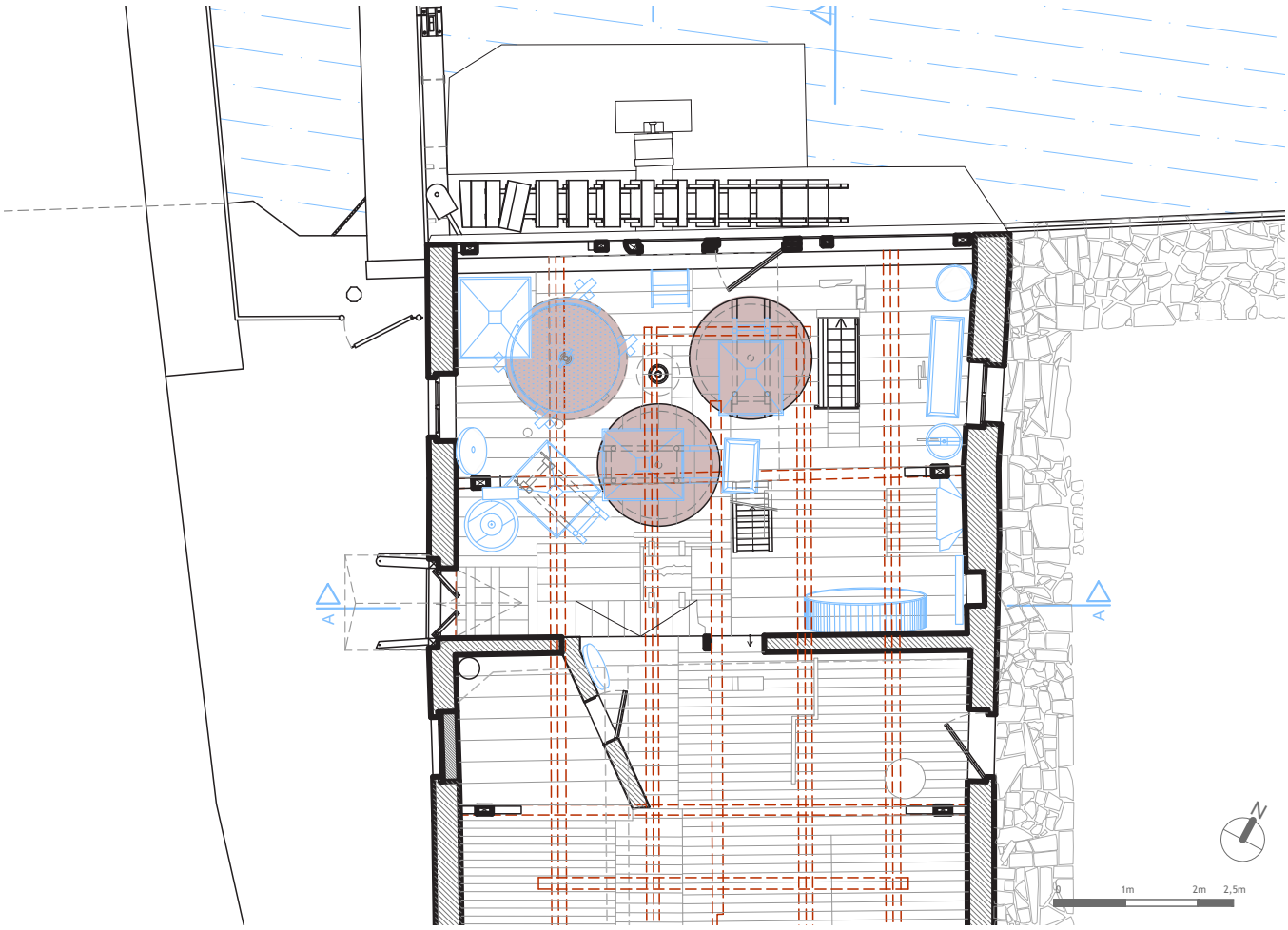
CORPS DE MÉTIER - LOT menuiserie

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

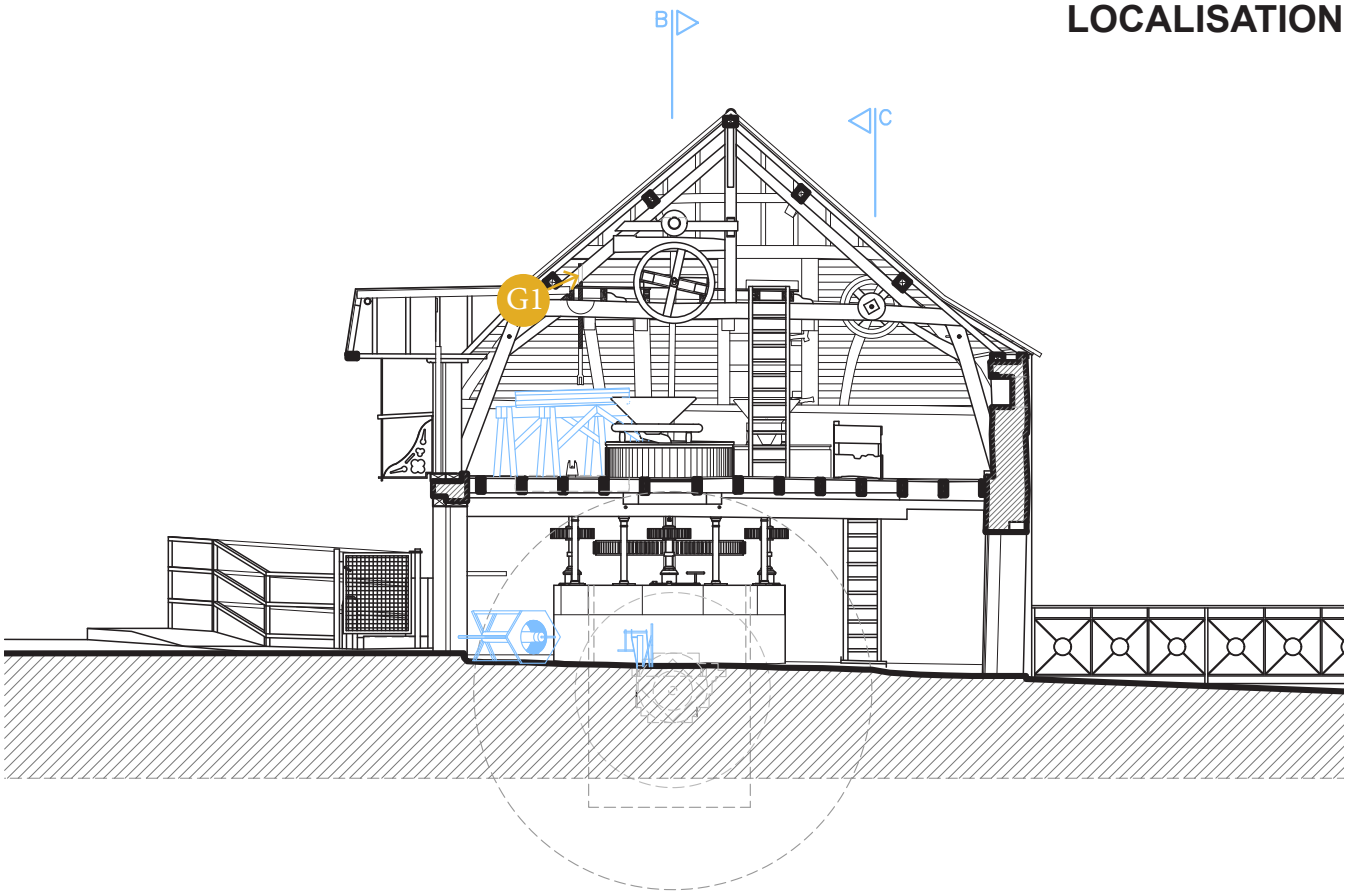
Remplacement des bois mangés.

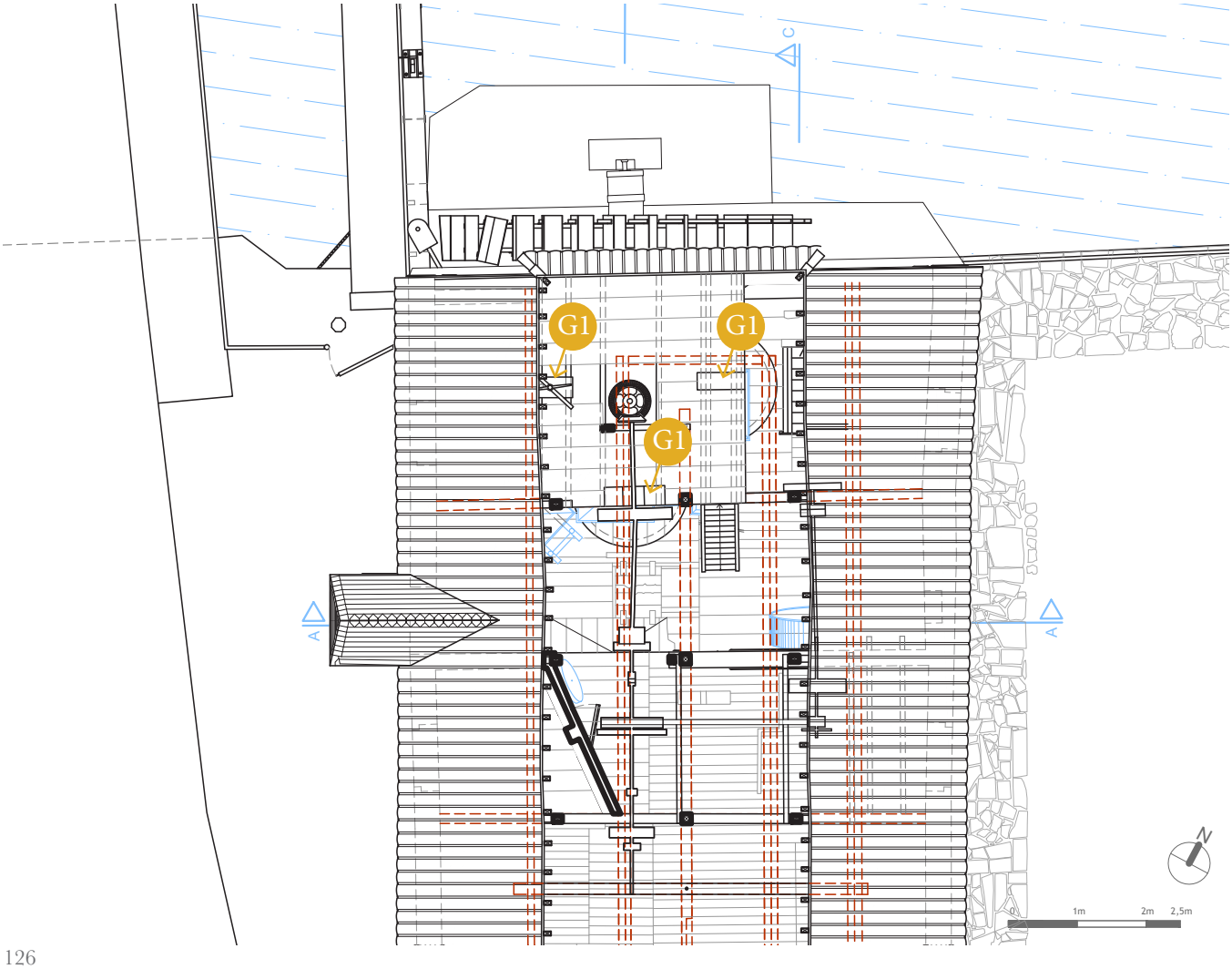
G - ENTRETIEN DES MEULES


B
C


A
A
N
0
1m
2m
2,5m

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





G1 - POTENCE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE : oui

ENTRETIEN ANTÉRIEUR : /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION : 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

Ici, la potence est probablement déplacée au-dessus de chaque meule pour son entretien.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et graissage.
Vérification du pas de vis et de la barre d'arrêt.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	suspendue au plancher du niveau supérieur du comble
OBJET AMONT	/
OBJET AVAL	G2 - arceau (p. 129)
ESTIMATION DE DATATION	Origine - début XIX^{e} s

UTILISATION

La potence fait office de support pour soutenir les meules lorsqu'elles sont entretenues.
Les meules doivent être soulevées pour être taillées.

La potence est généralement composée d'une équerre et d'une jambe de force. Ici, au moulin d'Hou, la potence est une simple tige filetée métallique suspendue et fixée par une manivelle aux solives du plancher supérieur du comble.
La tige filetée peut recevoir l'arceau de soulèvement des meules, qui lui est fixé au diamètre des meules.

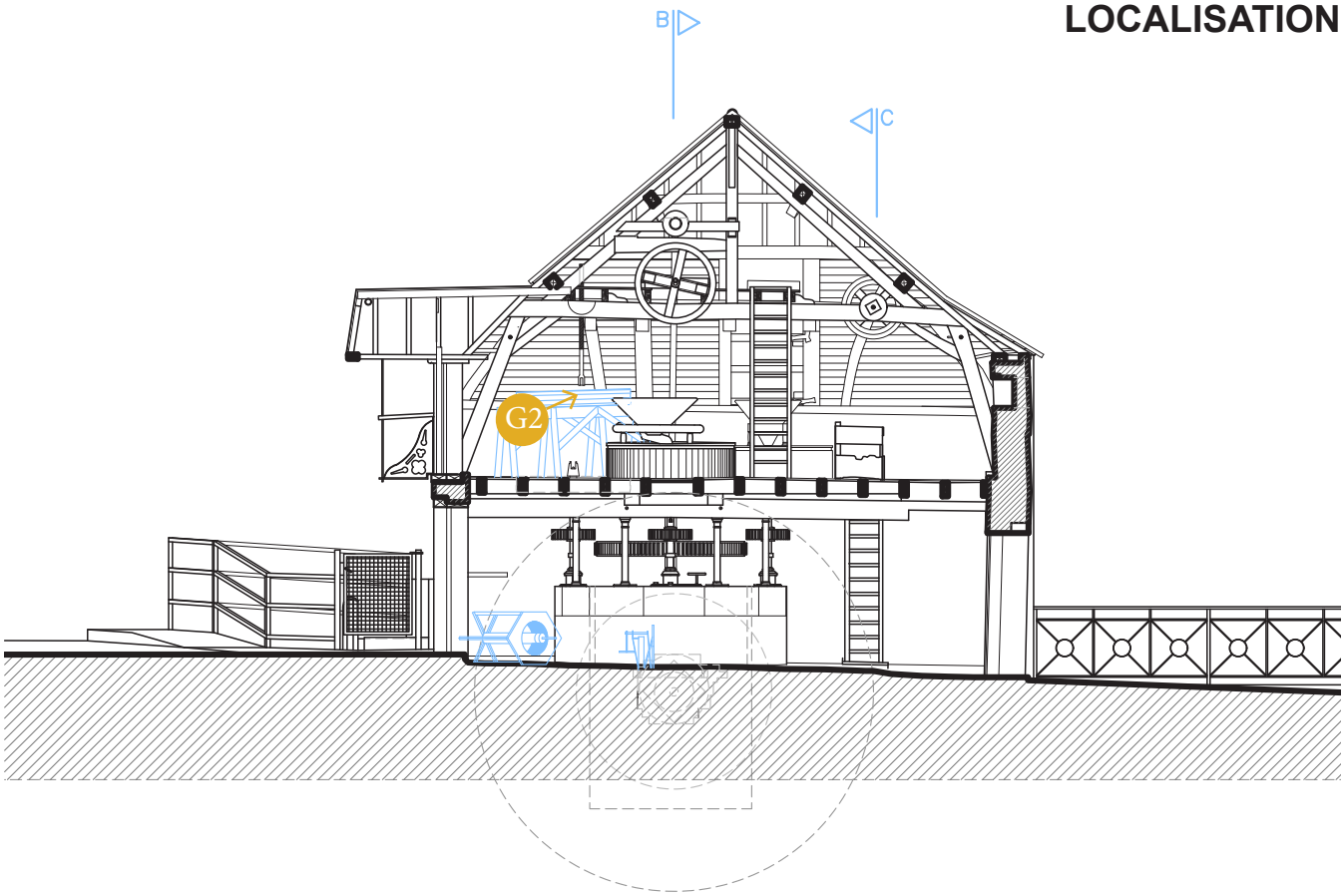
MATÉRIAUX ET COMPOSITION

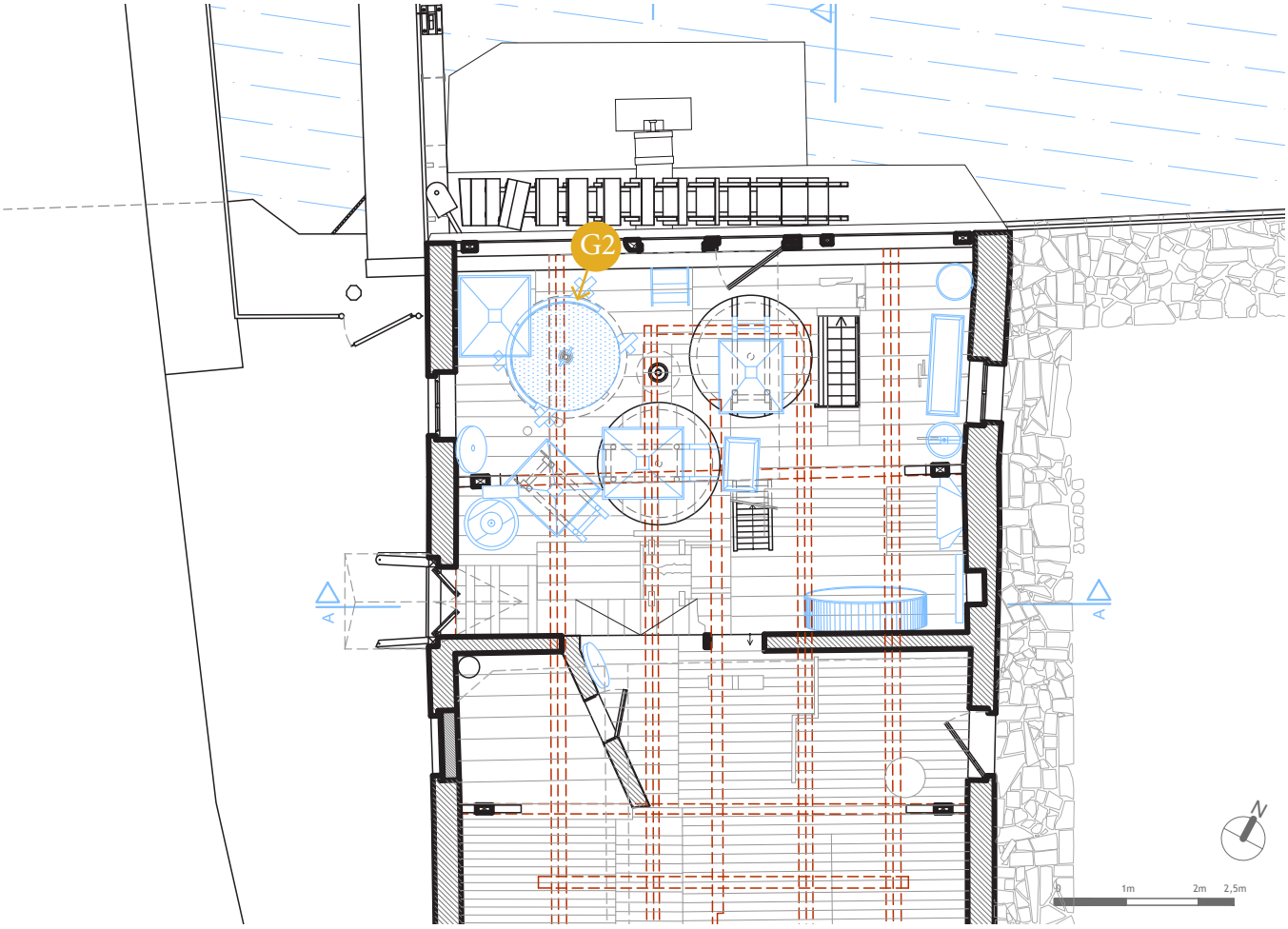
DIMENSIONS
diamètre 6 cm
hauteur 160 cm

MATÉRIAUX
fonte

CORPS DE MÉTIER - LOT : ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





G2 - ARCEAU

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE : oui

ENTRETIEN ANTÉRIEUR : /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION : 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

L'arceau était probablement stocké dans le moulin et utilisé lors de l'entretien des meules.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et graissage.
Test avant remise en fonction.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION : sous la potence

OBJET AMONT : G1 - potence (p. 127)

OBJET AVAL : F7 - meule couchée ou dormante ou de dessous (3) (p. 117)

ESTIMATION DE DATATION : Origine - début XIX^e^ s

UTILISATION

L'arceau est fixé à la potence et à la meule par l'anille. Il permet de soulever la meule du sol.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

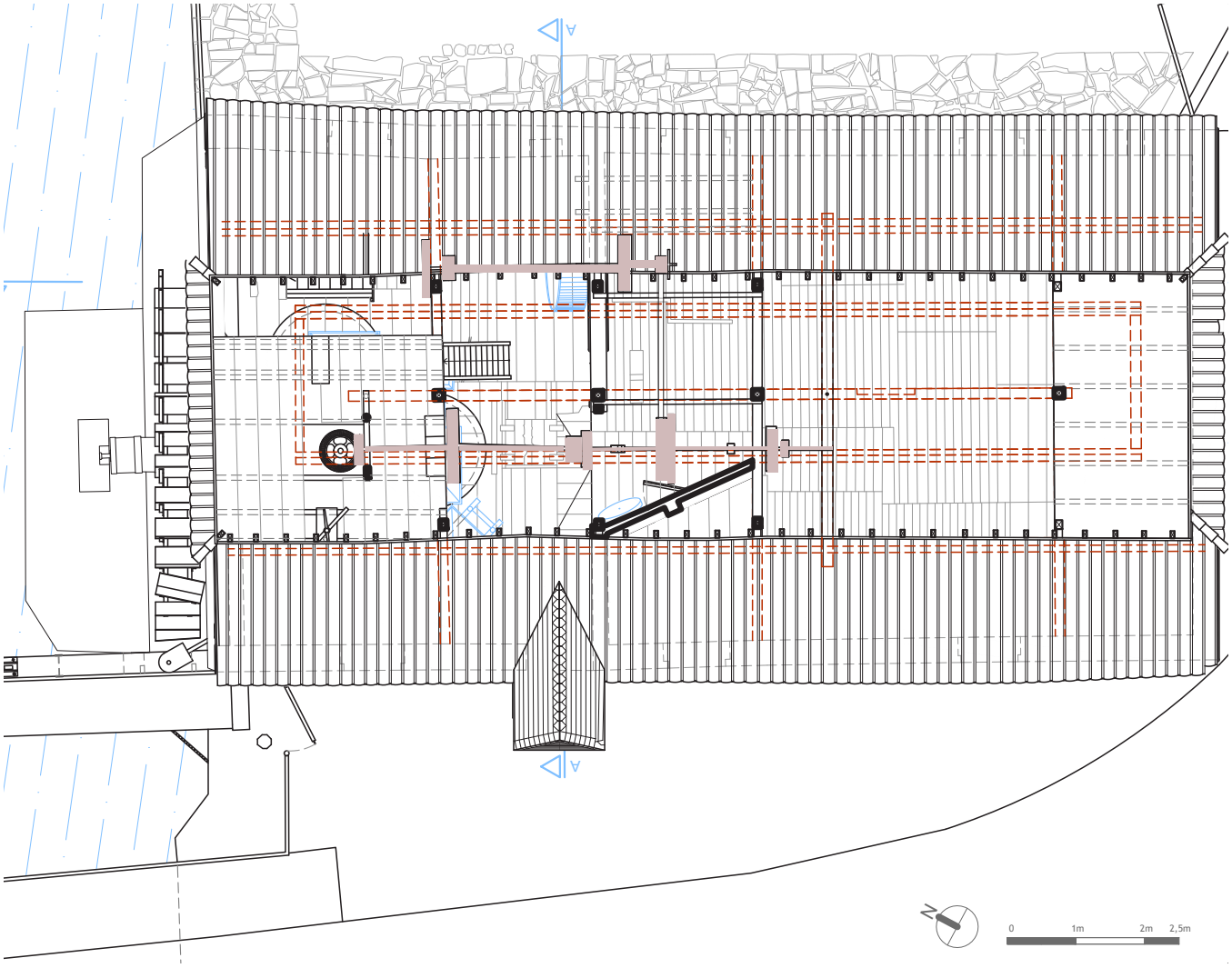
DIMENSIONS
diamètre 170 cm environ
hauteur 85 cm environ

MATÉRIAUX
fonte

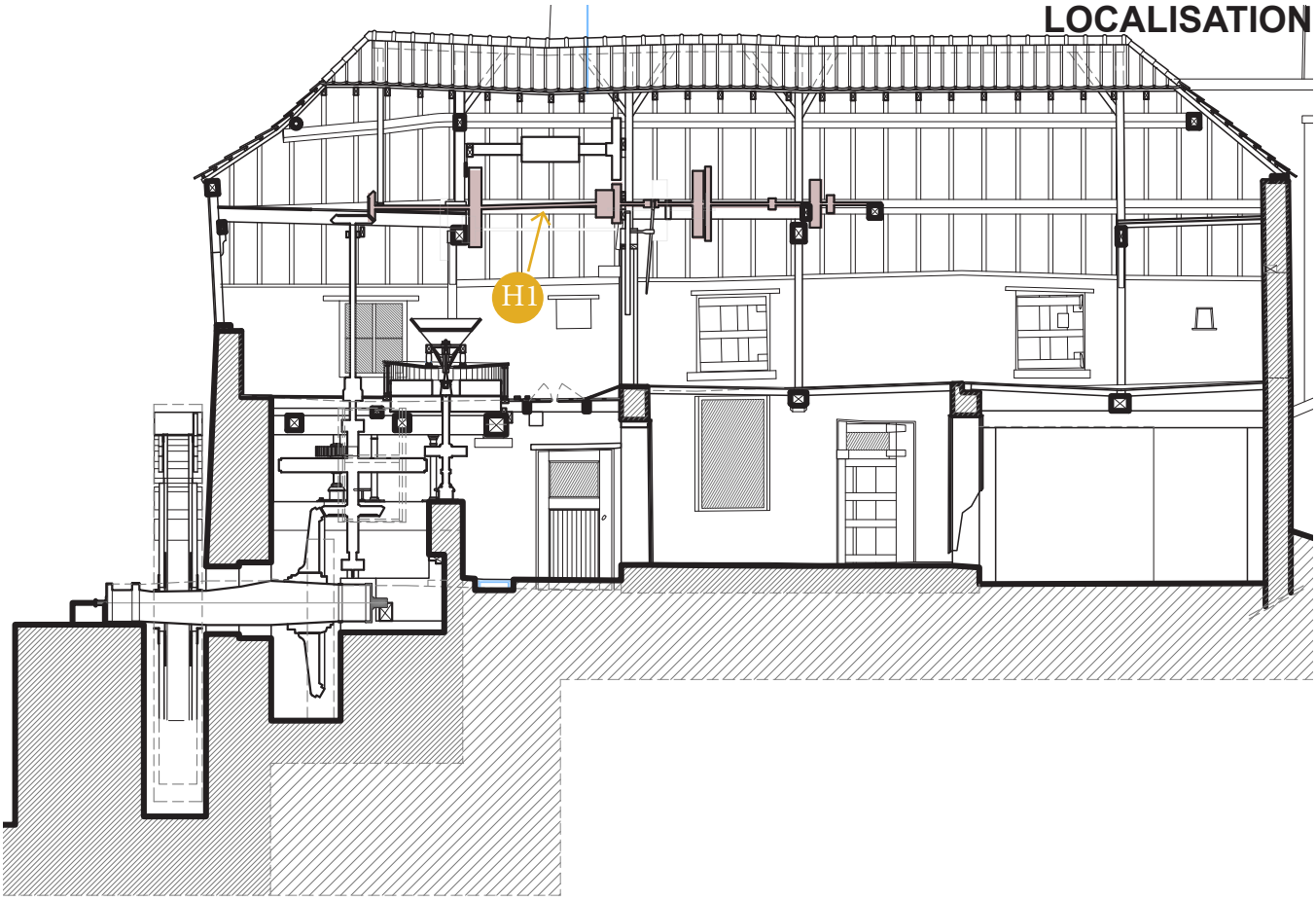
CORPS DE MÉTIER - LOT : ferronnerie

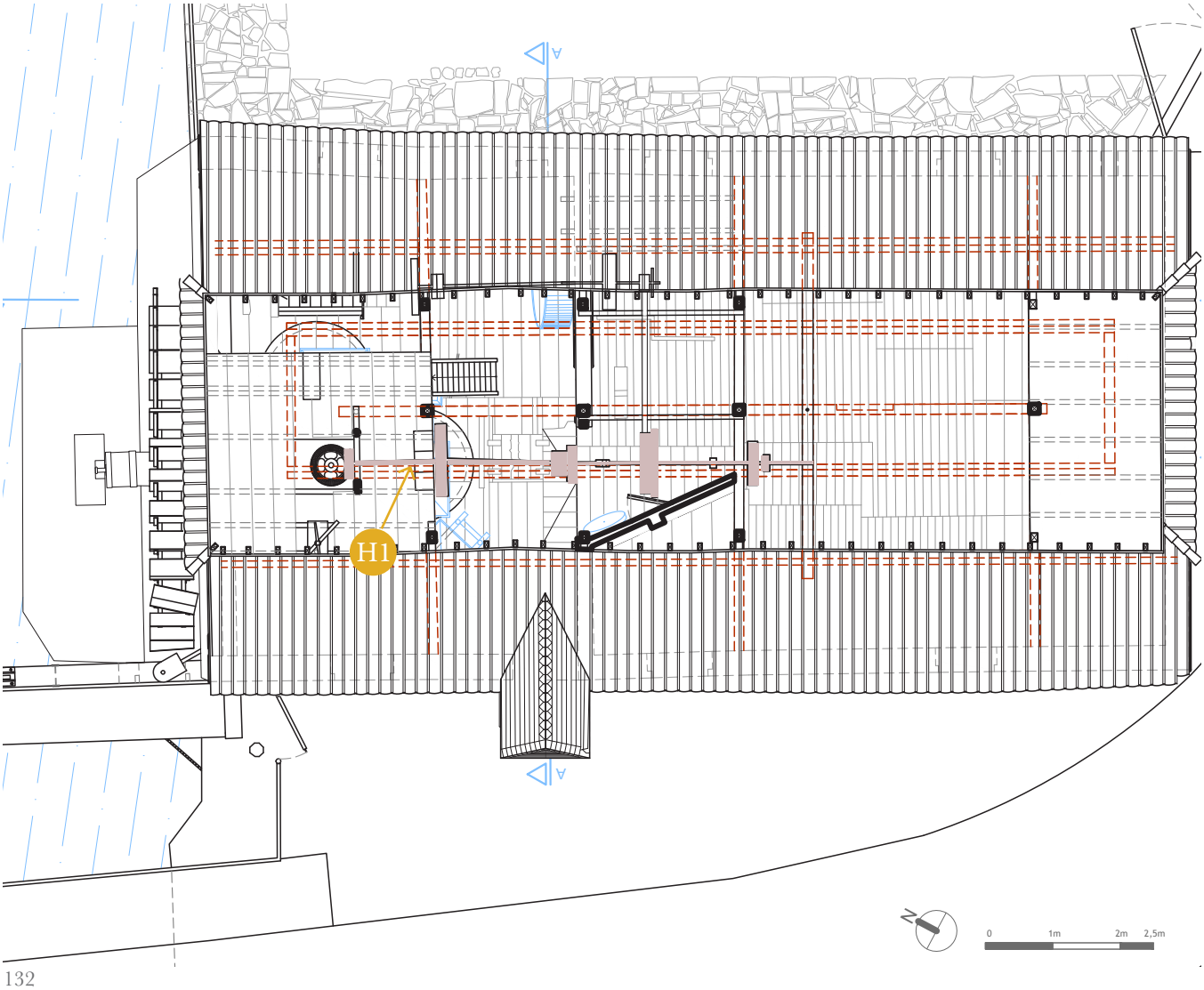
H - MÉCANISMES EN PARTIE HAUTE DU MOULIN (SOUS LA TOITURE)




A
A
N
0
1m
2m
2,5m

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





H1 - ARBRE TOURNANT HORIZONTAL DU COMBLE OUEST

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE ?

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION sous la toiture, côté ouest

OBJET AMONT D - arbre tournant (p. 81)
OBJET AVAL tire-sac, mécanisme de l'applatisseur, du tarare et du blutoir

ESTIMATION DE DATATION ?

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée
trace d'huile	aux intersectiosn avec l'axe tournant

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

UTILISATION

Cet arbre tournant est composé d'une succession d'axes, de roues en bois, de couronne crantée et de couronnes métalliques.
Il est la colonne vertébrale entrainant d'autres mécanismes de machines situées dans la même pièce que les meules ou dans la pièce adjacente. Il fait également fonctionner le tire-sac.

NOTES ET REMARQUES

La partie sud de cet arbre n'a, à ce jour, pas trouvé de fonctionnalité directe au moulin. Il est possible qu'il ait servi à d'autres fonctions que celle du moulin d'origine. On retrouve notamment un établi de tournage à l'étage.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Les bois devront être remplacés ou restaurer selon les cas.
Les éléments en métaux devront être ponçés et graissés, certains remplacés, comme par exemple la boulonnerie.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

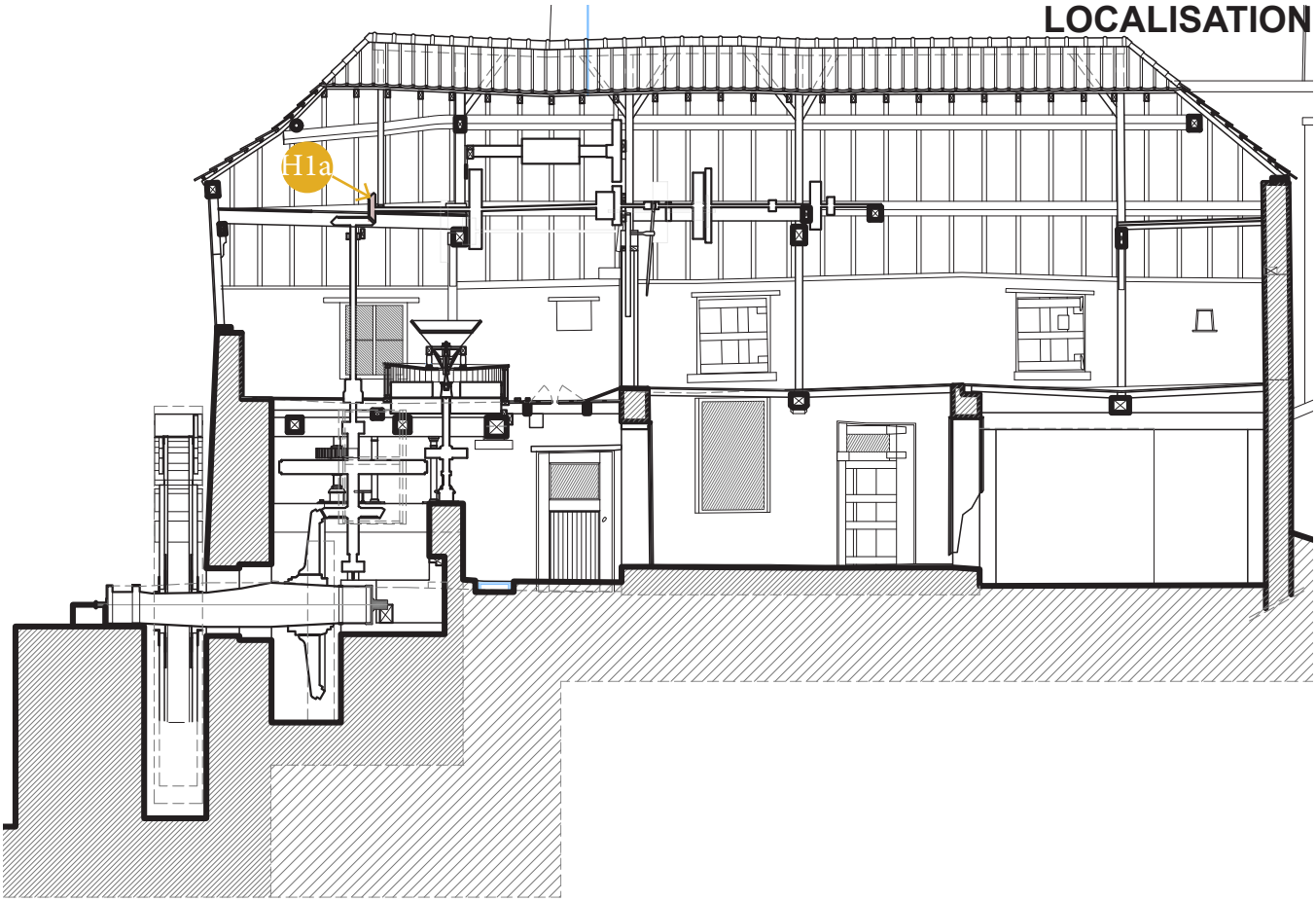
longueur 700cm

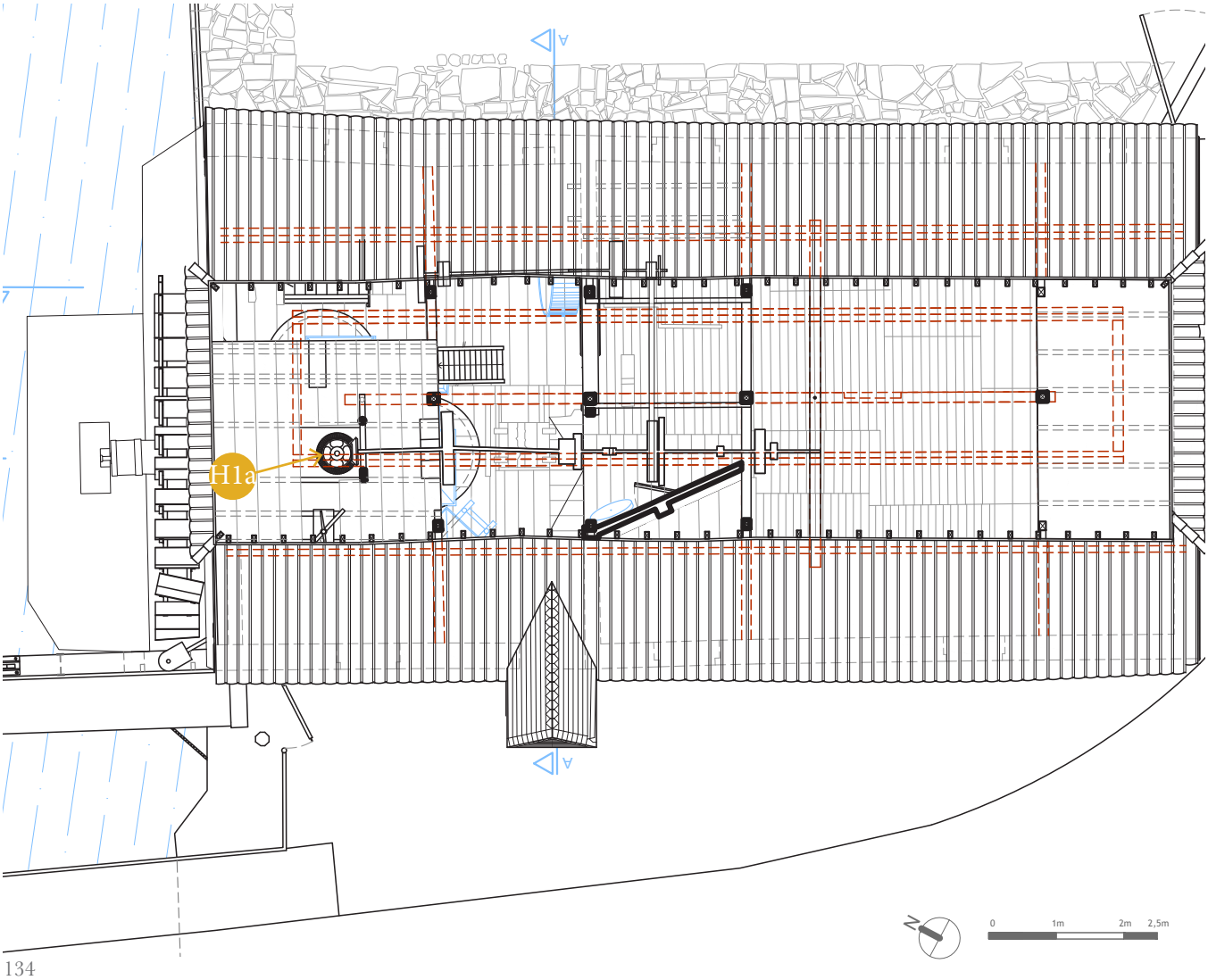
MATÉRIAUX

fonte
bois d'orme

CORPS DE MÉTIER - LOT menuiserie
ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



H1a - COURONNE DENTELÉE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE ?

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée
trace d'huile	aux intersections avec l'axe tournant

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Cf. H1

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION comble supérieur nord

OBJET AMONT D3 - roue étoilée de l'arbre tournant (p. 87)

OBJET AVAL H1 - arbre tournant horizontal du comble ouest (p. 133)

ESTIMATION DE DATATION ?

UTILISATION

Cette roue en fonte est placée perpendiculairement à la roue étoilée de l'arbre tournant vertical situé à l'étage du moulin. Elle est dentelée et permet de faire tourner l'ensemble de l'arbre tournant horizontal situé dans le comble est du moulin.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

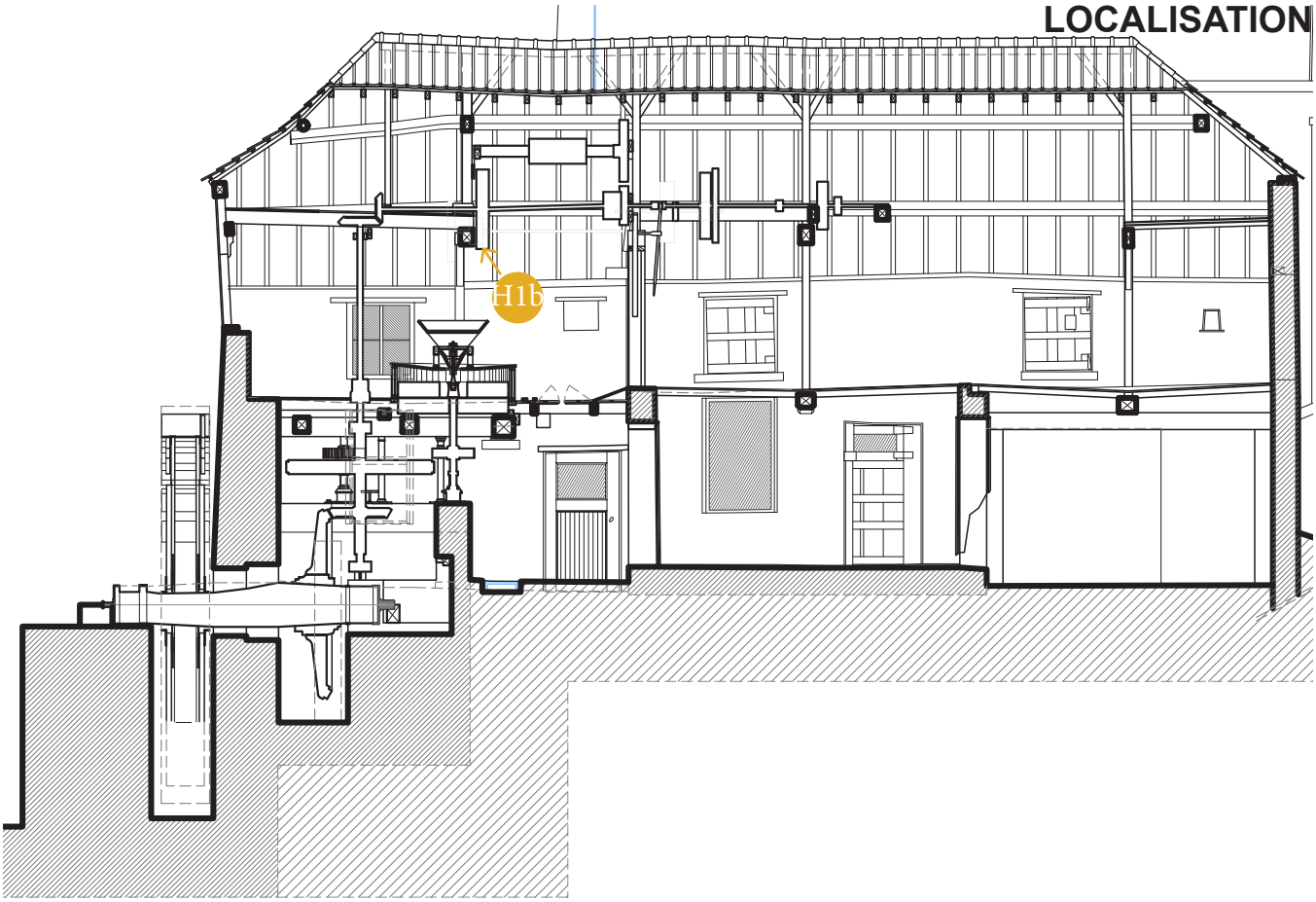
DIMENSIONS

diamètre 42 cm
largeur 10 cm

MATÉRIAUX

fonte

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie


H1b


G1b
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



H1b - ROUE EN BOIS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE ?

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée de la fixation
empoussièrement	généralisé

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Cf. H1

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION comble supérieur nord

OBJET AMONT H1a - couronne dentelée (p. 135)
OBJET AVAL H1c - double roue métallique (p. 139)

ESTIMATION DE DATATION ?

UTILISATION

Cette roue en bois est le support d'une courroie en cuir.

Hypothèses :
- elle peut entraîner une petite roue en bois fixée sur la même ferme, proche du mur ouest du moulin ;
- elle peut aussi entraîner la roue en bois située à l'extrêmité est de la même ferme de charpente.

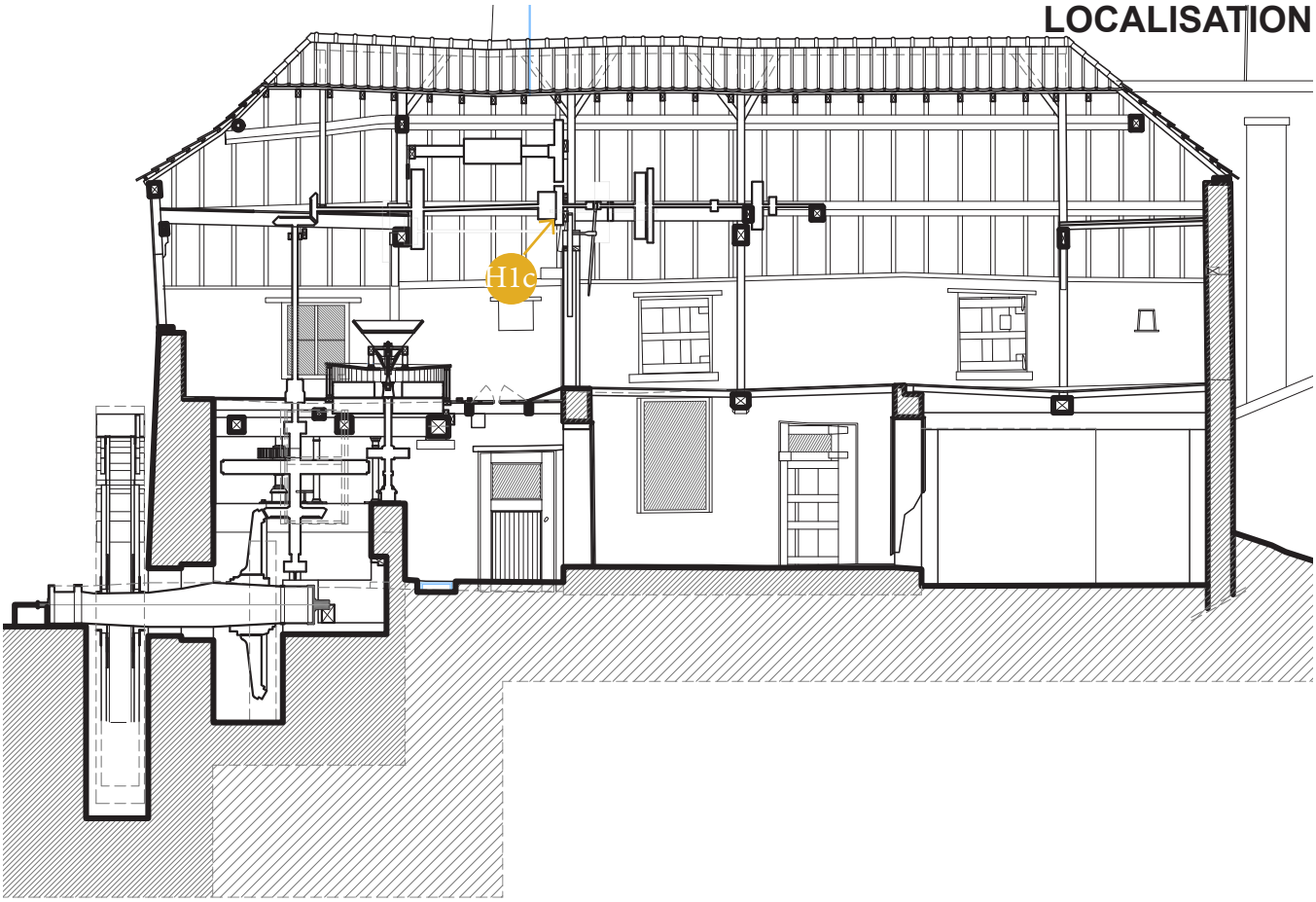
MATÉRIAUX ET COMPOSITION

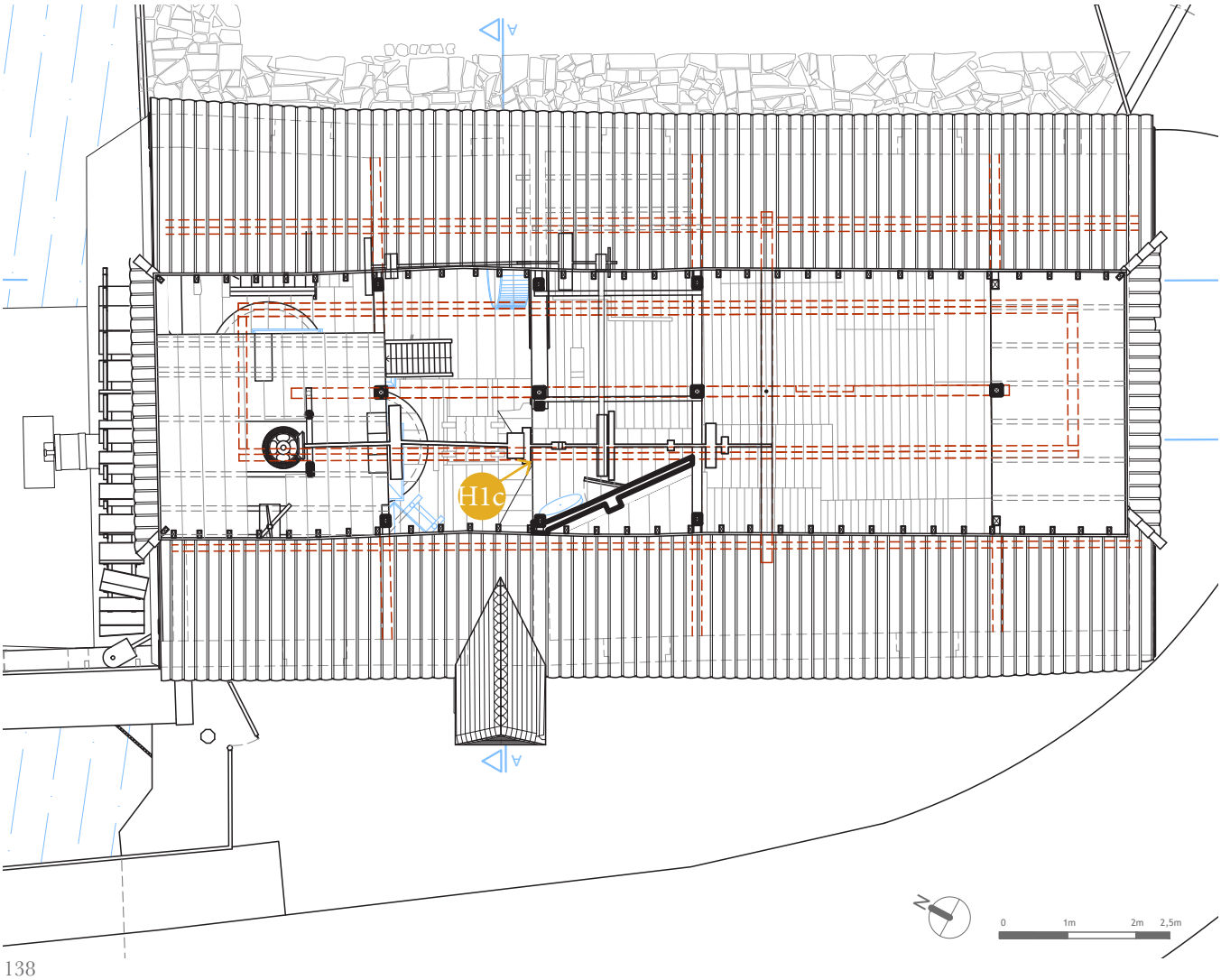
DIMENSIONS
diamètre 108 cm
largeur 17 cm

MATÉRIAUX
roue en bois d'orme
fixation de l'axe en métal

CORPS DE MÉTIER - LOT menuiserie ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



H1c - DOUBLE ROUE MÉTALLIQUE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE ?

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée

PARTIES MANQUANTES
courroies

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Cf. H1

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION comble supérieur nord

OBJET AMONT roue en bois (H1b)
OBJET AVAL double roue (H1d)

ESTIMATION DE DATATION ?

UTILISATION

Cette double roue reçoit deux courroies permettant d'actionner le tire-sac.

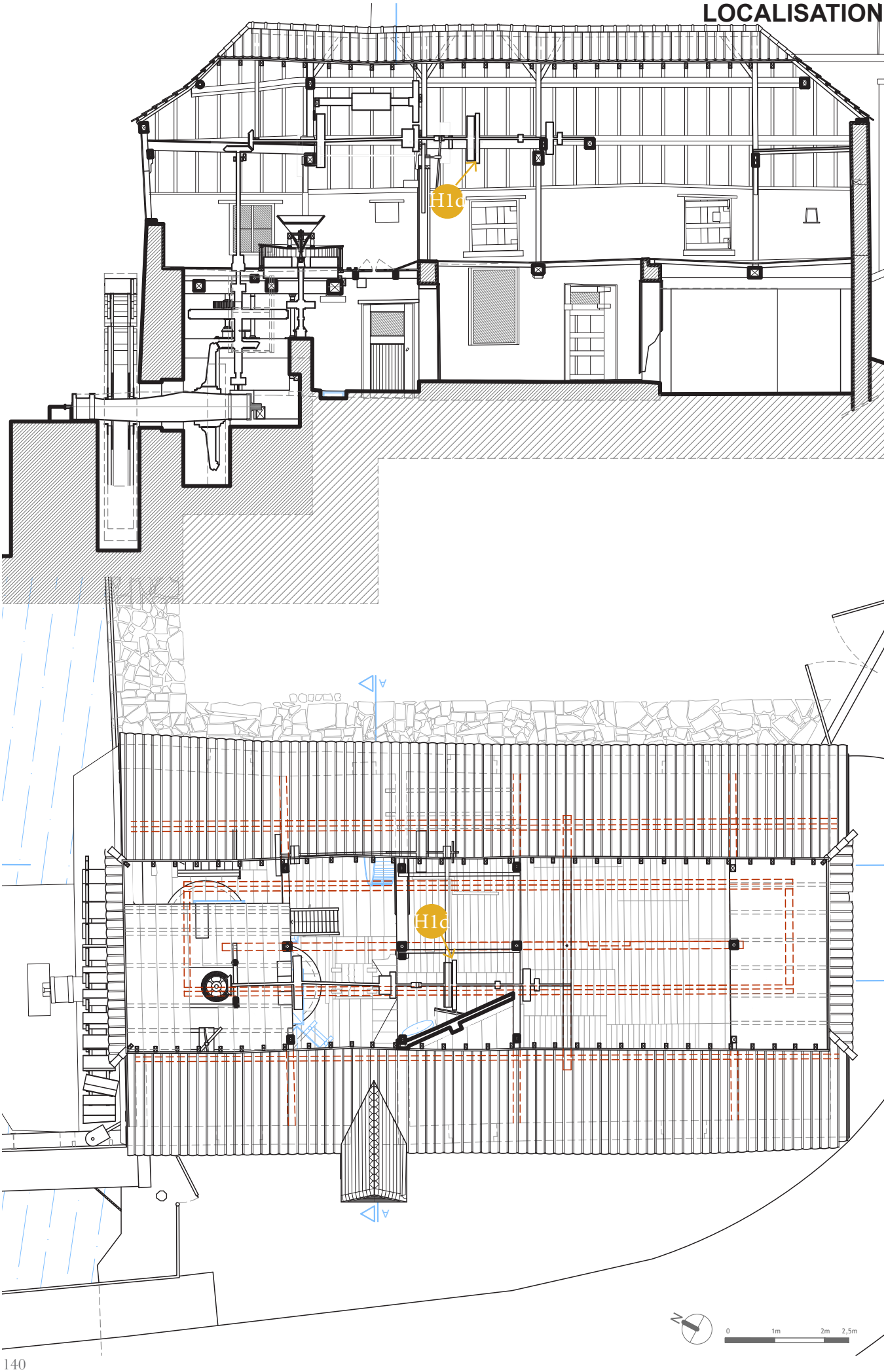
MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS
diamètre max 53cm
largeur max 34cm

MATÉRIAUX
métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie

LOCALISATION



REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





H1d - DOUBLE ROUE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE — non

ENTRETIEN ANTÉRIEUR — /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée sur la roue métallique
empoussièrement	généralisé

PARTIES MANQUANTES
courroies attenantes

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Cf. H1

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION — comble supérieur sud

OBJET AMONT — H1c - double roue métallique (p. 139)
OBJET AVAL — /

ESTIMATION DE DATATION — XIX^e ou XX^e siècle ?

UTILISATION

Cette double roue dont l'une est métallique et l'autre en bois, engrene les mécanismes de l'arbre tournant horizontal situé à l'Est de la même pièce du moulin.

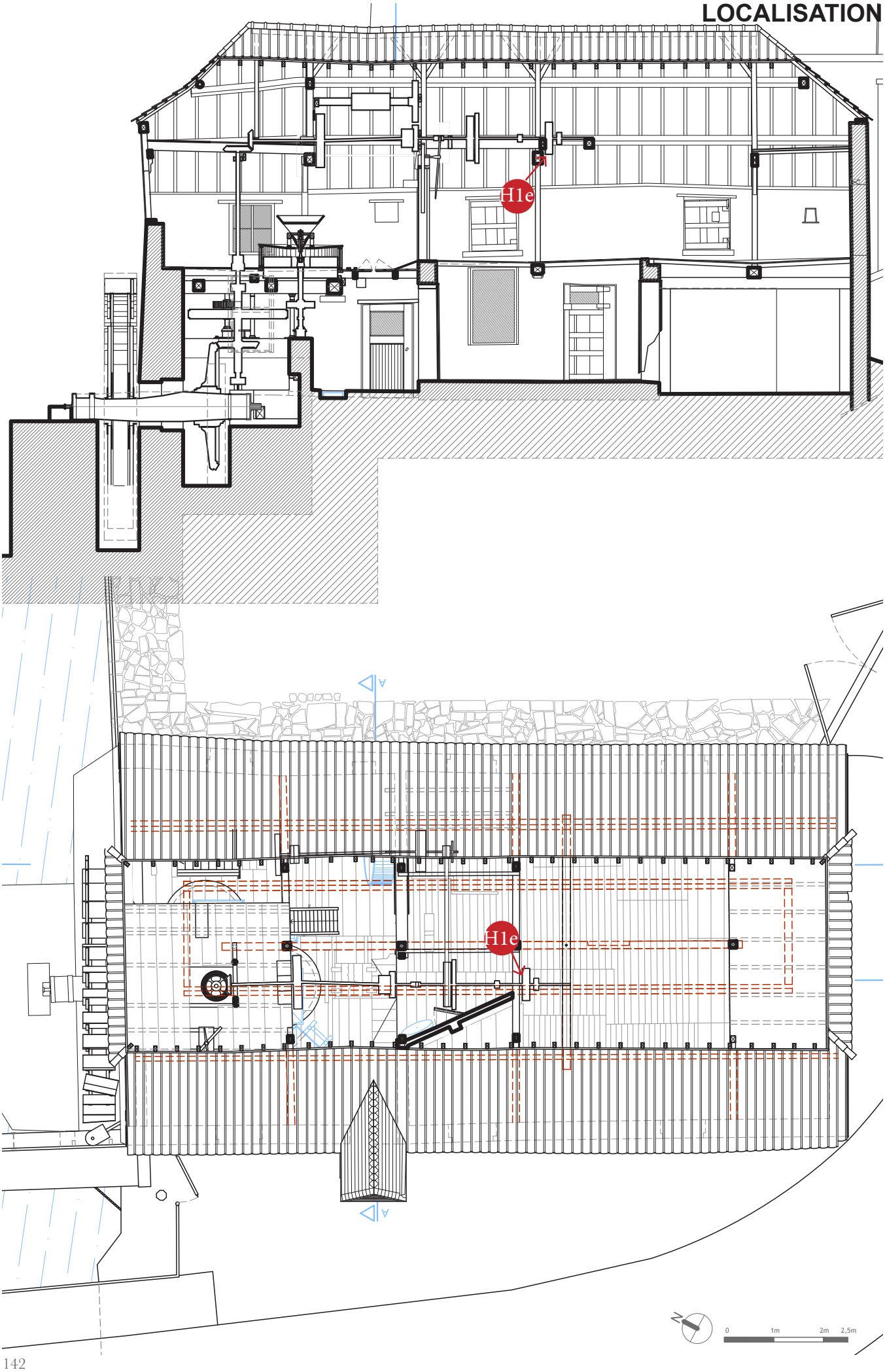
MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS
diamètre maximal 101 cm
largeur maximal 25 cm

MATÉRIAUX
roue la plus petite en métal
roue la plus grande en bois

CORPS DE MÉTIER - LOT — menuiserie
ferronnerie

LOCALISATION



REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



H1e - PETITE ROUE DISPARUE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE non

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

PARTIES MANQUANTES
roue disparue

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 **4**

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Cf. H1

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION comble supérieur sud

OBJET AMONT H1d - double roue (p. 141)
OBJET AVAL /

ESTIMATION DE DATATION XIX^e ou XX^e siècle ?

UTILISATION

Hypothèse : faire tourner le tour à bois du sabotier.

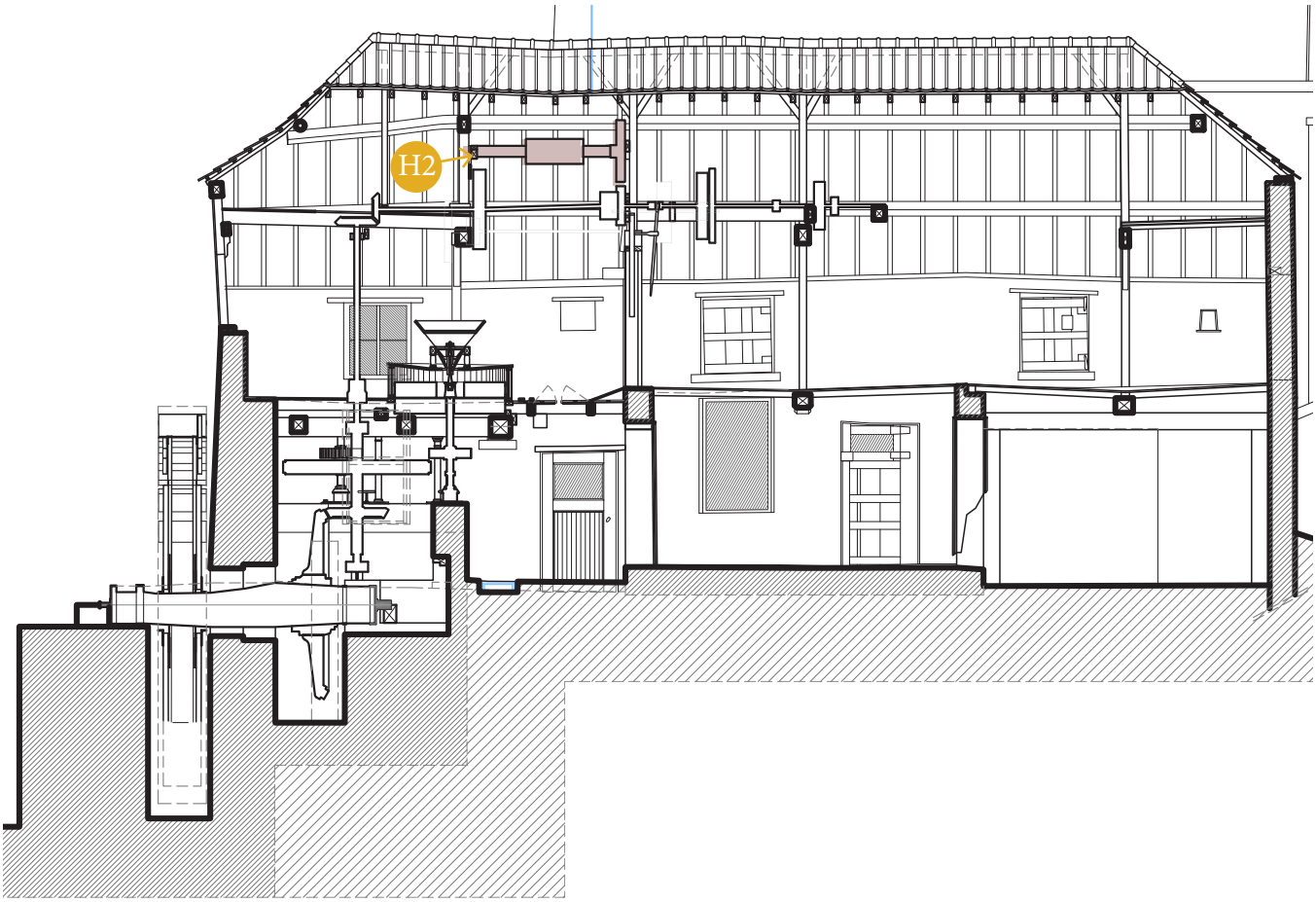
MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

MATÉRIAUX

CORPS DE MÉTIER - LOT menuiserie
ferronnerie

LOCALISATION



0 1m 2m 2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



H2 - TAMBOUR TOURNANT DU TIRE-SAC

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE	?
ENTRETIEN ANTÉRIEUR	/

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée sur la roue métallique
trous d'insectes xylophages	sur les parties en bois

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

Le tire-sac était utilisé pour monter les sacs du rez-de-chaussée vers l'étage en passant à travers une trappe dégagée dans le plancher en bois de l'étage.
La tire-sac était sans doute aussi utilisé lorsque les sacs de grains devaient être montés à l'étage par la lucarne ouest.
Une poulie est encore présente au faîtage de la lucarne.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Nettoyage des bois.
Remplacement au besoin.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	sous la toiture, côté ouest
OBJET AMONT	H1c - double roue métallique (p. 139) et mécanisme de la corde
OBJET AVAL	corde du monte-sac
ESTIMATION DE DATATION	?

UTILISATION

Cet arbre est doté d'un axe en bois où s'enroule une corde qui était reliée aux sacs de grains ou de farine à monter à l'étage.
L'axe est relié à une roue métallique qui tourne lorsque sa courroie est actionnée par le meunier. En effet, il tire une corde actionnant un levier qui lui-même engage le mouvement de la courroie autour de la roue métallique.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

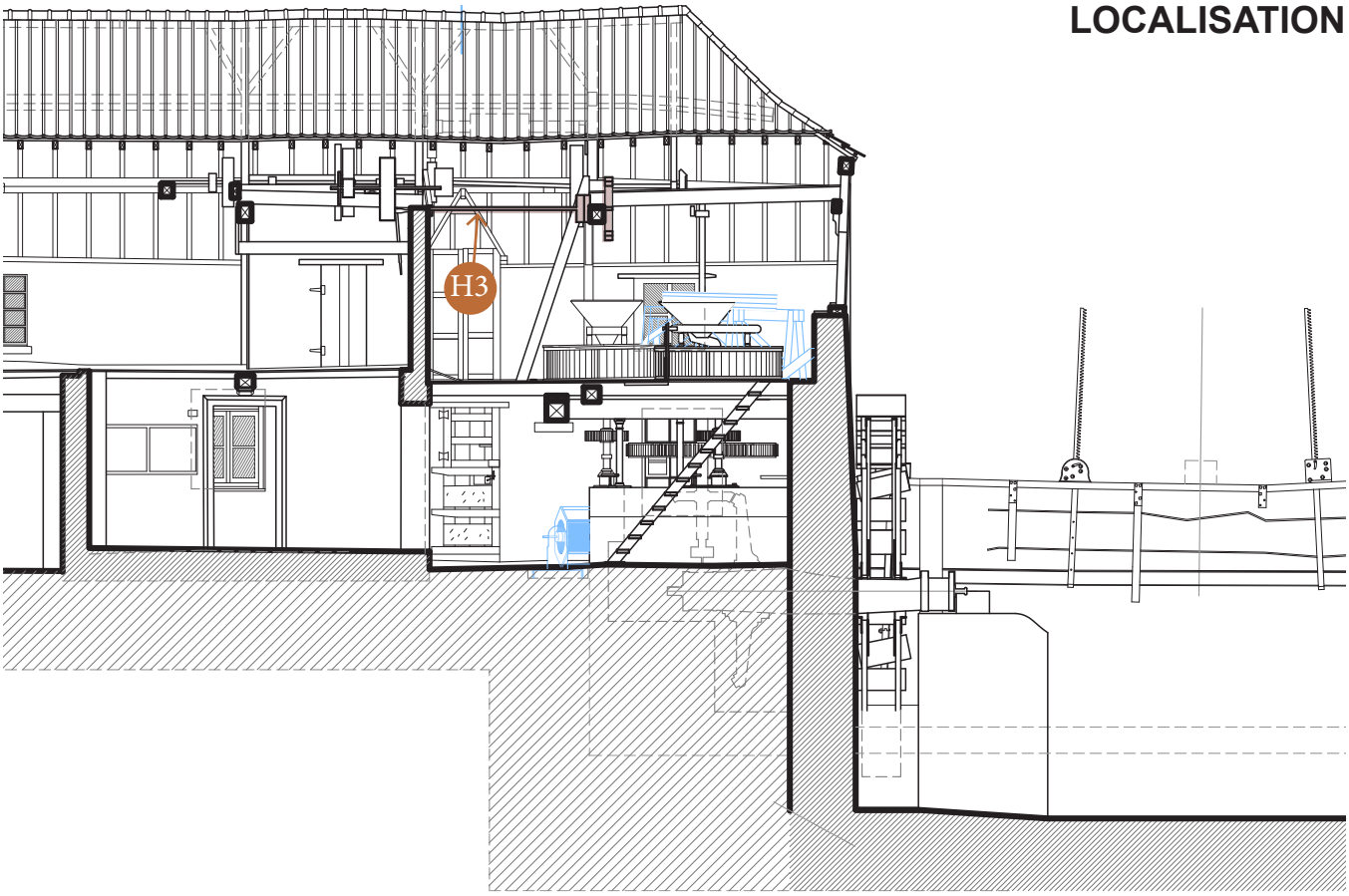
diamètre maximal 84 cm
longueur 200 cm

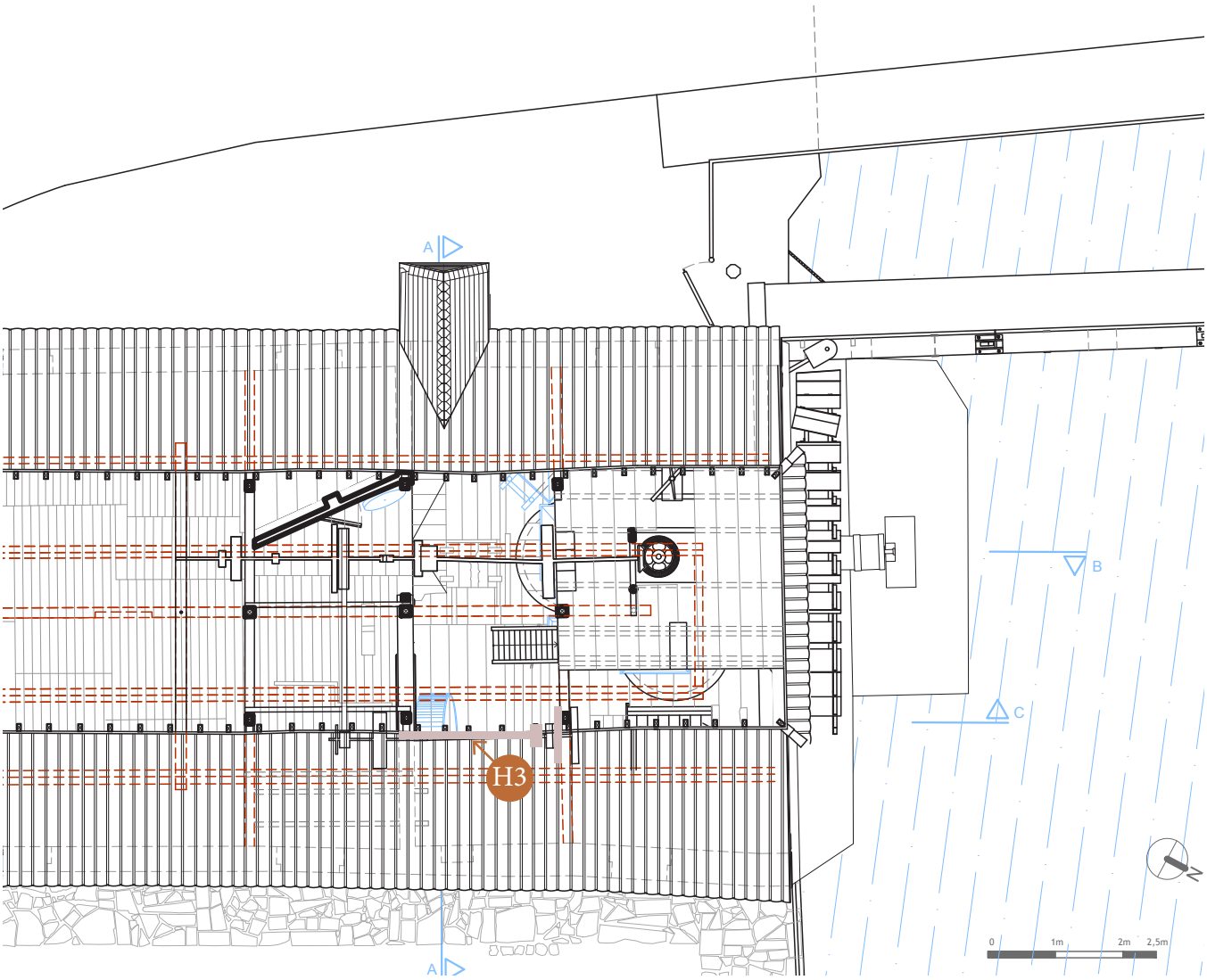
MATÉRIAUX

roue en fonte
axe et renforcement en bois

CORPS DE MÉTIER - LOT	menuiserie ferronnerie

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





H3 - ARBRE TOURNANT HORIZONTAL DU COMBLE NORD-EST

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE: non

ENTRETIEN ANTÉRIEUR: /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION: sous la toiture, atelier des meules, côté est

OBJET AMONT: H1 - arbre tournant horizontal du comble ouest (p. 133)

OBJET AVAL: H1b - roue en bois (p. 137)

ESTIMATION DE DATATION: XIX^{e} ou XX^{e}

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée

PARTIES MANQUANTES

Courroies, roues, axes ?

CATÉGORIE DE DÉGRADATION: 1 2 **3** 4

UTILISATION

Cet arbre est composé d'une grande roue en bois fixée à l'entrait de ferme de la salle des meules. Deux petites roues en bois et un axe partent de l'entrait de ferme pour rejoindre le mur sud de l'atelier des meules.

Hypothèse : cet arbre peut être entraîné par l'arbre horizontal est (H1) par des courroies traversants l'atelier. (blutoir)

NOTES ET REMARQUES

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

diamètre maximal 82 cm
longueur 246 cm environ

MATÉRIAUX

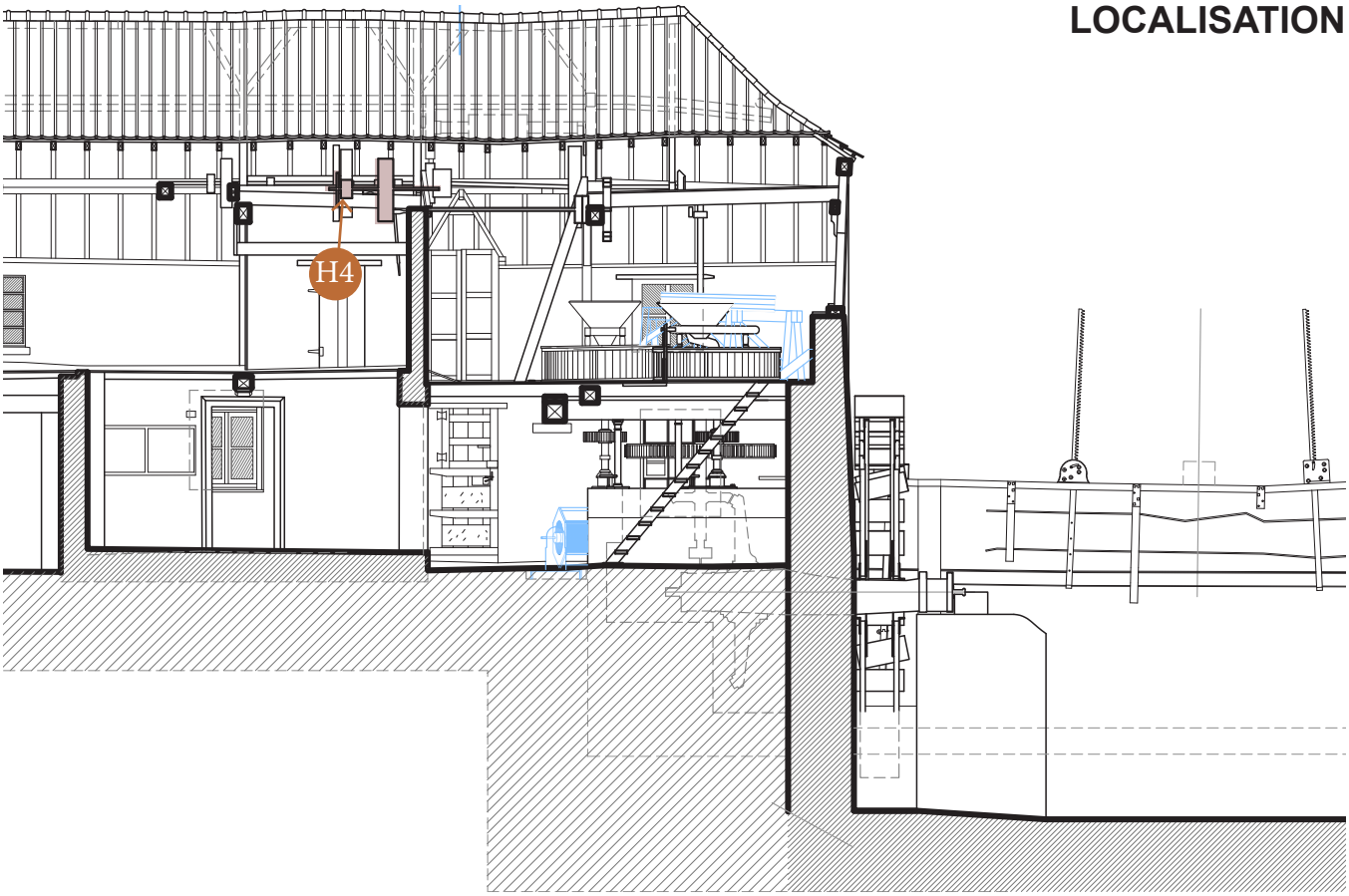
axe en fonte
roues en bois

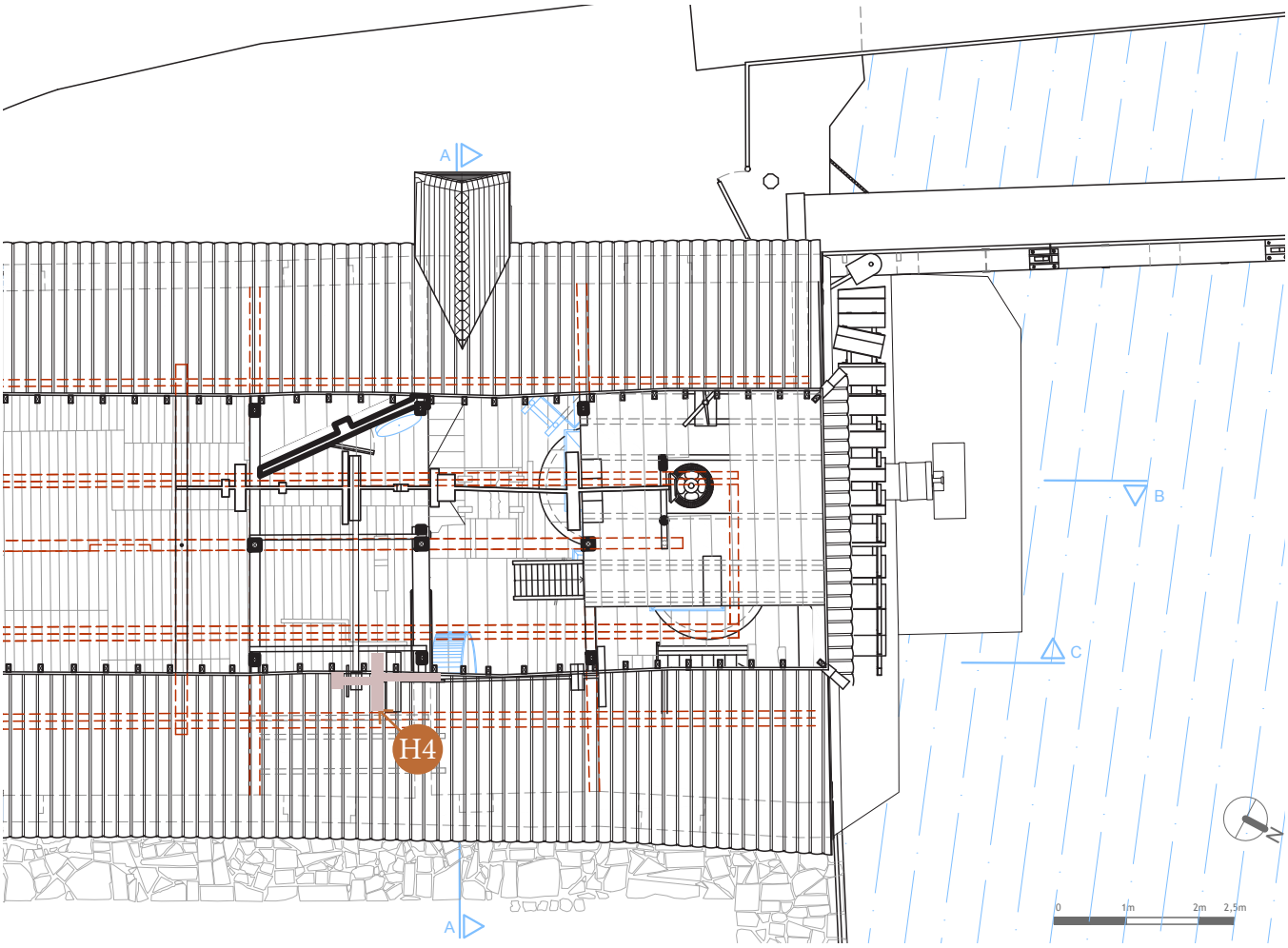
CORPS DE MÉTIER - LOT: menuiserie ferronnerie

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Remplacement des roues.
Graissage des pièces métalliques.

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



H4 - ARBRE TOURNANT HORIZONTAL DU COMBLE SUD-EST

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation superficielle	généralisée

PARTIES MANQUANTES

courroies, axe, machinerie sous axes

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Remplacement des roues.
Graissage des pièces métalliques.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION	sous la toiture, atelier sud, côté est
OBJET AMONT	H1 - arbre tournant horizontal du comble ouest (p. 133)
OBJET AVAL	aplatisseur ou blutoir
ESTIMATION DE DATATION	

UTILISATION

Cet arbre horizontal était utilisé pour actionner l'aplatisseur de grains ou le blutoir.
Il est encore relié par une courroie avec la double roue (G1d) de l'arbre horizontal.

Il comporte un axe, une grande roue et une petite roue en acier.

L'aplatisseur permettait d'écraser les grains de céréales, nourriture du bétail tels que les chevaux ou les bovins. Alors que les chevaux et les bovins mangent la céréale écrasée, les cochons et les hommes doivent manger la céréale moulue, pour être digérée.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

diamètre maximal 83 cm
longueur 145 cm environ

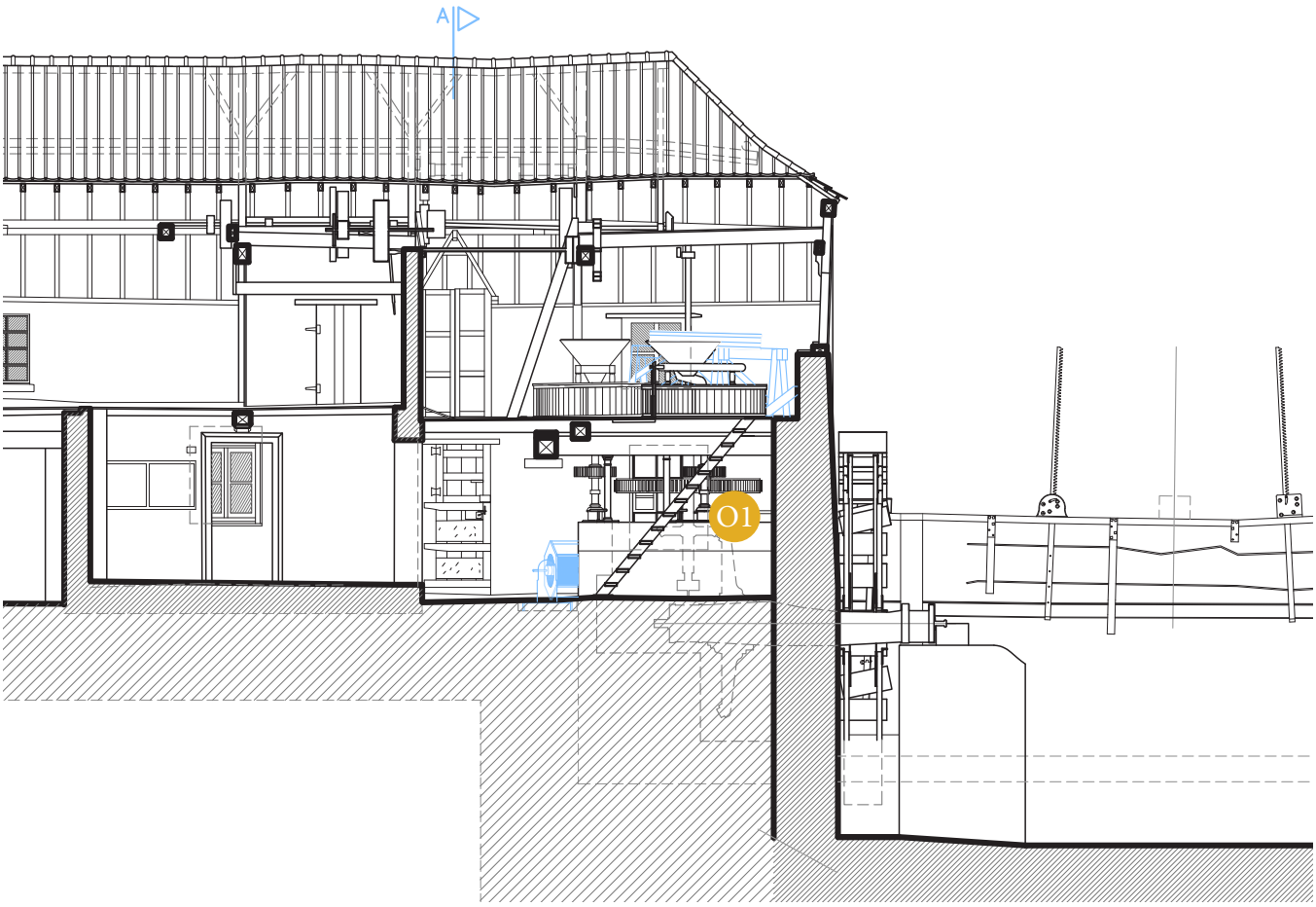
MATÉRIAUX

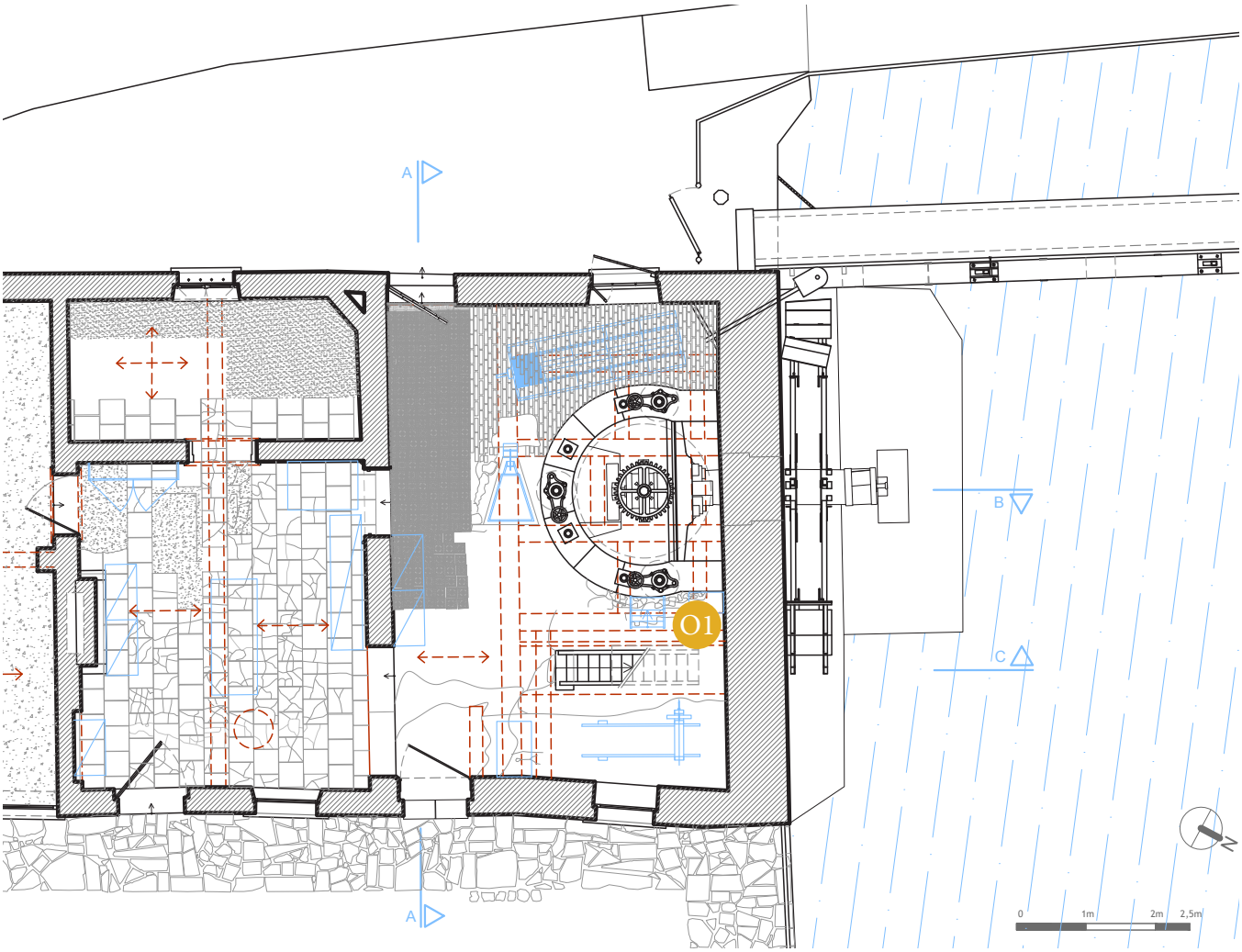
fonte
bois

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie menuiserie

II - LES OUTILS

L'inventaire des outils est effectué suivant la même méthodologie que l'inventaire des mécanismes.


A
O1


A
B
C
O1
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O1 - PELLE CREUSE ou LOUPIN

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
trous xylophage	généralisée sur le manche
oxydation	superficielle

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage du métal.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Cette pelle creuse permettait, selon M. Joseph Bellemans, l'ancien meunier du moulin d'Hou, d'enlever l'eau dans le moulin (la salle du puits).

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

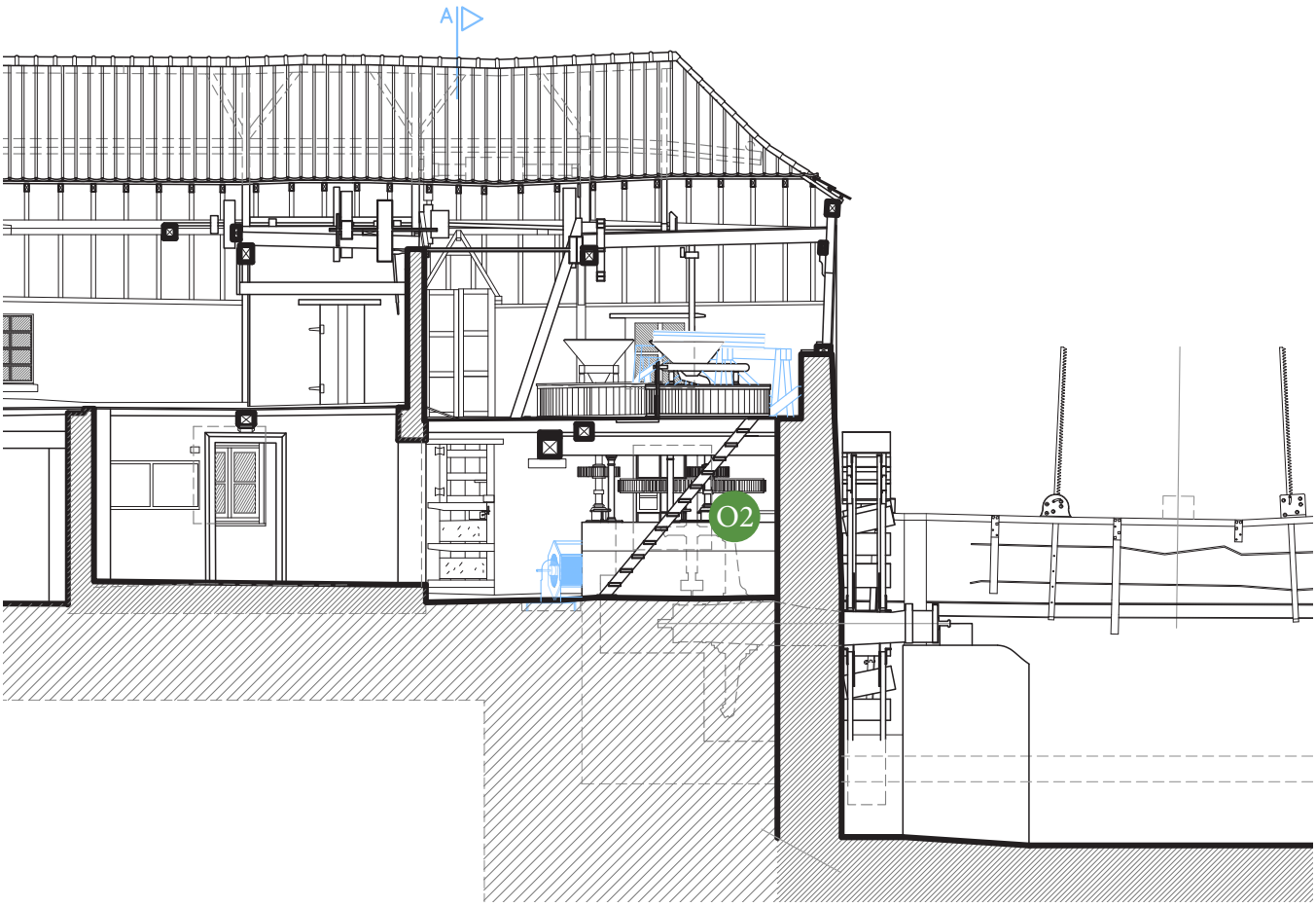
DIMENSIONS

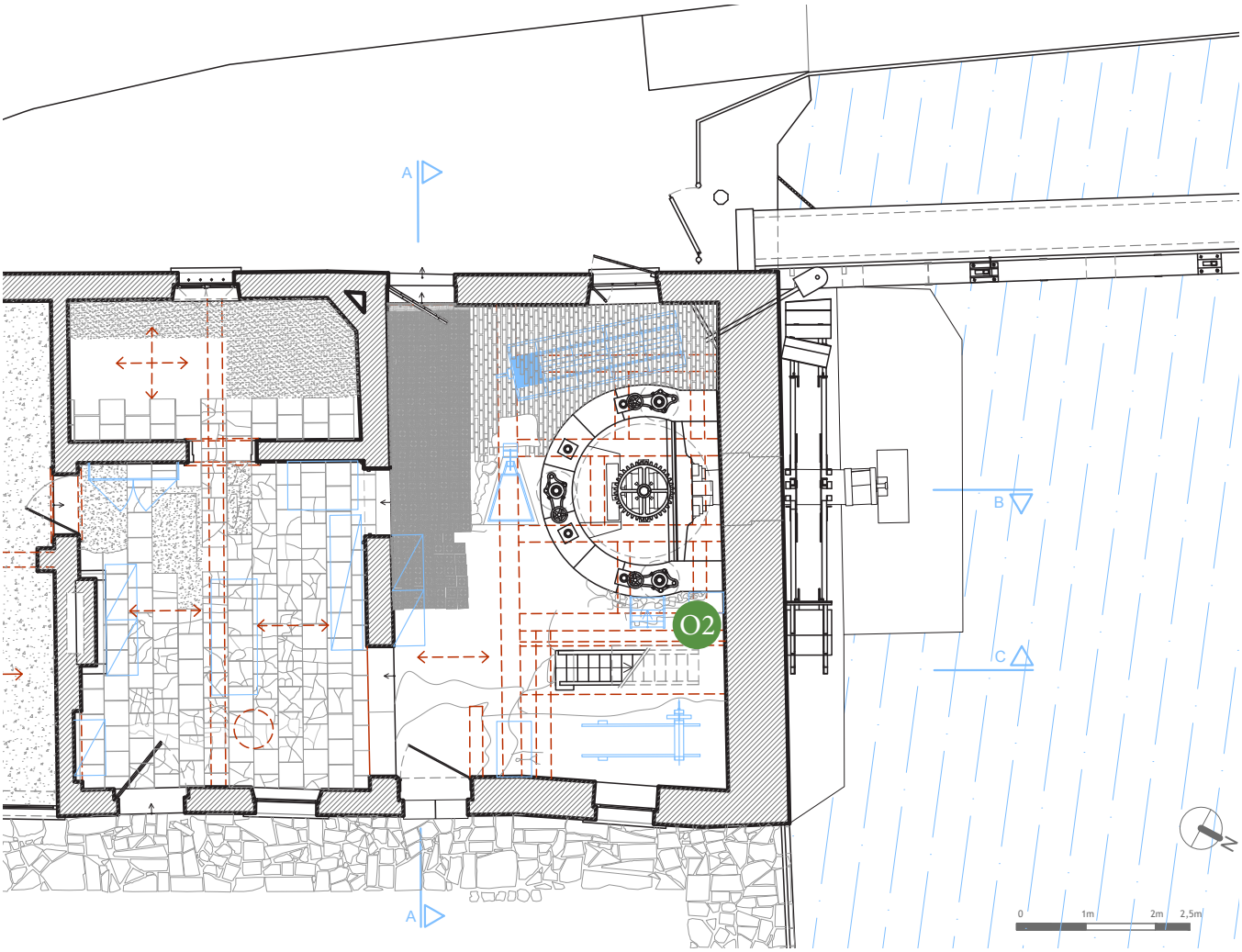
longueur 120 cm

MATÉRIAUX

manche en bois
pelle en métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie menuisier


A
O2


A
B
C
O2
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O2 - TIROIR À TIGES EN BOIS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

trous xylophage — généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

UTILISATION

Pièces pour tourneur sur bois.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

NOTES ET REMARQUES

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

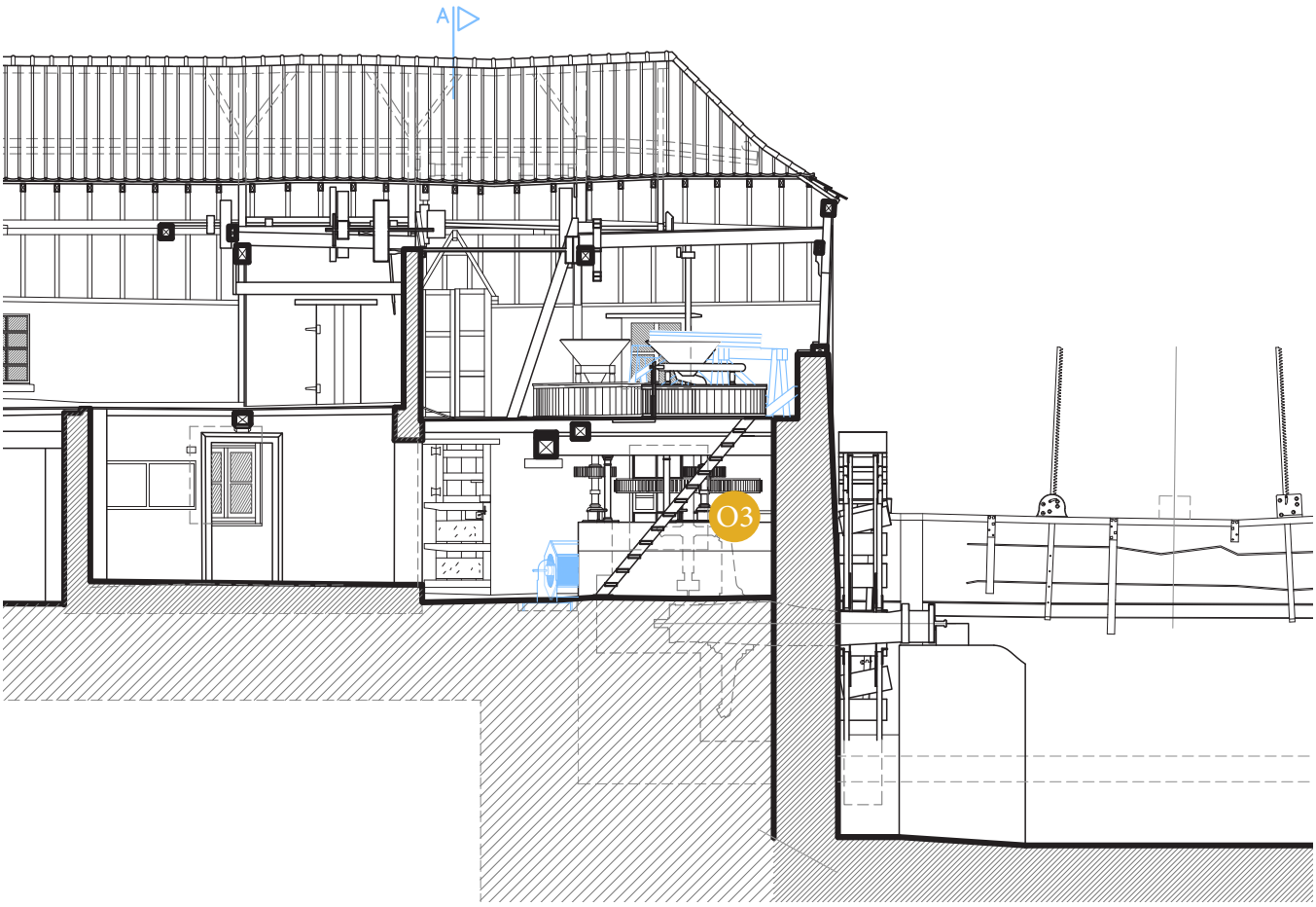
caisse en bois : 60 cm environ

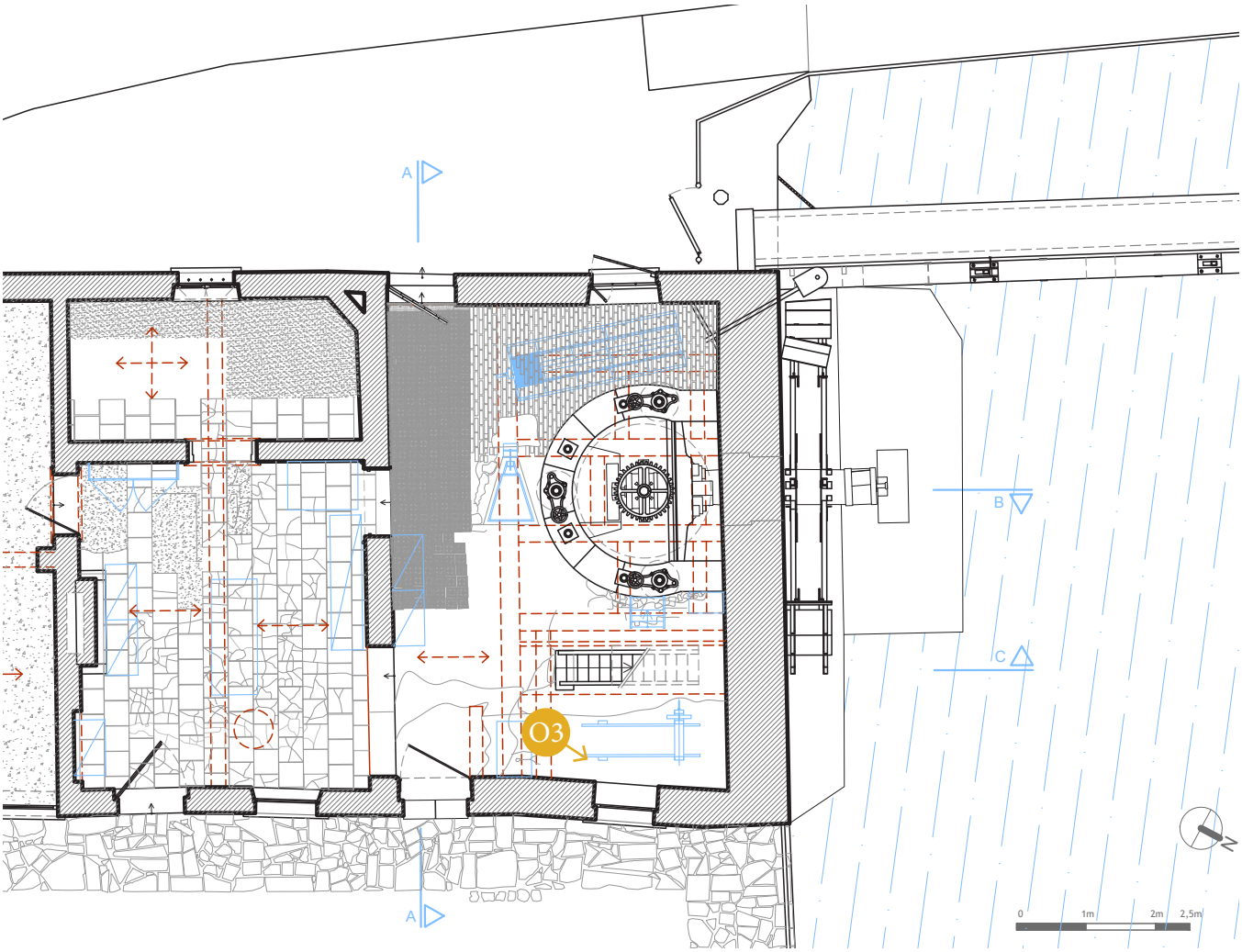
MATÉRIAUX

bois d'orme

CORPS DE MÉTIER - LOT menuisier

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION


A
O3


A
B
C
O3
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O3 - TARARE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

trous xylophage

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Test de mise en fonction.
Graissage

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Cette machine dégage les grains de son enveloppe et les nettoie.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

Dans la salle des meules au premier étage : selon le témoignage de M. Bellemans, l'ancien meunier du moulin d'Hou, tasseaux fixés au sol.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

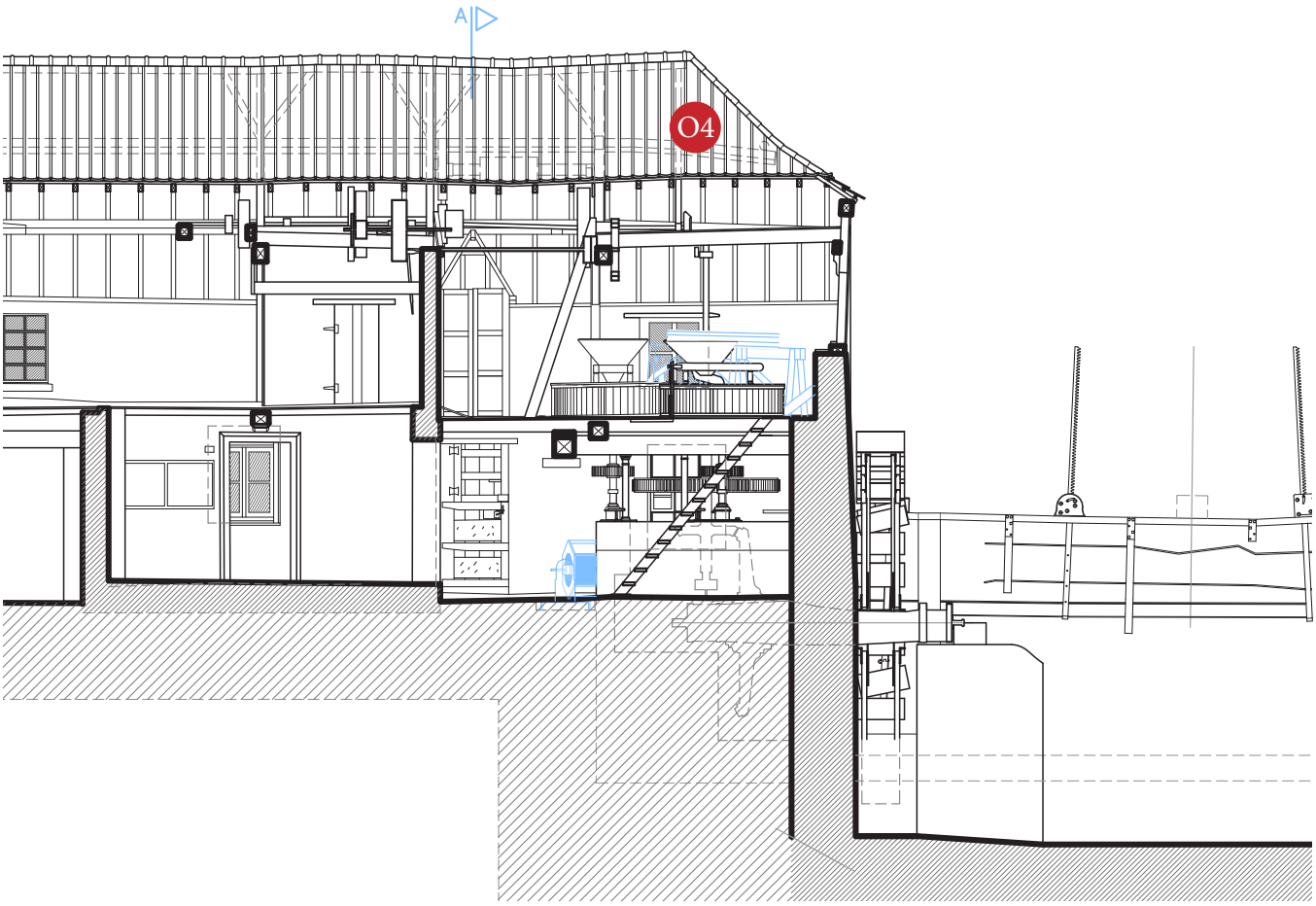
DIMENSIONS

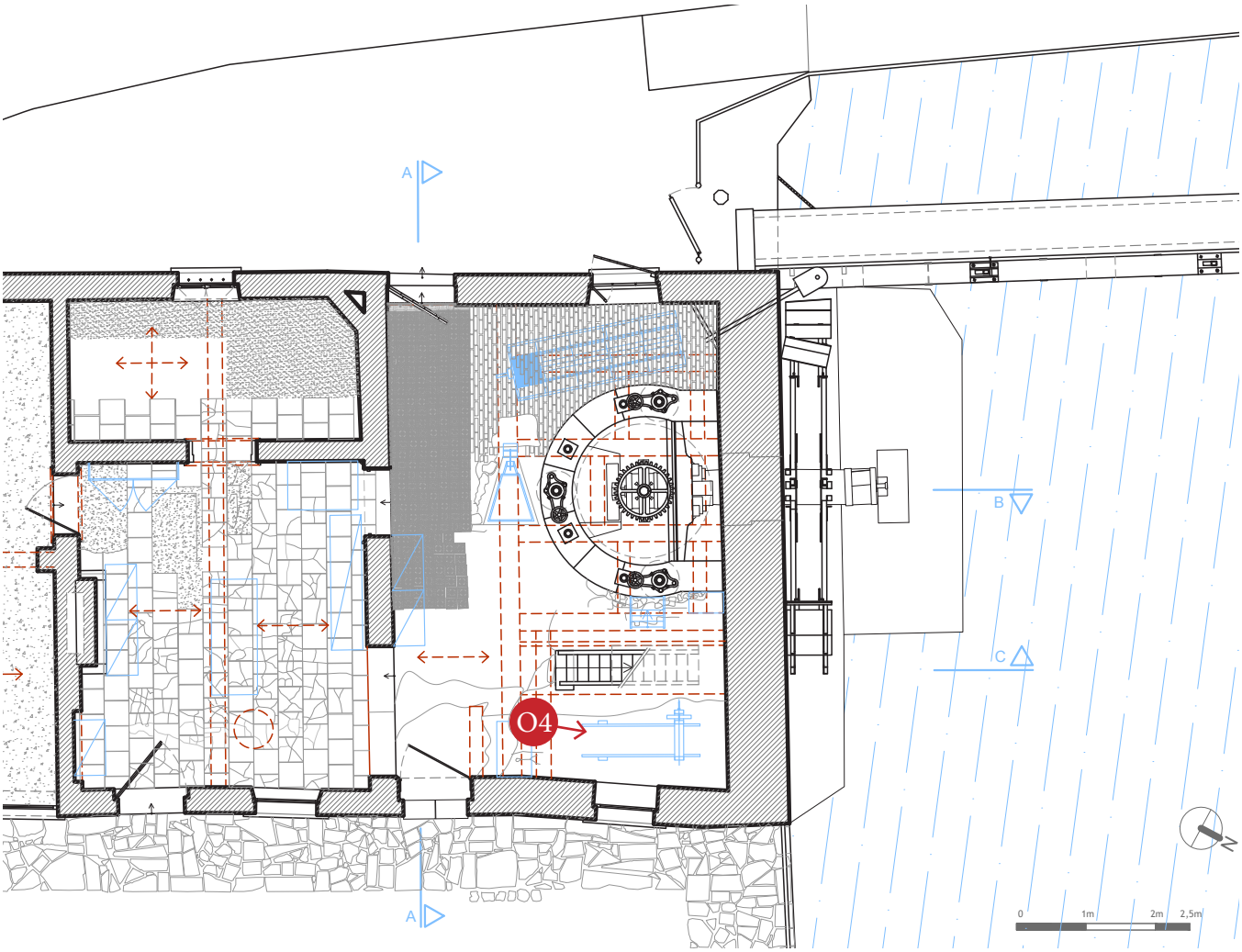
longueur 170 cm
hauteur 110 cm
largeur 62 cm

MATÉRIAUX

bois d'orme
métal

CORPS DE MÉTIER - LOT menuisier ferronnier


A
O4


A
B
C
O4
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE











O4 - COURROIE EN CUIR

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

craquellements, cuir sec — généralisé

perte de la couture en cuire entre les courroies

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 **4**

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Faire des nouvelles courroies.
Possibilité d'utiliser un matériau contemporain.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION — salle du puits, sur le tarare comble supérieur, sur la panne intermédiaire de la demi-croupe sur les couronnes, engrenages...

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Les courroies relient les roues entre elles.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

Sur les couronnes, engrenages...

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

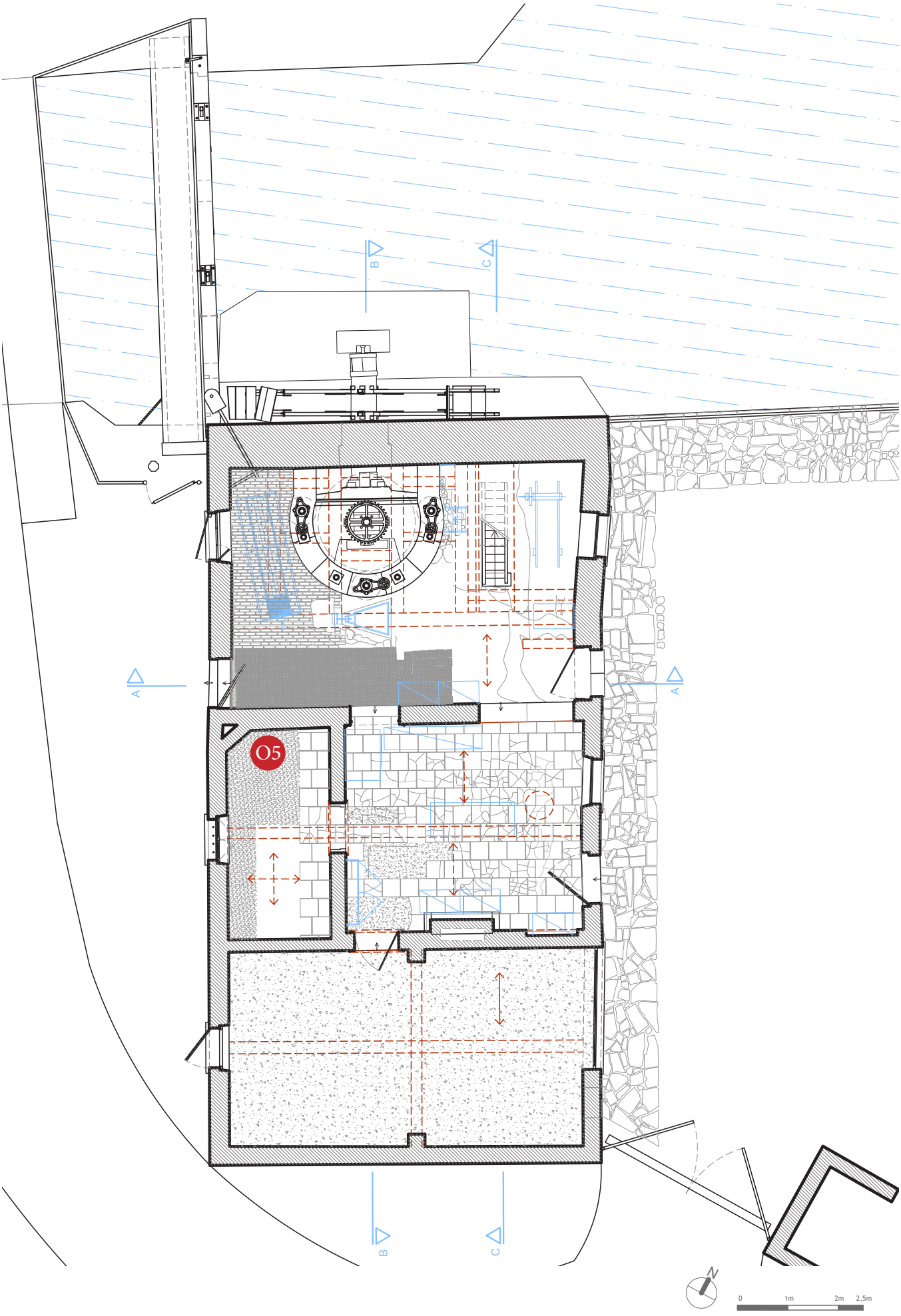
longueur variable

MATÉRIAUX

cuir

CORPS DE MÉTIER - LOT — tanneur

LOCALISATION



REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



O5 - TARRIÈRES

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION stockage ancien bureau

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

craquellements, cuir sec — généralisé

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 **4**

UTILISATION

Courroies en cuir en queue de cochon.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

NOTES ET REMARQUES

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

longueur + ou - 30 cm

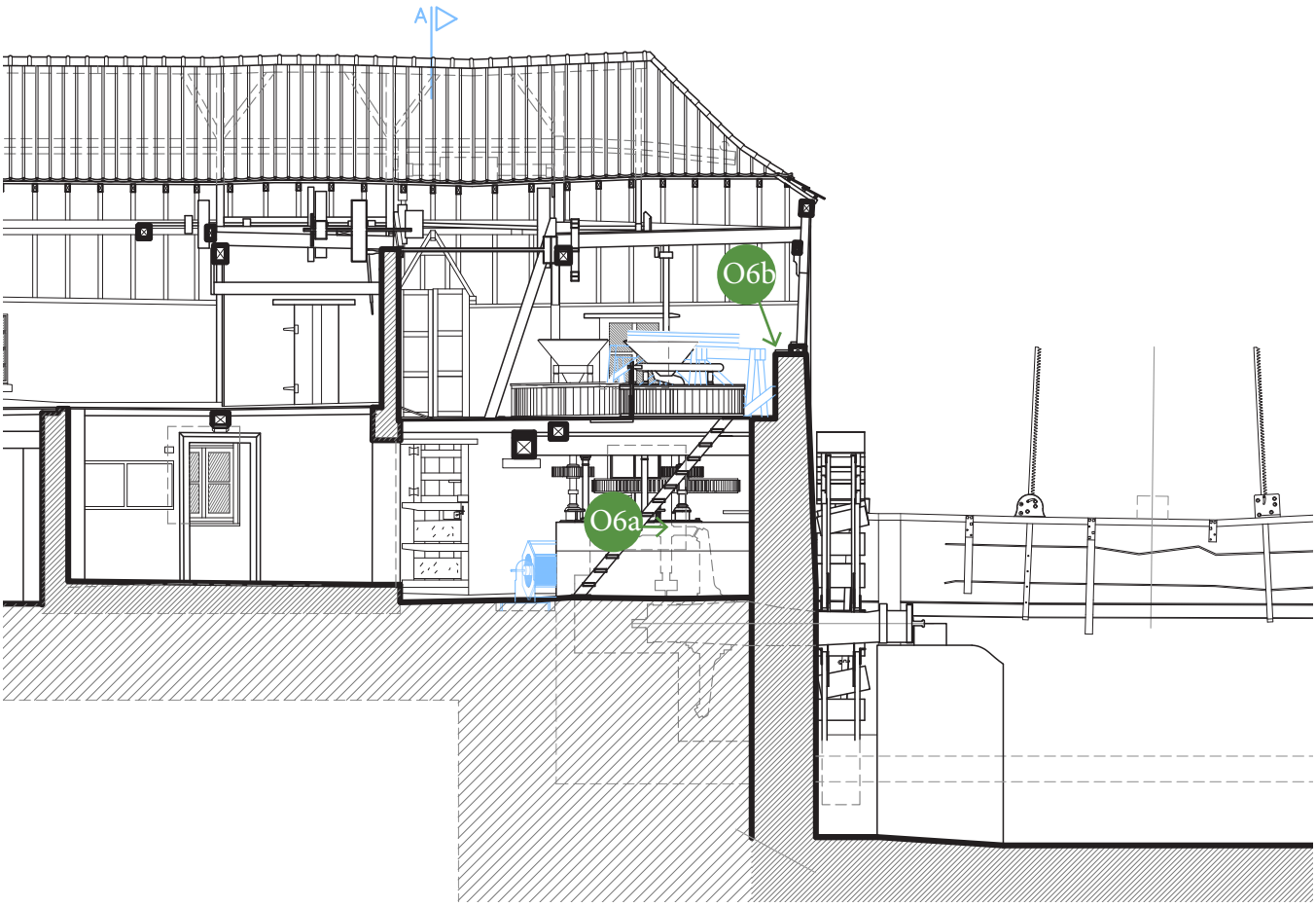
MATÉRIAUX

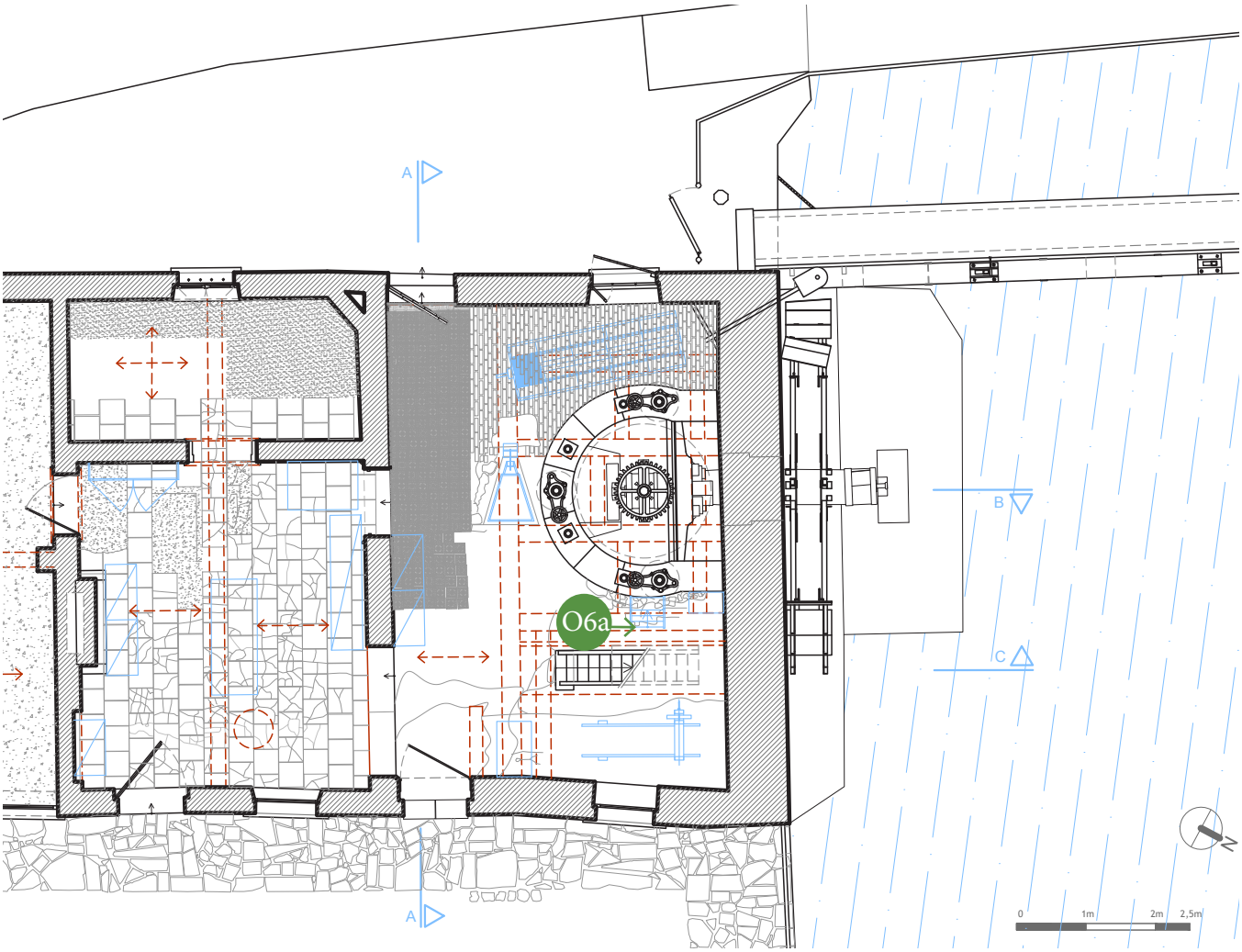
cuir

CORPS DE MÉTIER - LOT tanneur

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O6a - GRAND ESCABEAU
O6b - PETIT ESCABEAU

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

quelques trous xylophages — généralisé

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Nettoyage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

O6a - L'escabeau permet de contrôle les mécanismes dans le puits
O6b - L'escabeau permet de voir la roue depuis le haut

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

ici

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

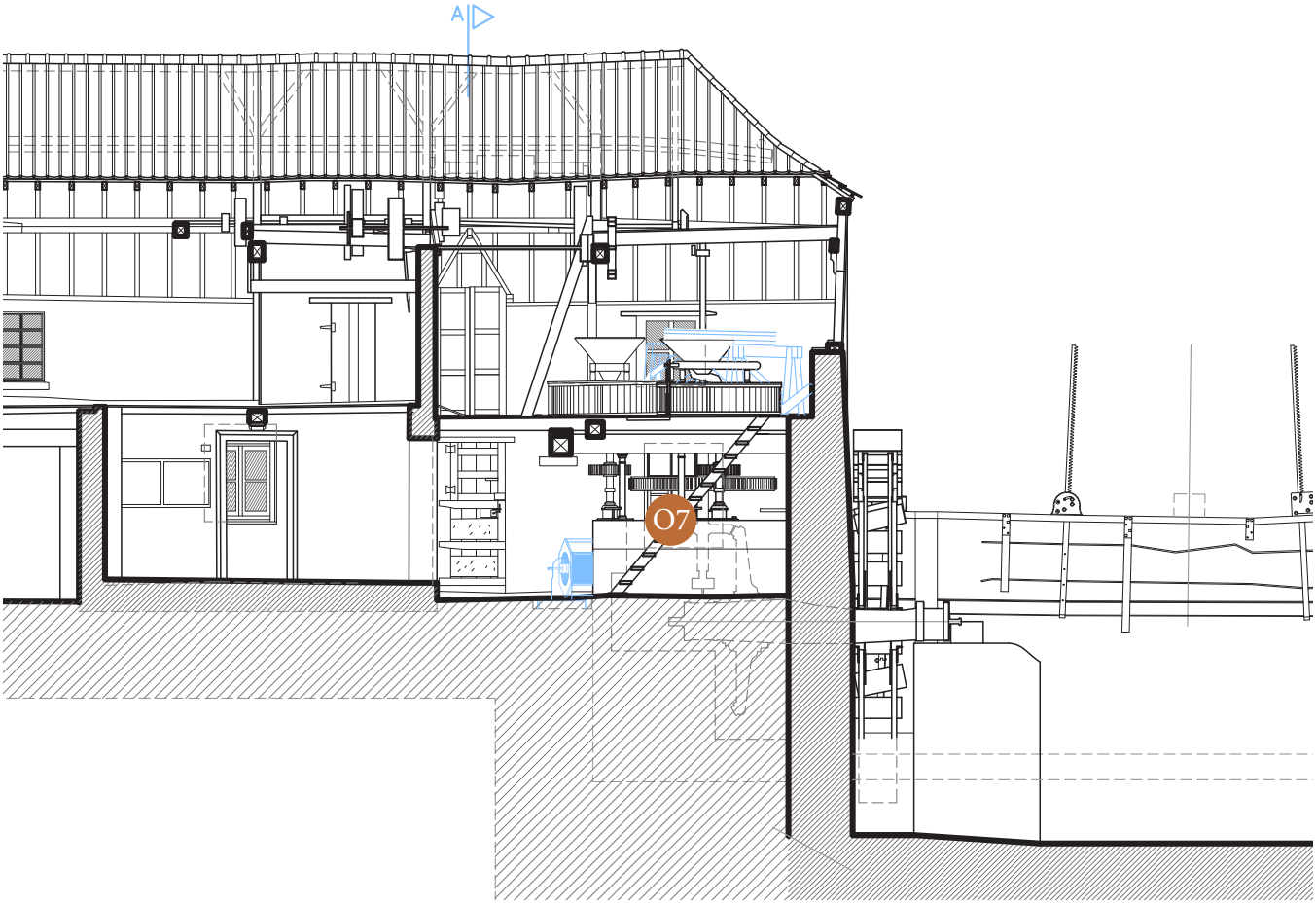
DIMENSIONS

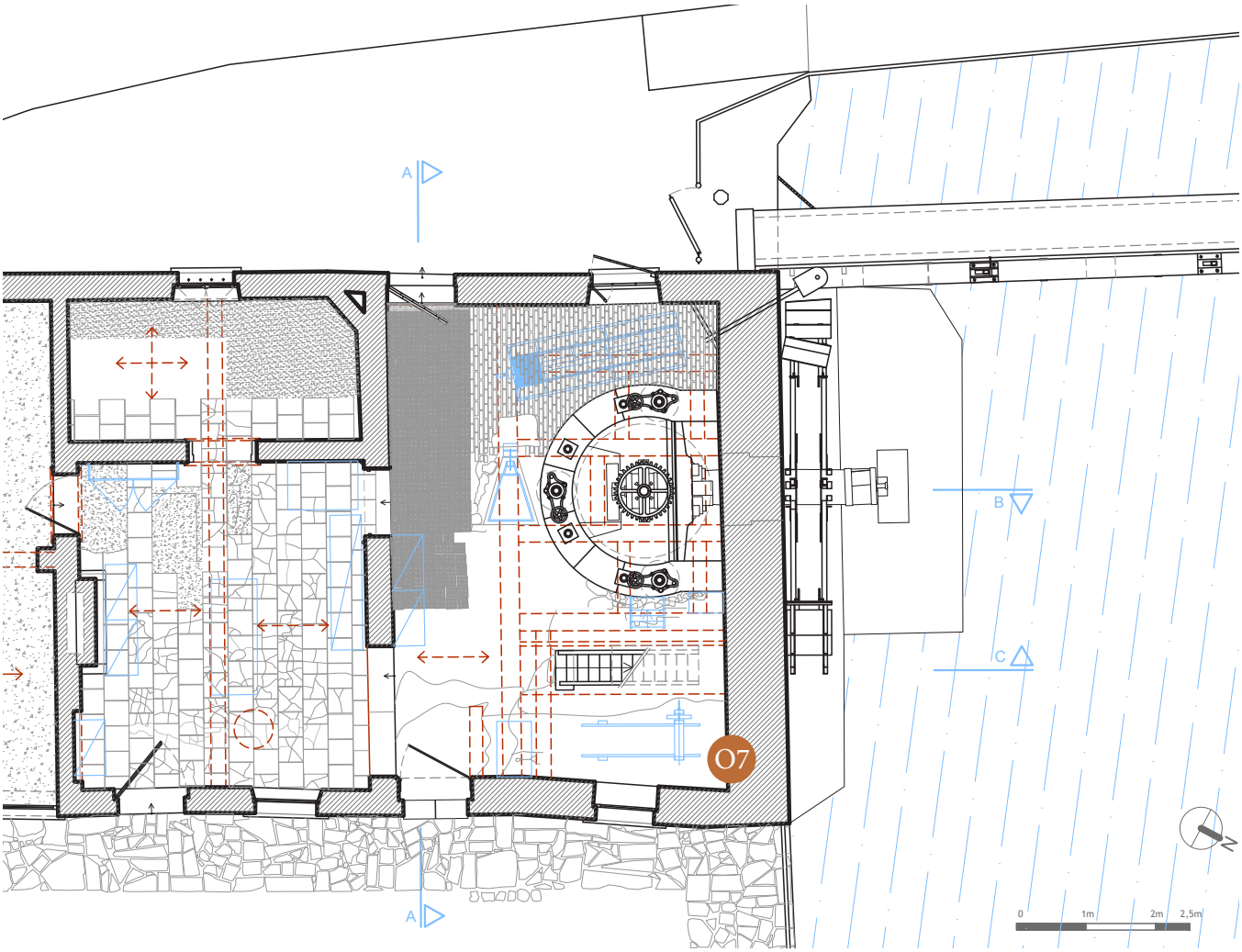
O6a - largeur 50 cm hauteur 98 cm
O6b - largeur 53 cm hauteur 60 cm

MATÉRIAUX

bois d'orme

CORPS DE MÉTIER - LOT menuisier


A
O7


A
B
C
O7
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O7 - CERCLAGE MÉTALLIQUE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

oxydation — généralisé

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

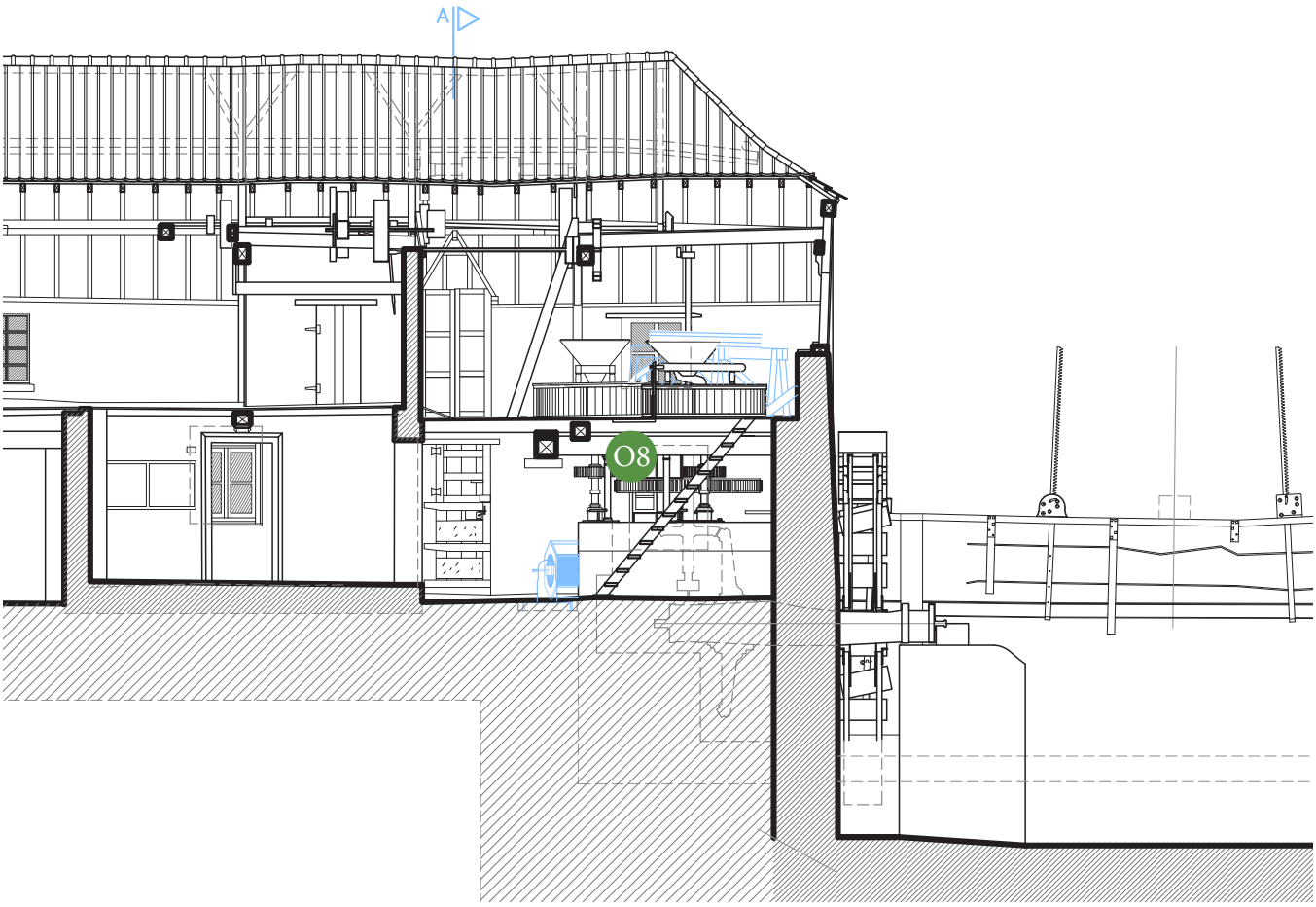
diamètre jusqu'à 35 cm

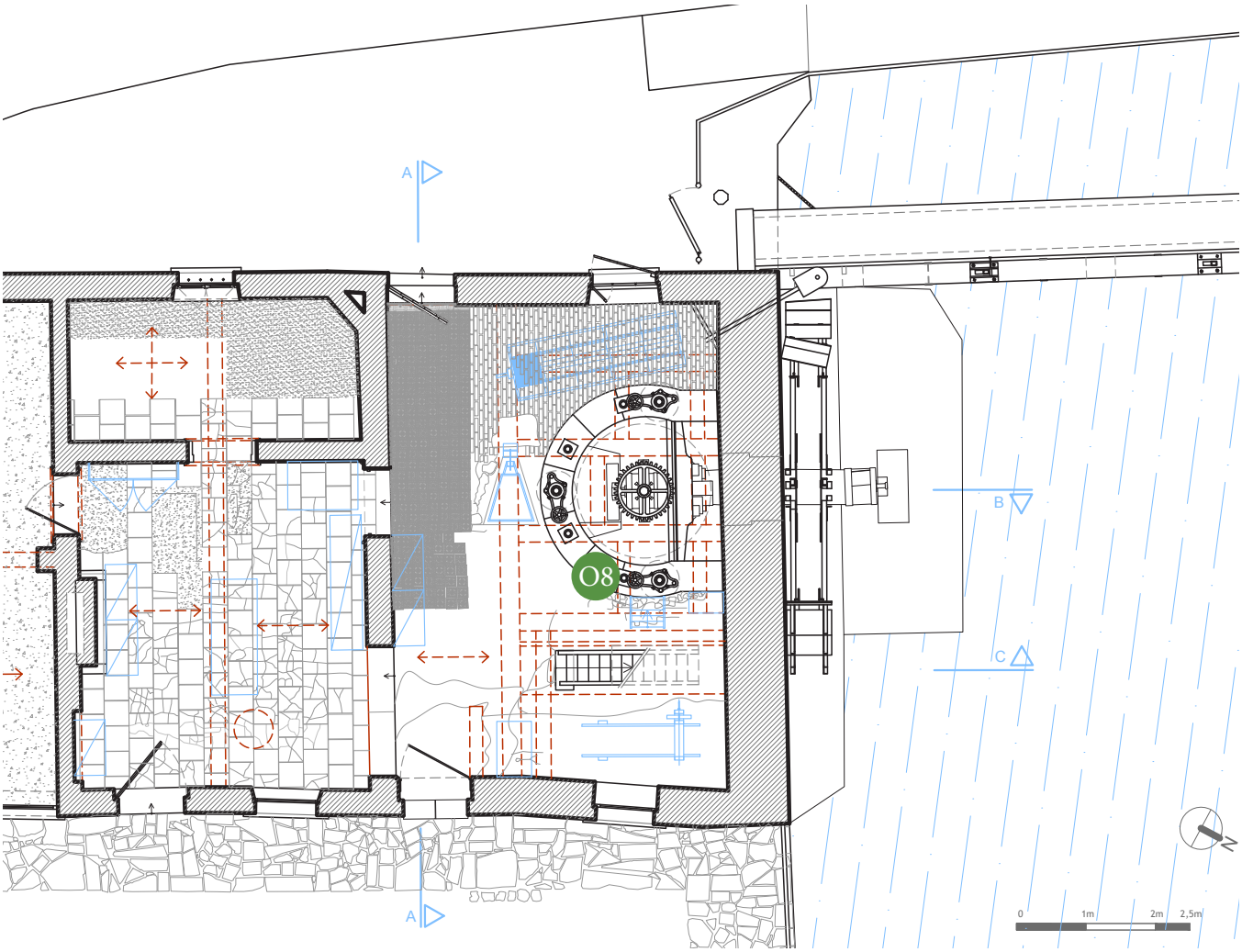
MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







O8 - OBJET NON INDENTIFÉ

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

trous xylophages — généralisé

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Nettoyage.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION — salle du puits, rez-de-chaussée sur la margelle du puits

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

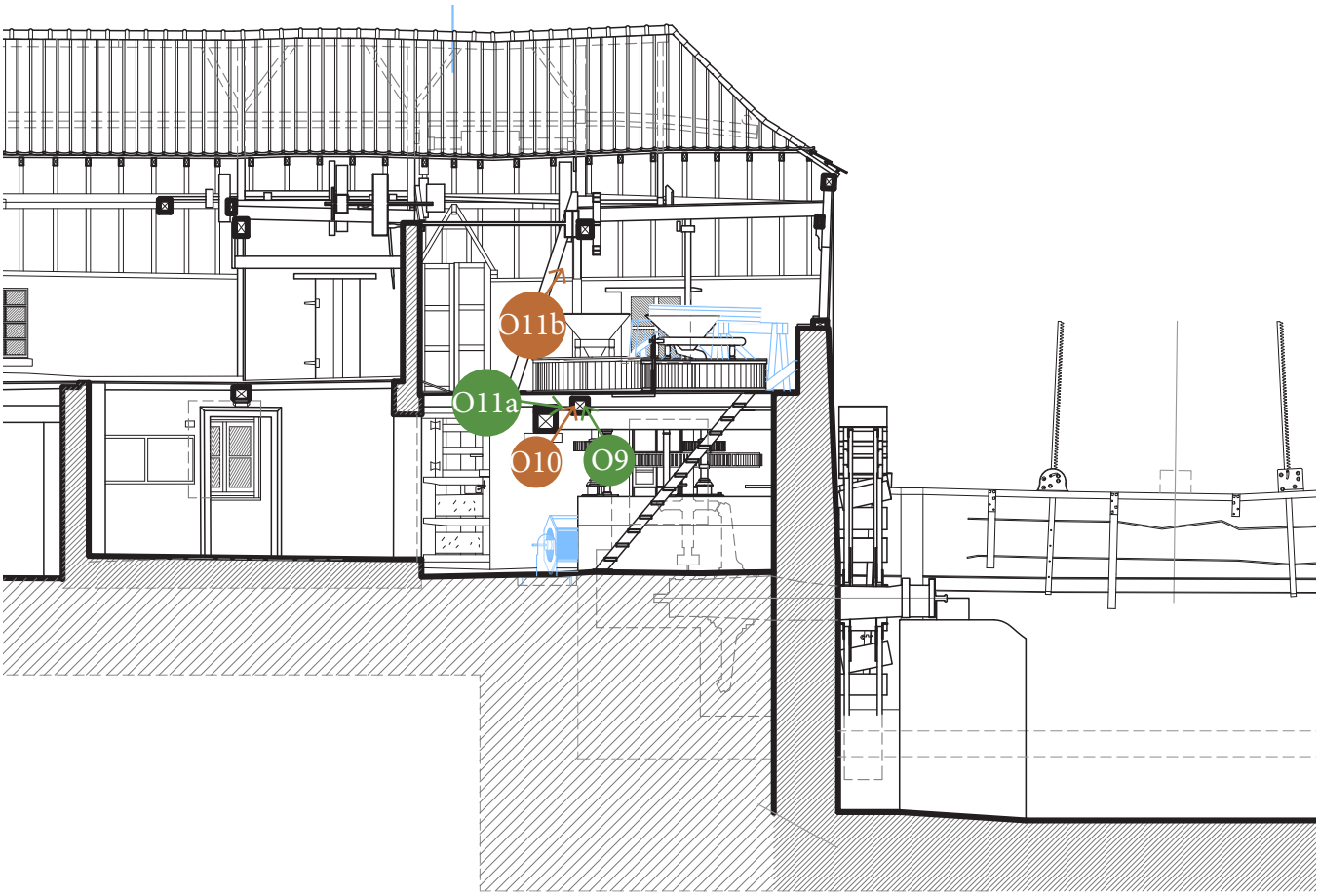
DIMENSIONS

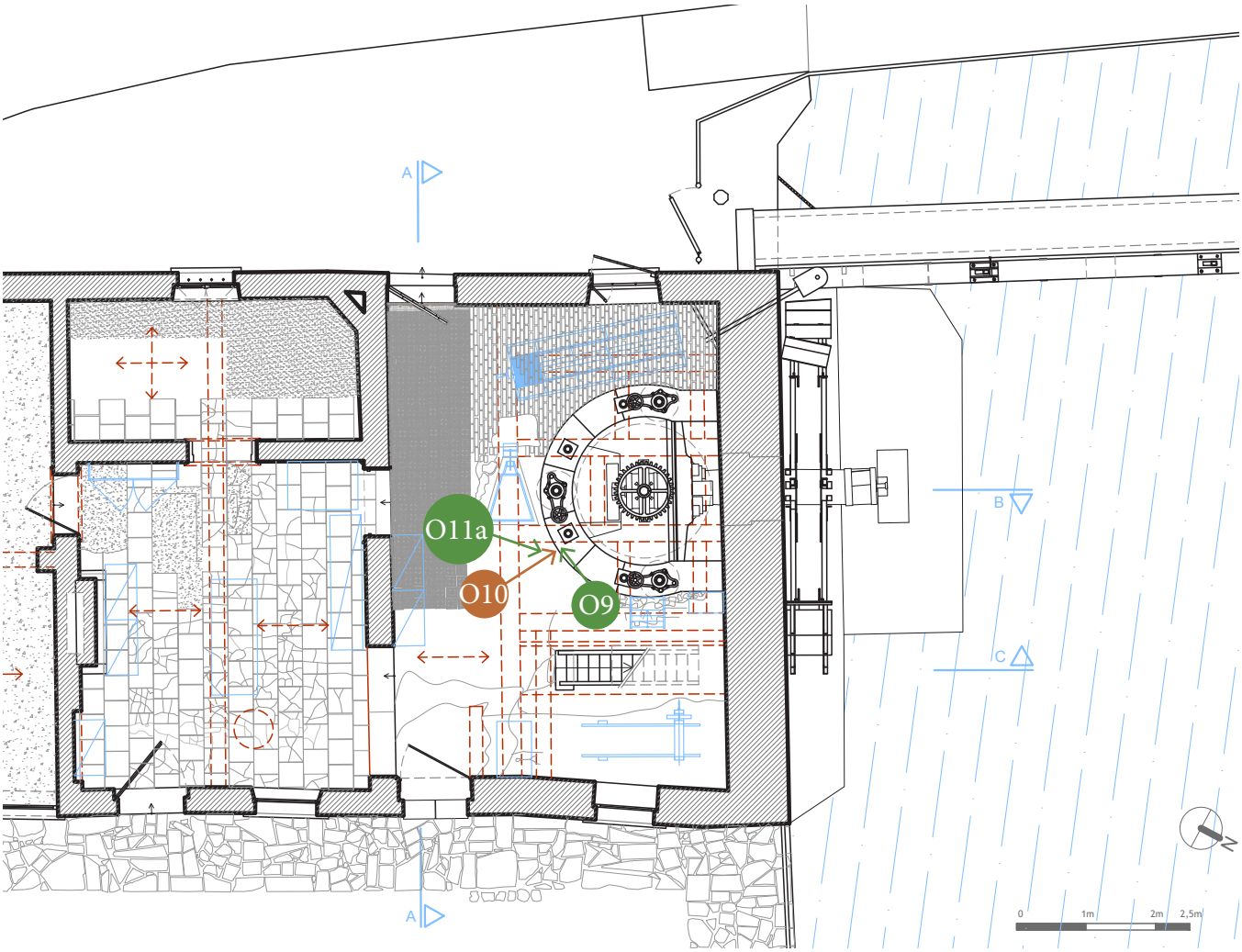
longueur + ou - 40 cm

MATÉRIAUX

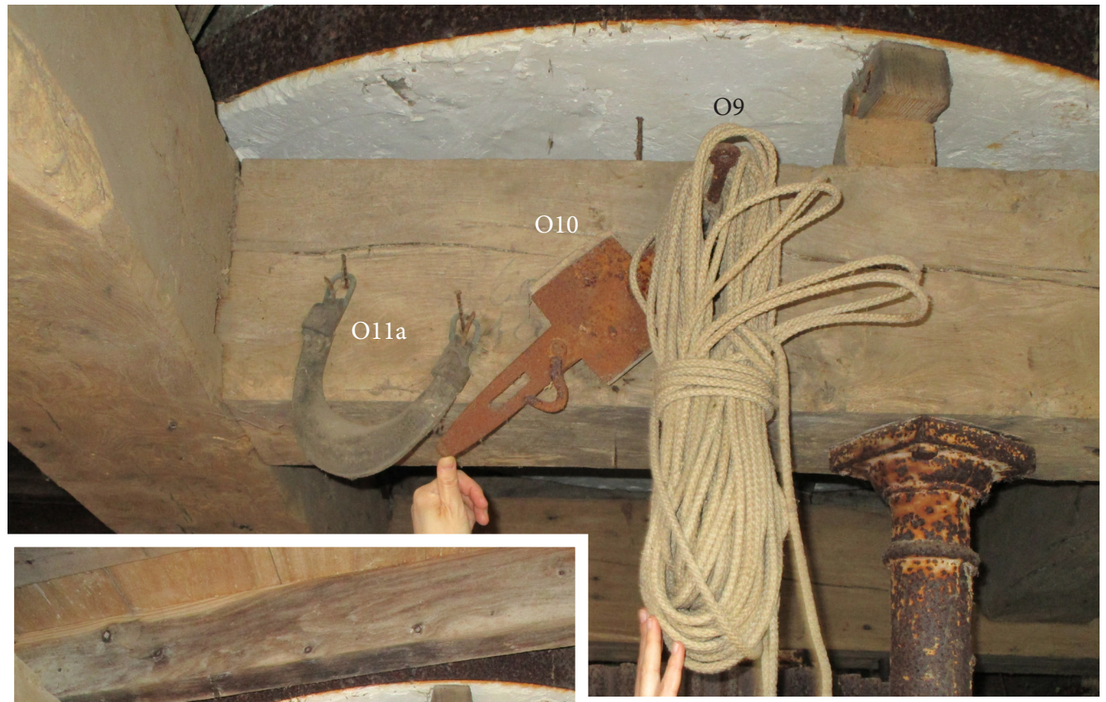
bois d'orme

CORPS DE MÉTIER - LOT — menuisier


O11b
O11a
O10
O9


A
O11a
O10
O9
B
C
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







O9 - CORDE
O10 - PLAQUE MÉTALLIQUE
O11a - CULERON DE CHEVAL
O11b - GOREAU

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée
suspendue à une poutre maîtresse

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation	généralisée sur O10 et sur les accroches métalliques de O11
empoussièrement	généralisée sur O11
cuir sec	sur le goreau et le culeron

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

UTILISATION

O9 - selon le meunier, cette corde permettait de mener le cheval

O10 - ?

O11a et O11b
Ces objets servent à fixer l'arnachement du cheval pour conduire une charette ou aller au champs. Le culeron est fixé sous la queue du cheval et relié à une sangle jusqu'au goreau, attaché au niveau des épaules du cheval.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
?

NOTES ET REMARQUES

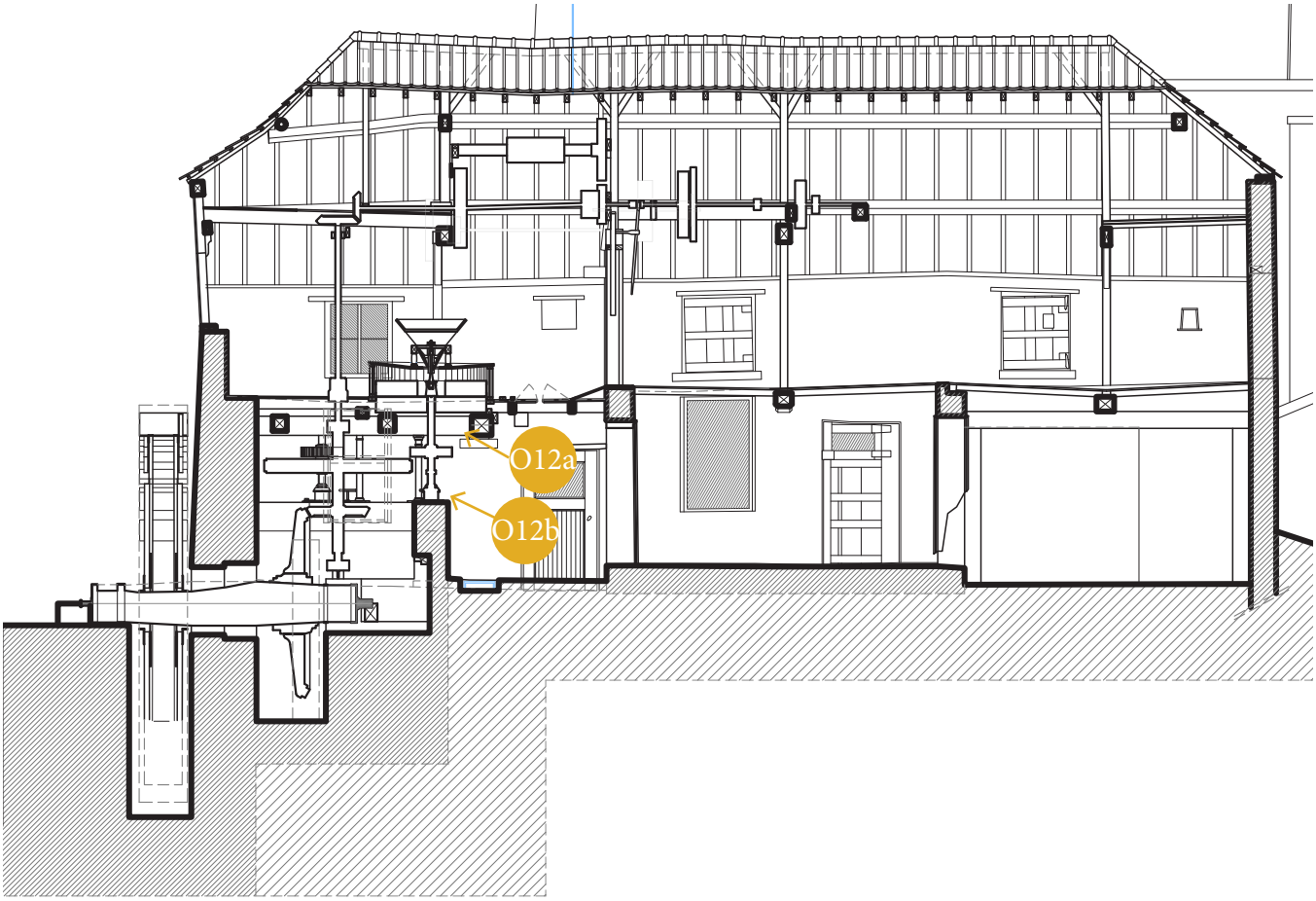
PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

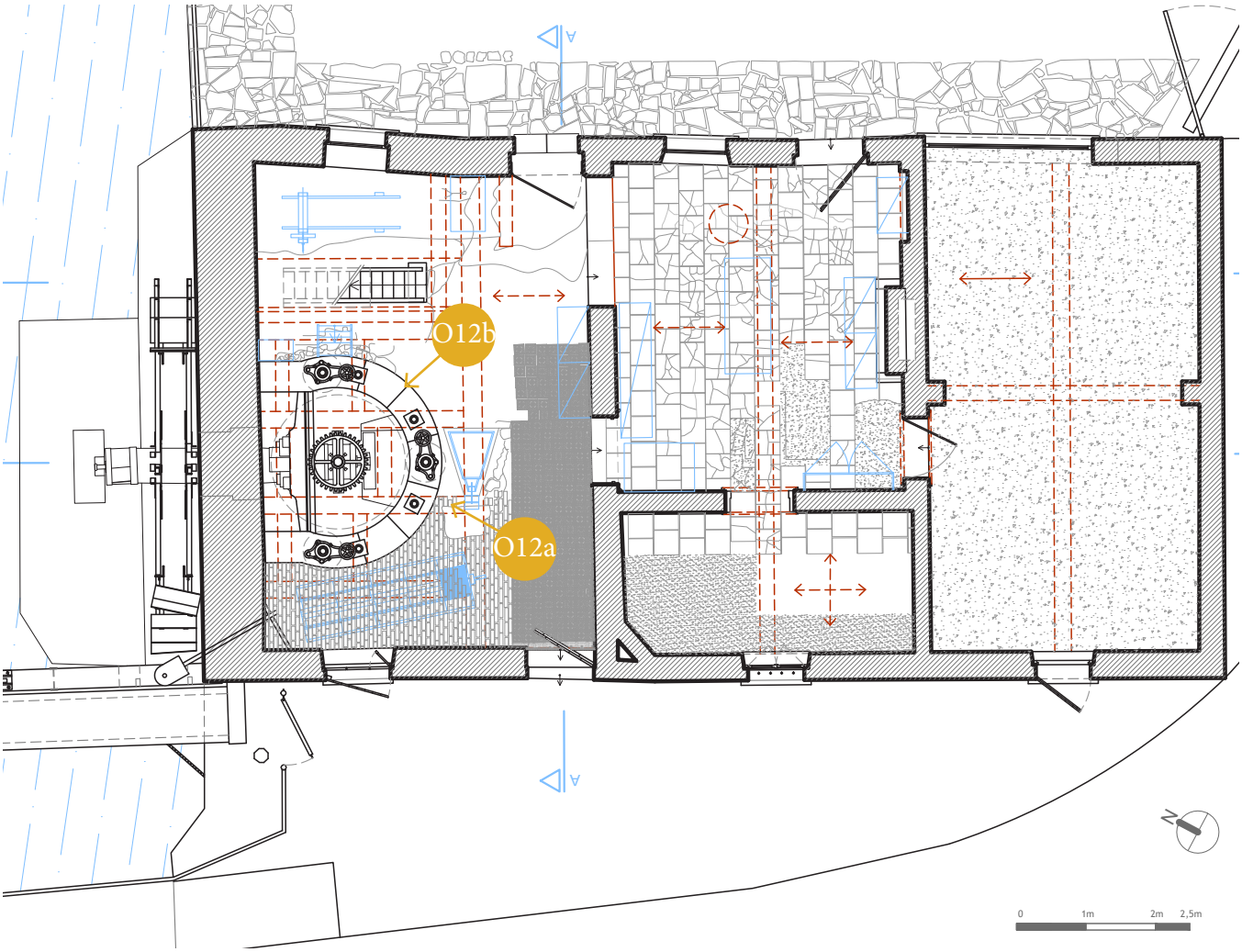
MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS
goreau longueur 70 cm

MATÉRIAUX
O9 - ficelle
O10 et O11 - métal
O11 - cuir

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnerie
tanneur


O12a
O12b


O12b
O12a
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE









O12A - LEVIER À MANIVELLES
O12B - LEVIER À MANIVELLES

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE — oui

ENTRETIEN ANTÉRIEUR — /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION — salle du puits, rez-de-chaussée
O12a suspendue à une poutre maîtresse
O12b - sur la margelle du puits

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation	généralisée
trous xylophages	localisés

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

UTILISATION

La manivelle entièrement en métal étatit destinée à monter et lever les vannes et la vanne molleresse.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
?

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Graissage.

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

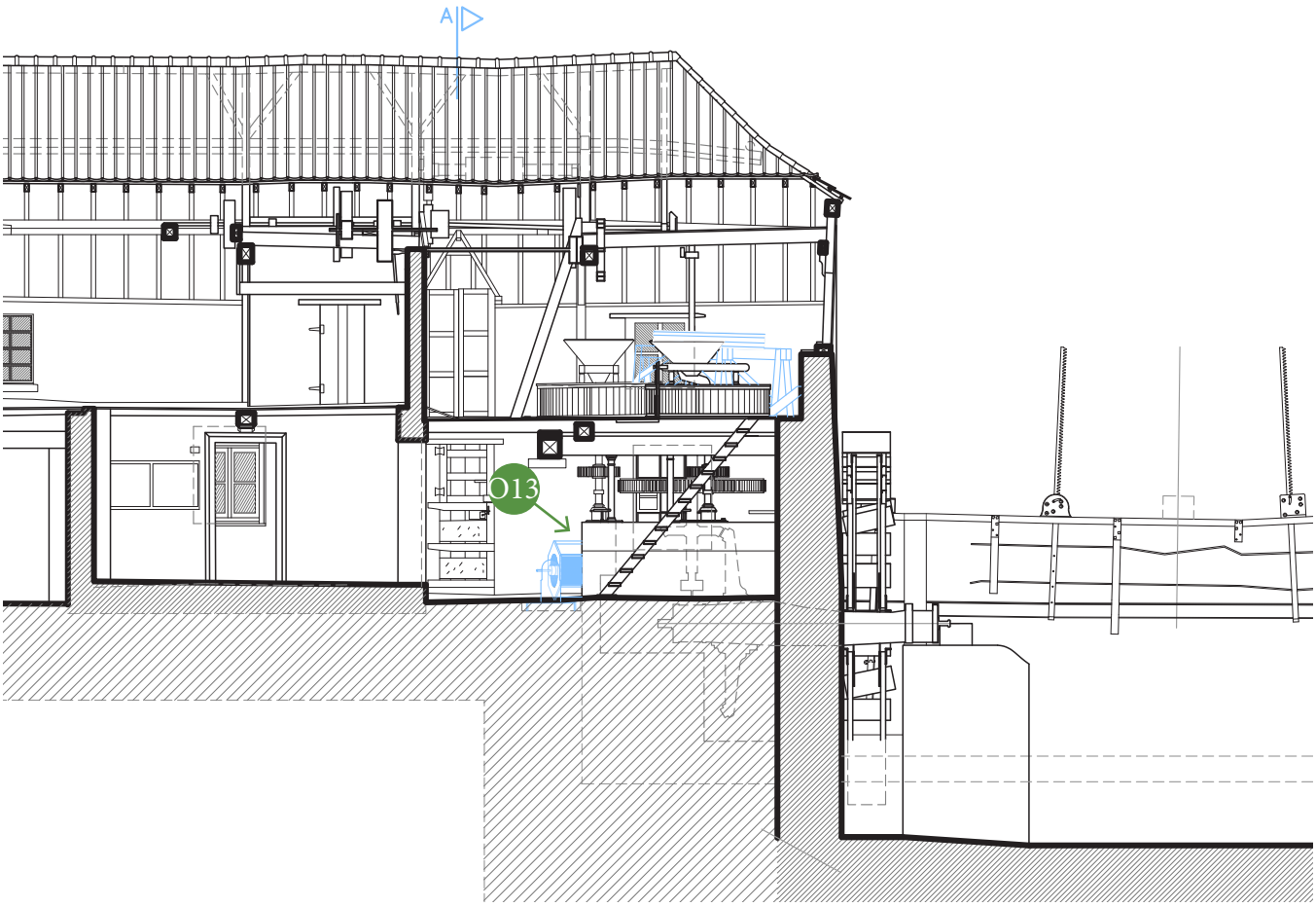
+ ou - 30cm

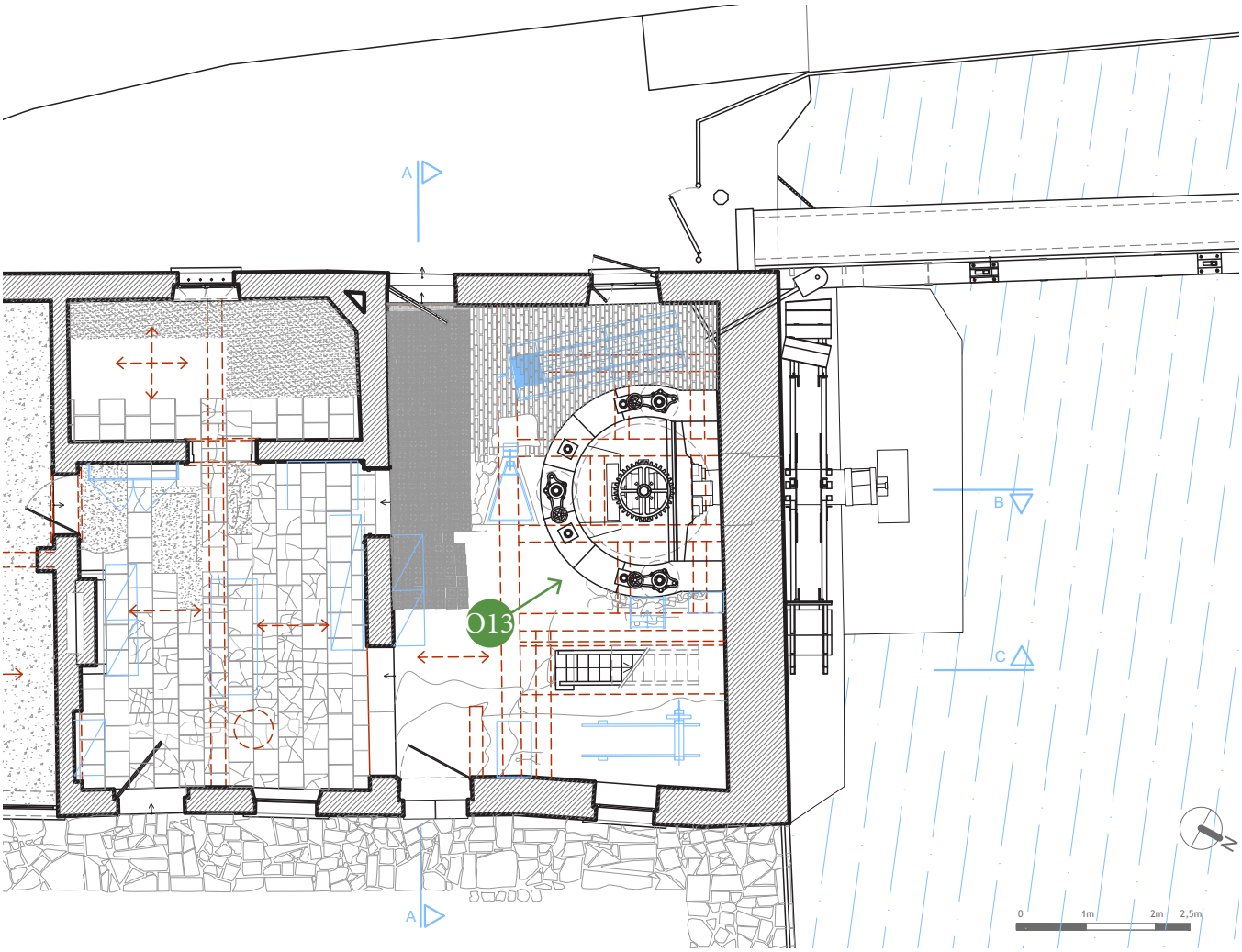
MATÉRIAUX

métal
bois

CORPS DE MÉTIER - LOT — ferronnier
menuisier

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O13 - GRILLE MÉTALLIQUE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

empoussièrement — généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée au pied de la margelle

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

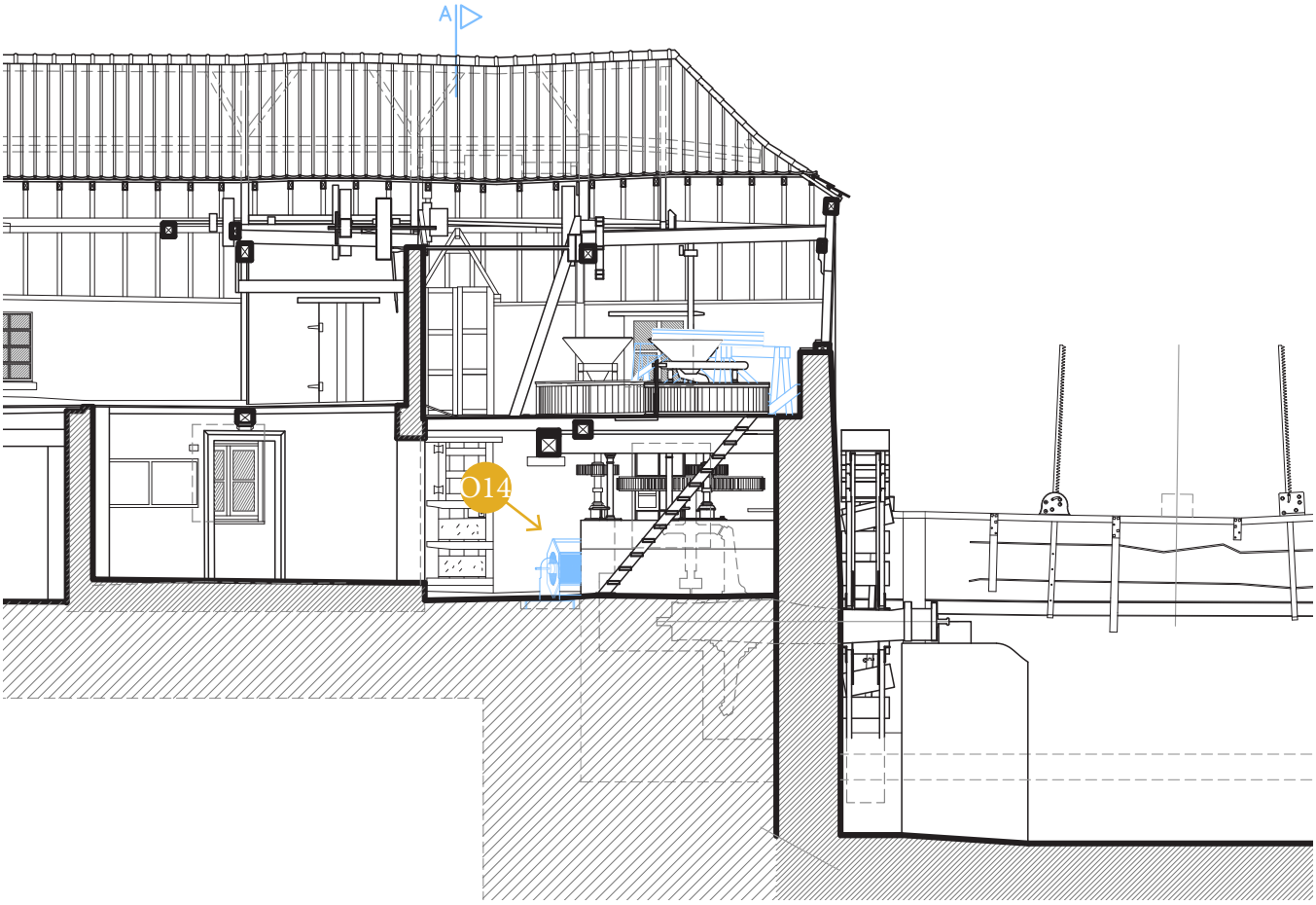
longueur 50 cm

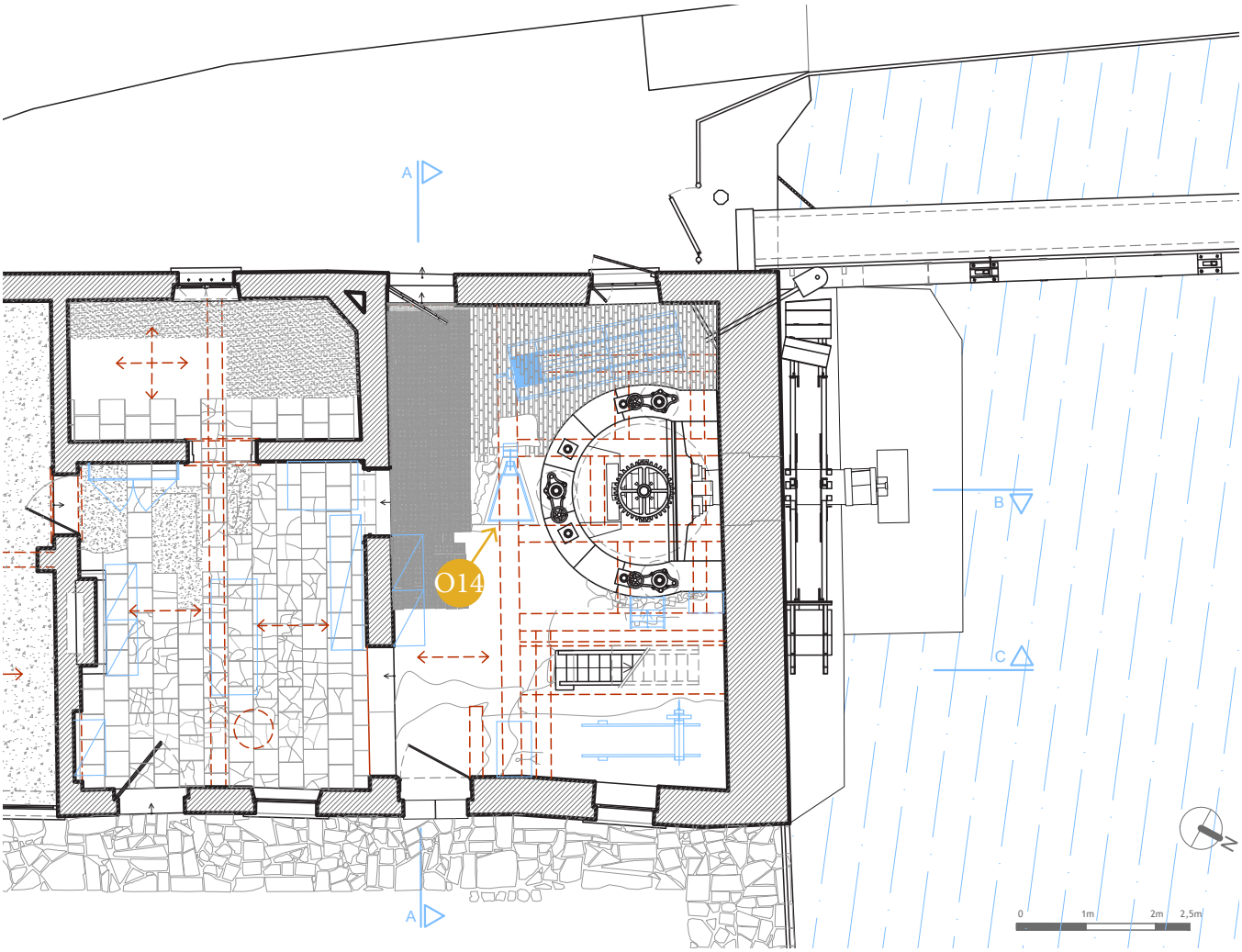
largeur 30 cm

MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier


A
O14


A
O14
B
C
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O14 - BALANCE ou BASCULE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
empoussièrement	généralisée
trous xylophages	partiellement
oxydation des pièces métalliques	généralisée
trous de mythe	sur la toile du sac "ACETATE TUBIZE"

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Elle sert à peser les grains dans les sacs à l'arrivée au moulin et peser le sac de farine à la sortie.

Un sac de 100kg de grains fait environ 70kg de farine.

Le sac en jute indique "ACETATE TUBIZE" pourrait provenir de l'usine Fabelta de Tubize.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
originelle

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS
66 x 111 x h70 cm

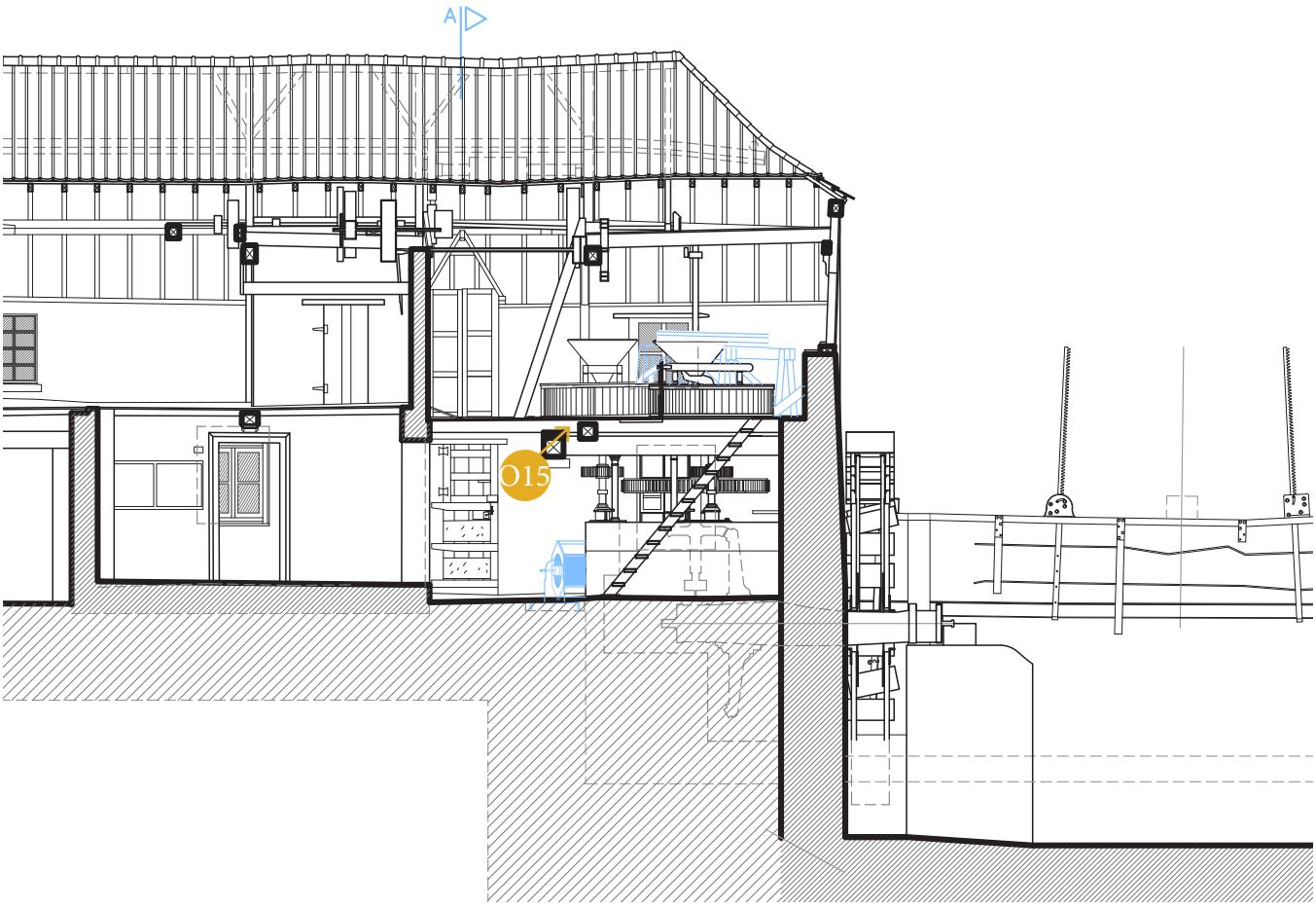
MATÉRIAUX

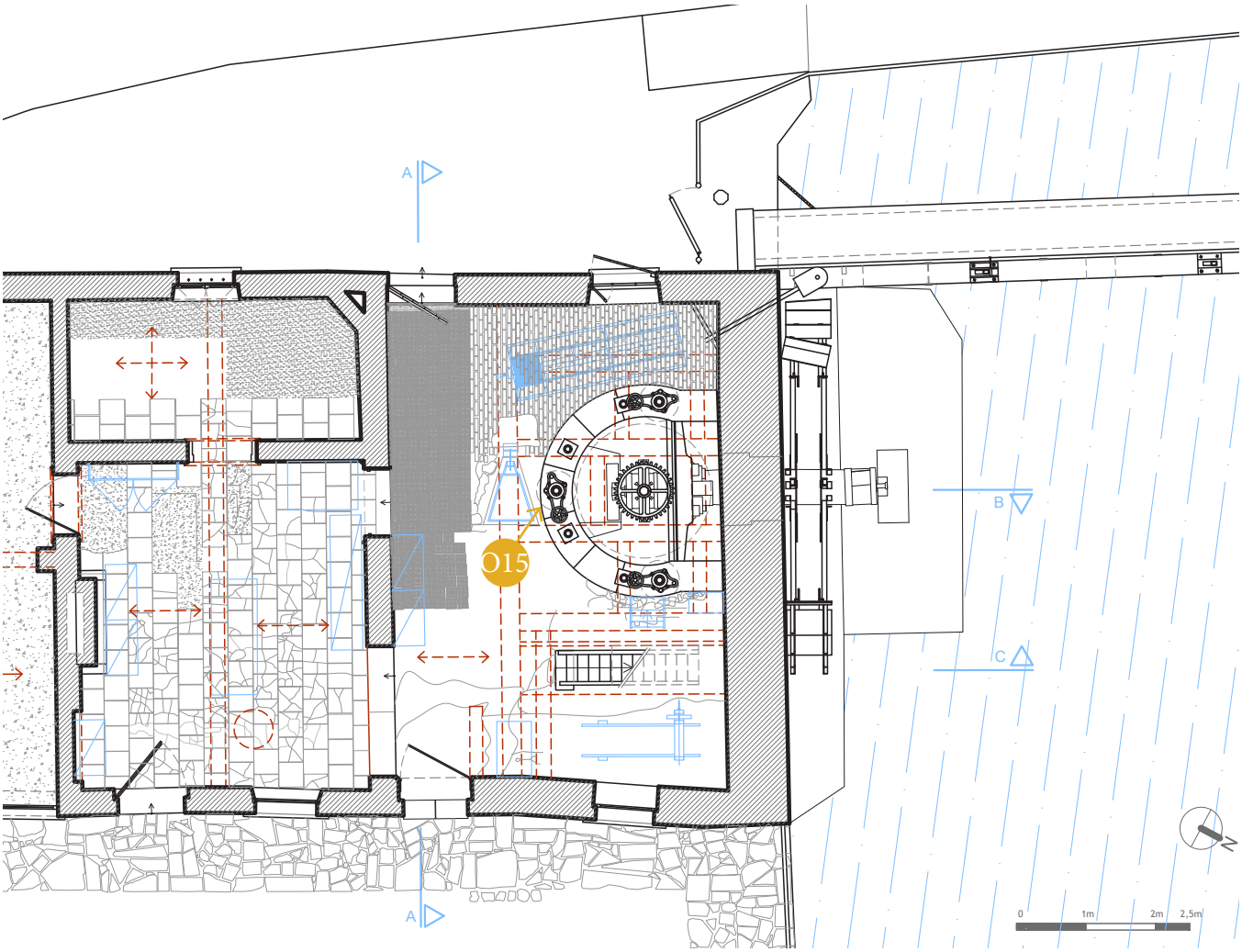
métal
bois

sac en toile de jute

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier menuisier

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O15 - CROCHETS ou HAVET

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
trous xylophages	partiellement sur le manche
décollement du vernis	sur le manche en bois
oxydation	tige métallique

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée accroché au pignon central

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

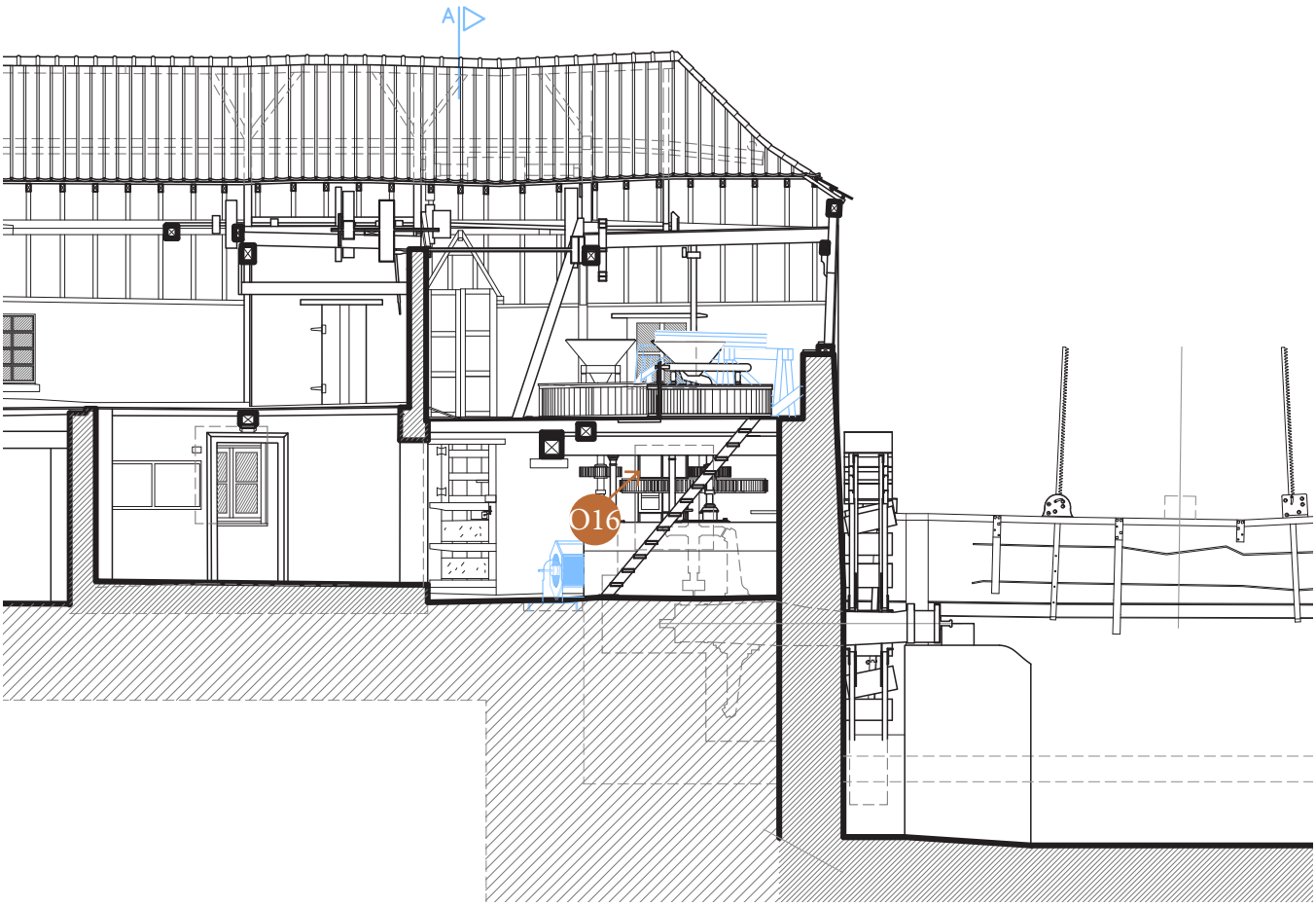
longueur 90cm environ

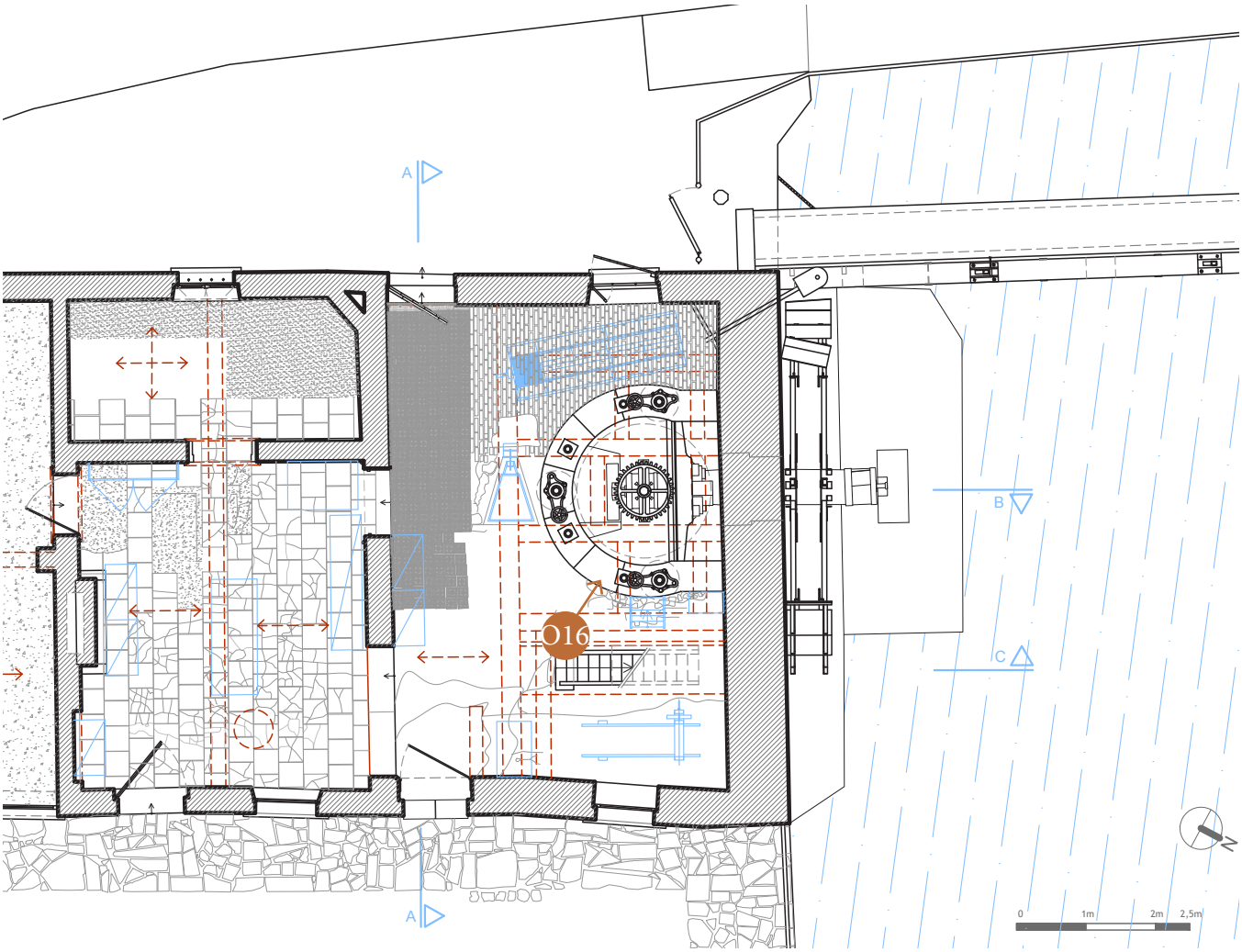
MATÉRIAUX

manche en bois
métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier menuisier

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O16 - CISEAU À BOIS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde	généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée sur la margelle du puits

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Taille d'objets en bois.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

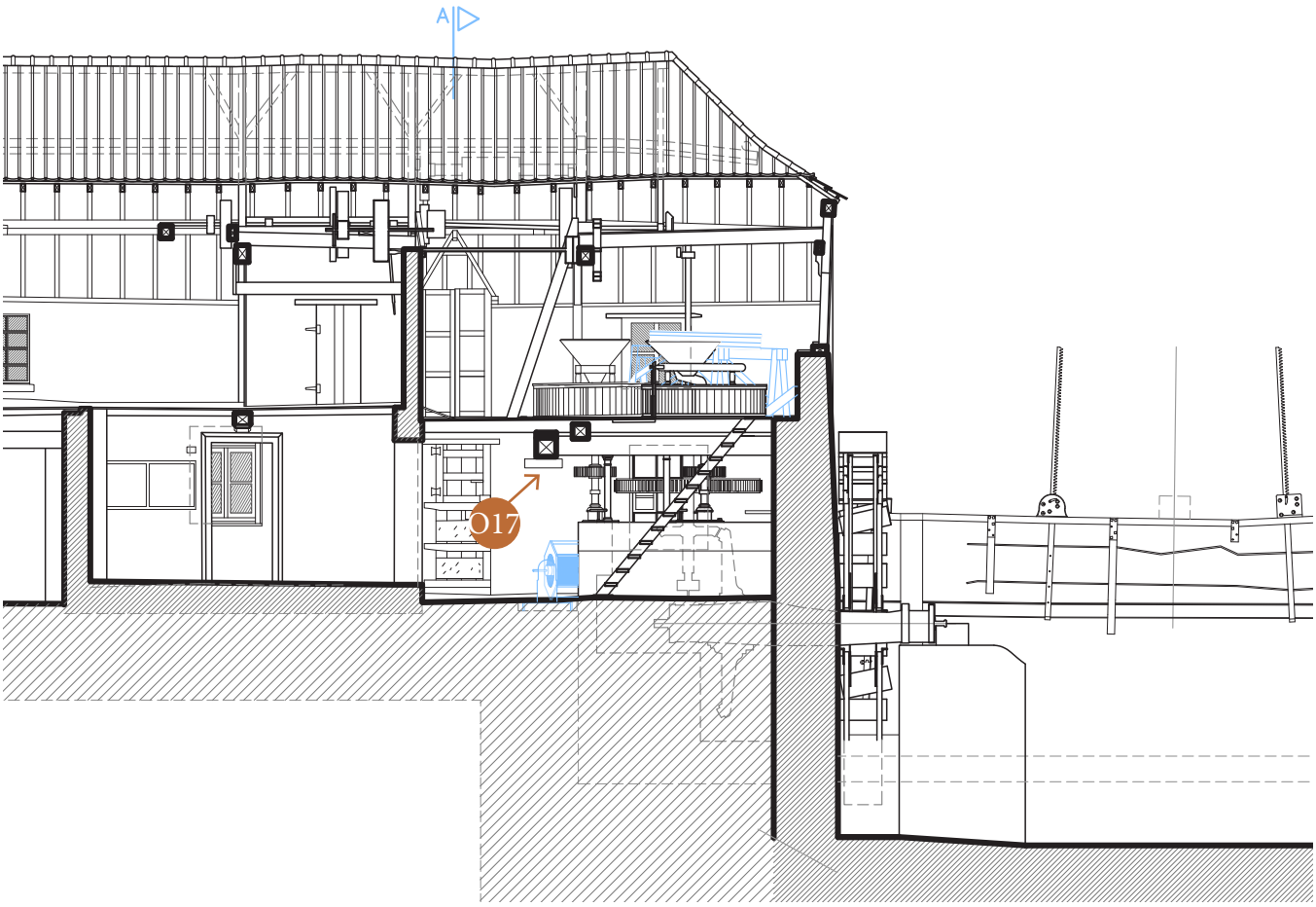
DIMENSIONS

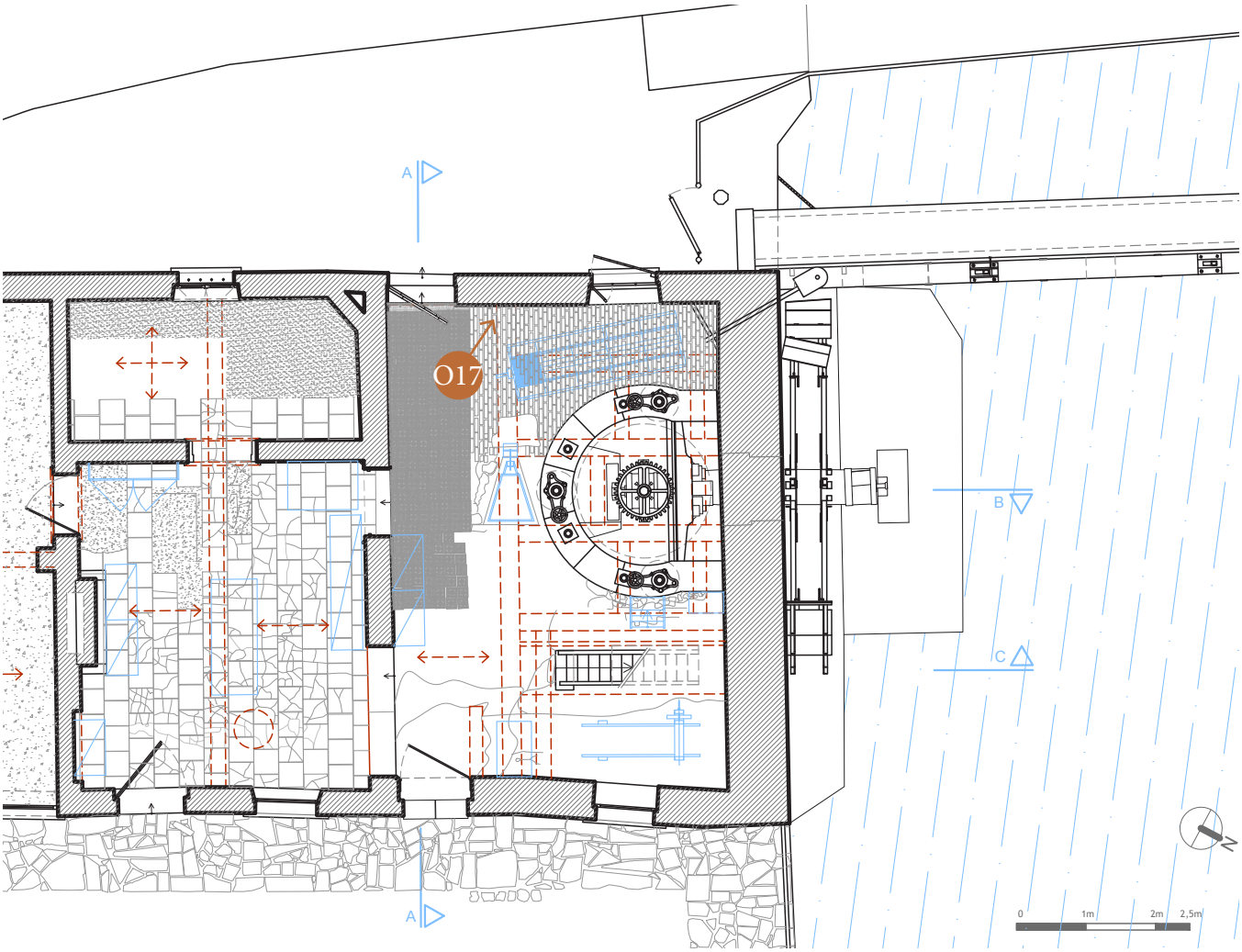
longueur 20cm environ

MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier


A
O17


A
O17
B
C
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O17A ET O17B - TIGES MÉTALLIQUES

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

oxydation profonde — généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée contre le mur gouttereau ouest

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

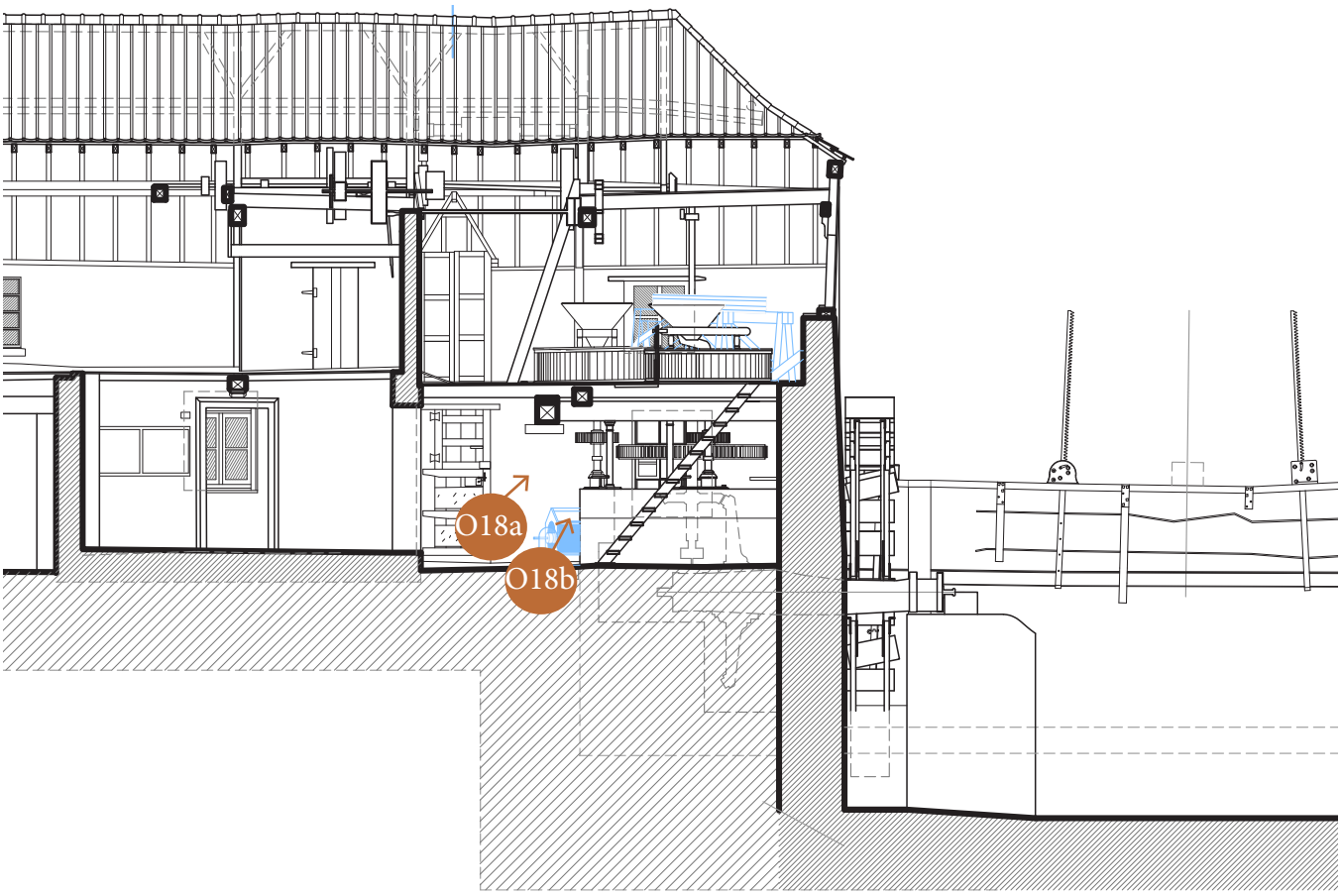
DIMENSIONS

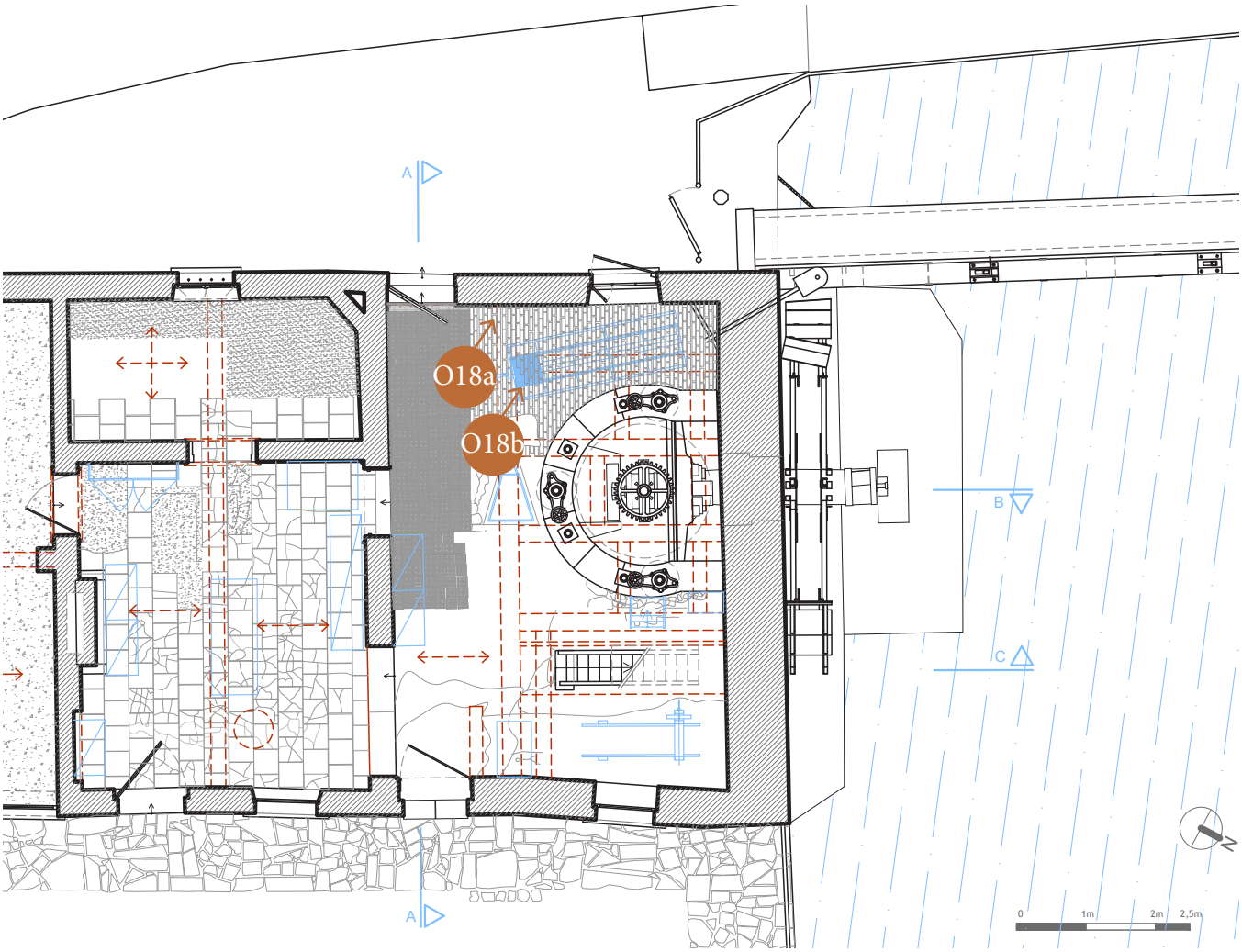
longueur 100cm environ

MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier


O18a
O18b


A
O18a
O18b
B
C
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE

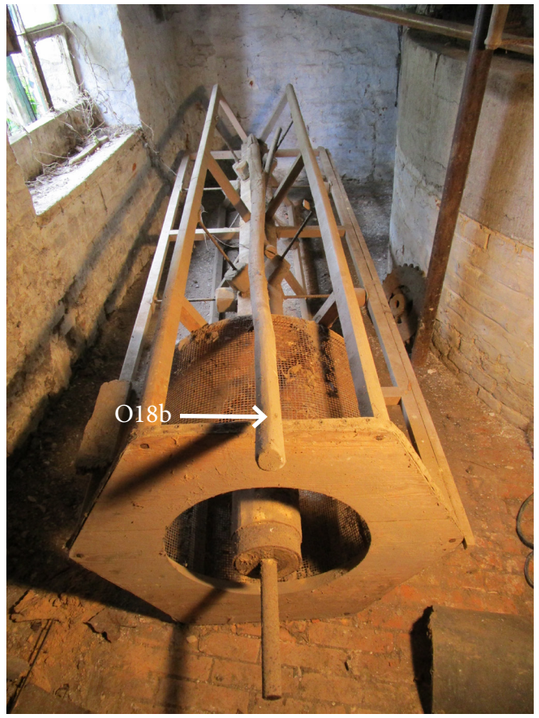








O18a



O18a - GRAND PIC À GLACE
O18b - PETIT PIC À GLACE

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION: salle du puits, rez-de-chaussée
O18a - contre le mur gouttereau ouest
O18b - sur le blutoir

ESTIMATION DE DATATION

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE: /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR: /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde	sur le pic métallique
trous xylophages	partiellement sur le manche en bois

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION: 1 2 **3** 4

UTILISATION

Casser la glace de la rivère en hiver.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

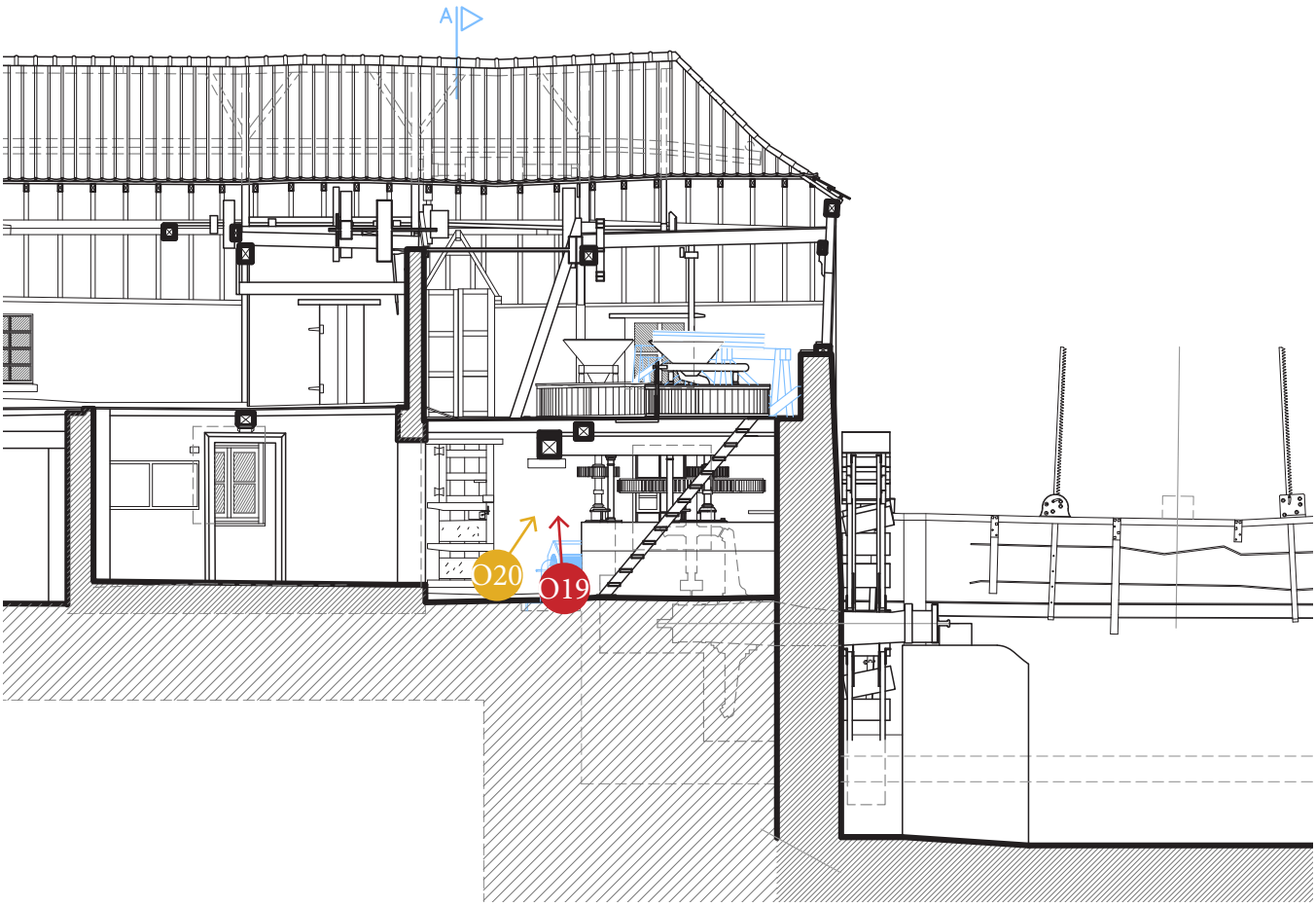
DIMENSIONS

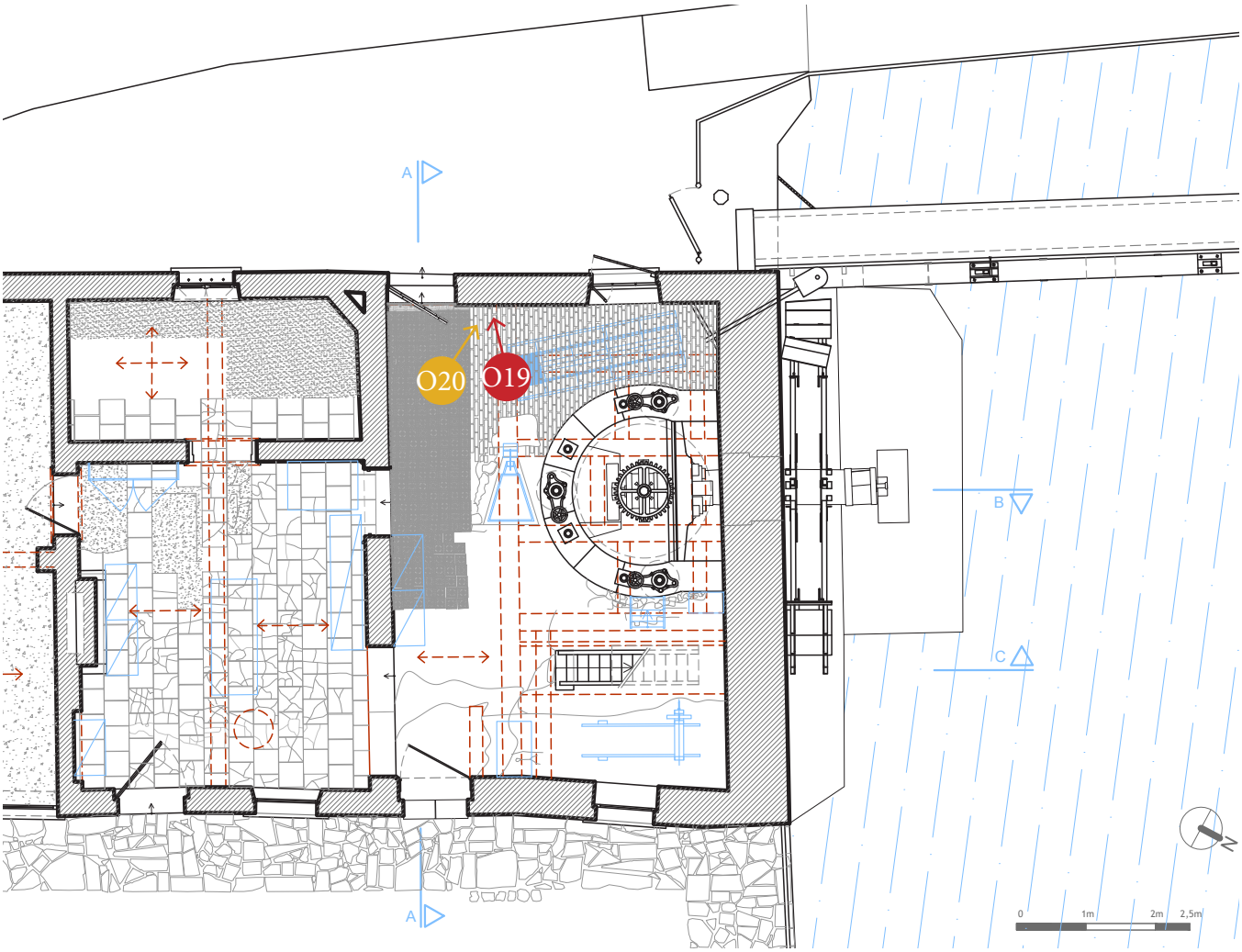
O18a - longueur 170cm environ
O18b - longueur 280cm environ

MATÉRIAUX

pic en métal
manche en bois

CORPS DE MÉTIER - LOT: ferronnier


A
O20
O19


A
O20
O19
B
C
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







O19 - SCIE À MAIN
O20 - PROFILS MÉTALLIQUES SOUDÉS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée contre le mur gouttereau ouest

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde	sur le pic métallique
trous xylophages	généralisés sur le manche en bois
cassure	manche en bois
traces d'usure	généralisées

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 **4**

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

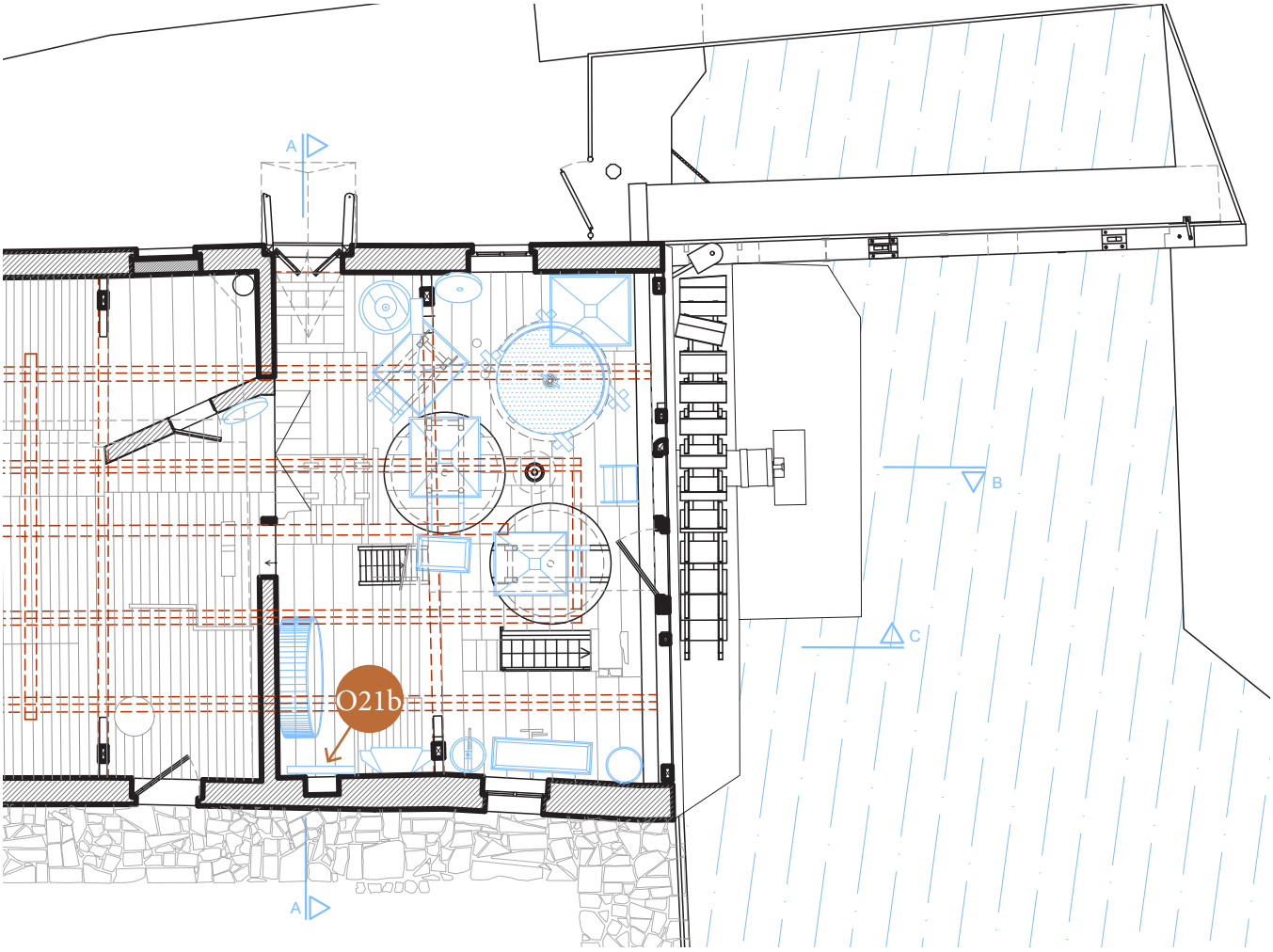
DIMENSIONS

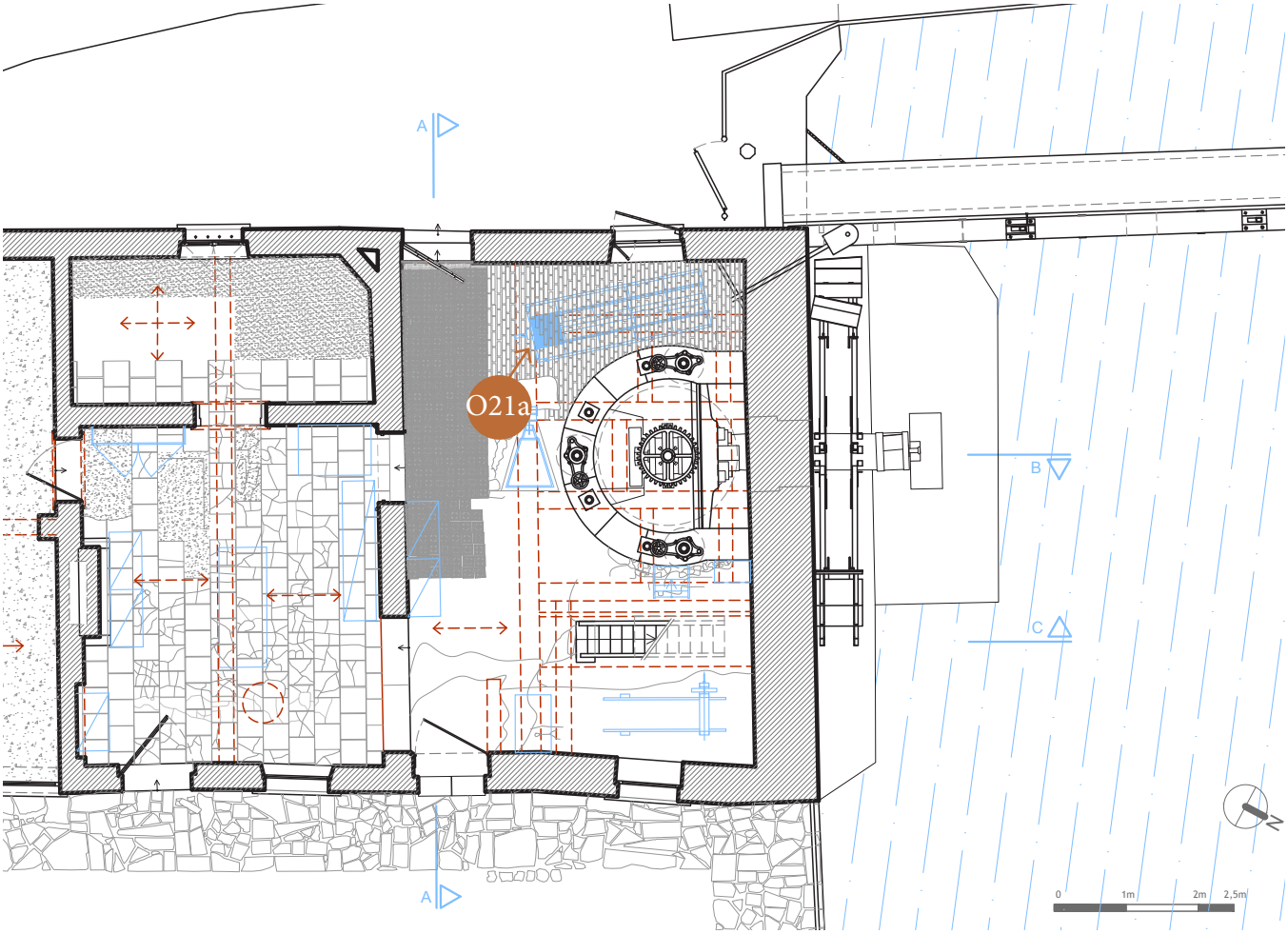
longueur 130cm environ
O20 - 60 x 90 cm environ

MATÉRIAUX

pic en métal
manche en bois
métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier menuisier


A
B
C
O21b
A


A
O21a
B
C
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







O21a - BLUTOIR
O21b - PORTE DE CAISSE DU BLUTOIR

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée
O21a - entre le mur gouttereau ouest et le puits
O21b - contre le mur gouttereau est de la salle des meules

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
traces d'usure	généralisées
traces d'huile	sur la porte : aux points des axes
empoussièrment	généralisée
trous xylophages	partiellement sur les parties en bois

PARTIES MANQUANTES
caisse en bois
feuilles de soie

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

UTILISATION

Tami de la mouture et caisse entourant le tami.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
sous le plancher d'étage dans l'atelier, contre le mur gouttereau est.

NOTES ET REMARQUES

Une porte pourrait avoir servie de fermeture du blutoir (dimension 95 x h108cm).

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

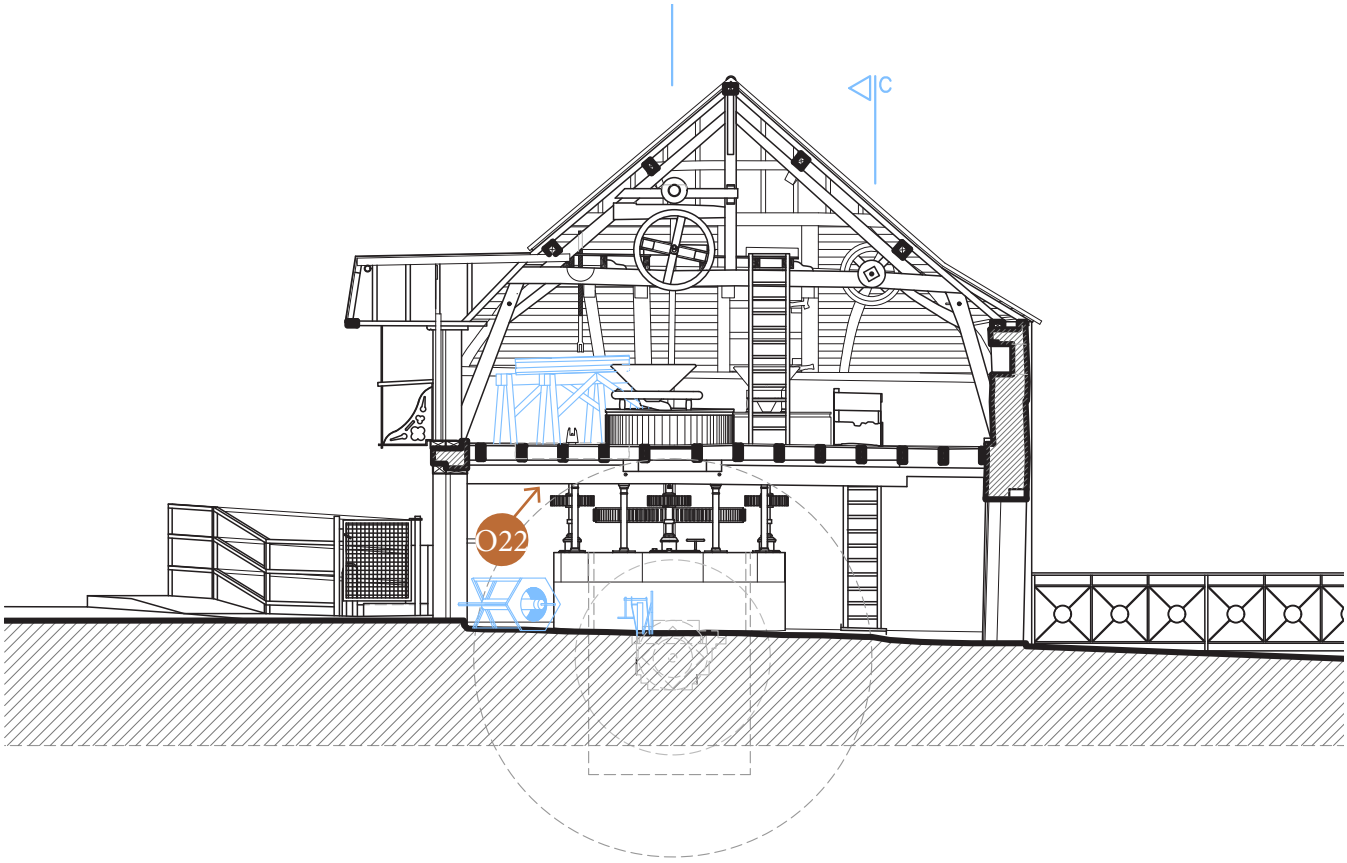
DIMENSIONS
244 x 80 cm

MATÉRIAUX
bois
soie
métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier
menuisier

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

LOCALISATION



0 1m 2m 2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O22 - CLÉS À MOLETTE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

oxydation profonde — généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée
accrochées contre le mur pignon nord

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Ajuster les multiples écrous présents sur :
- les crapaudines,
- les crémaillières de la vantellerie,

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
/

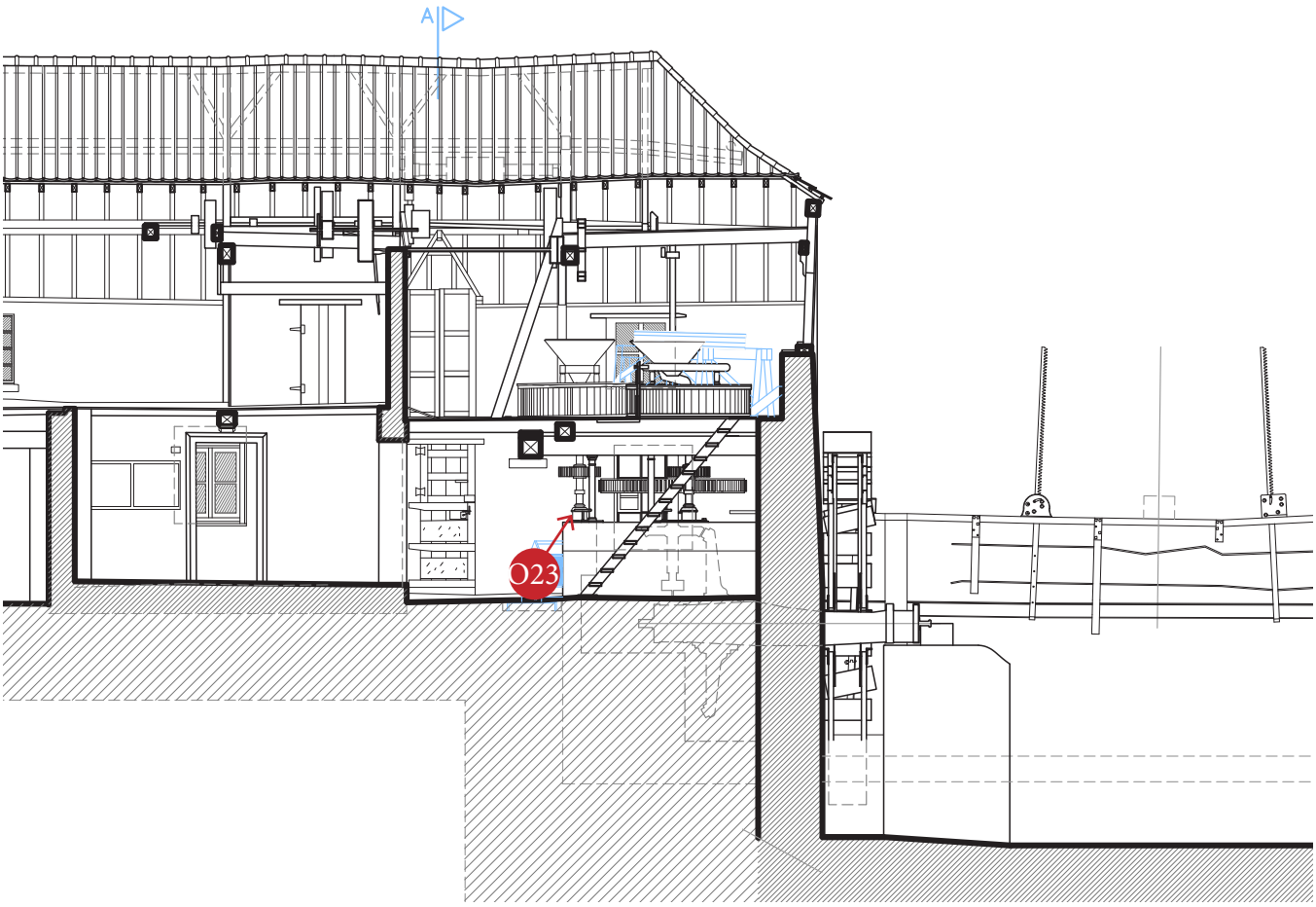
MATÉRIAUX ET COMPOSITION

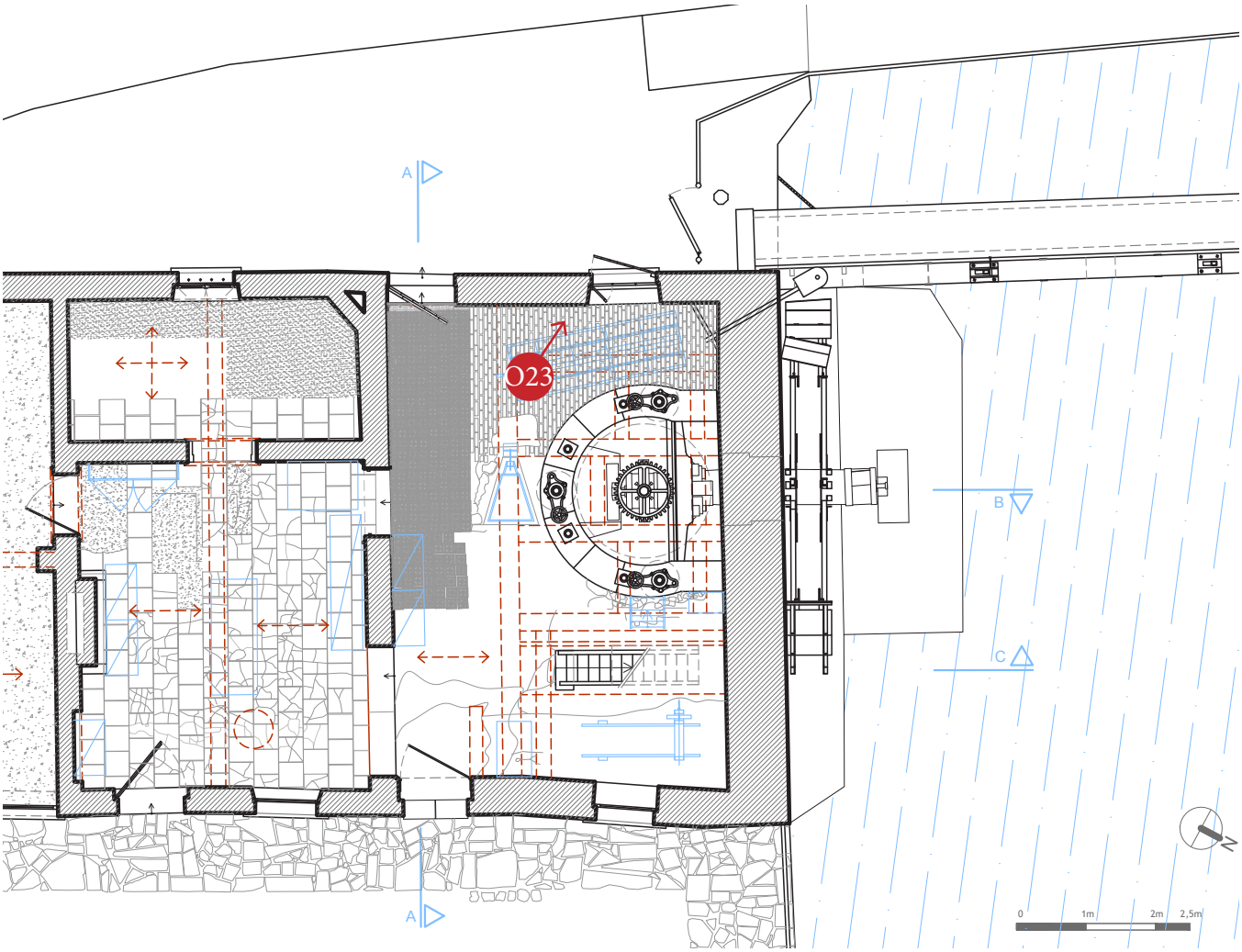
DIMENSIONS
variables

MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier


A
O23


A
O23
B
C
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



O23 - MANCHON EN BOIS DE RÉGLAGE DES PIGNONS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation	sur l'écrou
trous xylophages	généralisés sur le bois
traces d'huile	sur la fourche
décomposisiton	sur la fourche

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 **4**

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée contre le mur gouttereai ouest

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Embrayer et débrayer les pignons.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
/

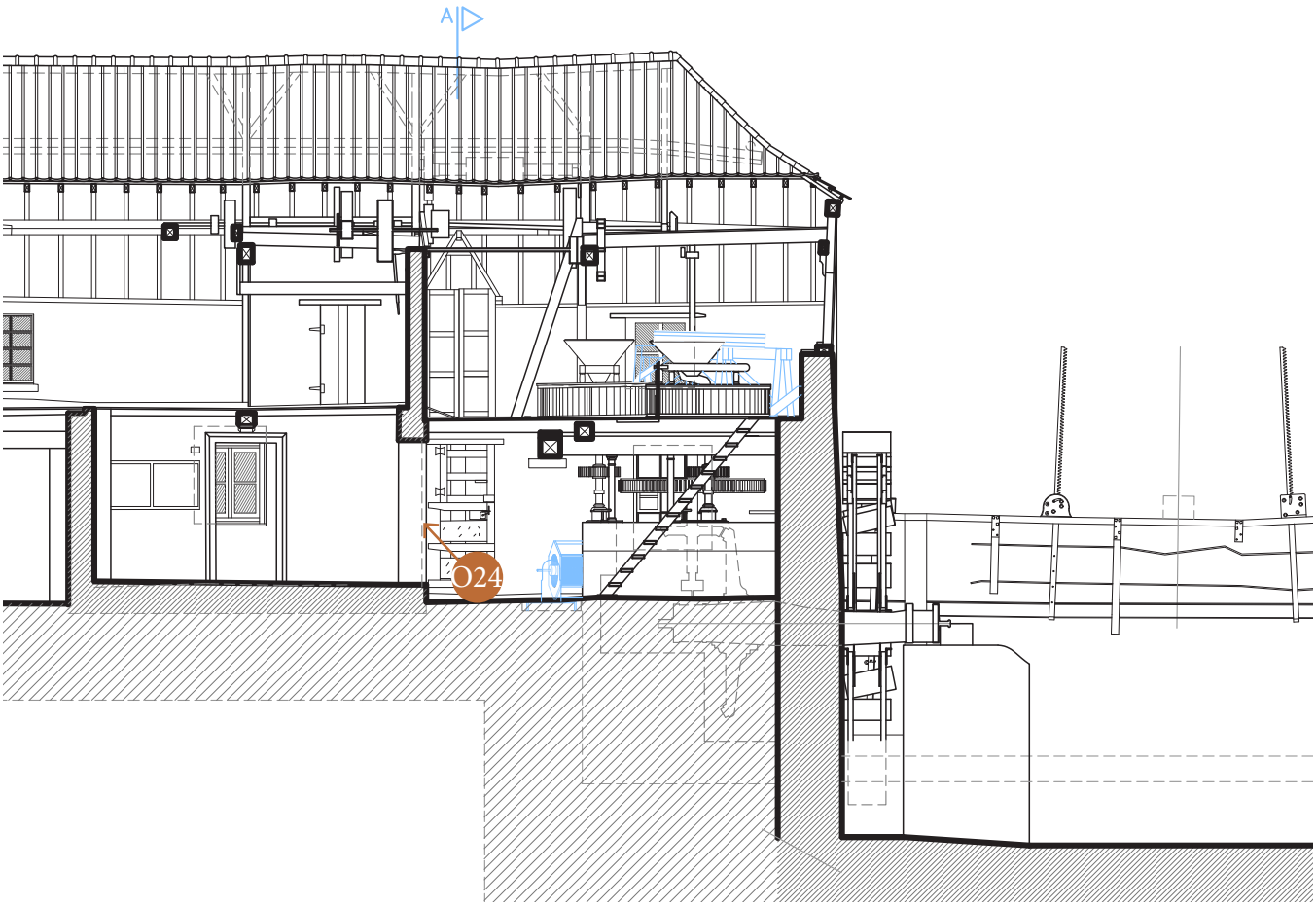
MATÉRIAUX ET COMPOSITION

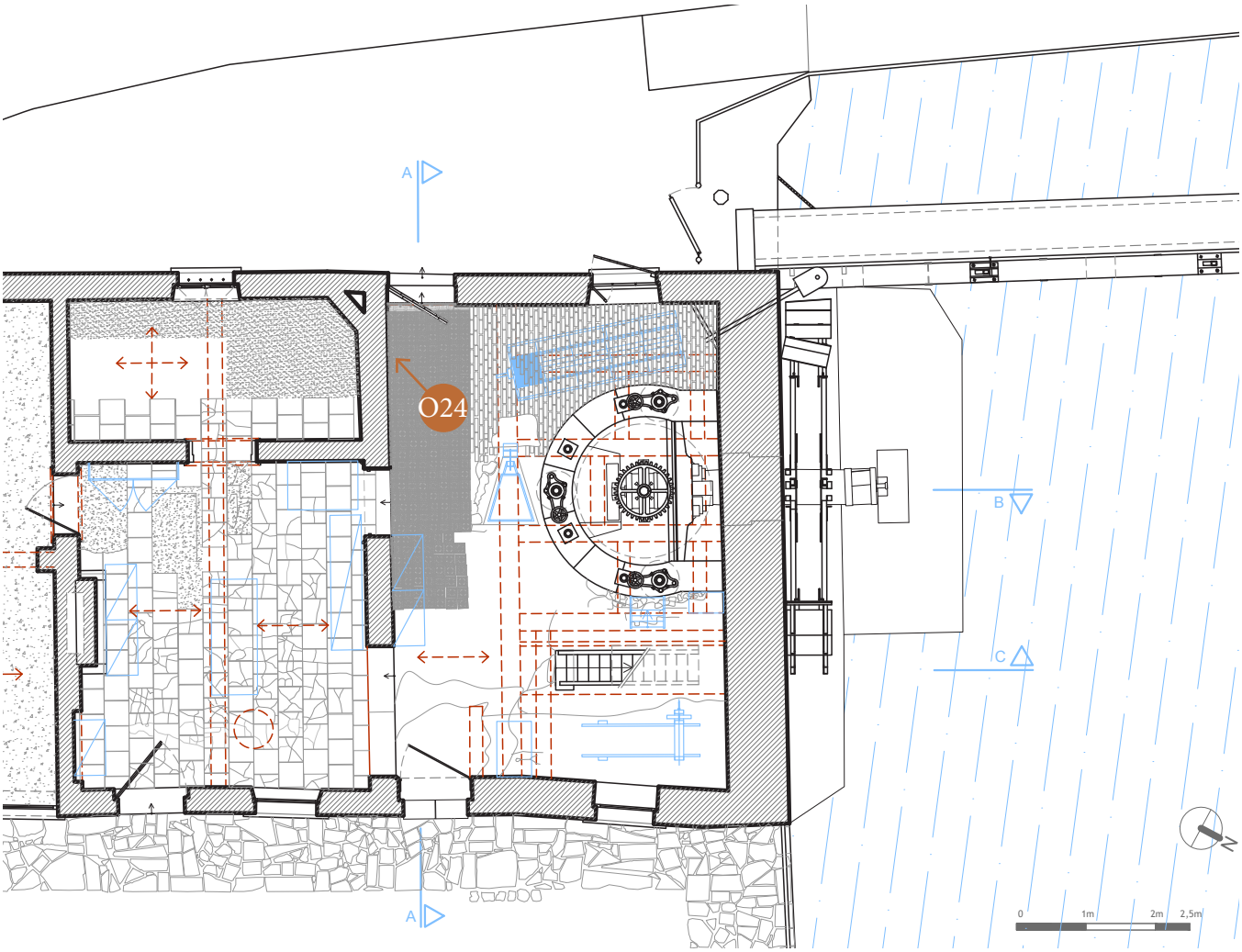
DIMENSIONS
longueur 90 cm environ

MATÉRIAUX

bois
métal

CORPS DE MÉTIER - LOT menuisier ferronnier


A
O24


A
O24
B
C
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



O24 - FLÉAU

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée contre le mur de refend sud

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

trous xylophages — généralisés sur le manche en bois

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

UTILISATION

Battage du blé : frapper les épis de blés pour faire sortir les graines.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

/

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

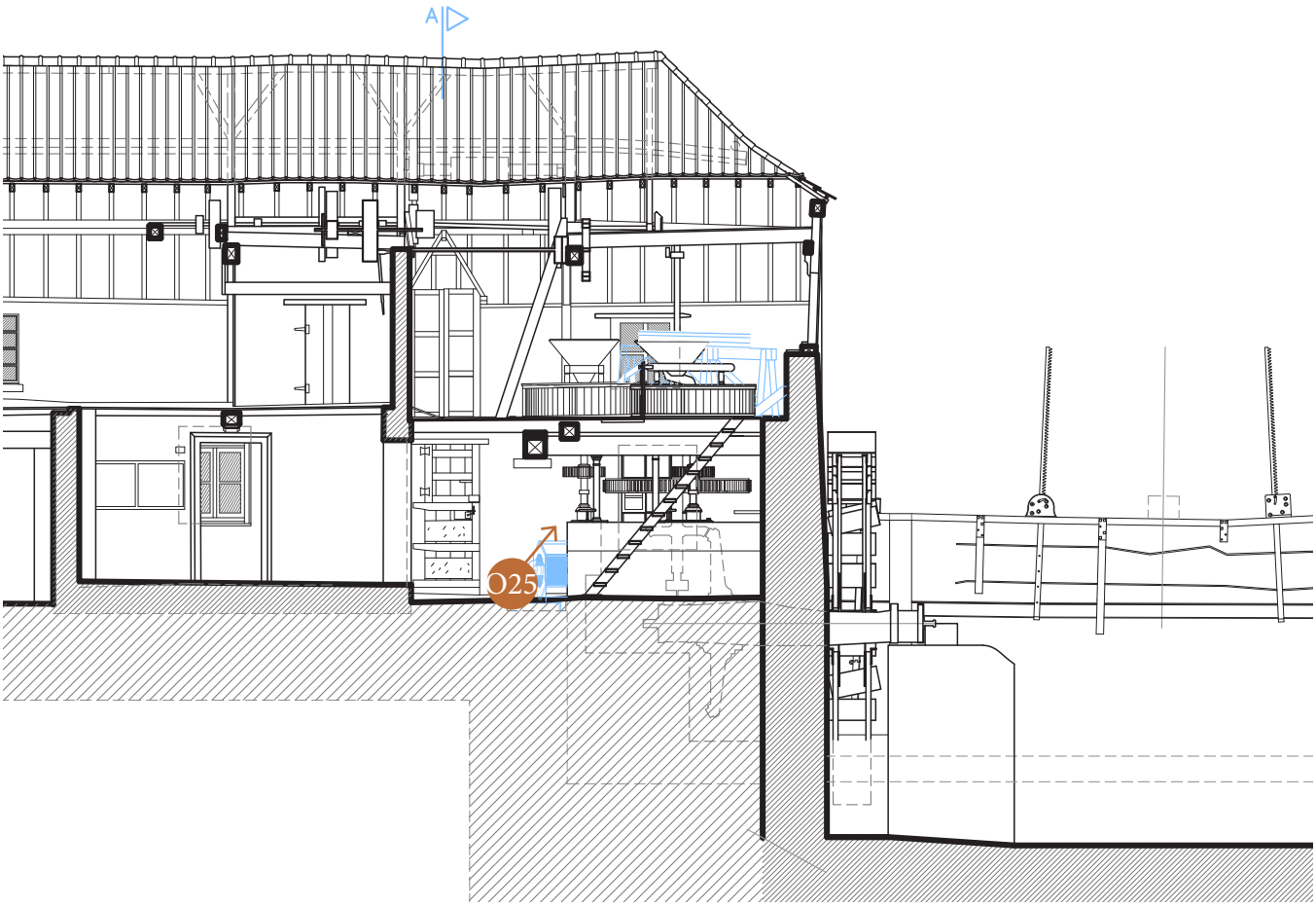
longueur manche 130 cm environ
longueur du batant 50 cm environ

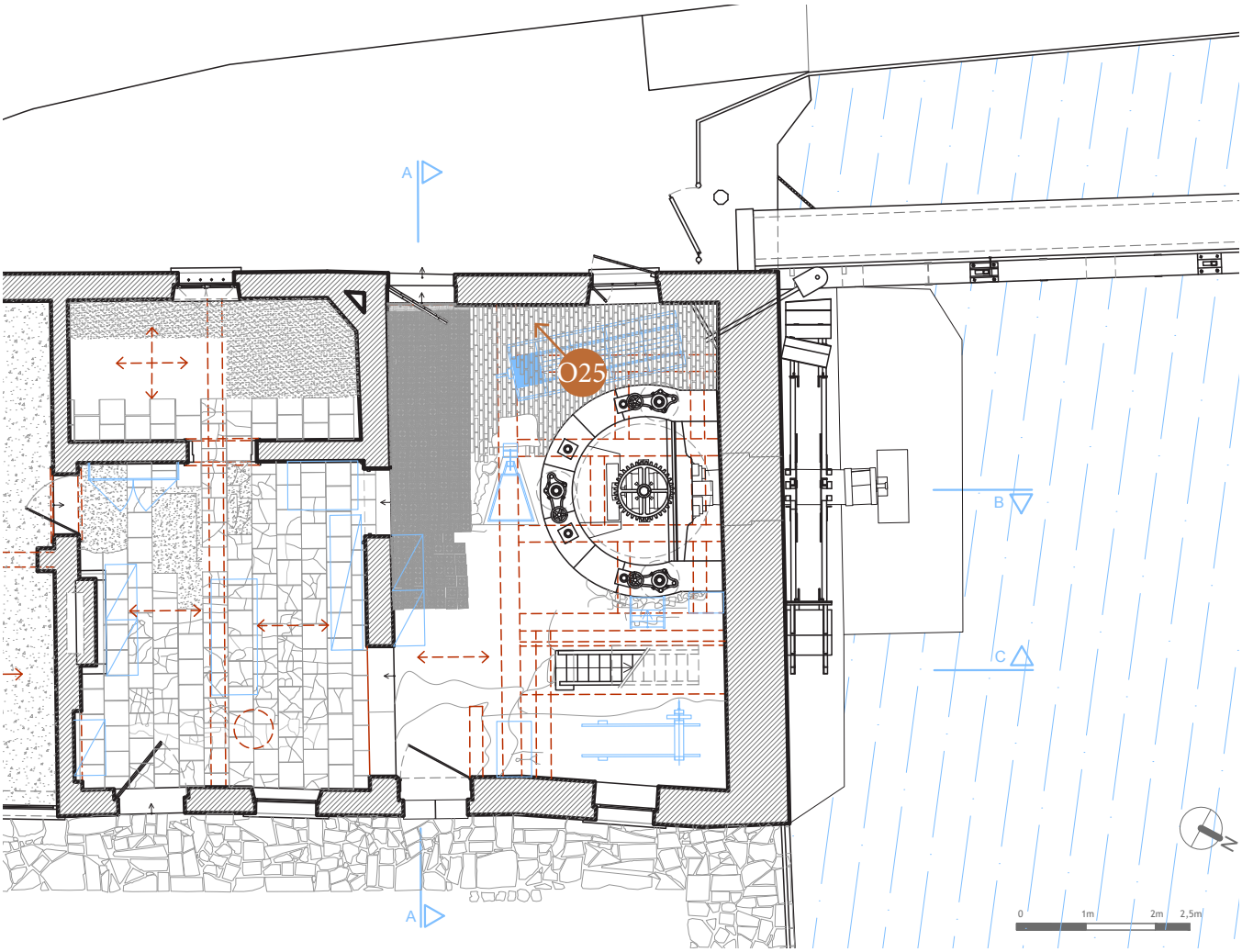
MATÉRIAUX

bois
cuir

CORPS DE MÉTIER - LOT

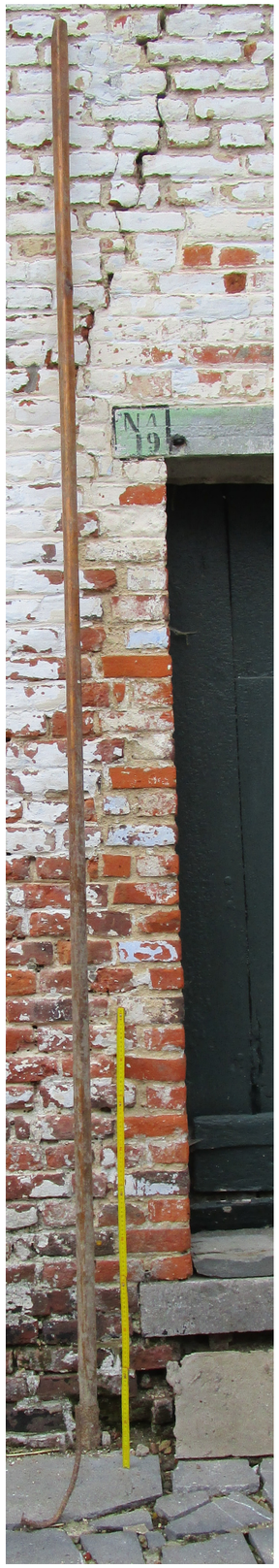
menuisier
ferronnier


A
O25


A
O25
B
C
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





195

O25 - GAFFE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
vernis détaché	partie basse du manche en bois
oxydation	généralisée sur le pic métallique

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

Cette appelation est utilisée au moulin banal de Braine-le-château.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION salle du puits, rez-de-chaussée contre le mur gouttereau ouest

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Elle permet de ramasser les déchets dans la rivière.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
/

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

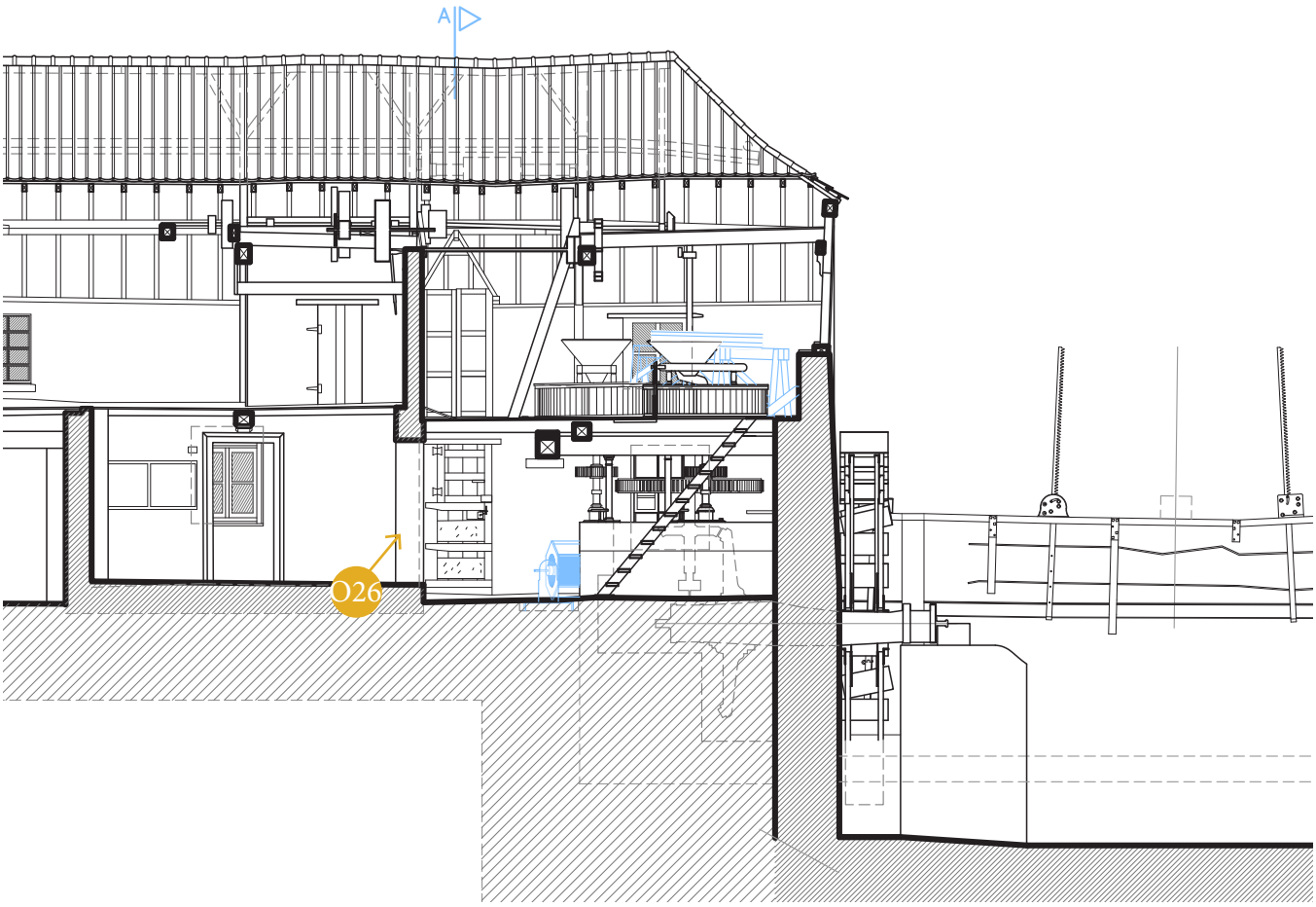
DIMENSIONS

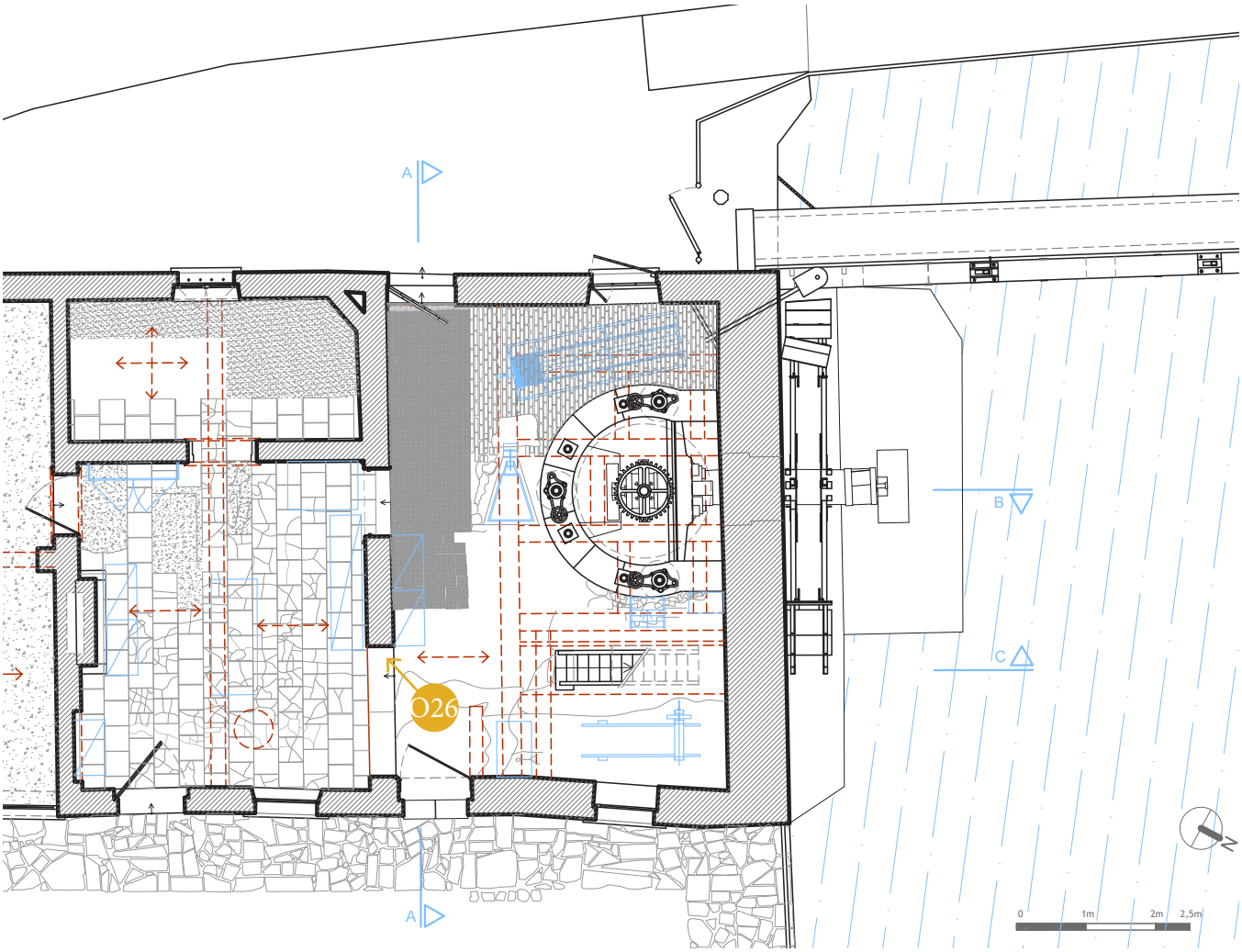
longueur 320 cm environ

MATÉRIAUX

manche en bois
pic en métal

CORPS DE MÉTIER - LOT menuisier ferronnier


A
O26


A
B
C
O26
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O26 - PIOCHE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

oxydation — généralisée

PARTIES MANQUANTES
manche disparu

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION rez-de-chaussée, atelier, sur la marche d'accès depuis la salle du puits

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

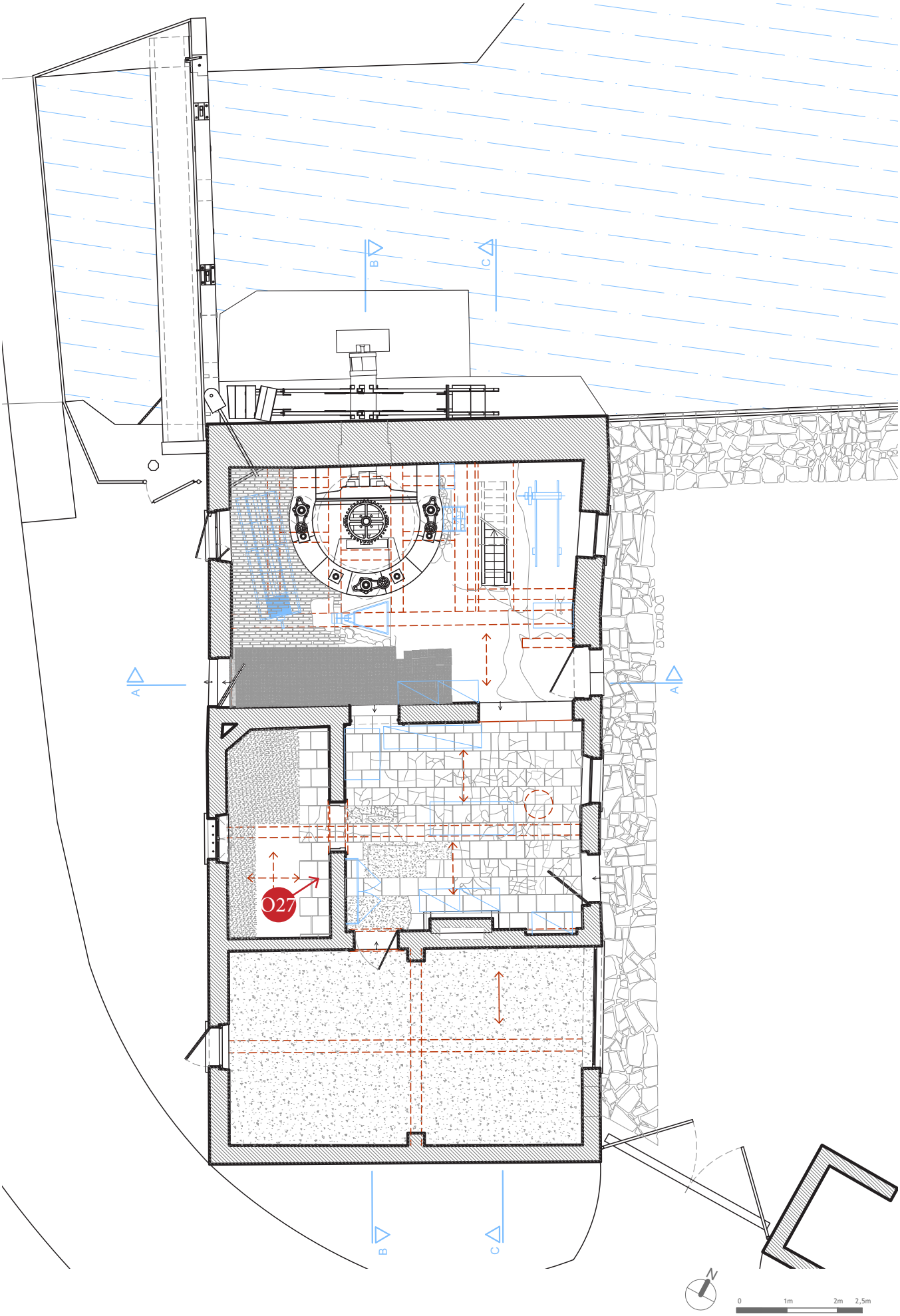
DIMENSIONS
largeur 60 cm environ

MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier

LOCALISATION



REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







O27 - VOLET EN BOIS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION rez-de-chaussée, ancien bureau contre la cloison est

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
trous xylophages	généralisée
2 planches cassées	
taches	sur une planche
décomposition	en pied de volet, bois

PARTIES MANQUANTES
planches manquantes

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** **4**

UTILISATION

Volet du rez-de-chaussée.

Hypothèse : volet de l'ancien bureau ou du garage

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
?

NOTES ET REMARQUES

extérieur peint en vert

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS
largeur 60 cm environ

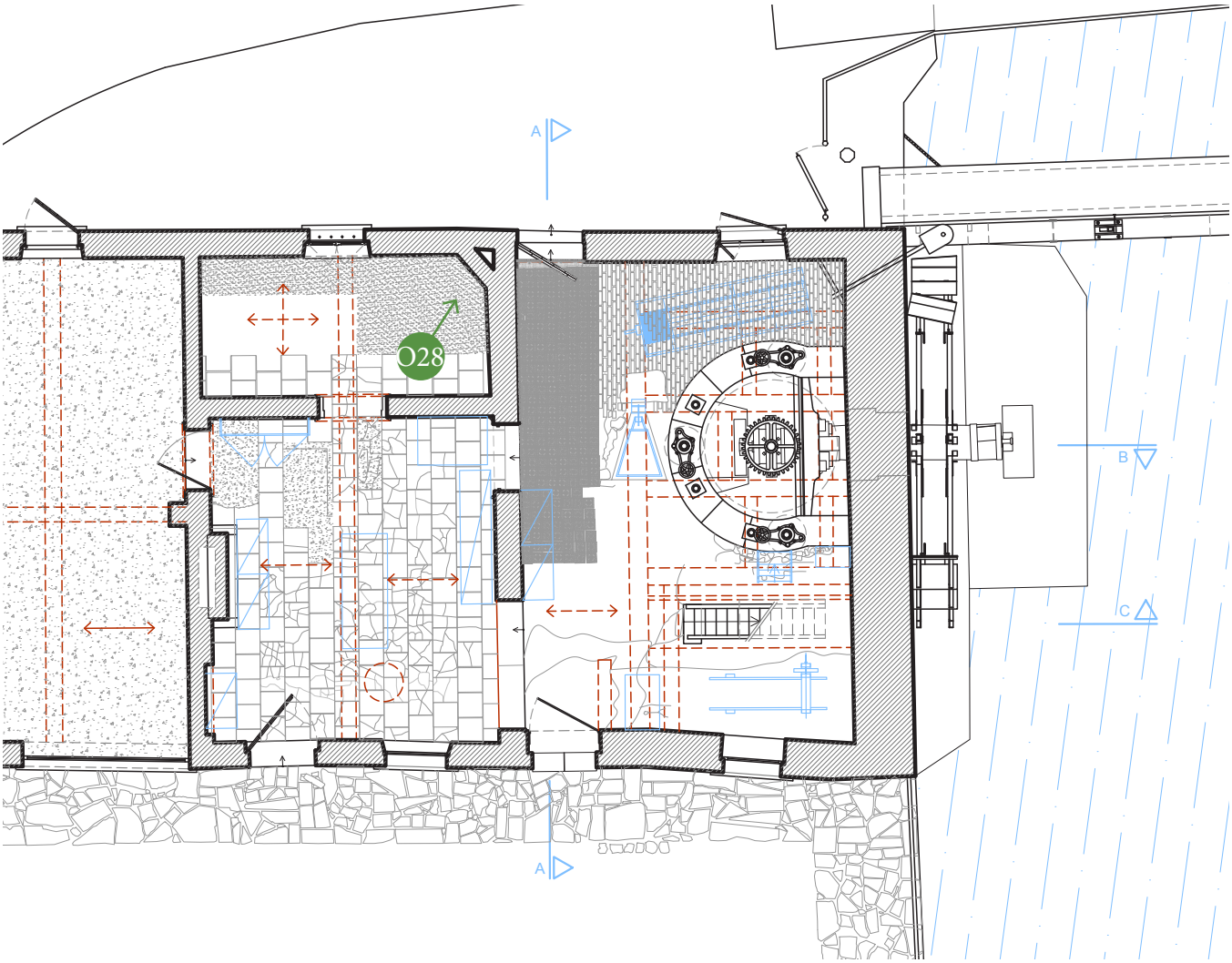
MATÉRIAUX

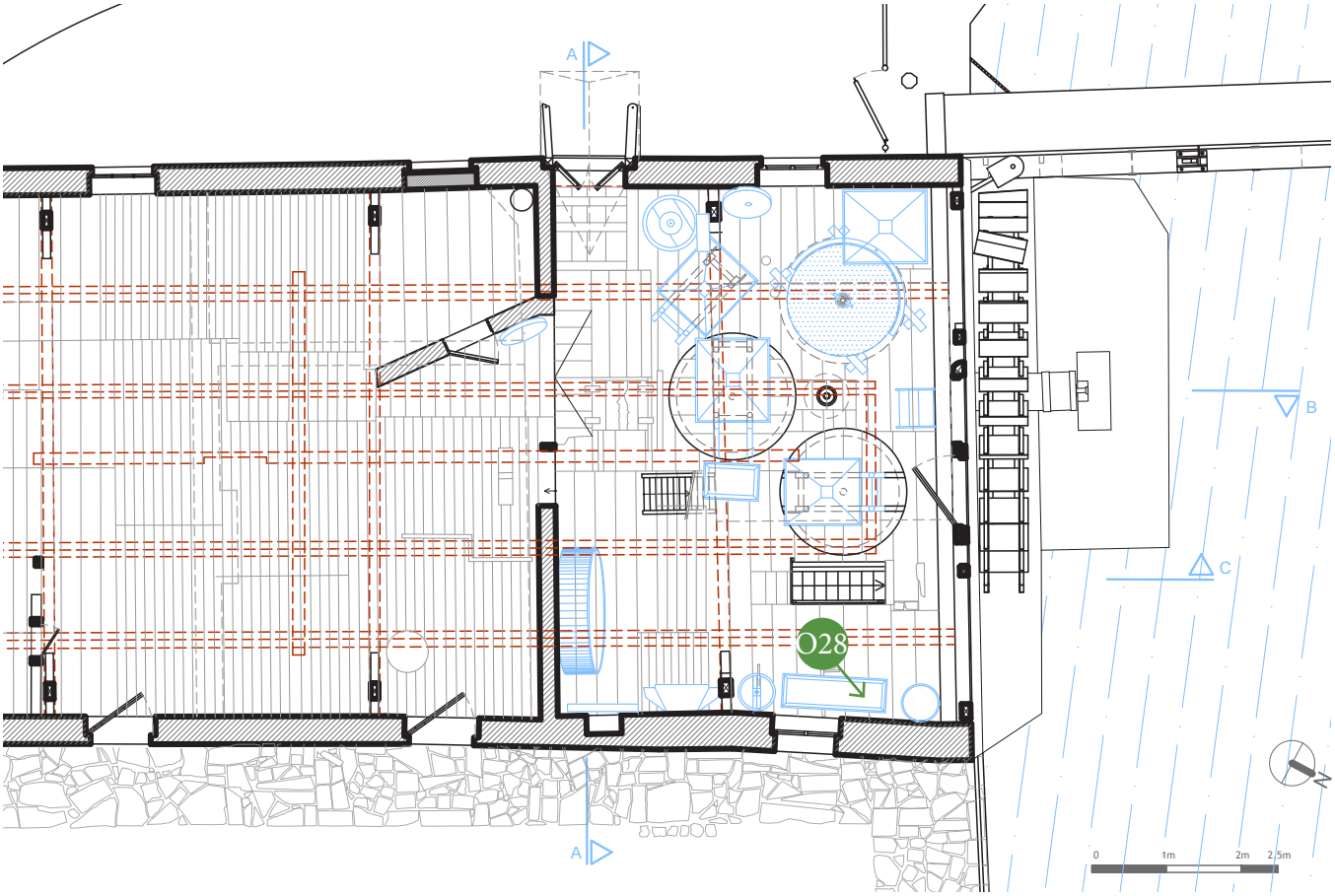
bois
renforts en peuplier

CORPS DE MÉTIER - LOT menuisier

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O28 - ALLUCHONS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION rez-de-chaussée, ancien bureau
dans un sac contre l'ancienne cheminée

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
trous xylophage	partiellement

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

UTILISATION

Dents en bois sur le rouet.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

stock

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

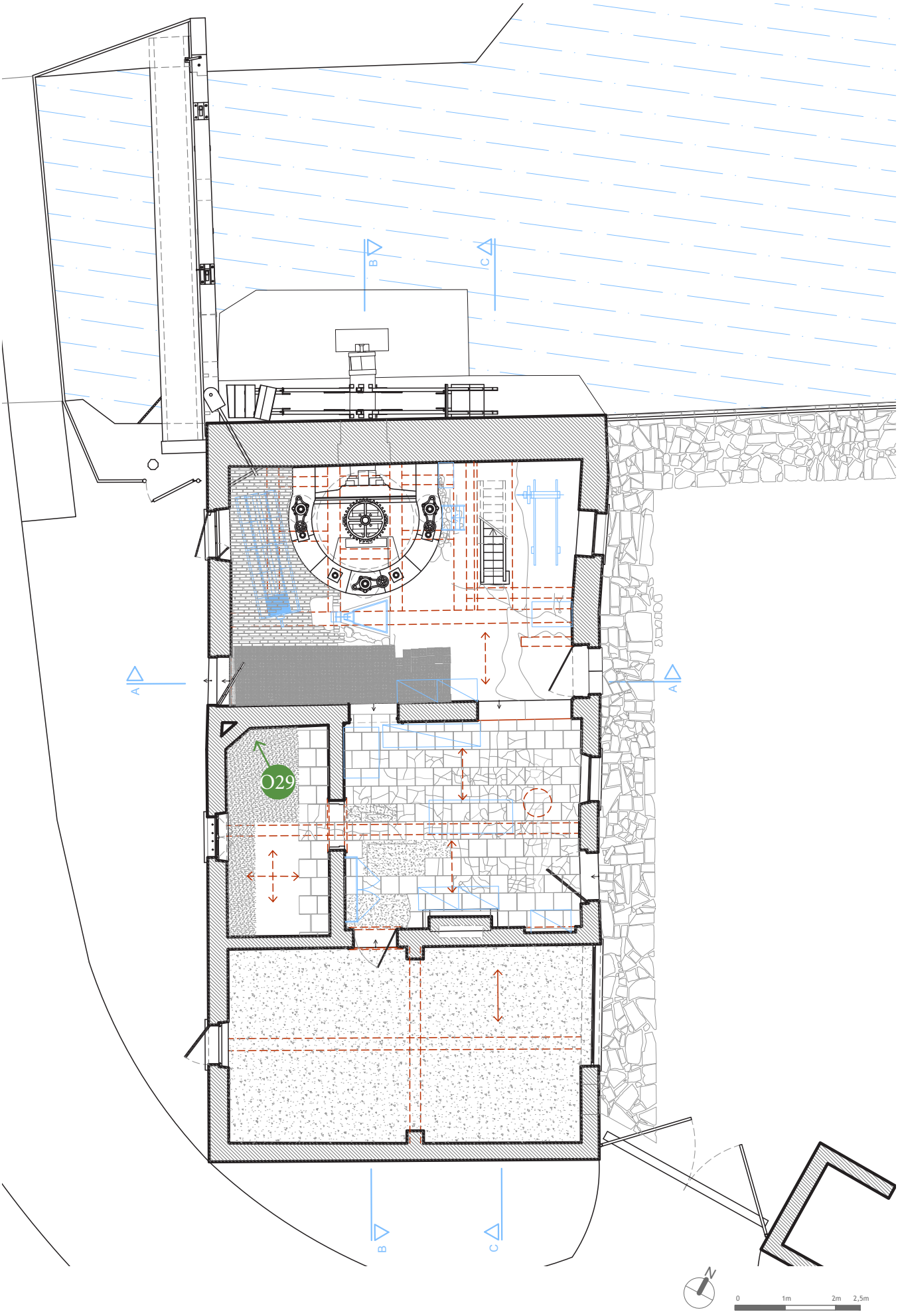
12,5 x 4 x h15 cm environ

MATÉRIAUX

bois

CORPS DE MÉTIER - LOT menuisier

LOCALISATION



REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







O29 - POUTRE BISEAUTÉE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

trous xylophage — partiel

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION rez-de-chaussée, ancien bureau contre l'ancienne cheminée

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

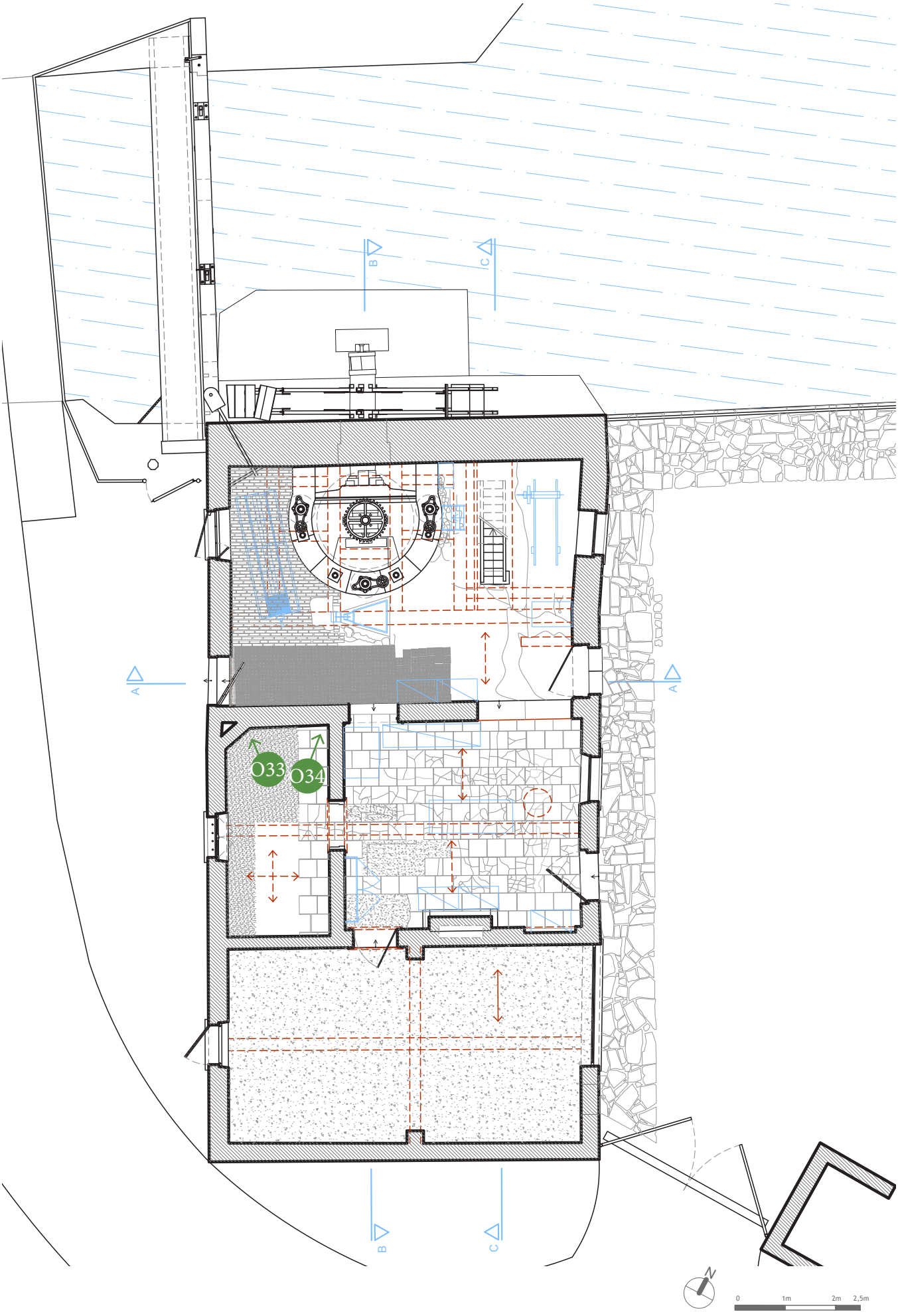
longueur 180 cm environ

MATÉRIAUX

bois

CORPS DE MÉTIER - LOT menuisier charpentier

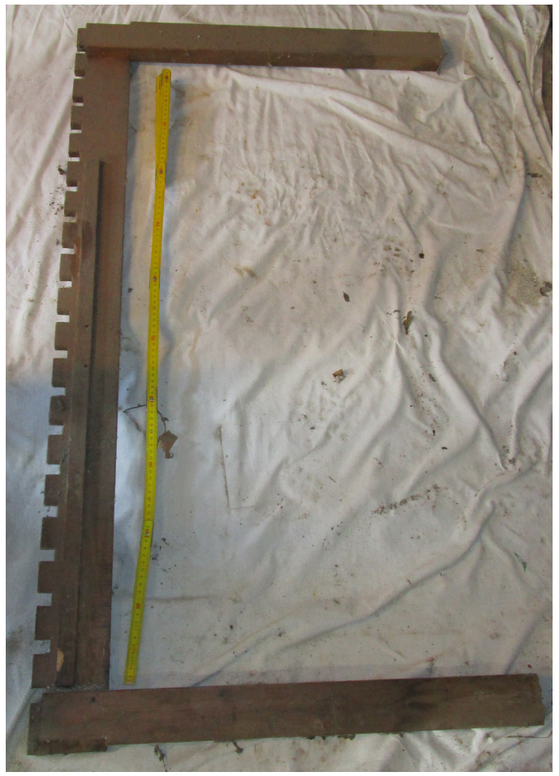
LOCALISATION



REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







O30 - POUTRE COURBE
O31 - POUTRE CRÉNELÉE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

trous xylophage — généralisé

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION rez-de-chaussée, ancien bureau contre l'ancienne cheminée

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

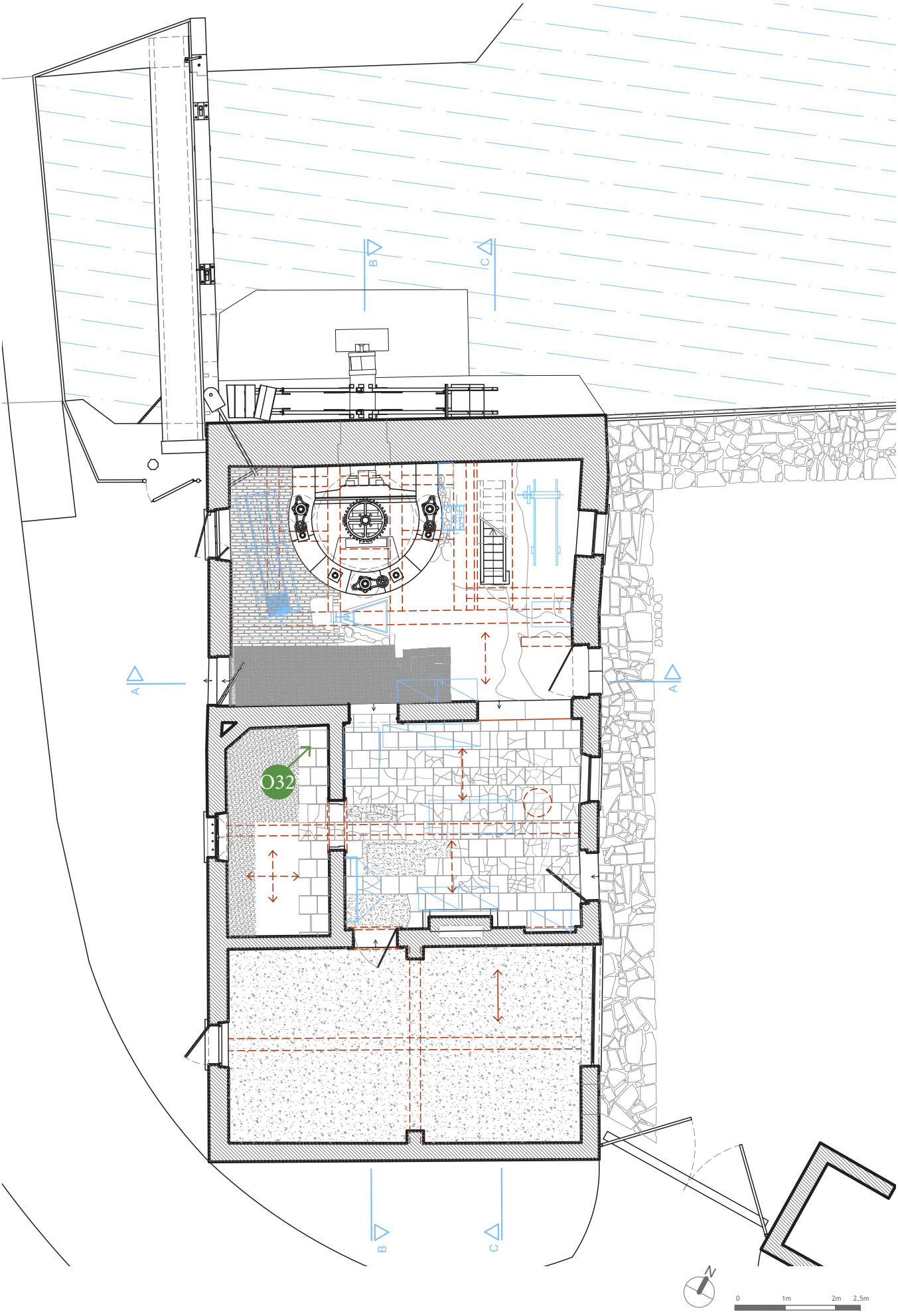
longueur 70 cm environ
110 x 80 cm environ

MATÉRIAUX

bois

CORPS DE MÉTIER - LOT — menuisier charpentier

LOCALISATION



REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







O32 - CRÉMONES (7)

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

oxydation — partielle

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

identique à celle présente sur la baie de l'ancien bureau.

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION — rez-de-chaussée, ancien bureau contre le mur nord

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Fermeture des baies.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

sur des baies

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

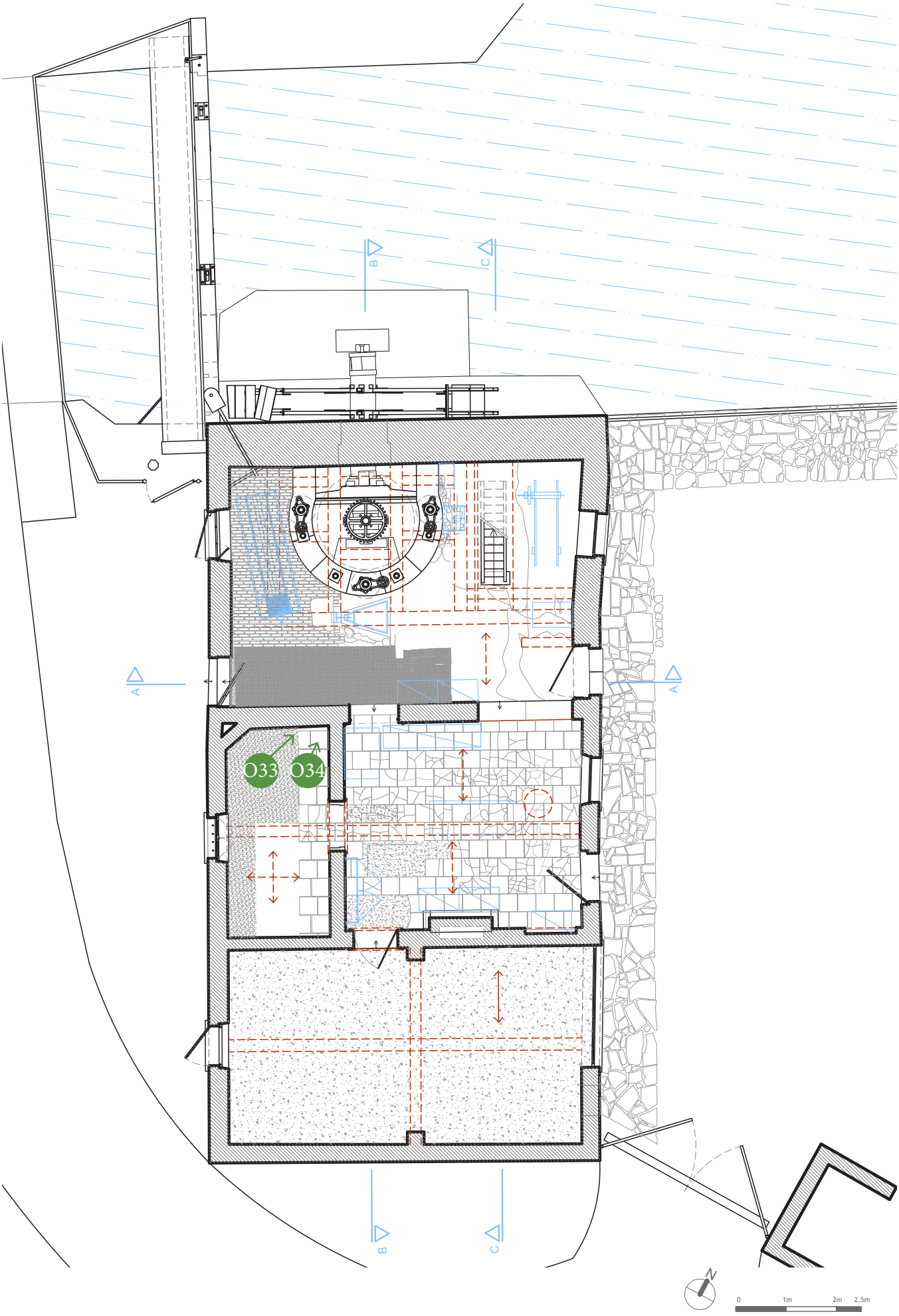
longueur 110 cm environ

MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT — menuisier ferronnier

LOCALISATION



REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







O33 - PLANCHE EN BOIS
O34 - POTEAU

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
trous xylophage	partielle

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION rez-de-chaussée, ancien bureau contre le mur nord

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Hypothèse : plancher de sol ?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

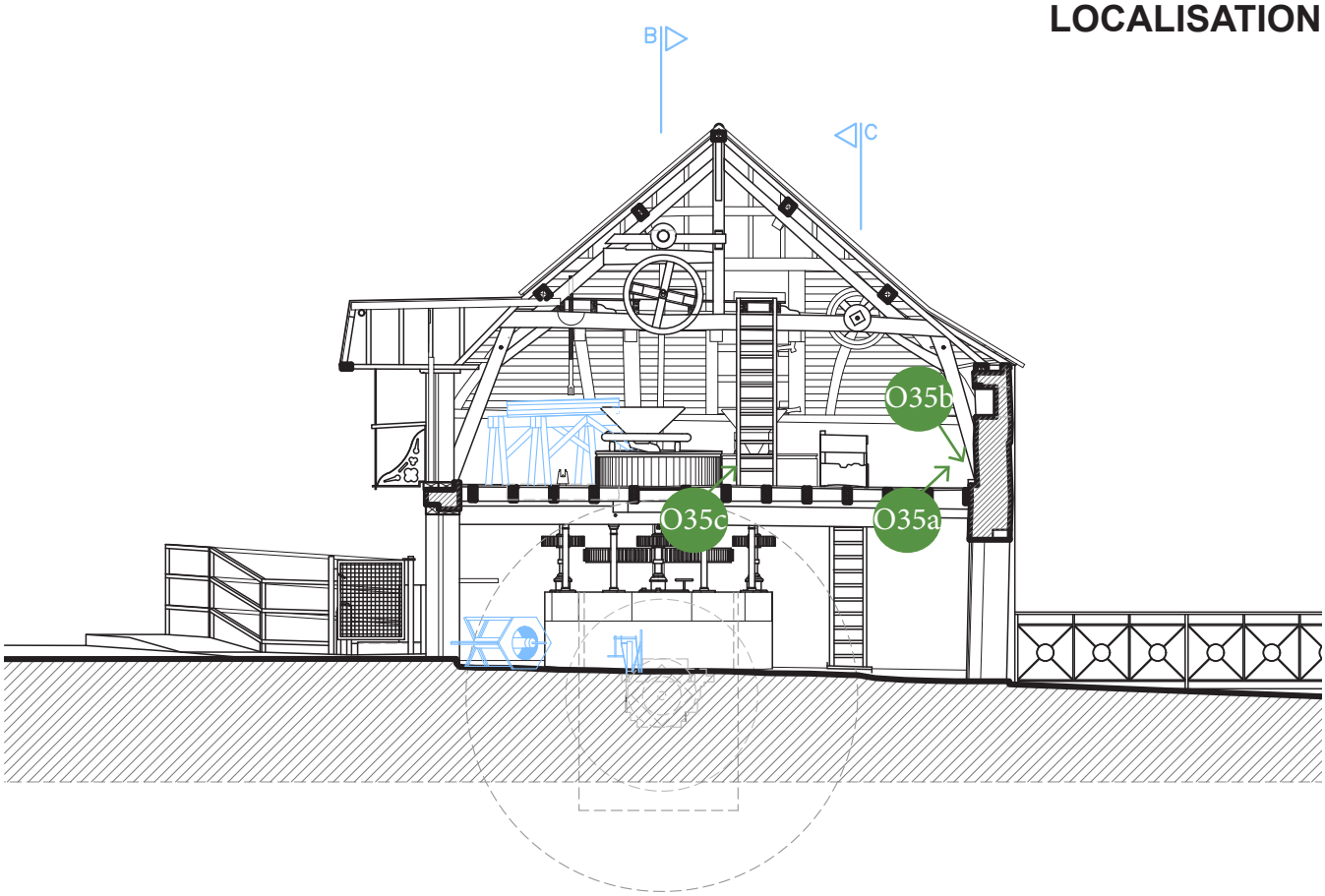
DIMENSIONS

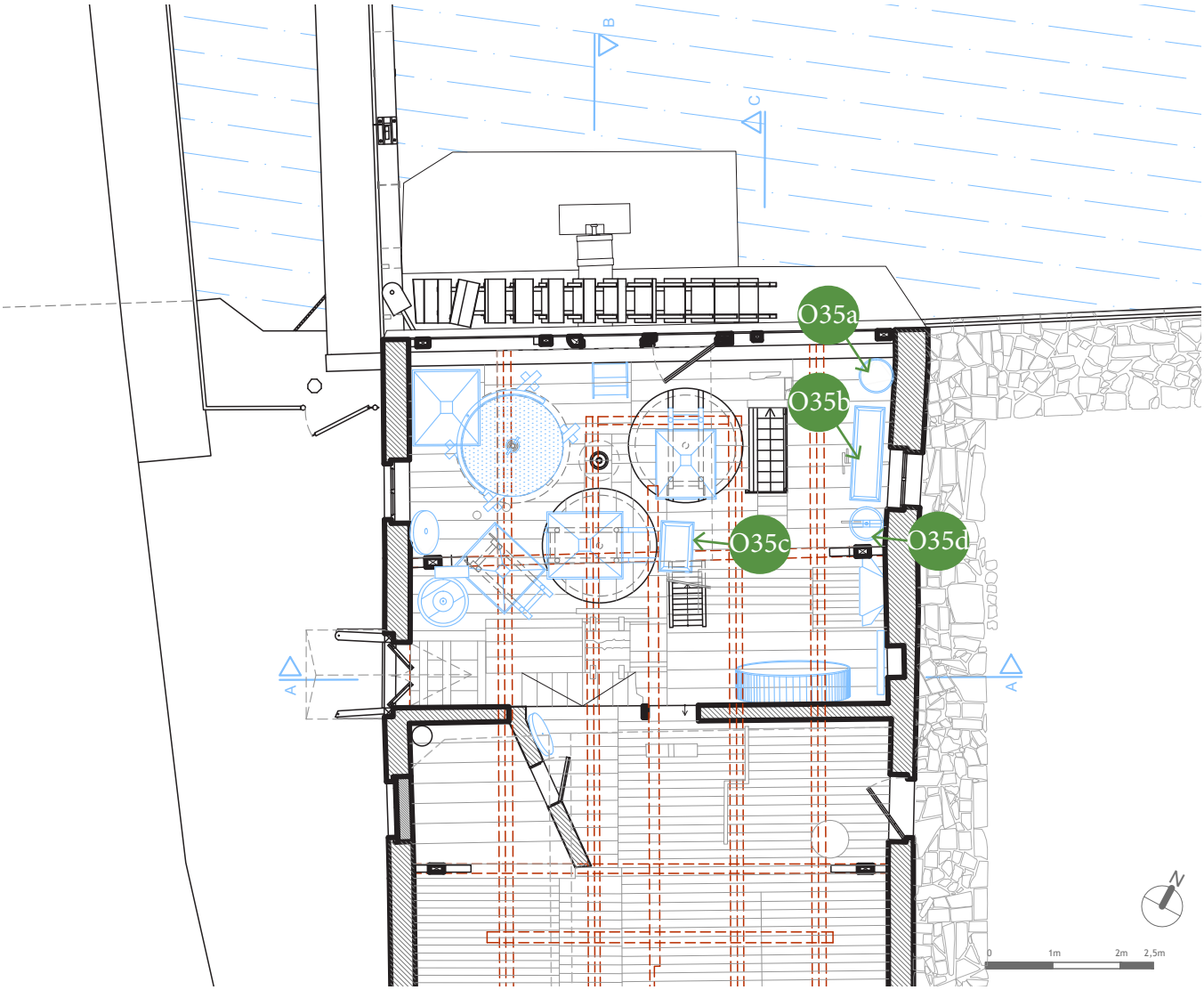
longueur 150 cm environ

MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT menuisier


B
C
O35b
O35c
O35a


B
C
O35a
O35b
O35c
O35d
A
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







O35a - PANIER EN OSIER
O35b, c et d - BACS EN BOIS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
trous xylophage	partiellement sur le bac en bois
empoussièrement	généralisé

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules,
O35 a, b et d - angle nord-est de la pièce
O35c - sous l'échelle de meunier menant au comble supérieur

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Les bacs en bois pouvait servir de huche.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

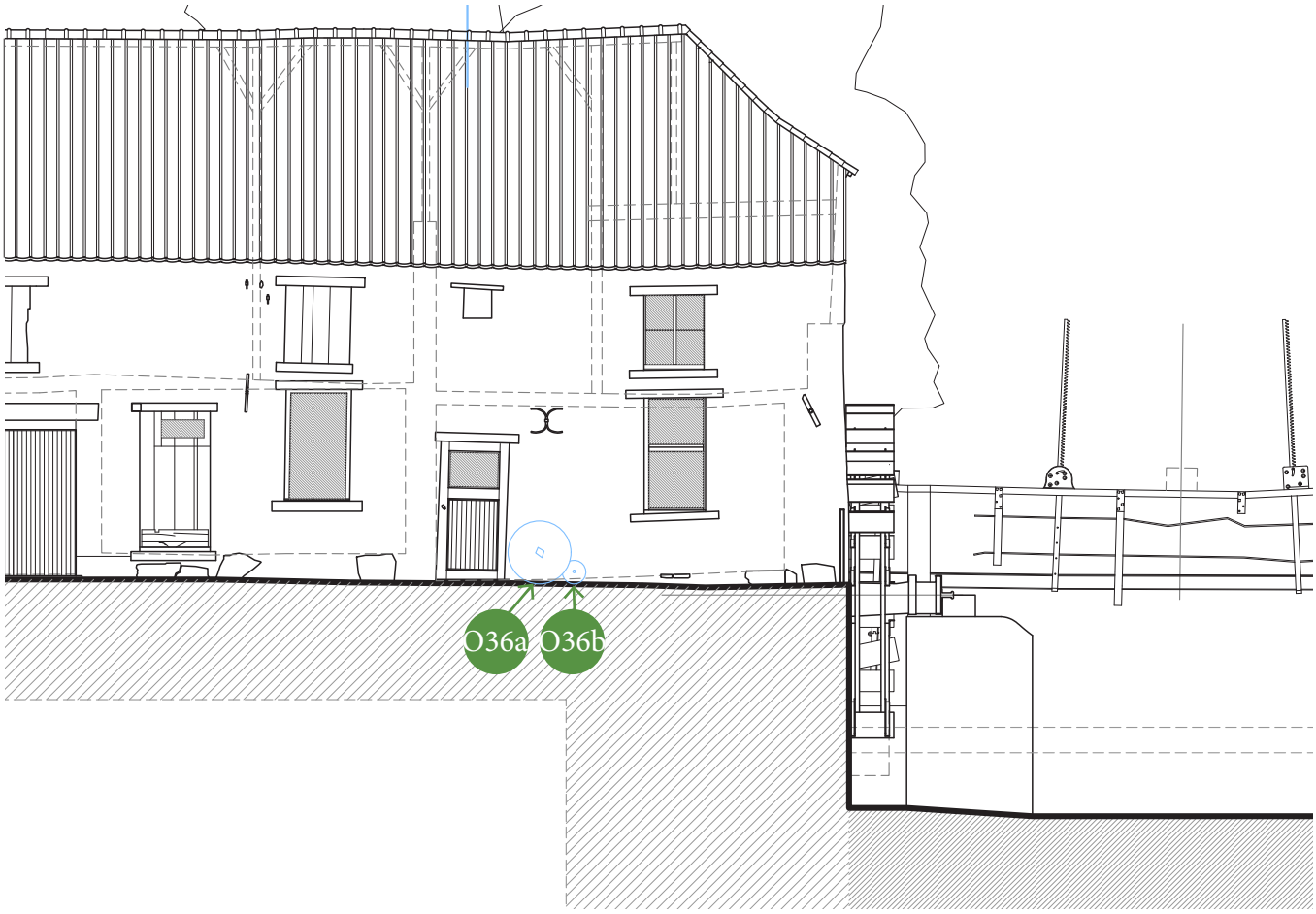
DIMENSIONS
O35a - diamètre 60 cm environ
O35b - 120 x 50 x 40 cm environ
O35c - 75 x 49 cm
O35d - 80 x 40 cm environ

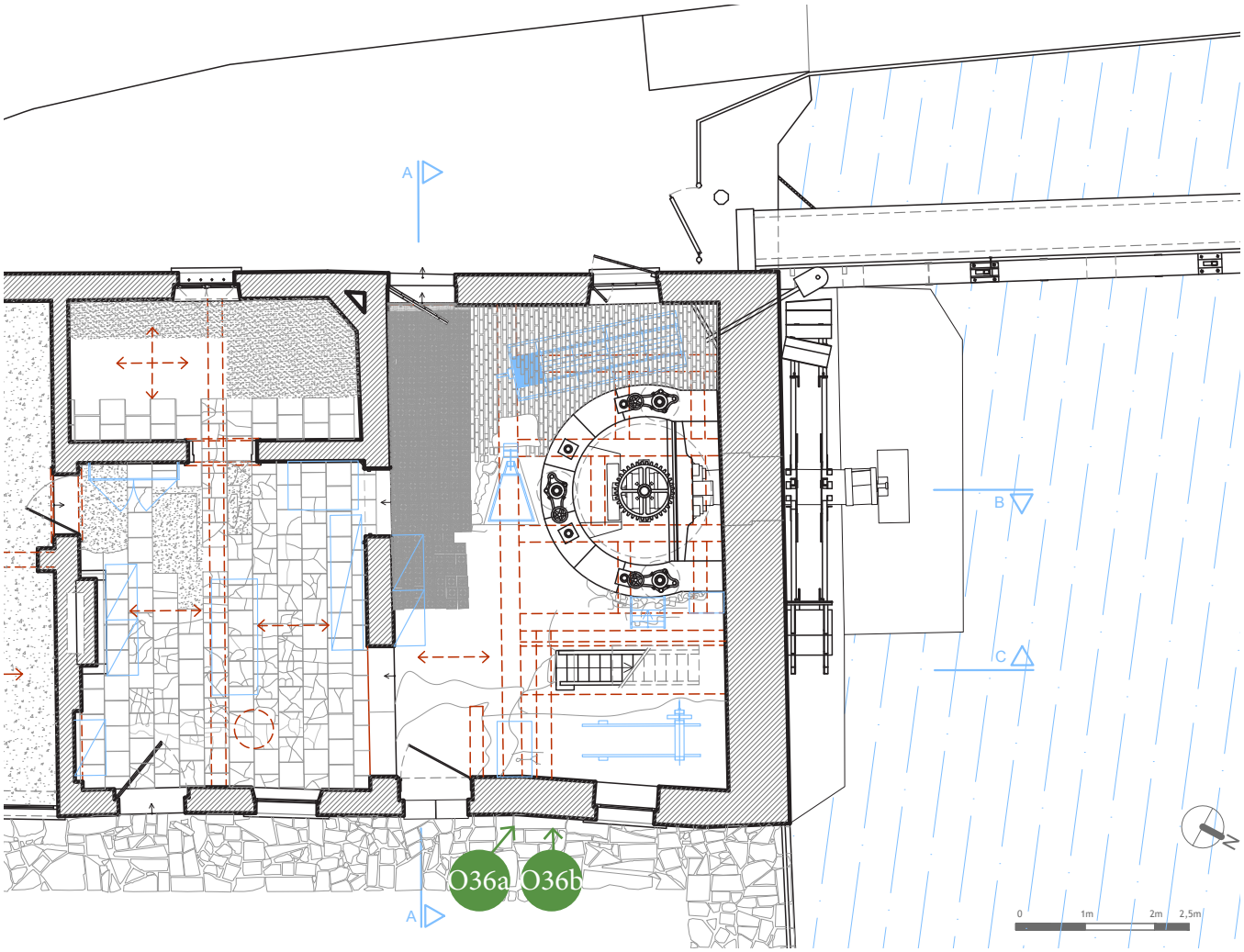
MATÉRIAUX

O35a - osier
O35b, c et d - bois

CORPS DE MÉTIER - LOT menuisier
ébéniste

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O36a - GRANDE MEULE
O36b - PETITE MEULE

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION à l'extérieur, contre le mur de la façade gouttereau est

ESTIMATION DE DATATION

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

lichen — superficiel

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

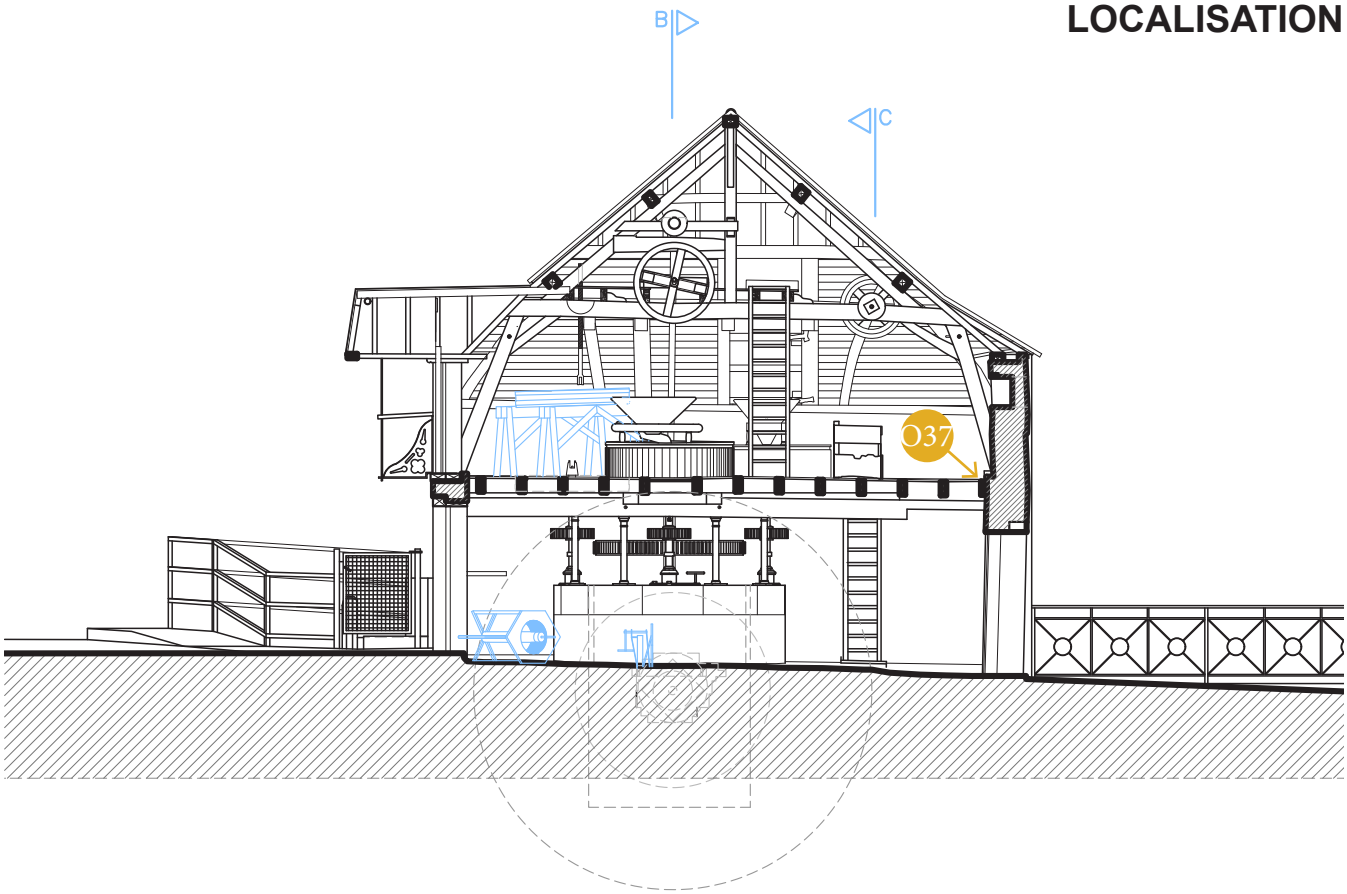
O28a - diamètre 90 cm environ
O28b - diamètre 34 cm environ

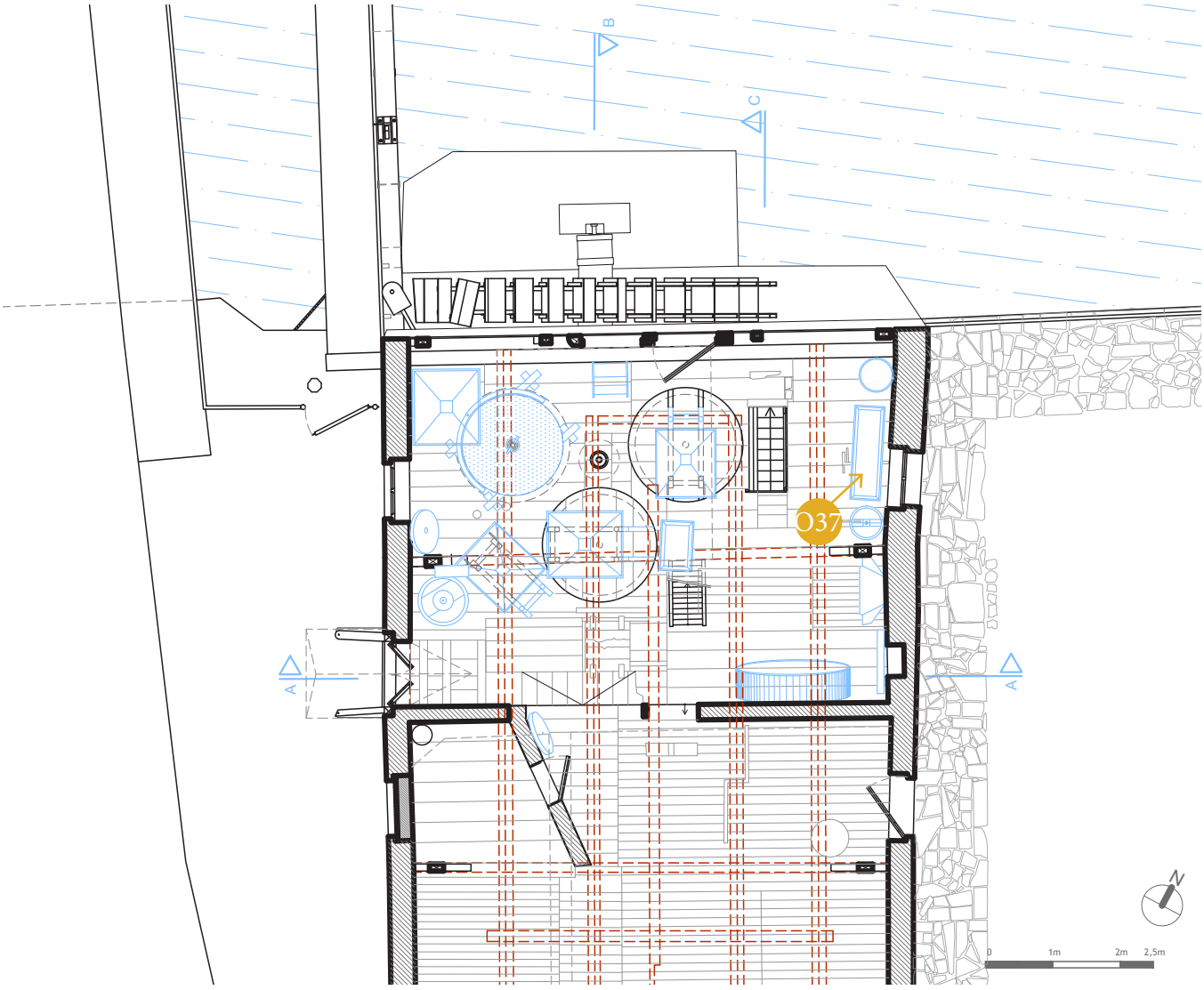
MATÉRIAUX

pierre

CORPS DE MÉTIER - LOT rhabilleur ou tailleur de pierre

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O37 - ROUE EN BOIS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, angle nord-est de la pièce dans le bac en bois

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

trous xylophage — partiellement

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

UTILISATION

Rouage.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
?

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

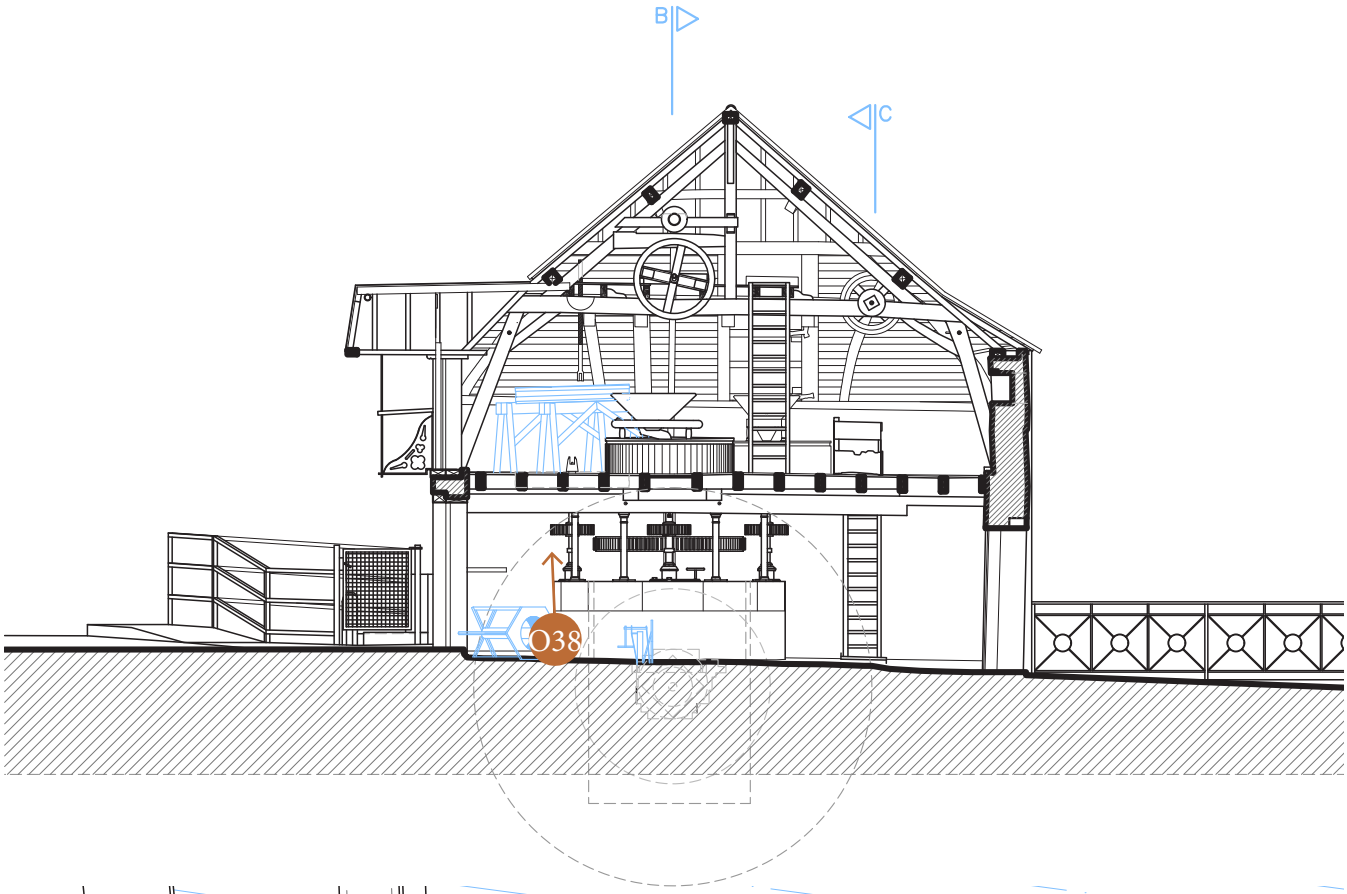
MATÉRIAUX ET COMPOSITION

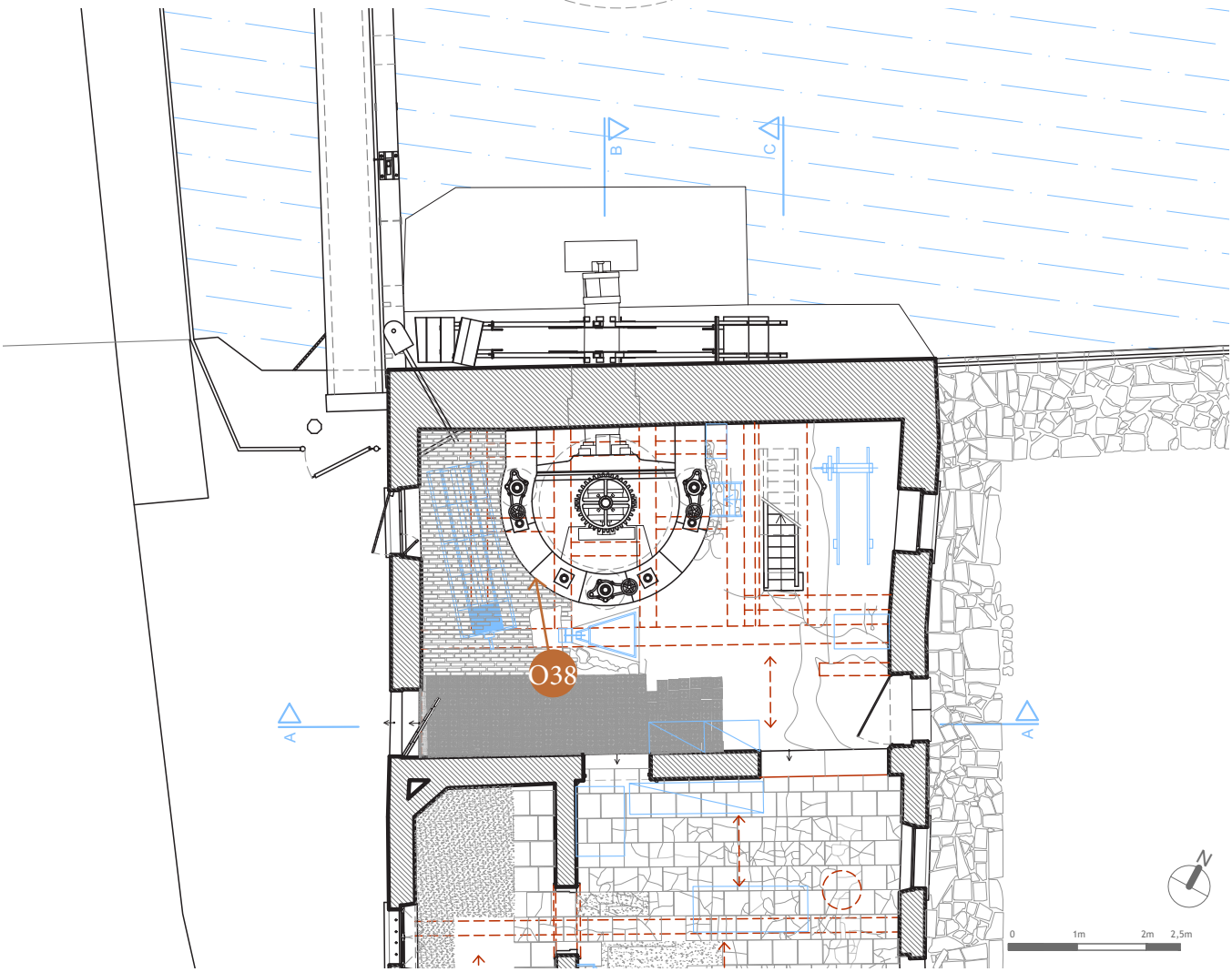
DIMENSIONS
diamètre 50 cm environ
épaisseur 10 cm environ

MATÉRIAUX

bois

CORPS DE MÉTIER - LOT menuisier


B
C
O38


B
C
O38
A
A
N
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O38 - ROUE DENTÉE / ENGRENAGE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

oxydation — généralisées

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION — salle du puits, rez-de-chaussée au sol, contre le puits

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

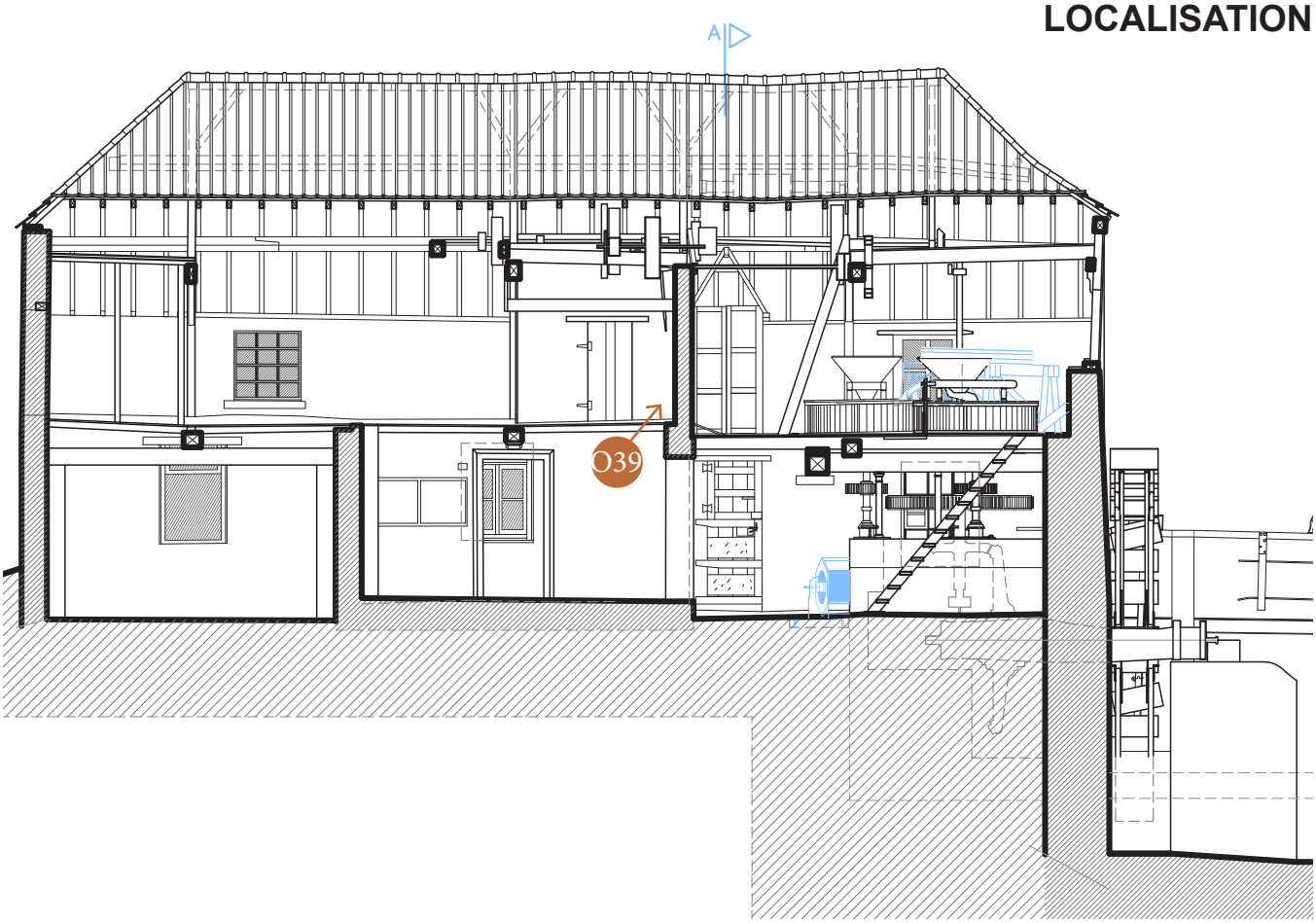
diamètre 30 cm environ

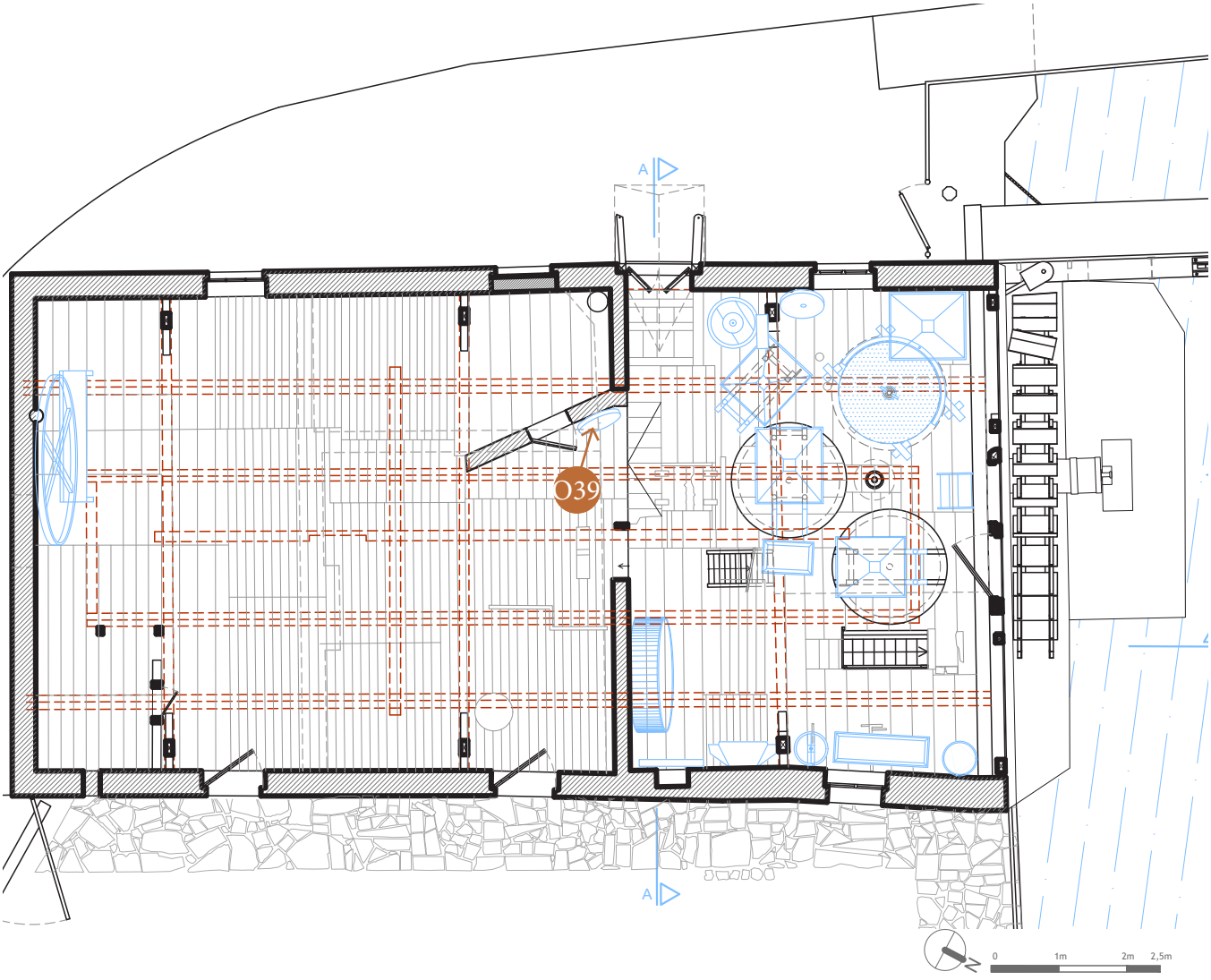
MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT — ferronnier

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







O39 - ROUE EN BOIS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, grenier, contre la cloison biaise

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde	généralisée
trous xylophage	partiellement

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

sur un axe horizontal de l'étage

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

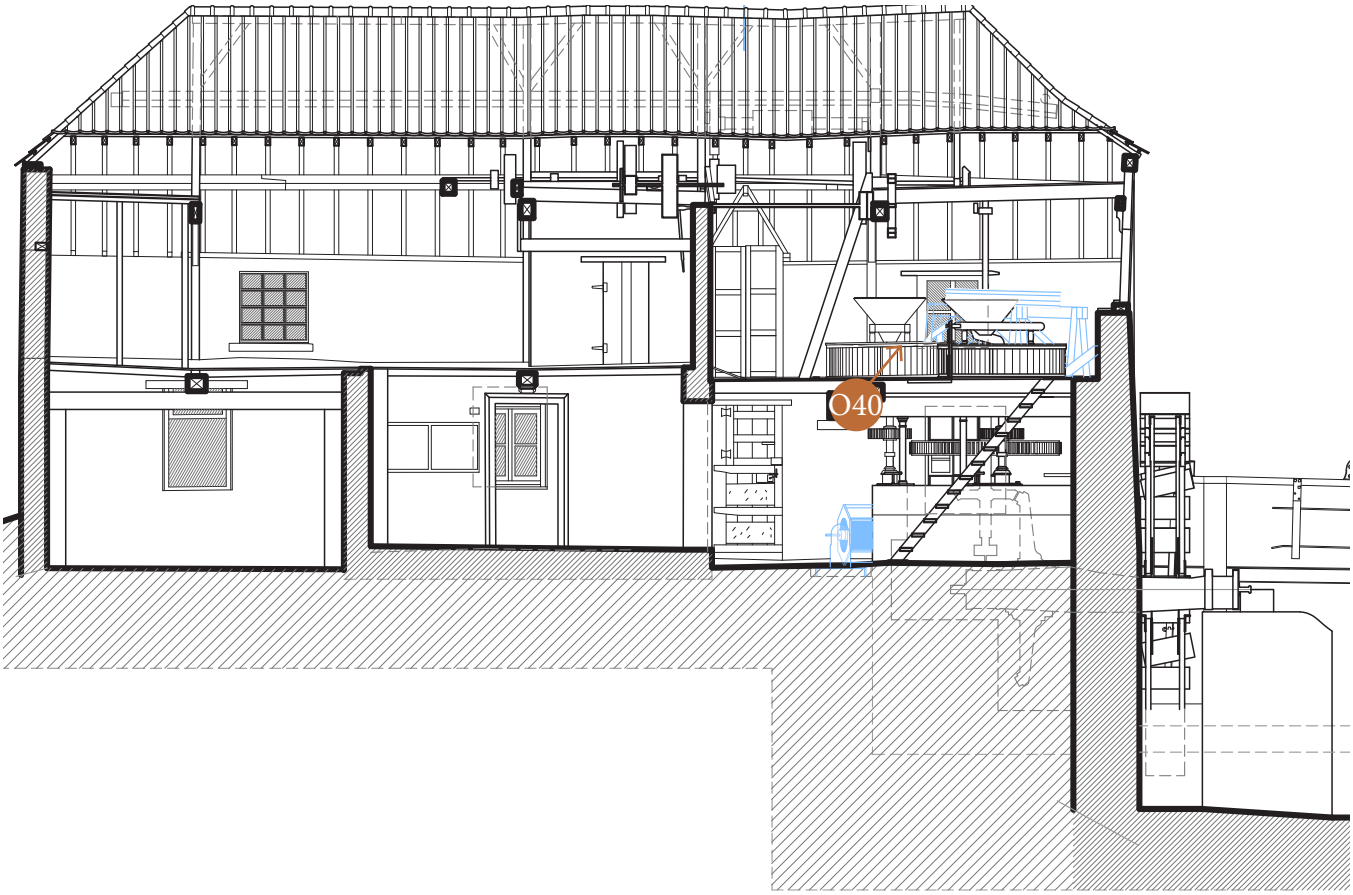
diamètre 60 cm

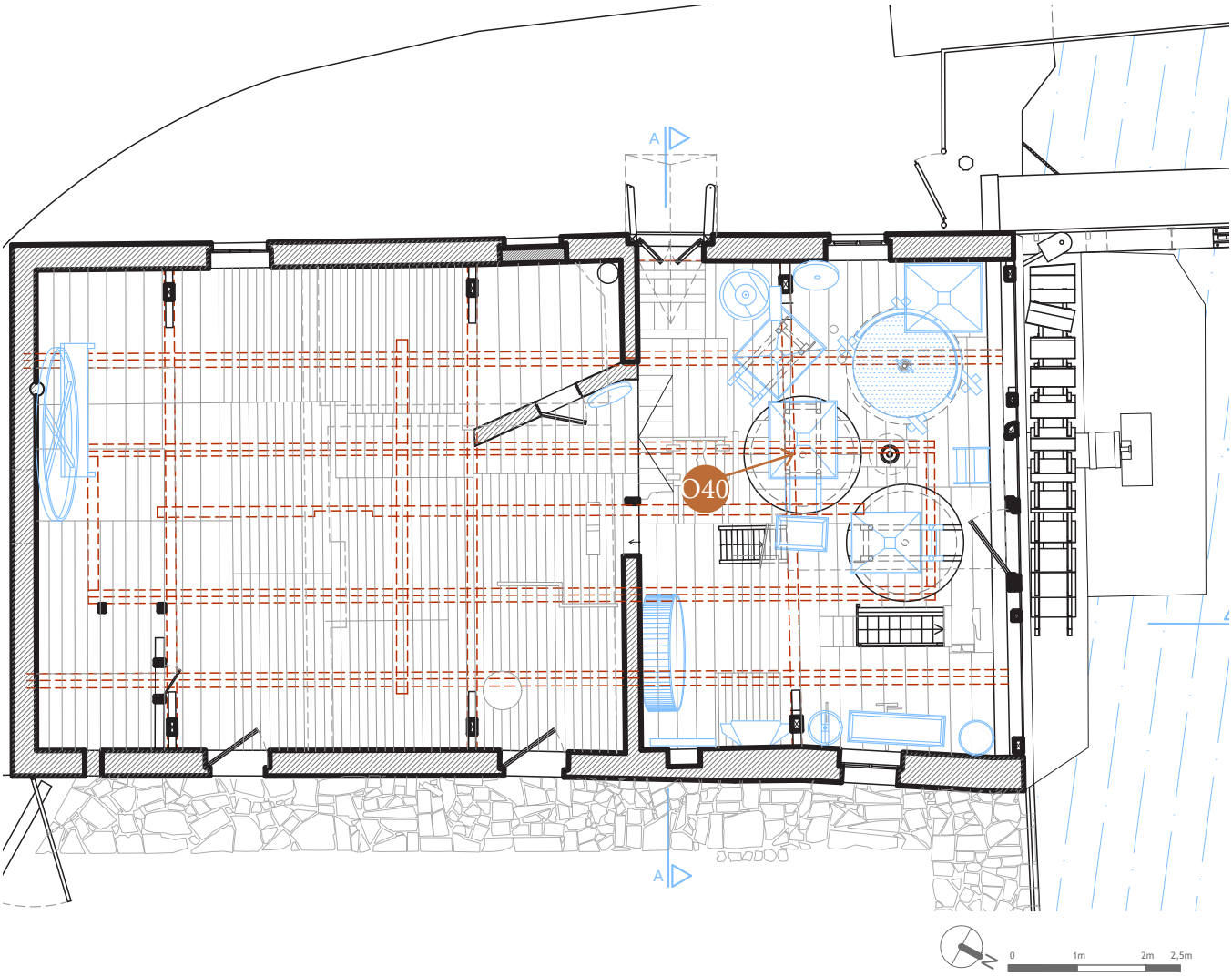
MATÉRIAUX

métal
bois

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier menuisier

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



O40 - CERCLAGE MÉTALLIQUE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, sur archure centrale

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

oxydation profonde — généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

NOTES ET REMARQUES

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

diamètre 50 cm

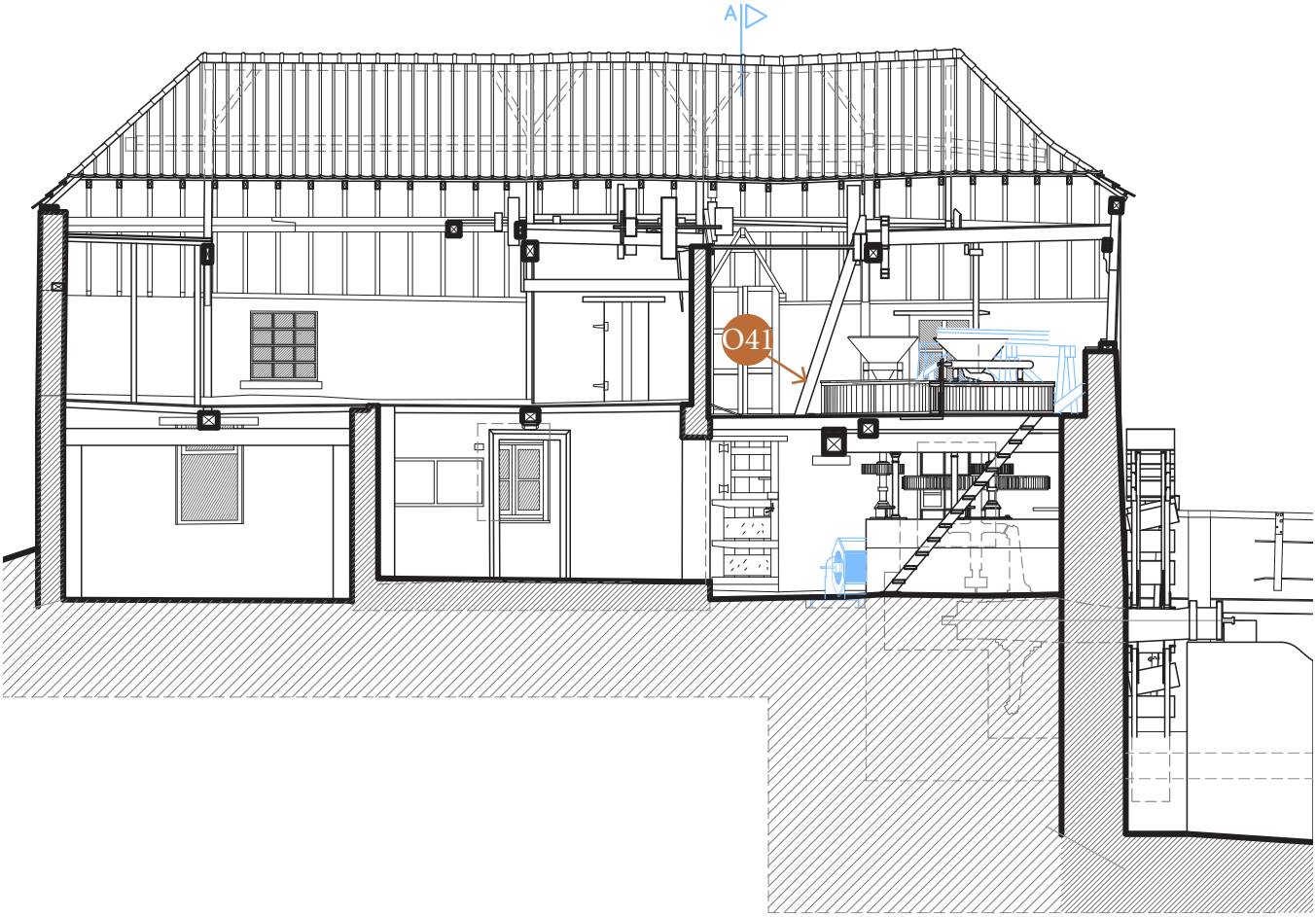
MATÉRIAUX

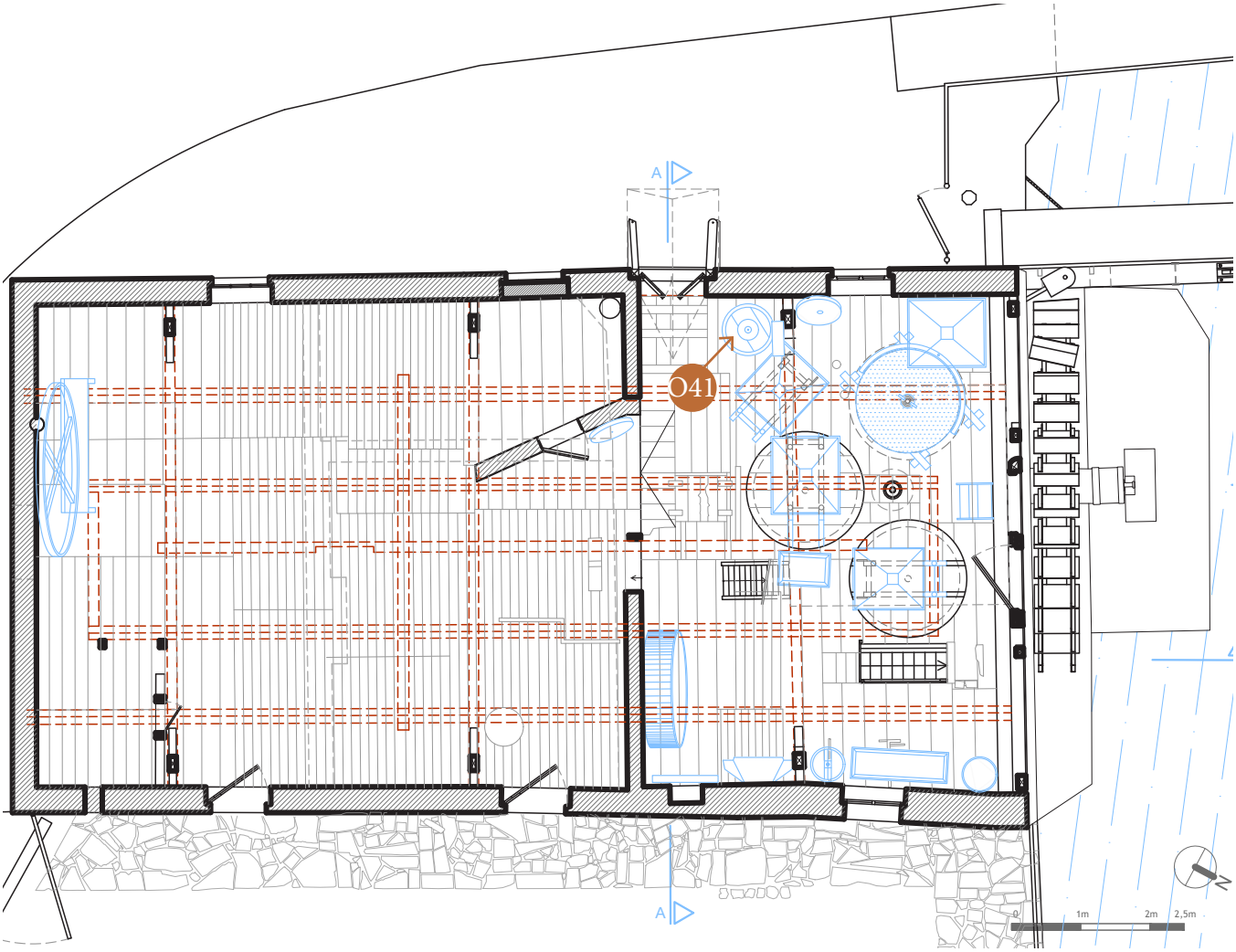
métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



O41 - ROUE ET CERCLAGE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde	généralisée
trous xylophages	généralisés

PARTIES MANQUANTES

O52h - manche en bois manquant

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, contre le mur gouttereau ouest

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

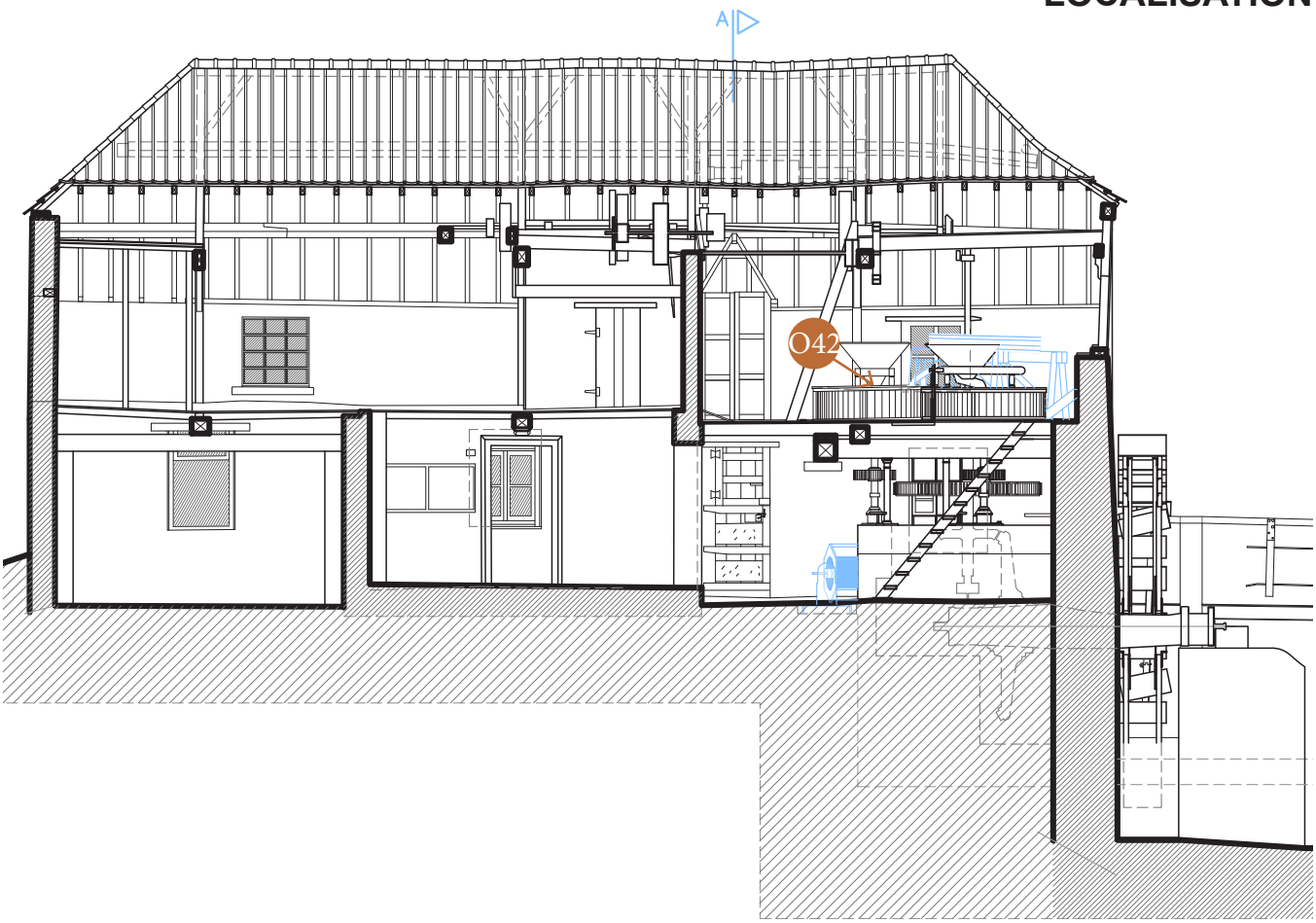
diamètre 65 cm
épaisseur 15 cm

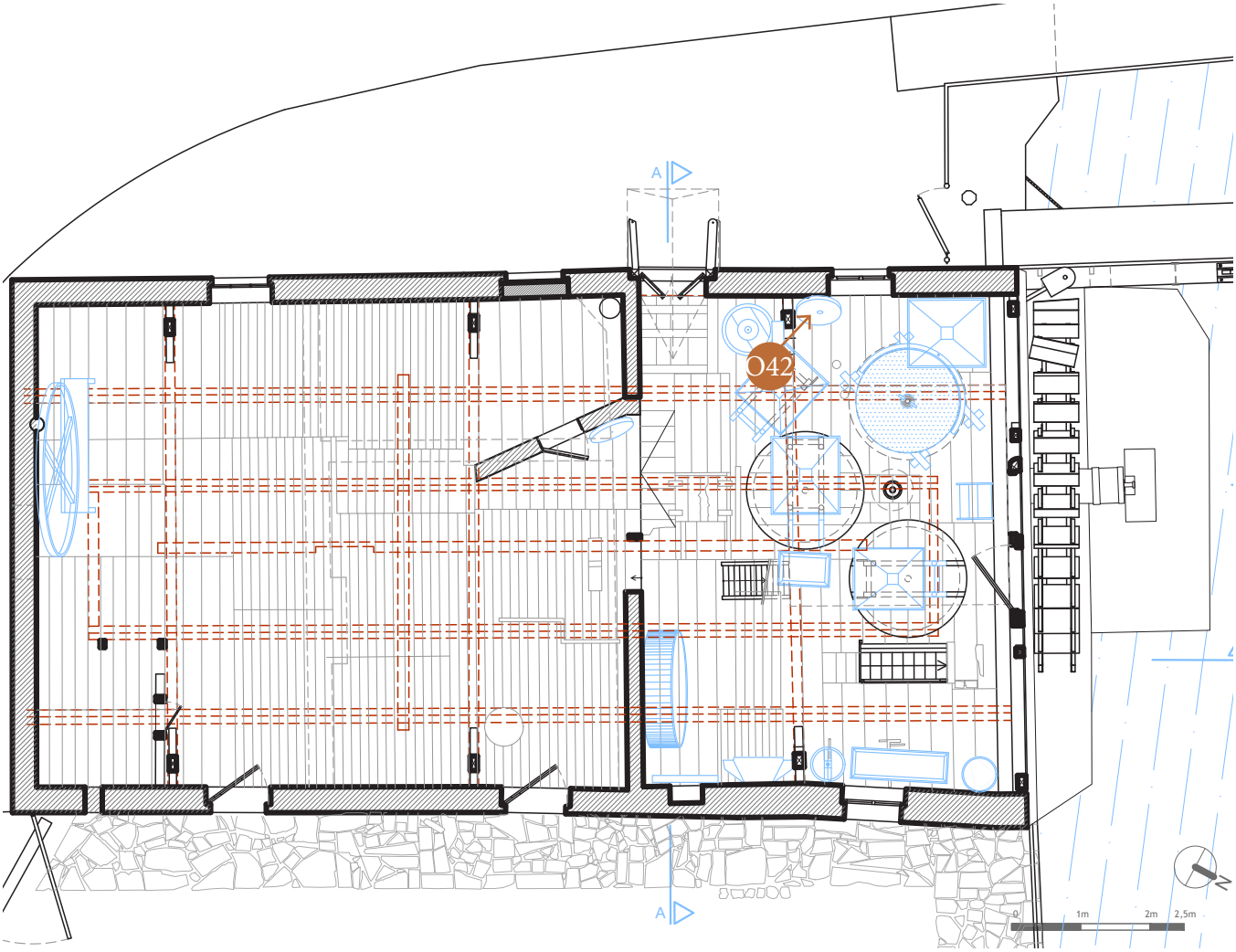
MATÉRIAUX

métal
bois

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier menuisier

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



O42 - ROUE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, contre le mur gouttereau ouest

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation profonde	clous
trous xylophages	partiel

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

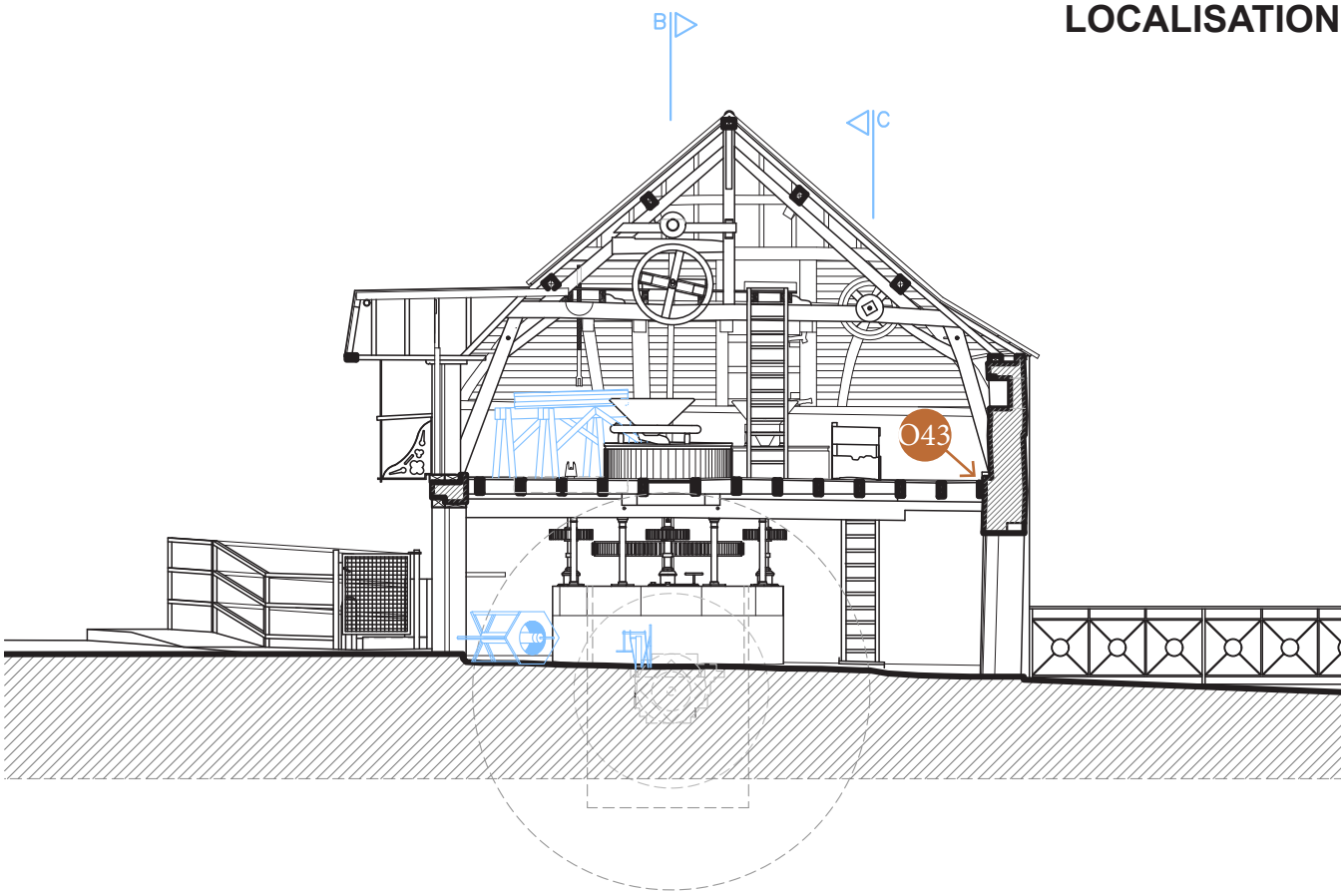
diamètre 65 cm

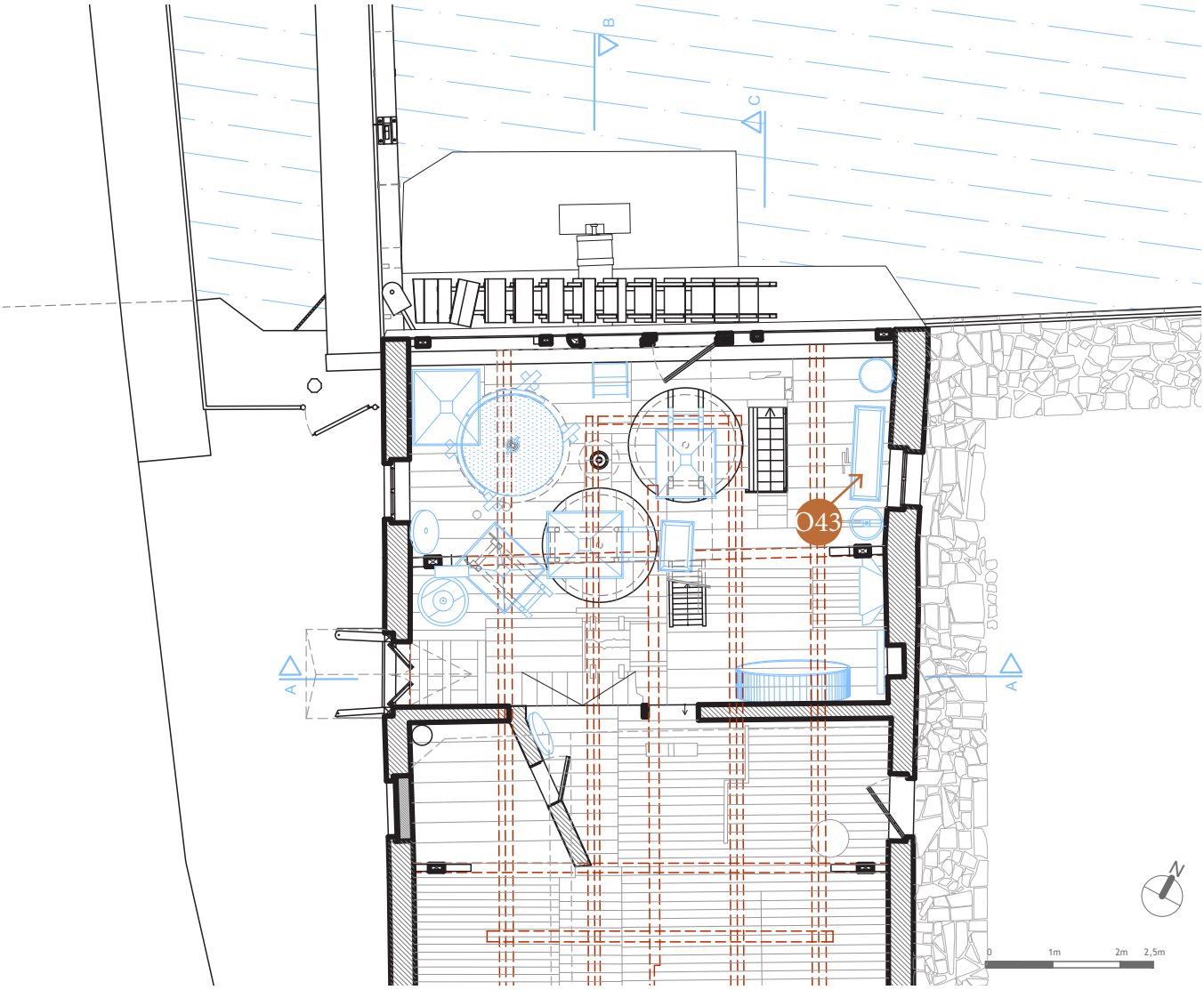
MATÉRIAUX

bois

CORPS DE MÉTIER - LOT menuisier

LOCALISATION



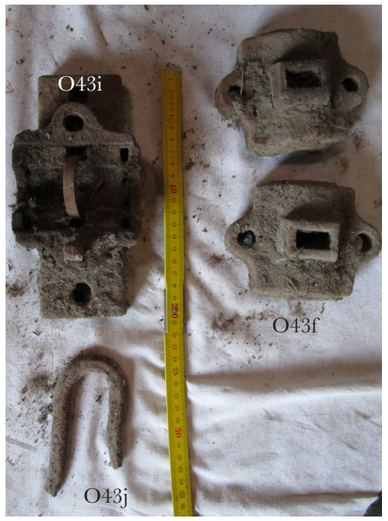


REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE

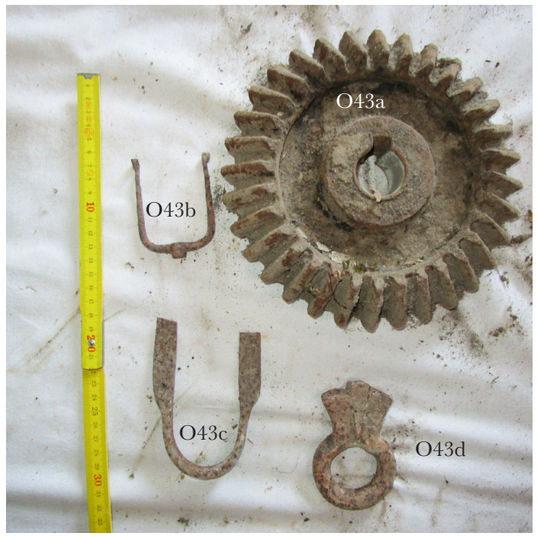












HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation	profonde
trous xylophages	O43k - planche en bois
usure du vernis	O43k - planche en bois

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

O43 - SÉRIE D'ÉLÉMENTS DANS UNE CAISSE

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, angle nord-est de la pièce dans le bac en bois

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Rouage lié au tour à bois : bobines de filature ? selon le propriétaire, M. Ledent.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

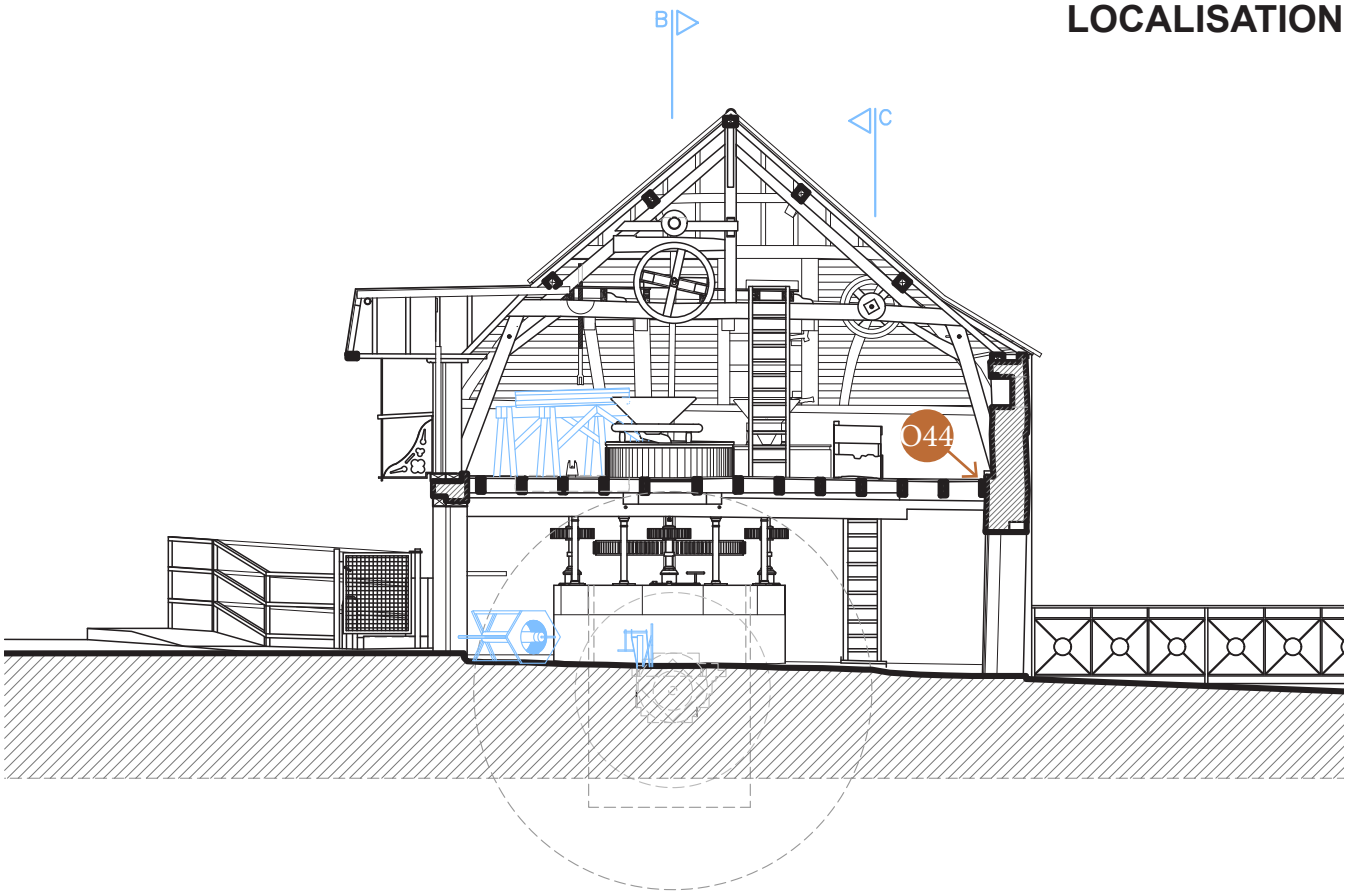
O40a - diamètre 20 cm environ
O40e - largeur max 23 cm, épaisseur 10cm

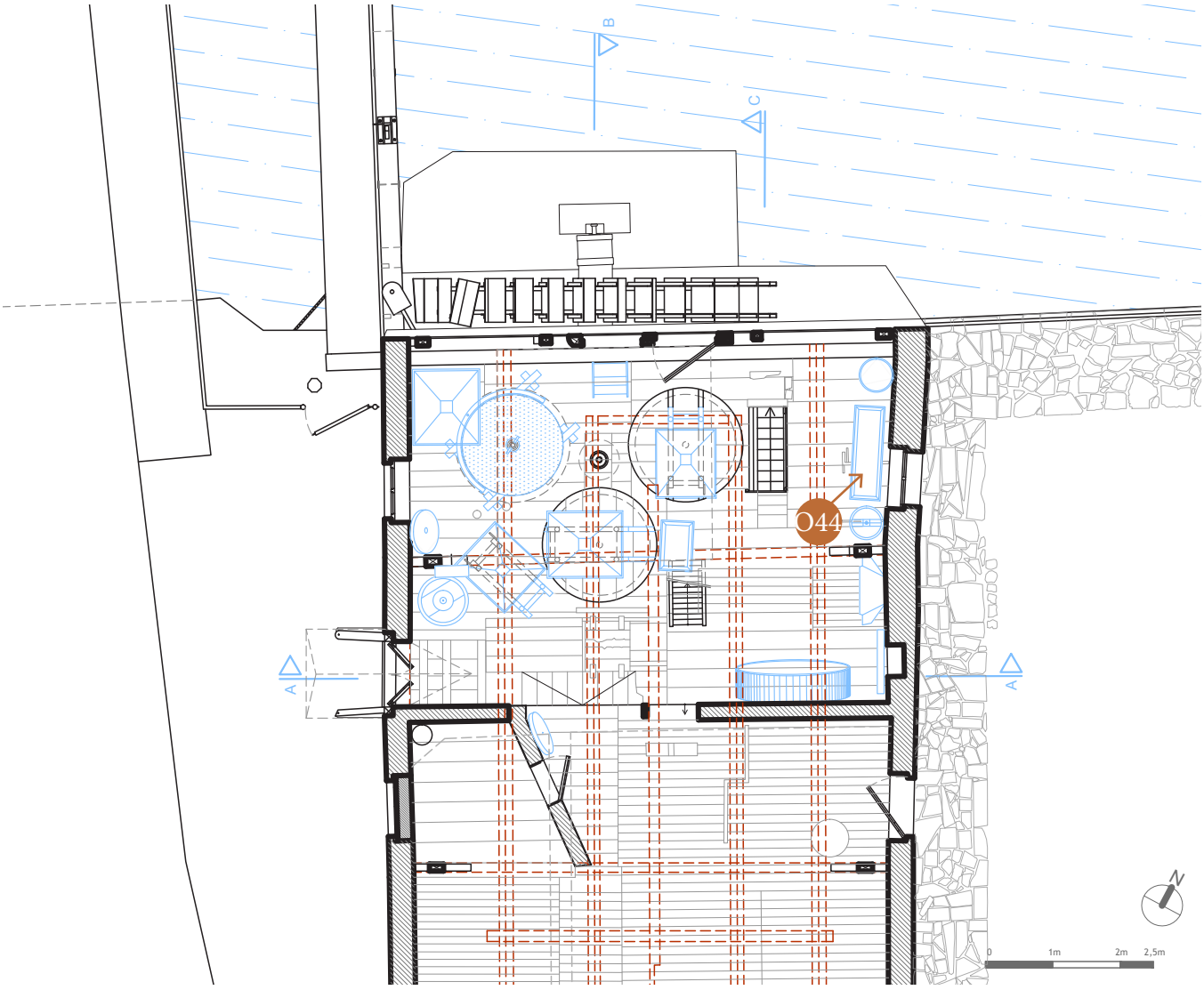
MATÉRIAUX

métal
une plaque en bois

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O44b

O44a

O44a - OBJET NON IDENTIFIÉ
O44b - PIC MÉTALLIQUE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, angle nord-est de la pièce dans le bac en bois

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

oxydation — profonde

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
?

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

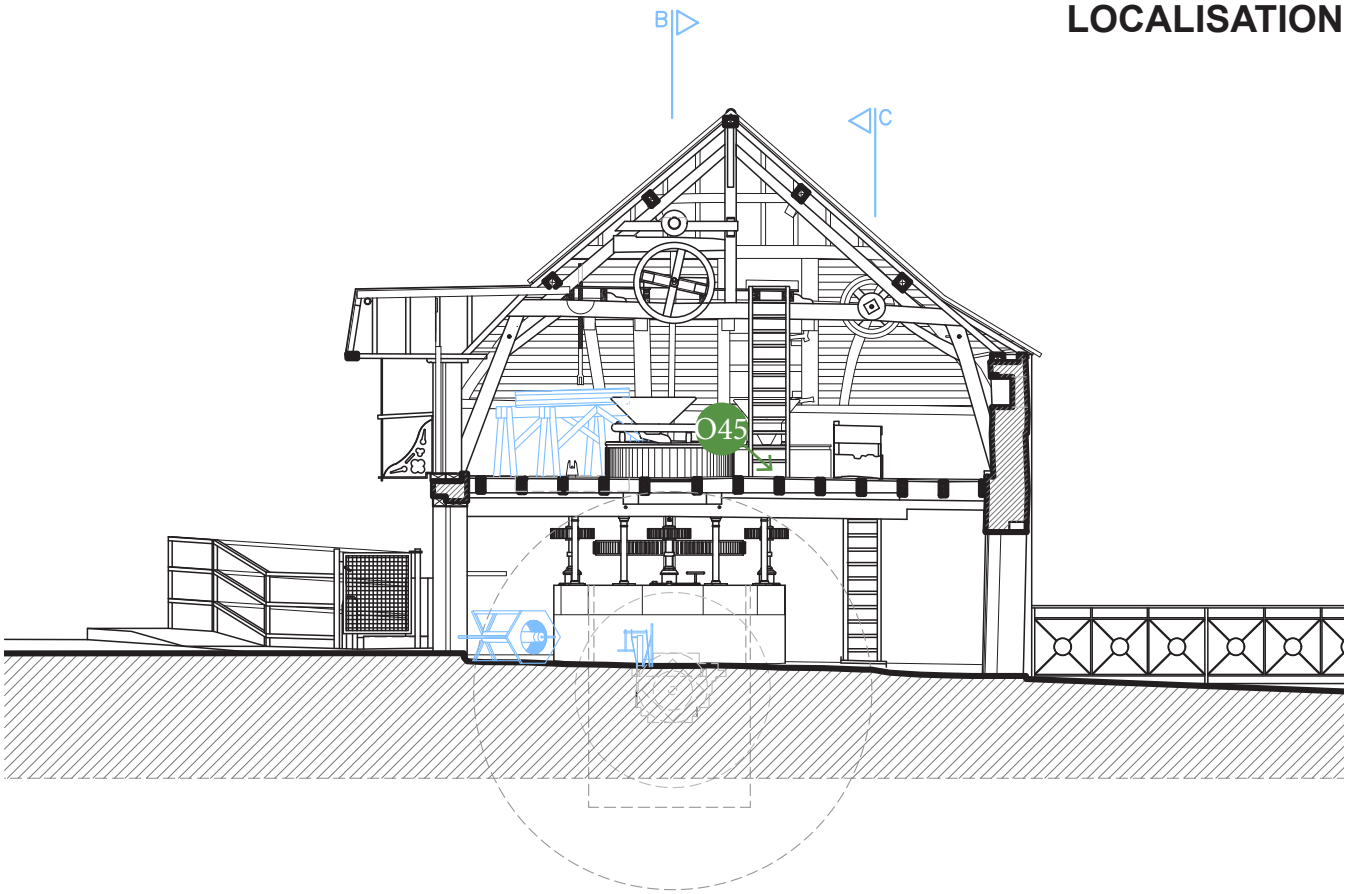
O44a - longueur 40 cm environ
O44b - longueur 30 cm environ

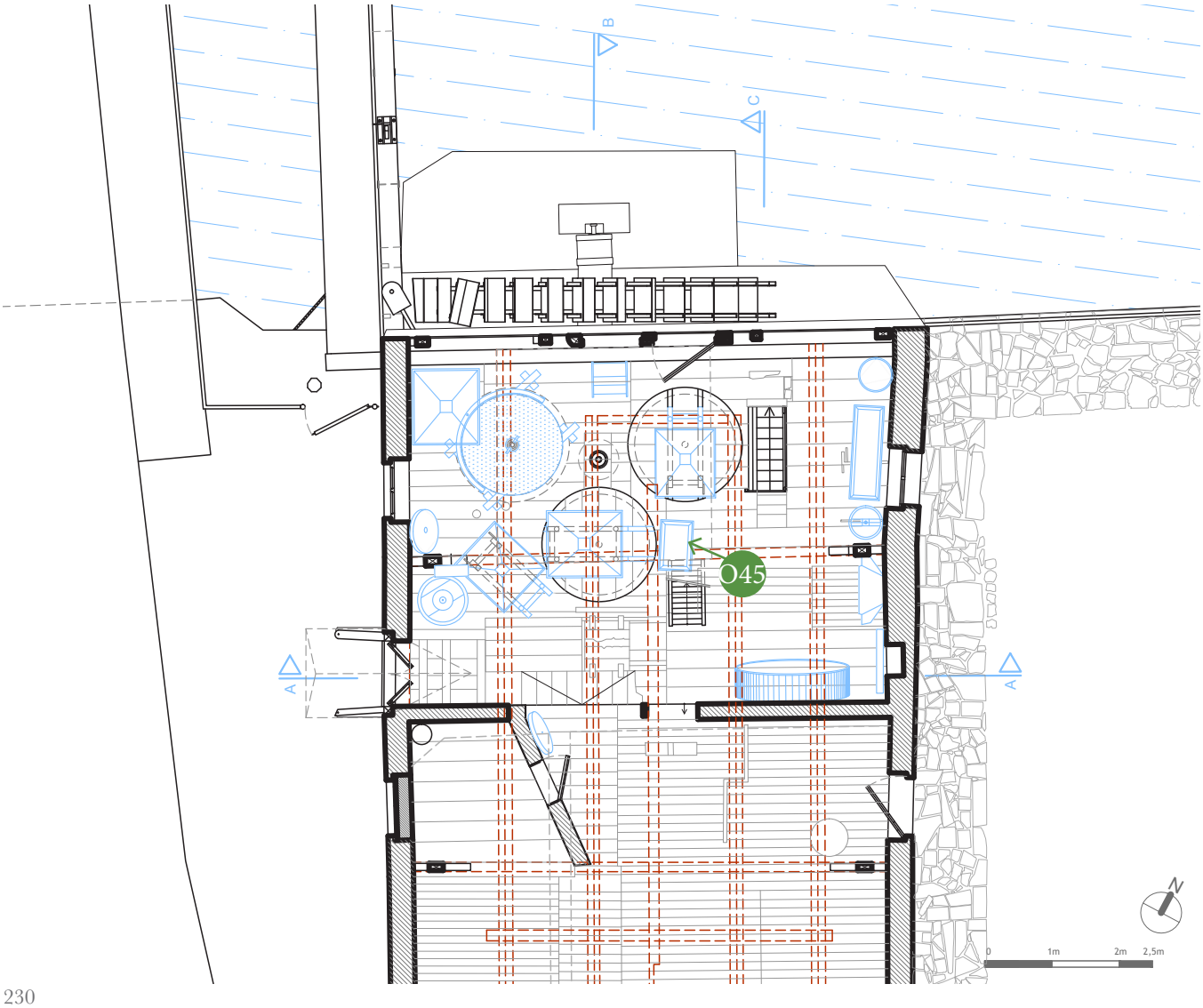
MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier

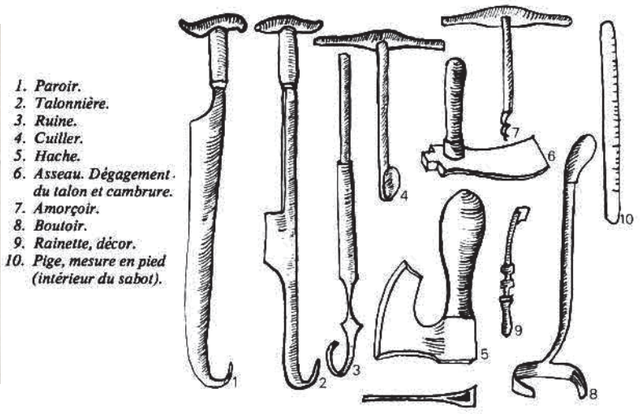
LOCALISATION





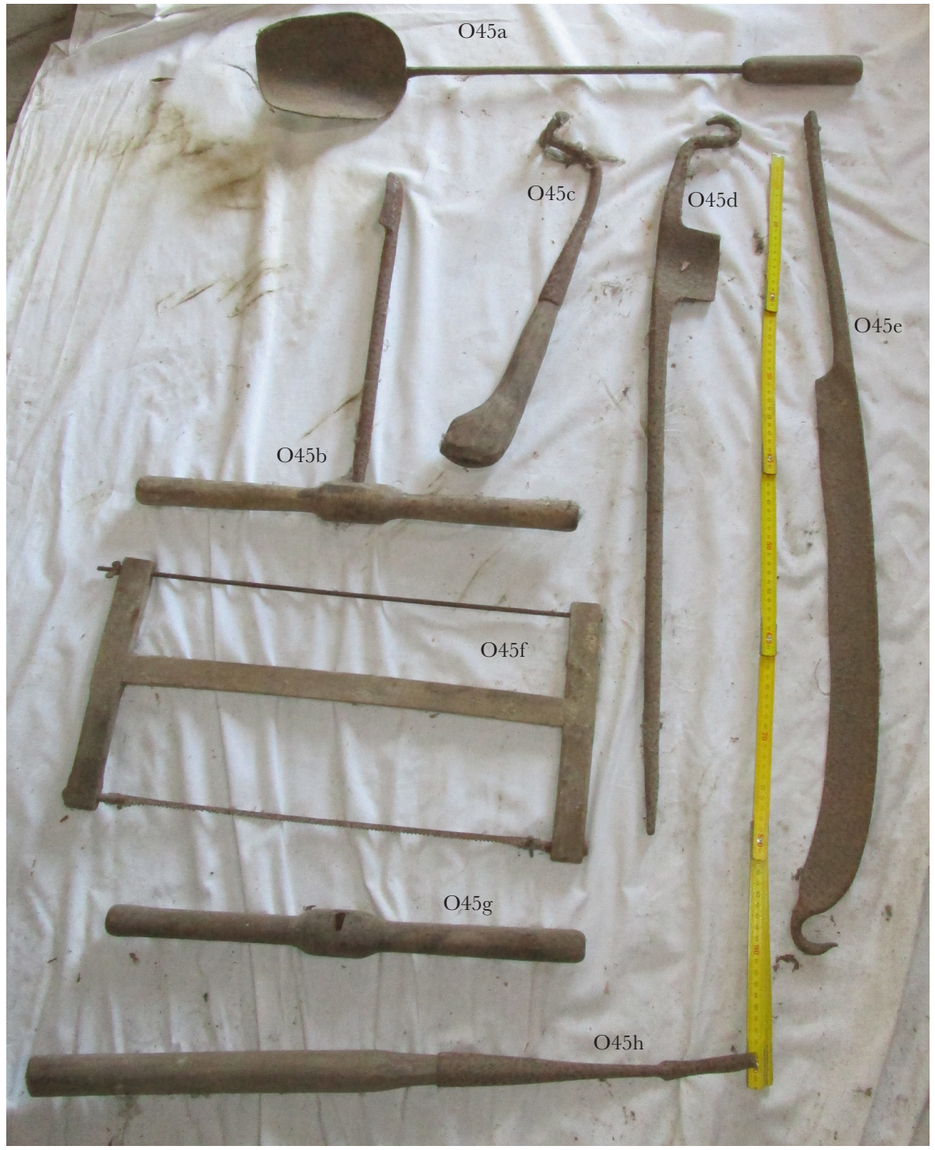
REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





1. *Paroir.*
2. *Talonnière.*
3. *Ruine.*
4. *Cuiller.*
5. *Hache.*
6. *Asseau. Dégagement du talon et cambrure.*
7. *Amorçoir.*
8. *Boutoir.*
9. *Rainette, décor.*
10. *Pige, mesure en pied (intérieur du sabot).*

Les outils du sabotier.



HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation	superficielle
usure des vernis	sur les parties en bois

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

O45 - ÉLÉMENTS DANS UNE CAISSE EN BOIS

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, sous l'échelle de meunier dans le bac en bois

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

O45a - pelle
O45b - gouge
O45c - ruine
O45d - talonnière
O45e - paroir
O45f - scie
O45g - manche en bois de gouge
O45h - ?

Ces outils sont destinés au sabotier.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
?

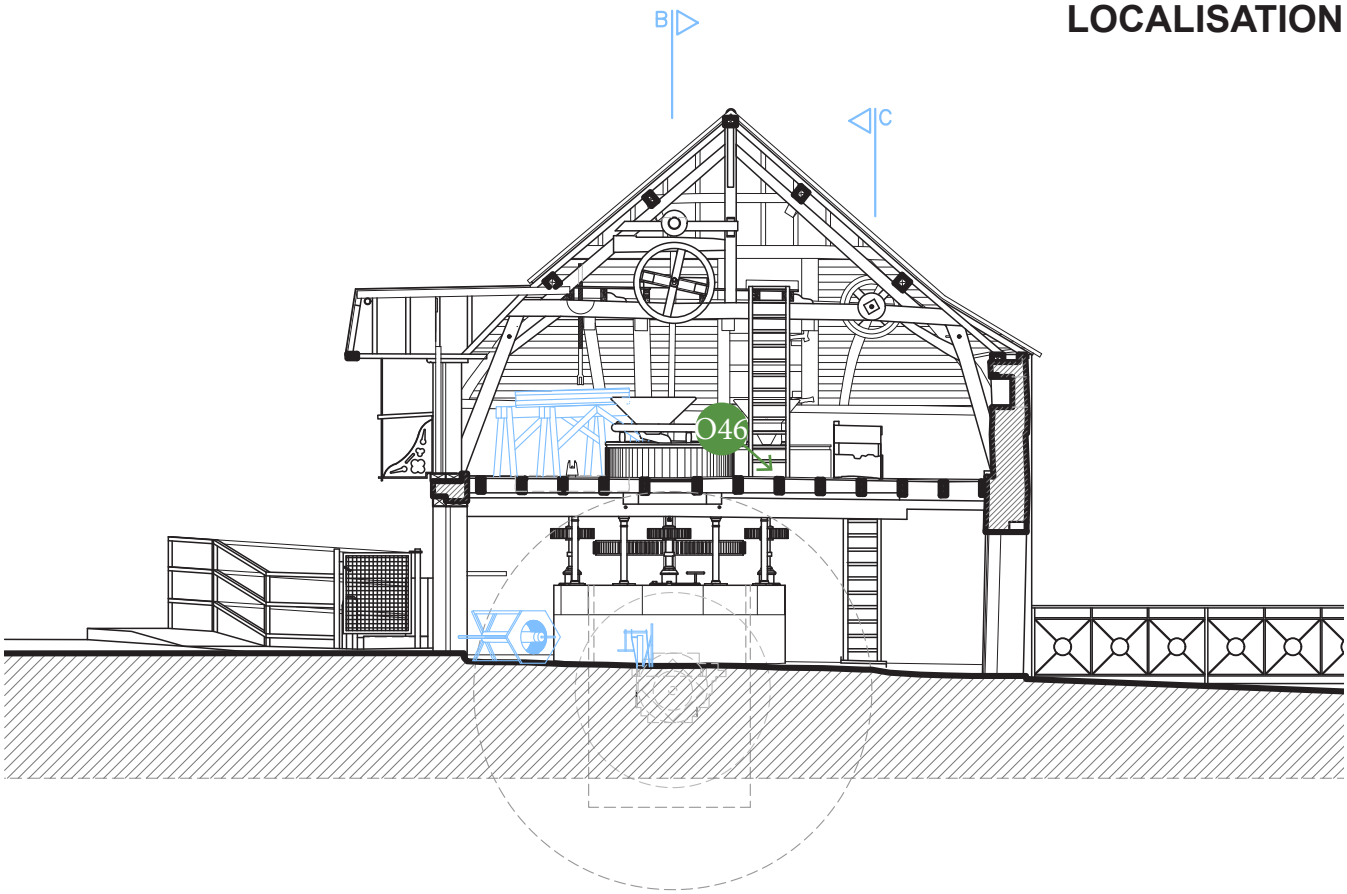
MATÉRIAUX ET COMPOSITION

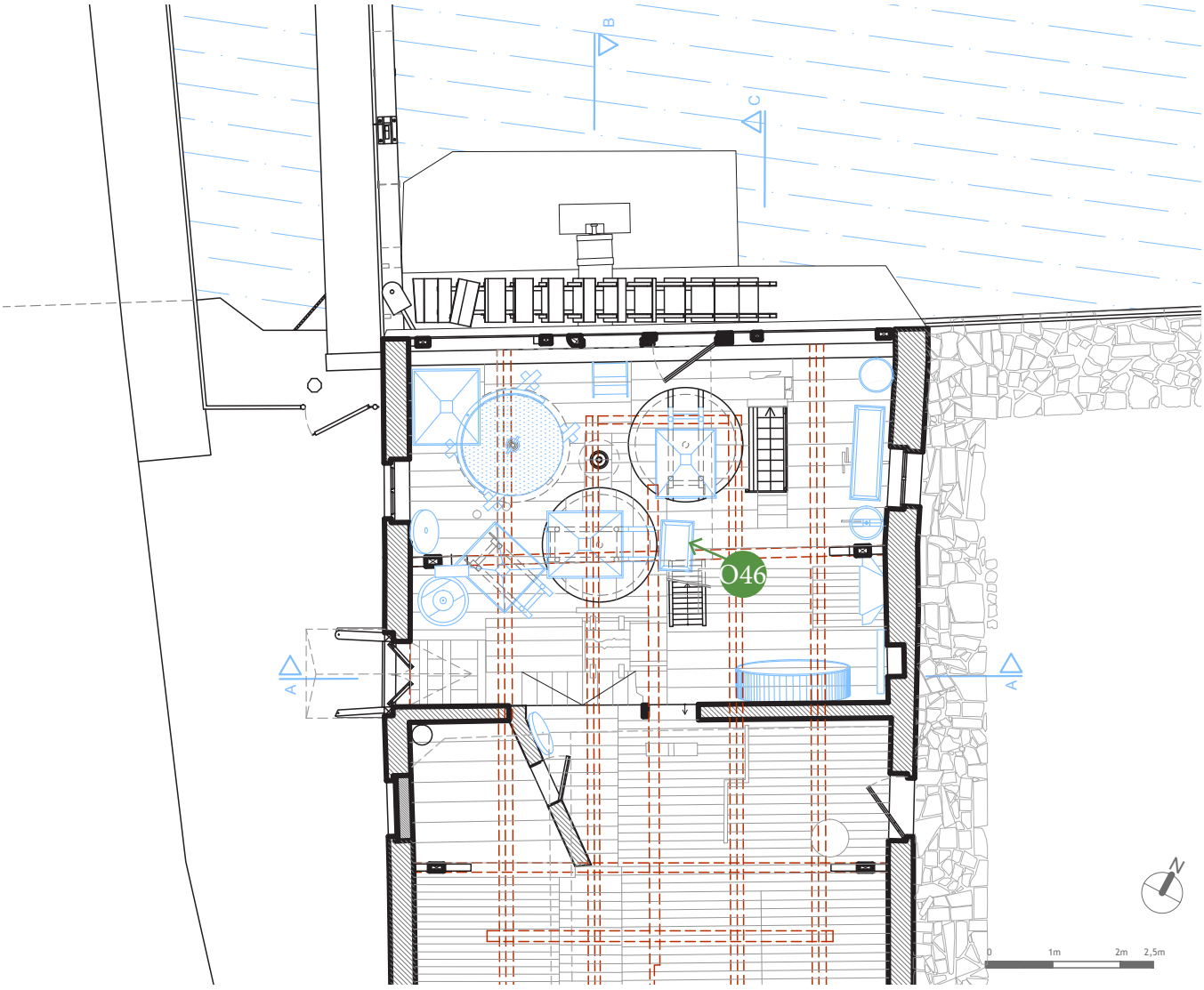
DIMENSIONS
variables

MATÉRIAUX
métal
bois

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier menuisier

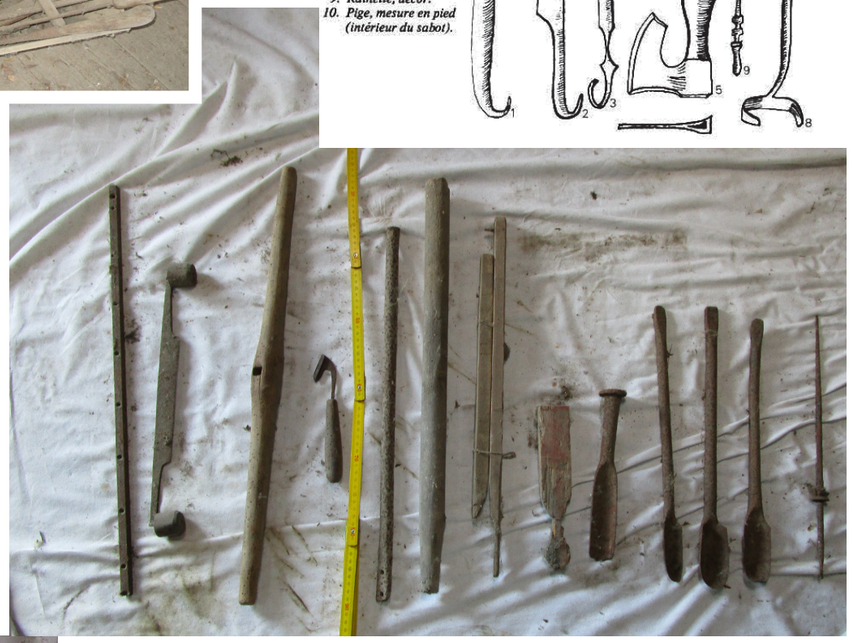
LOCALISATION

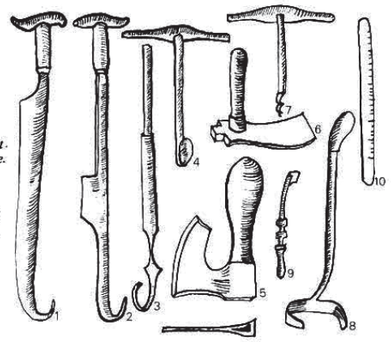




REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







1. Paroir.
2. Talonnière.
3. Ruine.
4. Cuiller.
5. Hache.
6. Asseau. Dégagement du talon et cambrure.
7. Amorçoir.
8. Boutoir.
9. Rainette, décor.
10. Pige, mesure en pied (intérieur du sabot).







HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation	superficielle
usure des vernis	sur les parties en bois
trous xylophages	O46c - manche en bois

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

O46 - ÉLÉMENTS DANS UNE CAISSE EN BOIS

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, sous l'échelle de meunier dans le bac en bois

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

O46a, b, d, e, f - ?

O46c - manche de gouge

O46g, h, i, j - gouge

O46k - ?

Ces outils sont destinés au sabotier.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

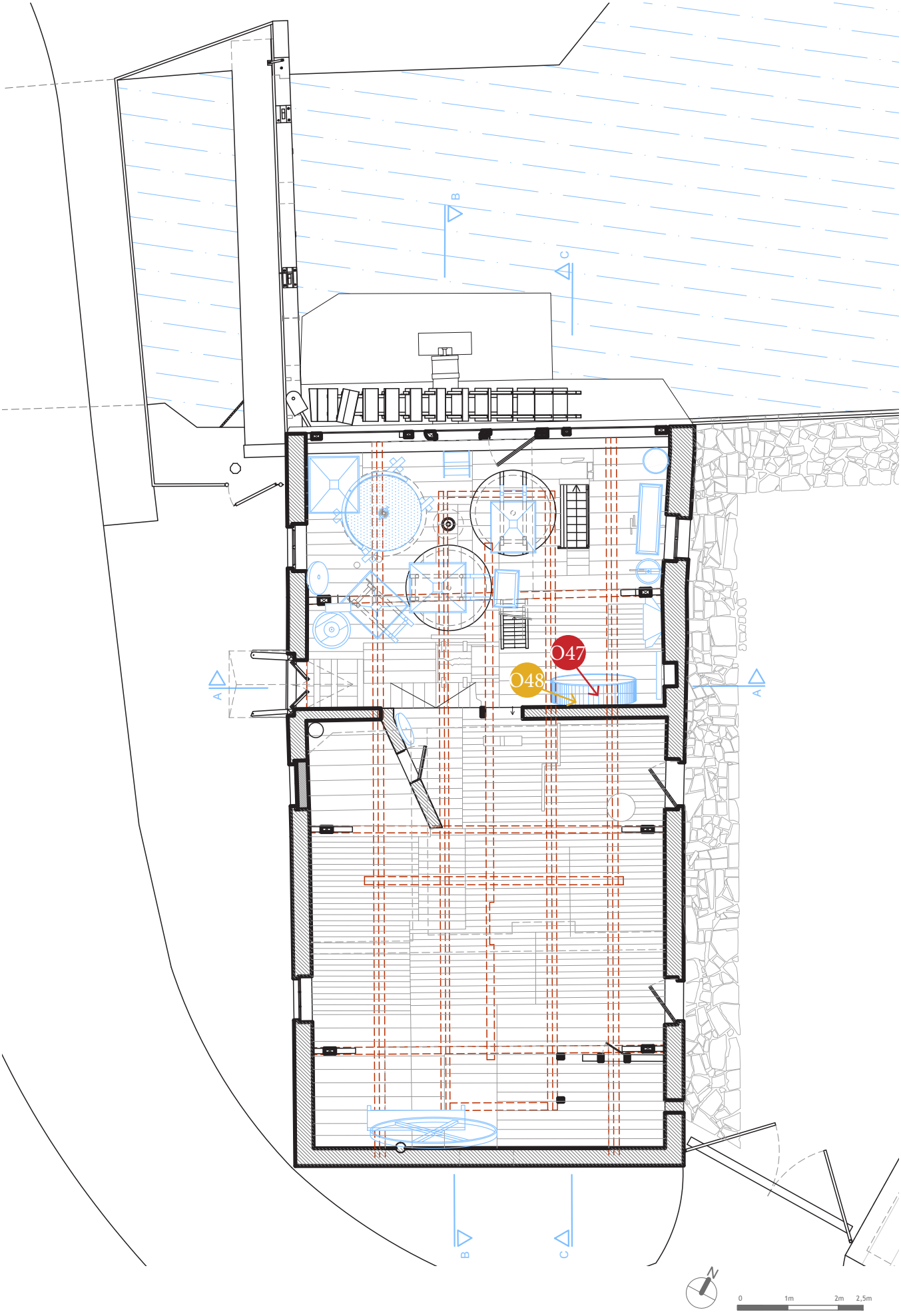
DIMENSIONS
variables

MATÉRIAUX

métal
bois

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier menuisier

LOCALISATION



REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







O47 - BOUTEILLE
O48 - BOIS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, contre le mur de refend sud

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
trous xylophages	généralisée
oxydation profonde et trous	généralisée sur O47

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

UTILISATION

O47 - Récipient contenant de l'huile pour graisser les engrenage et les crapaudines.

O48 - Ces bois présentent des traces de passages d'axes.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

NOTES ET REMARQUES

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

variables

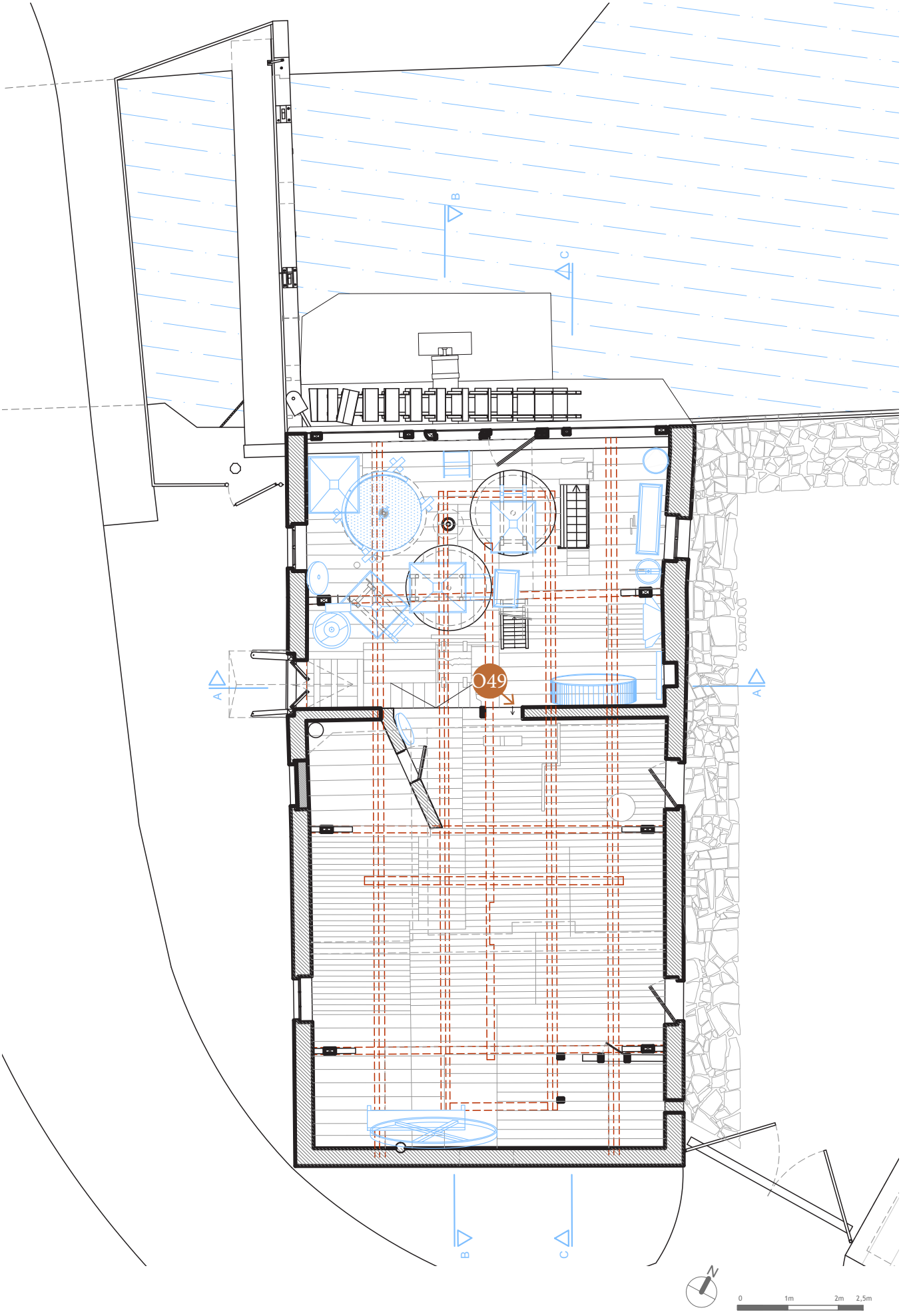
MATÉRIAUX

bois
métal

CORPS DE MÉTIER - LOT charpentier, menuisier, ferronnier

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

LOCALISATION



REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



O49 - PIÈGE À SOURIS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
trous xylophages	généralisée
oxydation profonde	parties métalliques

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, contre le mur de refend sud

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Elle permet, comme son nom l'indique, de chasser les rongeurs dans le moulin.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
variable

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

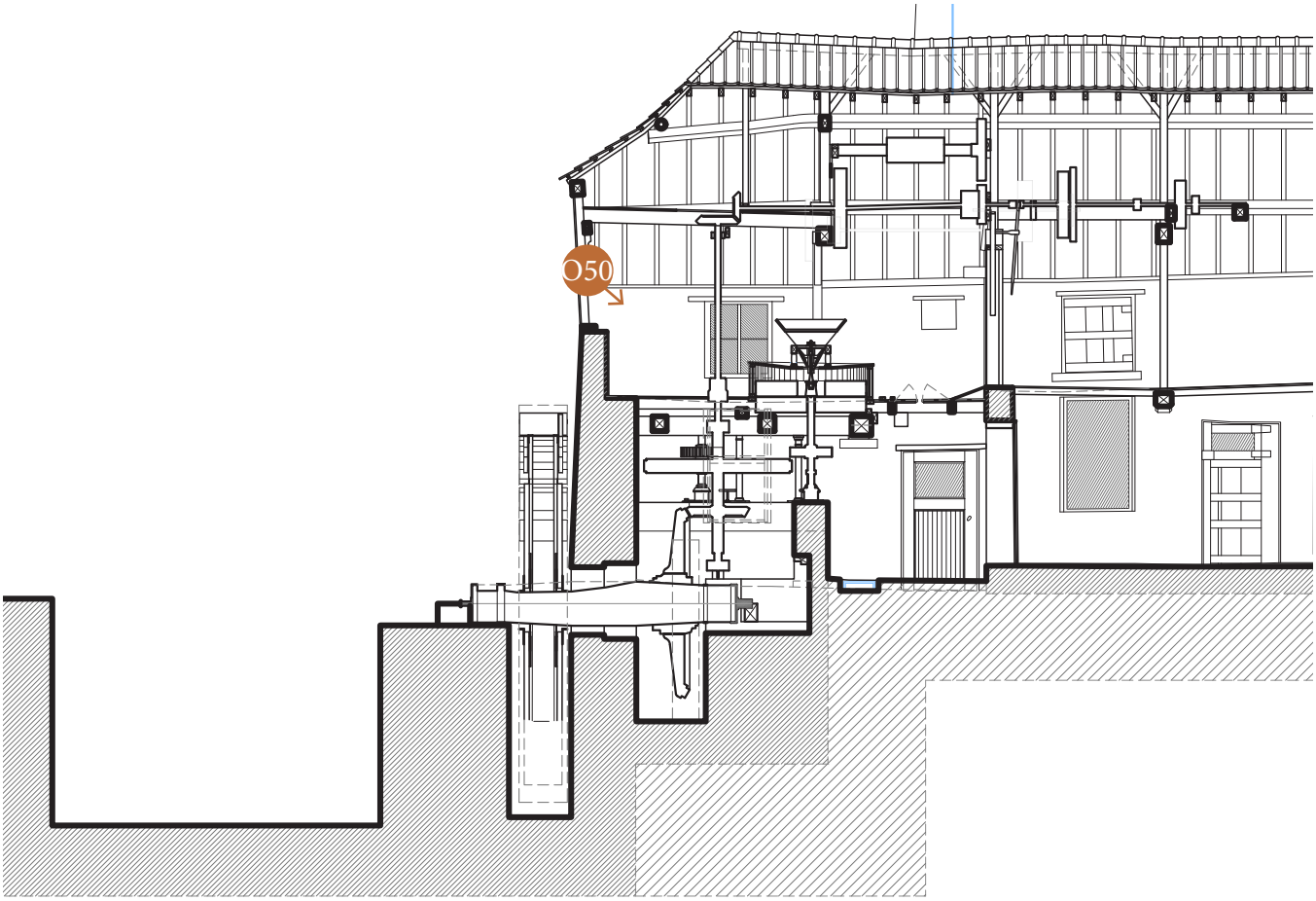
50 x 50 cm

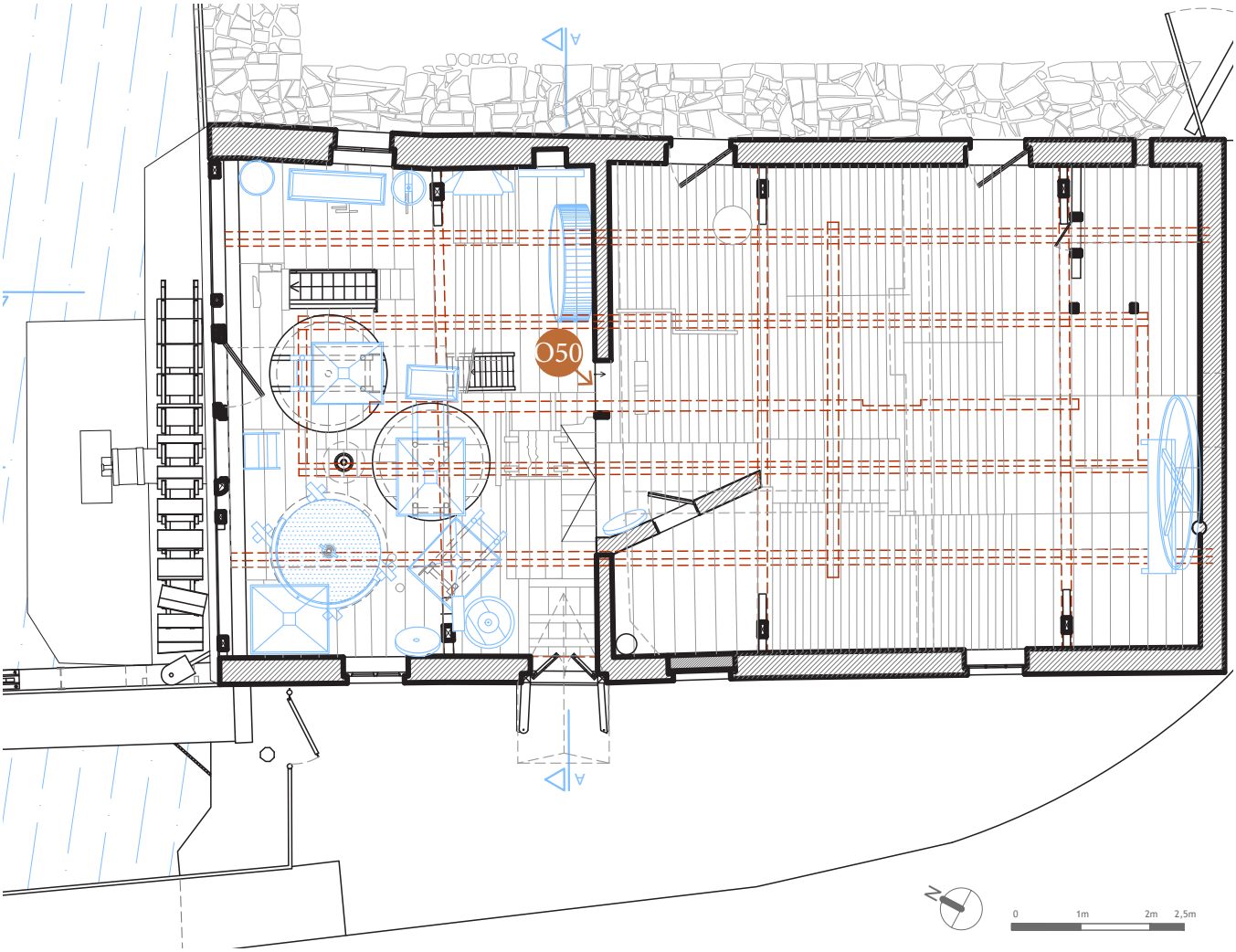
MATÉRIAUX

bois
métal

CORPS DE MÉTIER - LOT menuisier

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



O50 - POULIE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, accrocher en hauteur, dans le passage entre salle des meules et grande salle

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

oxydation profonde — généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

UTILISATION

Hypothèse : passage de la corde tire-sac.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

variable

NOTES ET REMARQUES

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

hauteur 27 cm

MATÉRIAUX

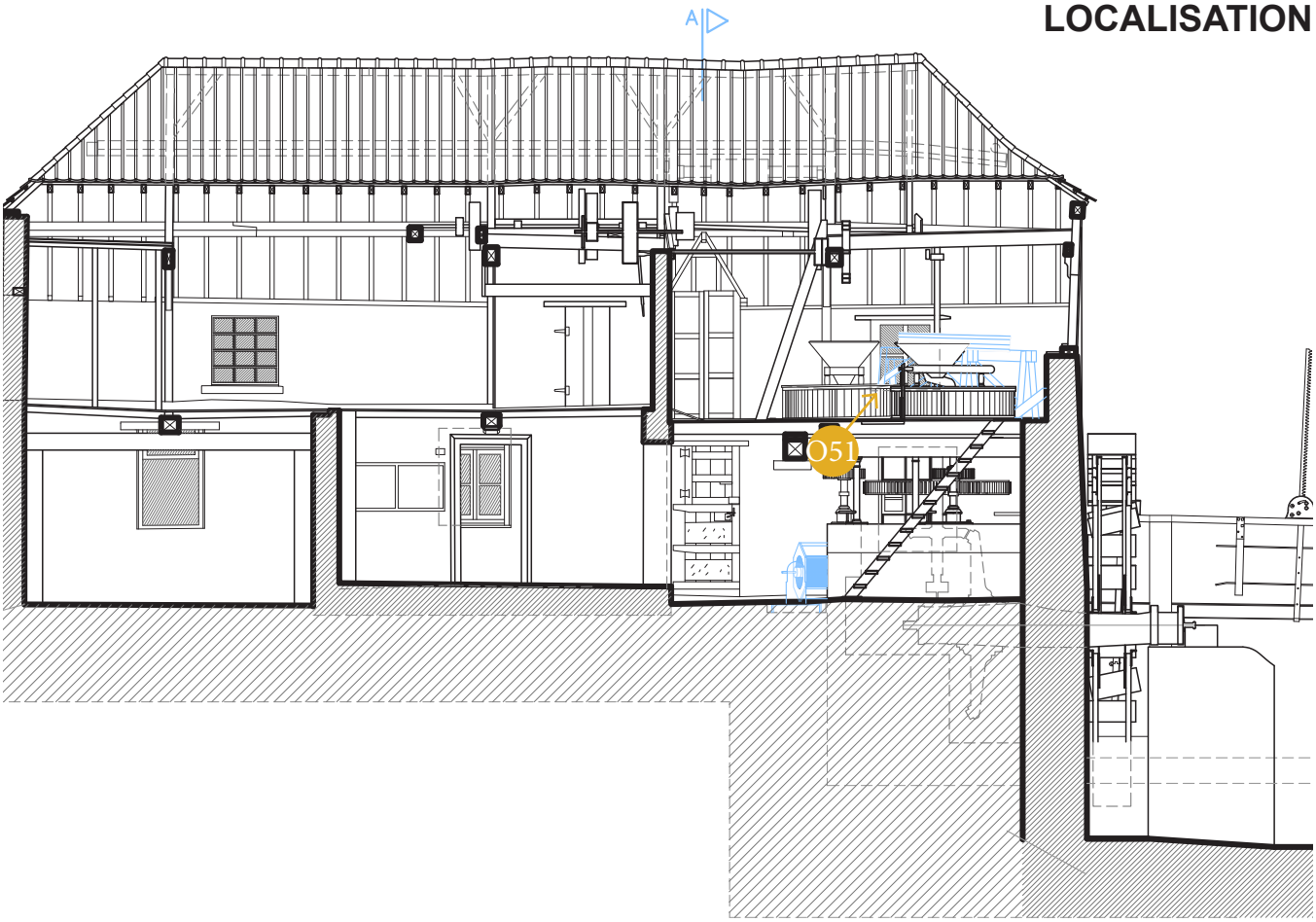
métal

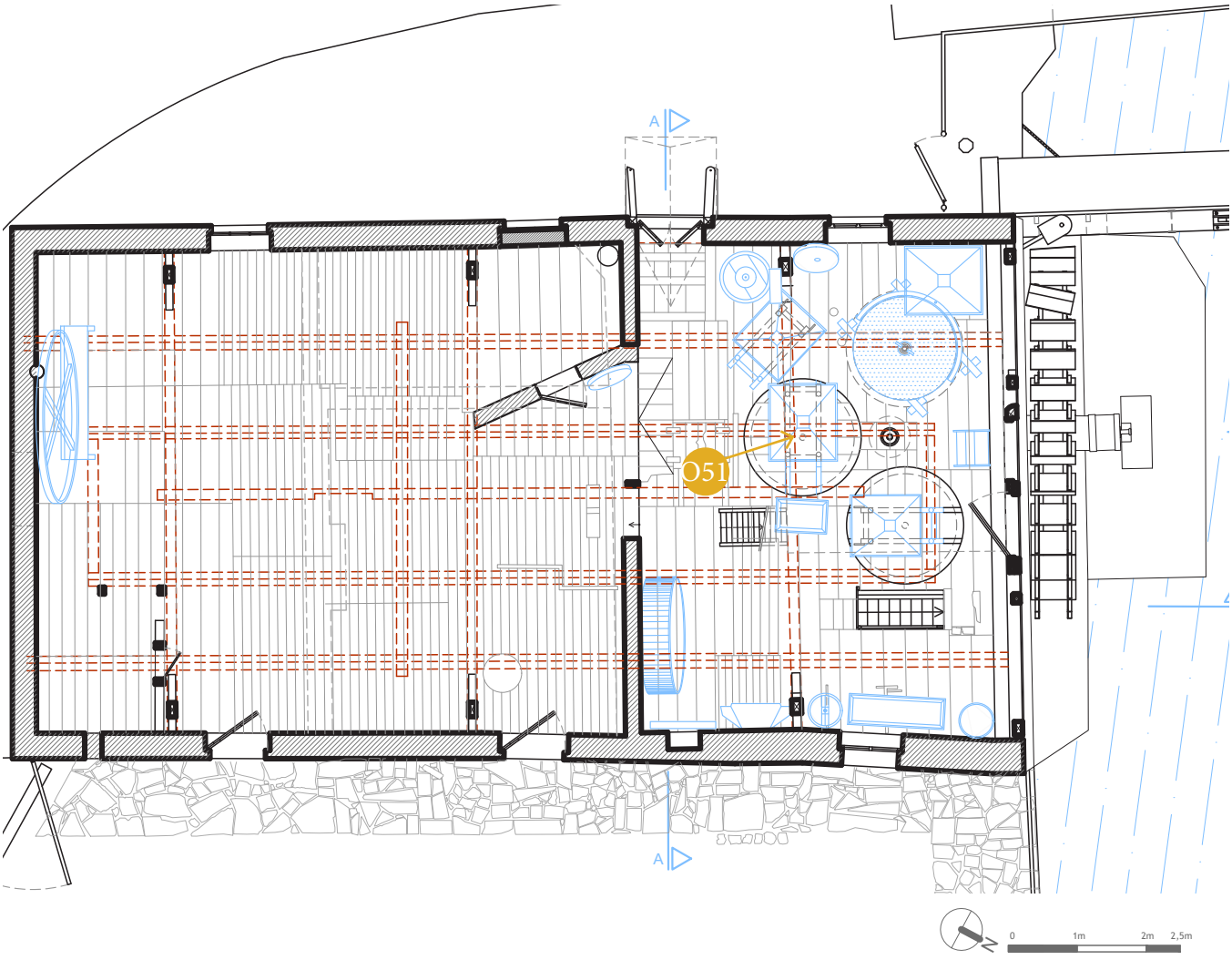
CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Ponçage et dégraissage.

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



O51 - TRÉTEAUX

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
trous xylophages	partiel
traces d'huile	un pied d'un tréteau
usure du vernis	généralisé

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage,salle des meules, sur la meule dormante nord-ouest

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Les deux tréteaux en bois permettent de soutenir la meule courante pendant son entretien.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

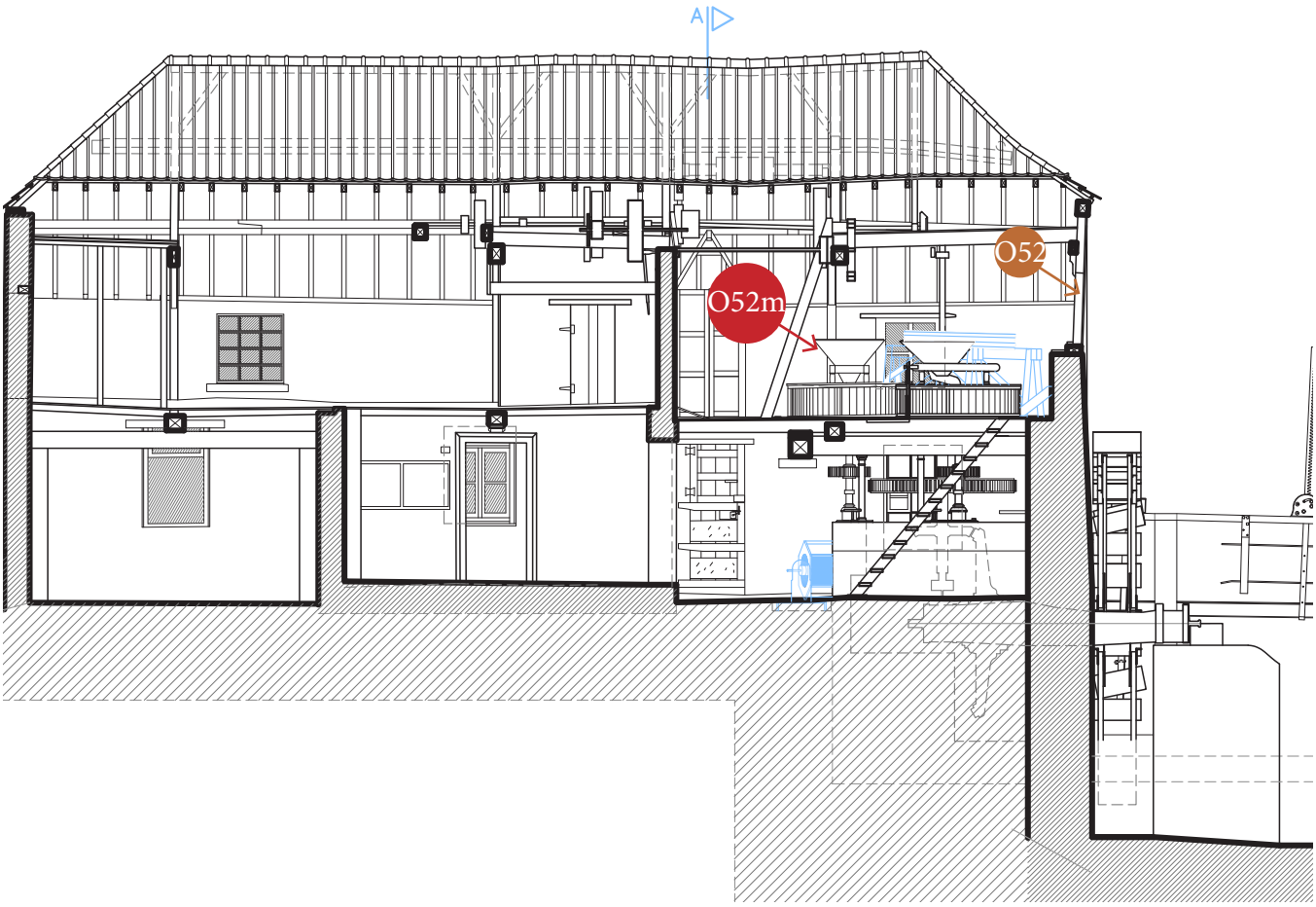
DIMENSIONS

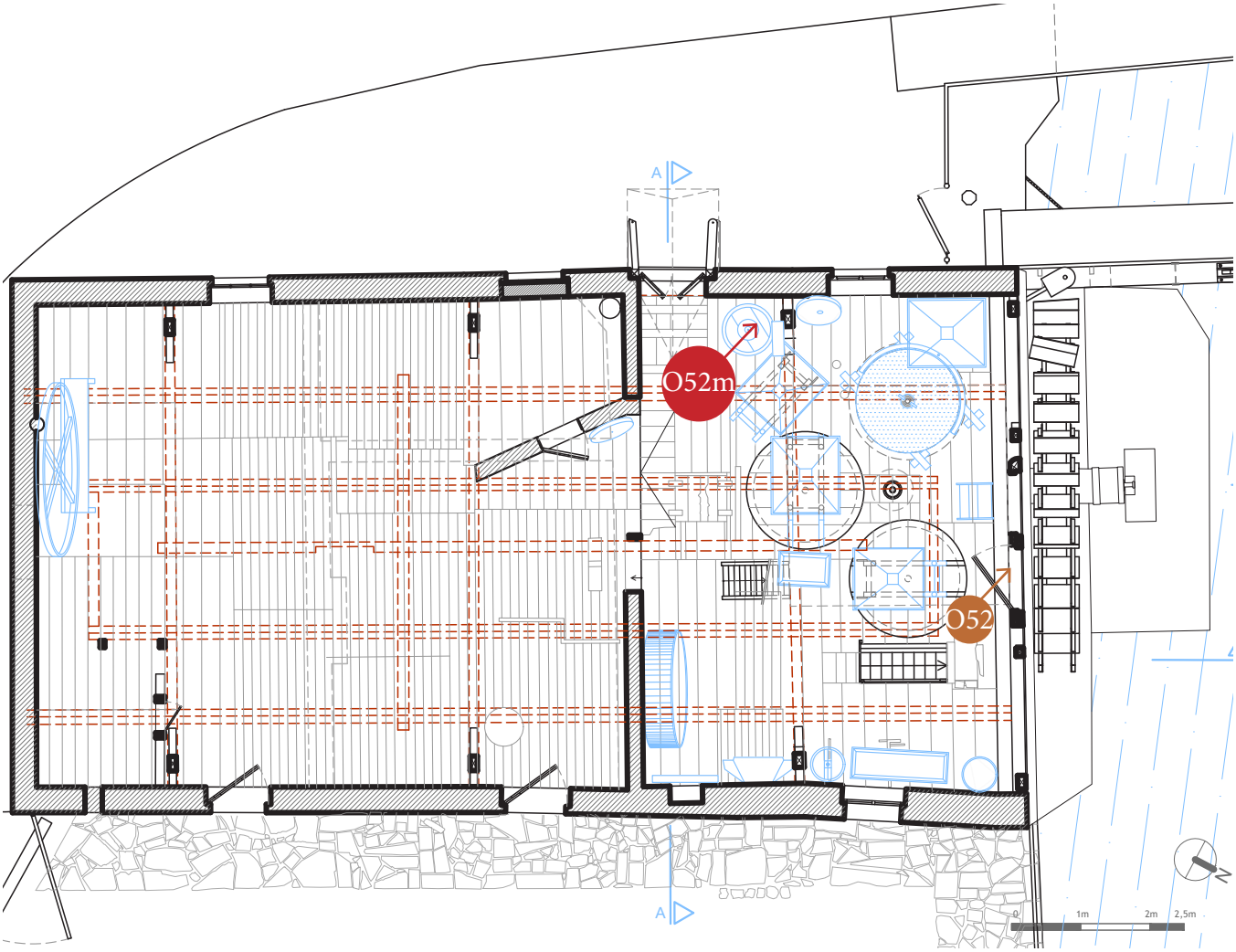
longueur 100 cm environ

MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier


A
O52
O52m


A
O52m
O52
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE











O52 - OUTILS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
usure du vernis	manche du marteau polka (O52j)
oxydation profonde	généralisée sur les pièces métalliques

PARTIES MANQUANTES

O52h - manche en bois manquant

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** **4**

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Réutilisés ou exposés.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, sur le muret du pignon nord

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

O52j - marteau polka : outils de percussion lancée et traillant droit

O52d - courroie en cuir

O52h - marteau à rhabiller, manche en bois manquant

O52m - clous

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

variable

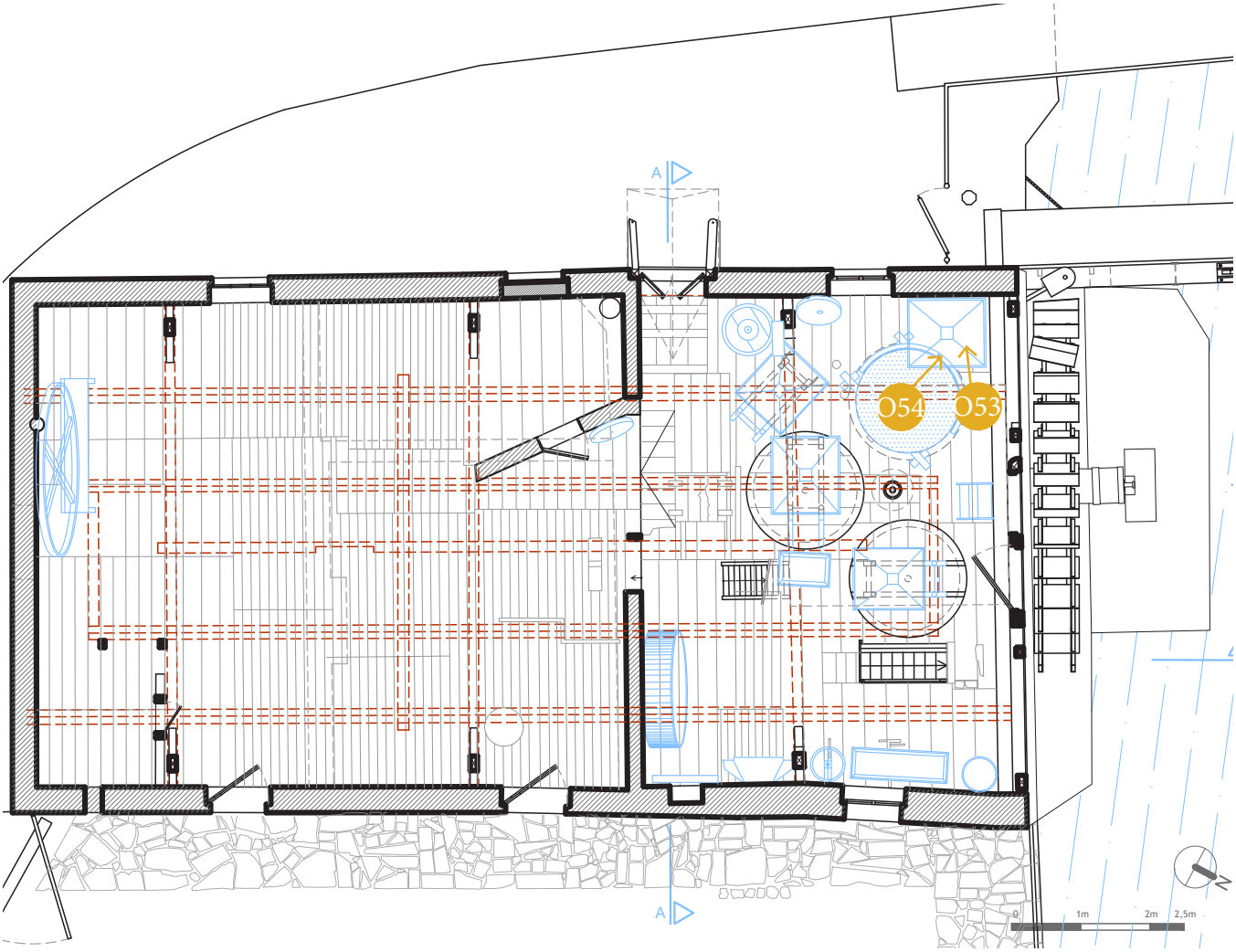
MATÉRIAUX

métal
bois

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier menuisier

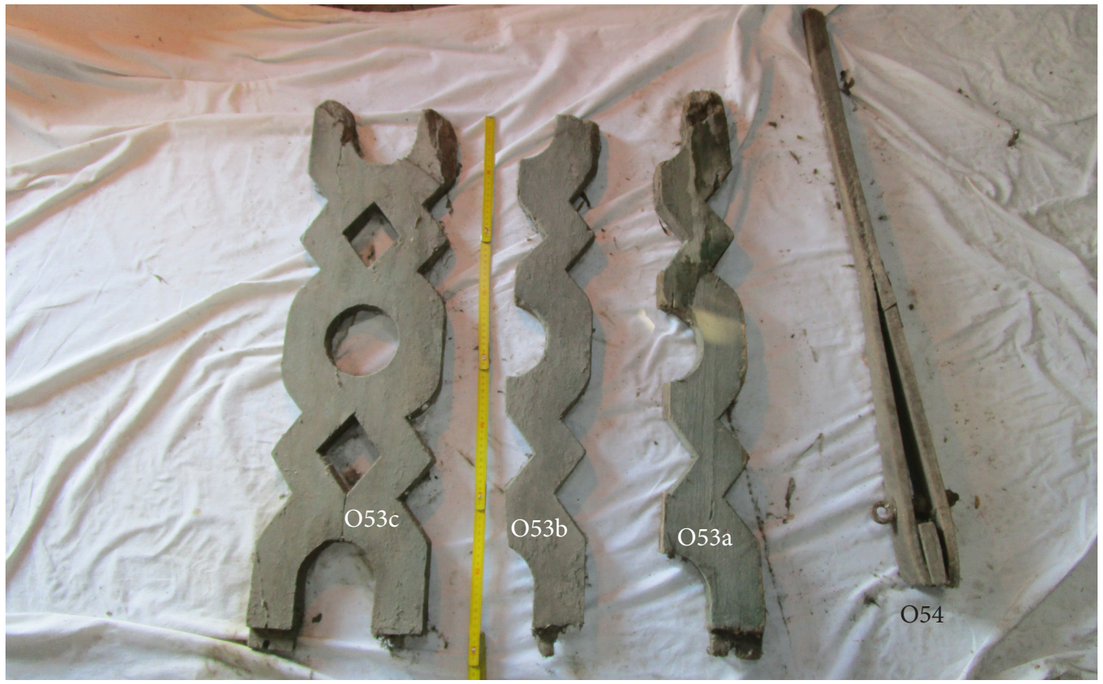
LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O53 - BOIS SCULPTÉ
O54 - GRANDE "PINCE"

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
trous xylophages	partiel
oxydation	généralisée sur les pièces métalliques

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 **2** 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, contre le mur gouttereau ouest

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

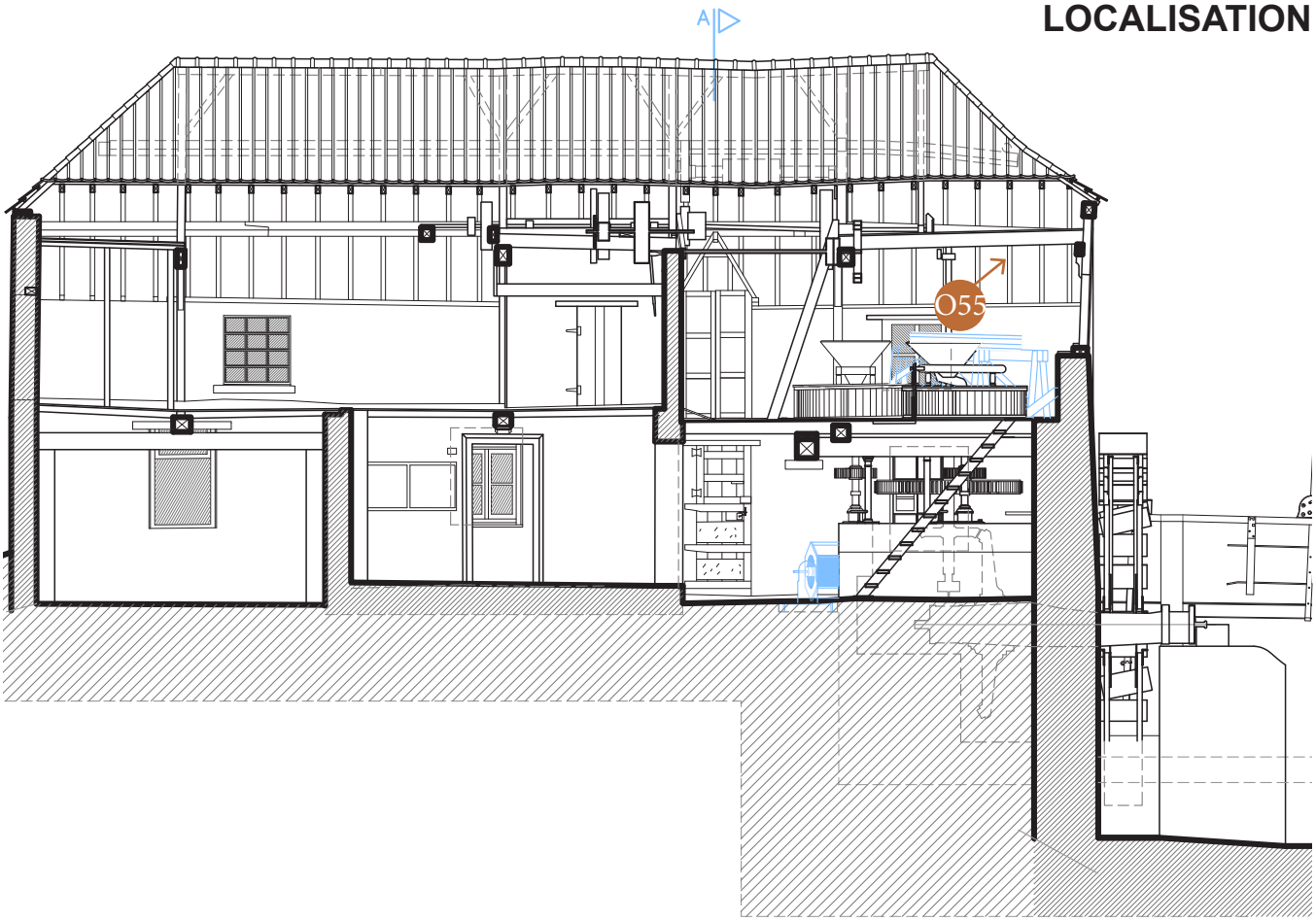
longueur 80 cm

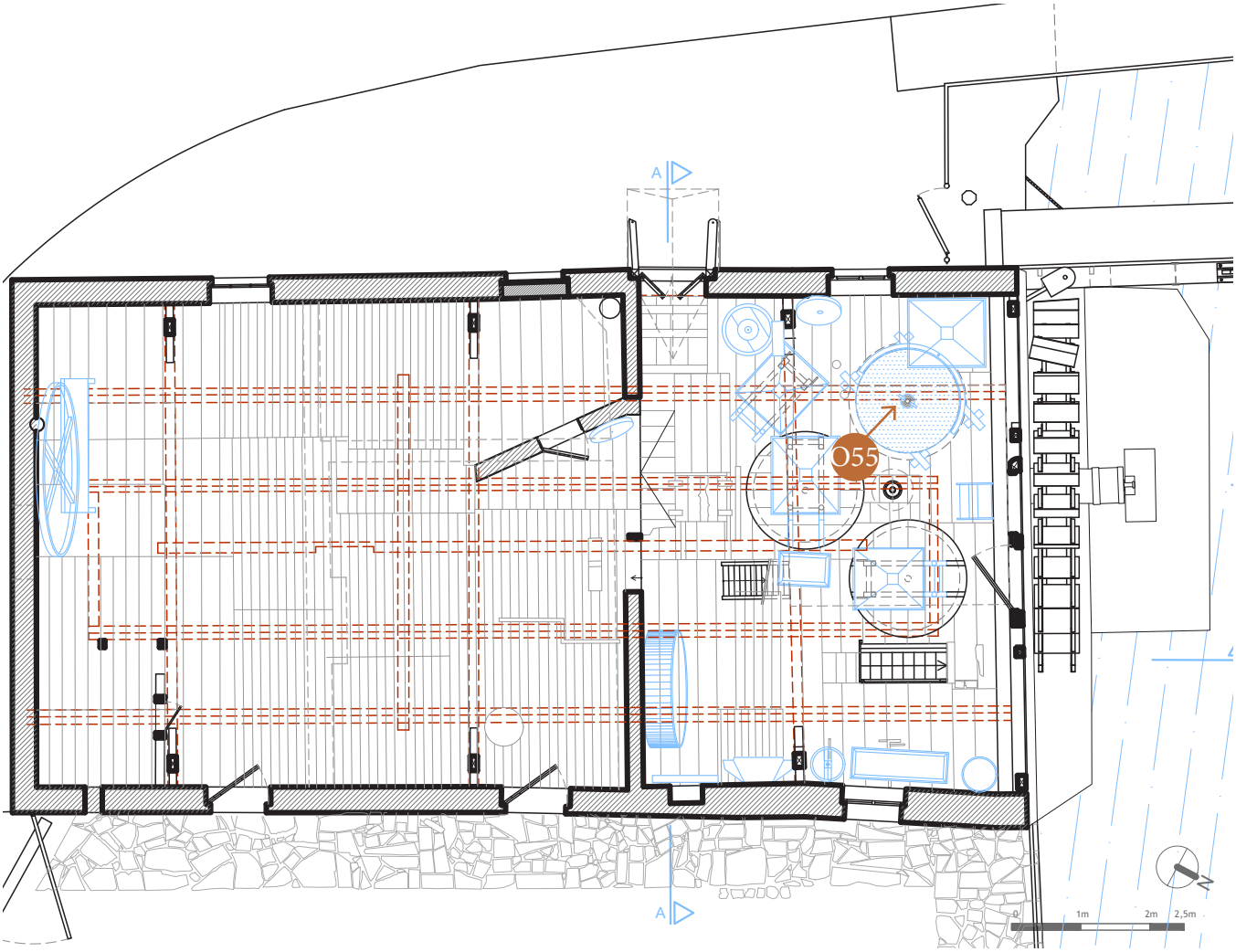
MATÉRIAUX

bois

CORPS DE MÉTIER - LOT menuisier

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



O55 - CHAÎNE SUSPENDUE

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

oxydation — généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, suspendue au plancher de comble supérieur

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Cette chaîne était peut-être utile pour faire fonctionner la potence.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

emplacement d'origine.

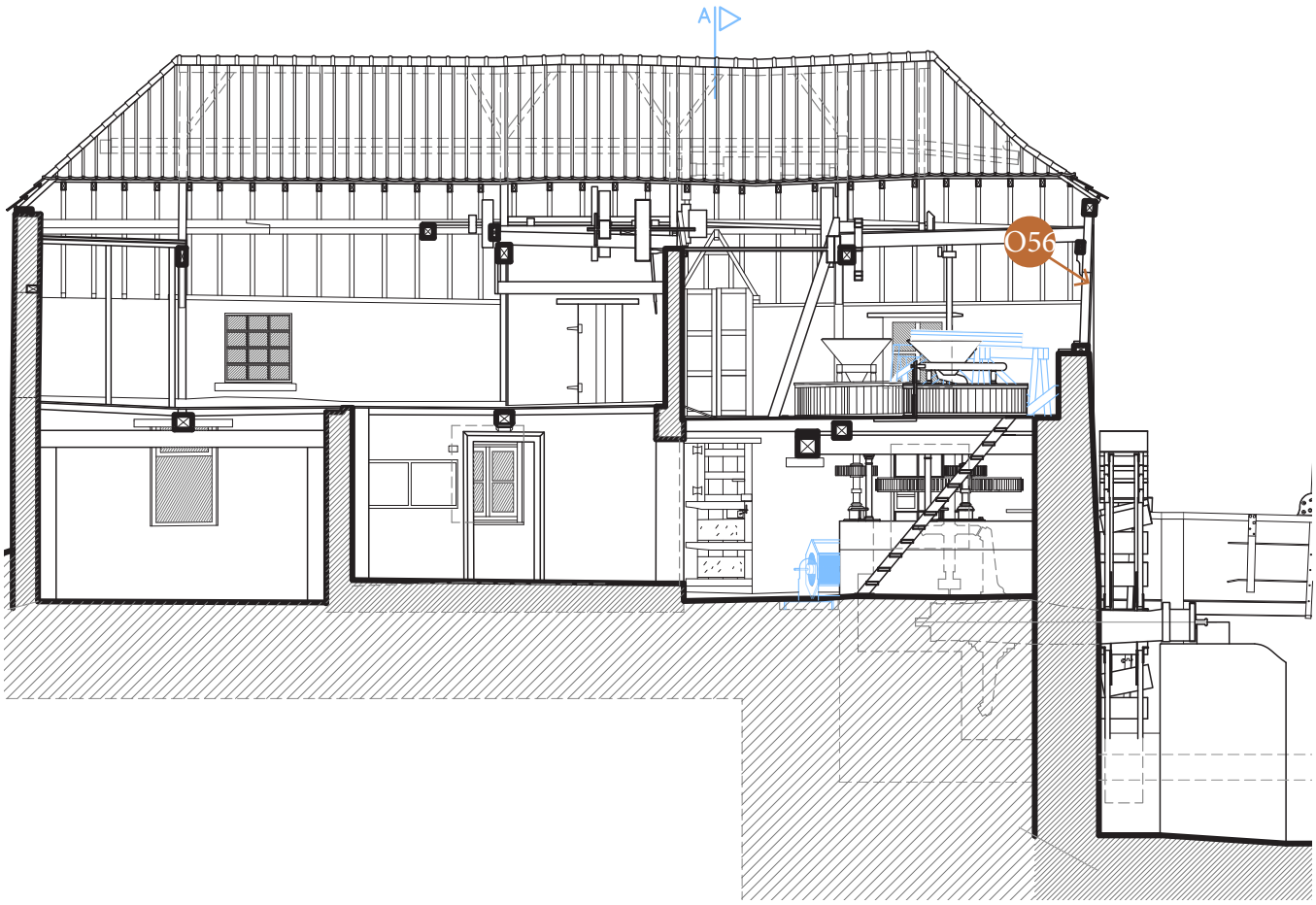
MATÉRIAUX ET COMPOSITION

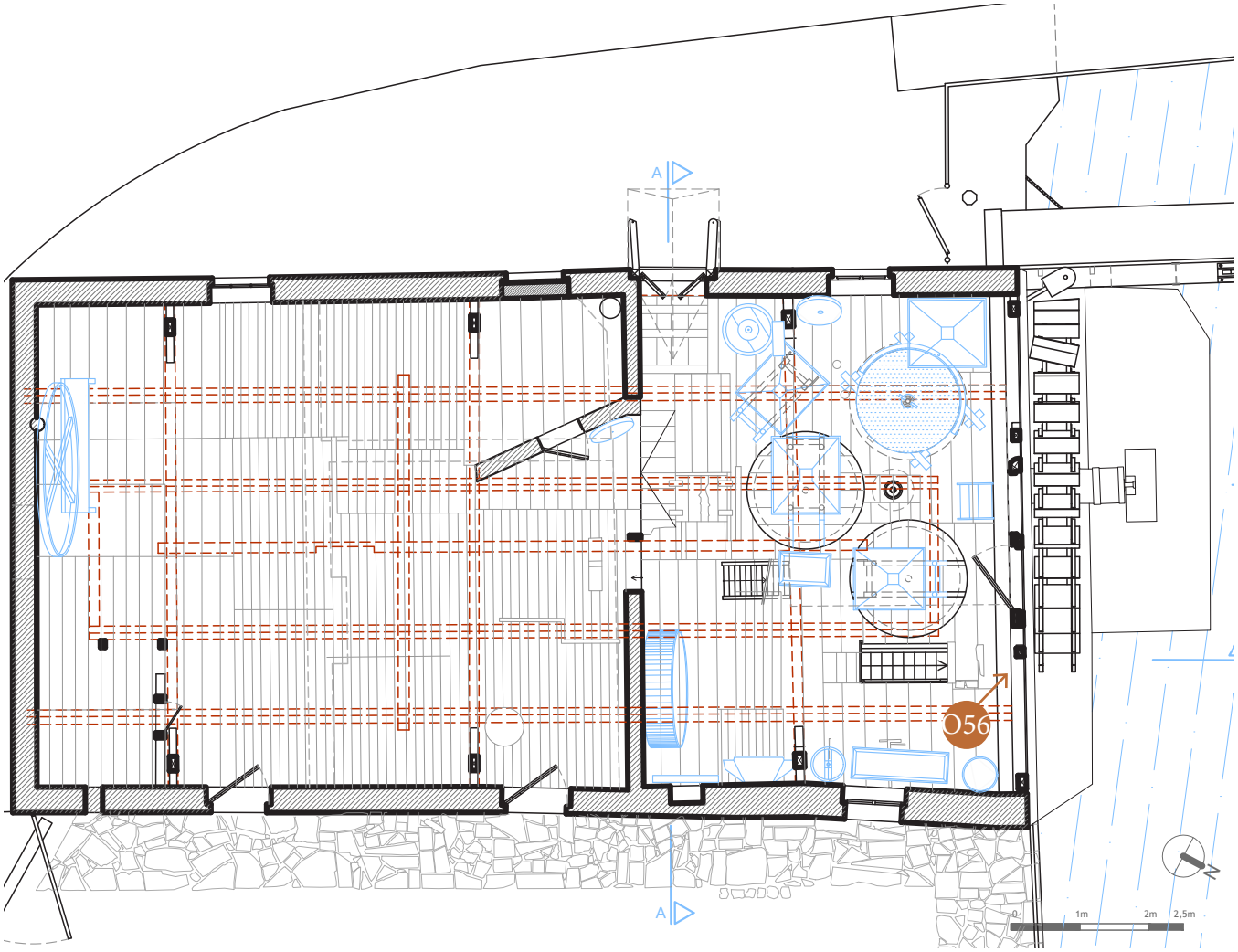
DIMENSIONS

MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronier


A
O56


A
O56
A
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE







O56 - GRANDE “PINCE”

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D’ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
oxydation	généralisée

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 **3** 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

Réutilisés ou exposés

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, salle des meules, sur le pan de bois nord

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

Ces outils étaient utilisés pour l’entretien des engrenages et les réparations courantes.

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

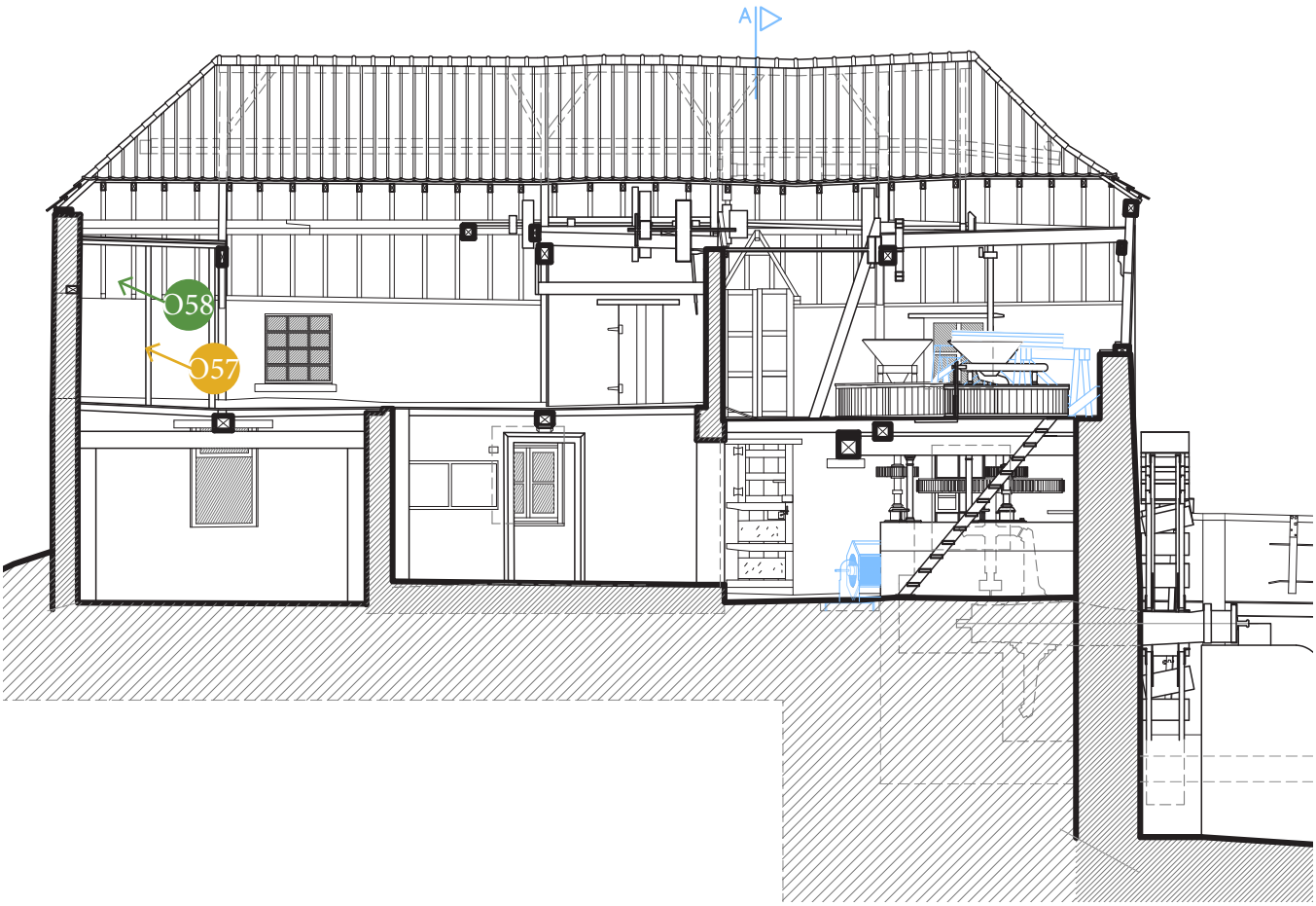
longueur 25 cm

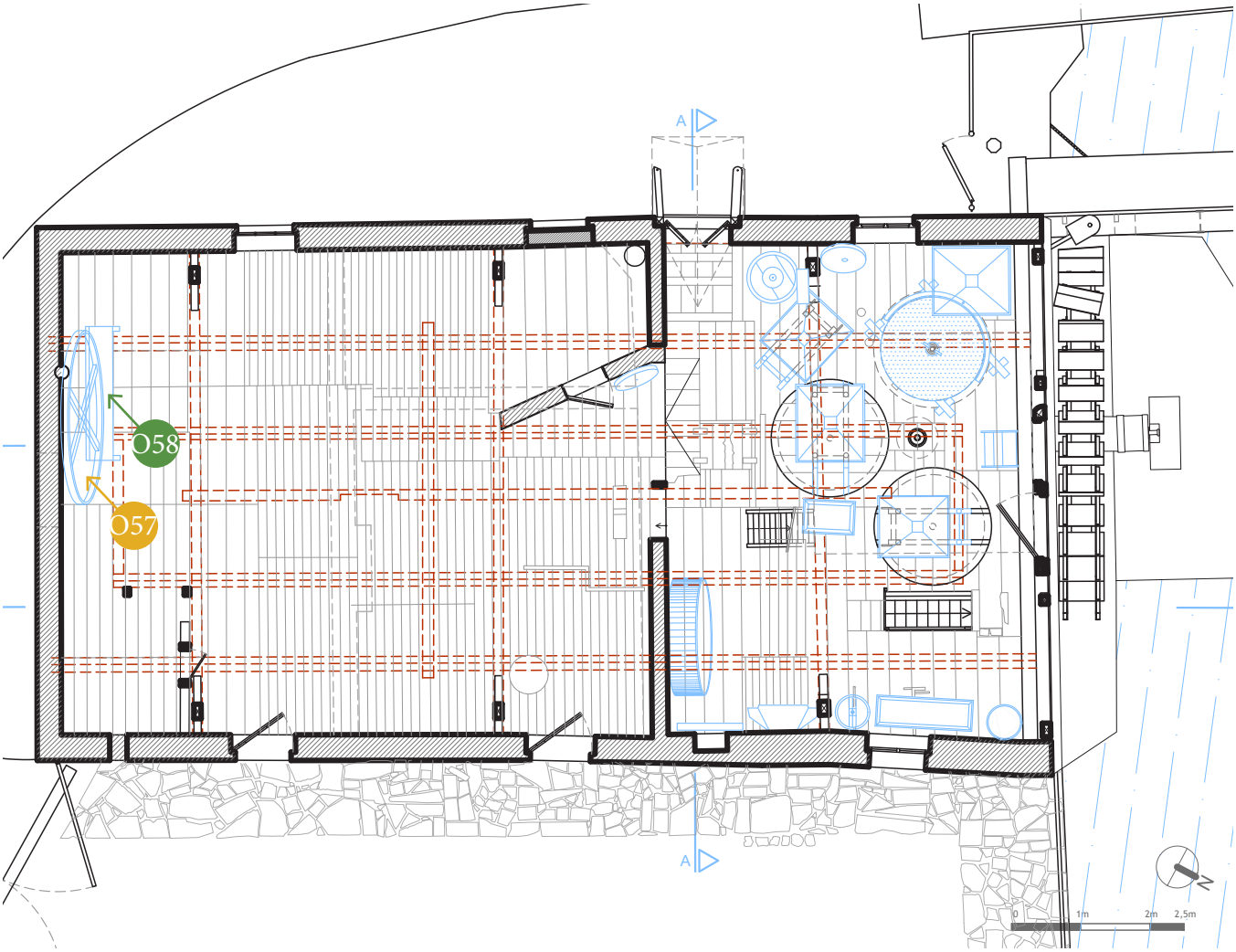
MATÉRIAUX

métal

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier

LOCALISATION





REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE





O57 - GRANDE ROUE EN BOIS
O58 - LIT

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION 1er étage, grande salle, contre le mur pignon sud

ESTIMATION DE DATATION

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS — LOCALISATION

trous xylophages — partiel

PARTIES MANQUANTES

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE

?

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

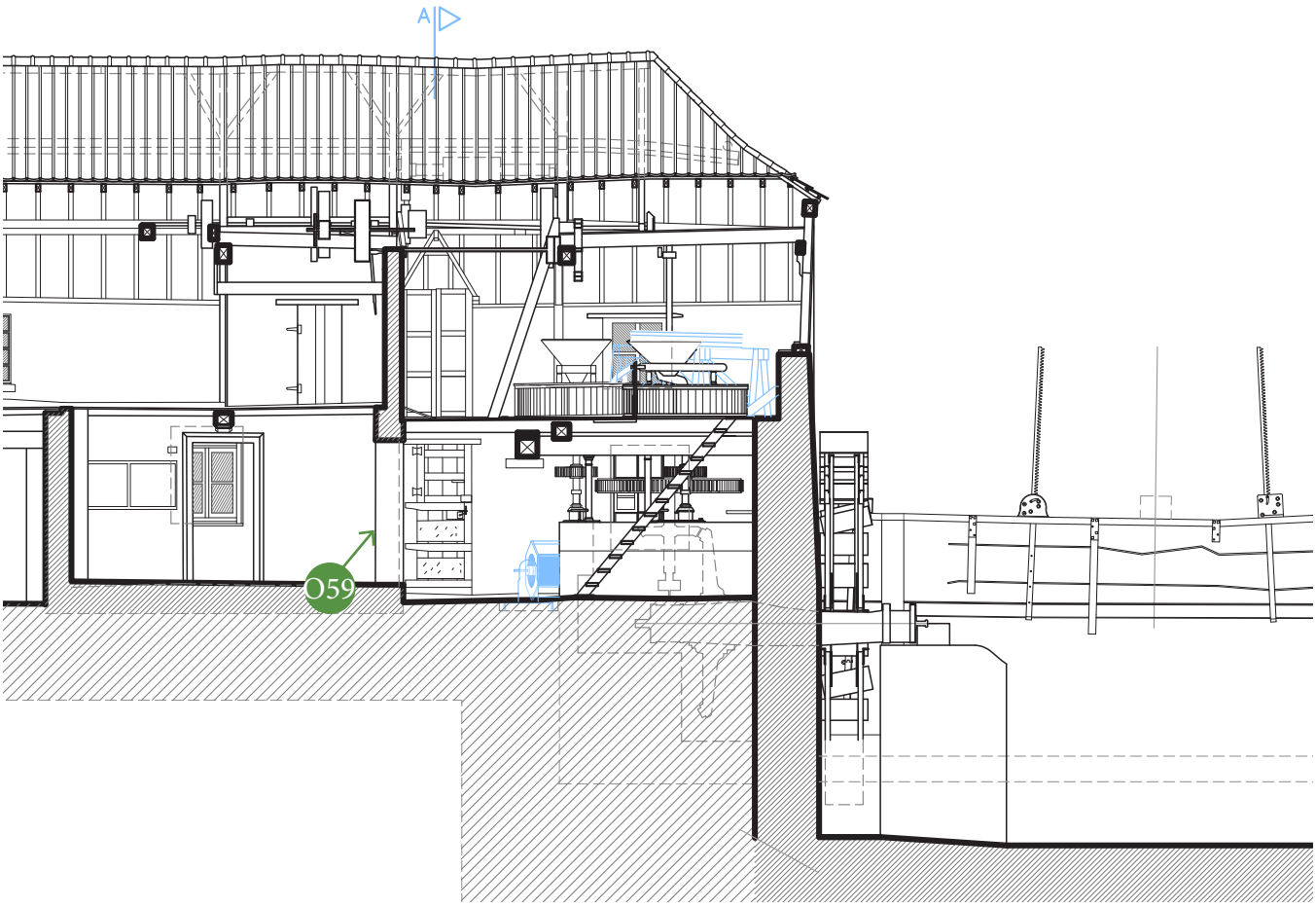
DIMENSIONS

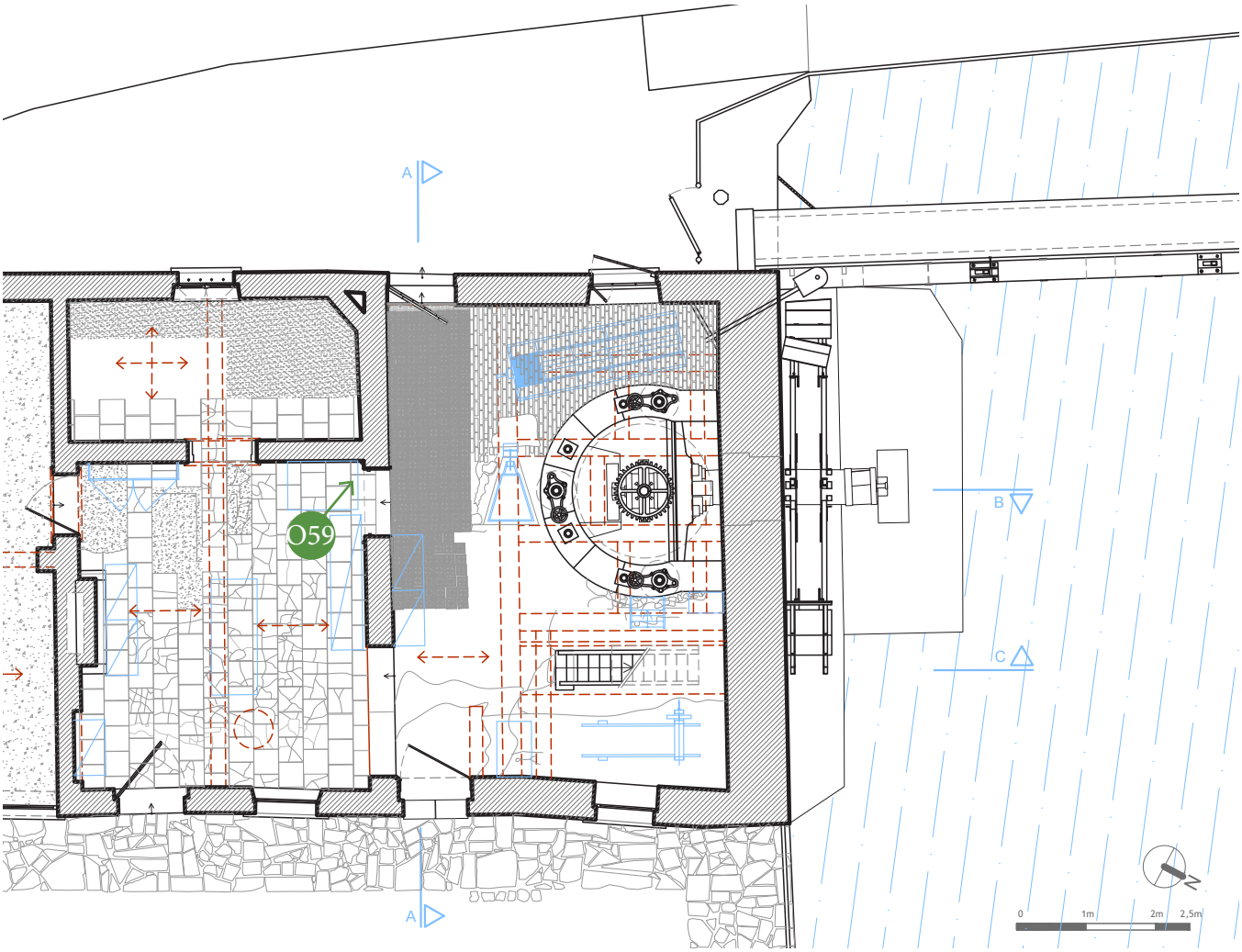
O57 - diamètre 180 cm environ

MATÉRIAUX

bois

CORPS DE MÉTIER - LOT ferronnier


A
O59


A
O59
B
C
A
N
0
1m
2m
2,5m

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE ou DOCUMENT GRAPHIQUE



O59 - DÉCORS EN BOIS

HISTORIQUE - ARCHIVES

OBJET D'ORIGINE /

ENTRETIEN ANTÉRIEUR /

PATHOLOGIES

TYPES DE PATHOLOGIES OU DÉGRADATIONS	LOCALISATION
trace d'huile	partiel
trous xylophages	généralisés

PARTIES MANQUANTES
?

CATÉGORIE DE DÉGRADATION 1 2 3 4

NOTES ET REMARQUES

PROPOSITION DE RESTAURATION ou CONSERVATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LOCALISATION rez-de-chaussée, atelier, dans l'angle nord-ouest de la pièce

ESTIMATION DE DATATION

UTILISATION

?

LOCALISATION PRÉCÉDENTE
?

MATÉRIAUX ET COMPOSITION

DIMENSIONS

MATÉRIAUX

bois

CORPS DE MÉTIER - LOT ébéniste - menuisier