

Annexes

Annexe 1 : Questionnaire

Les affiches de film

Bonjour,

Dans le cadre de mon mémoire en ingénierie de gestion, je réalise une étude concernant les affiches de film.

Ce questionnaire vise à déterminer l'influence des affiches de film sur votre intérêt pour le long-métrage en question.

Quatre affiches de film vous seront présentées. Après chaque affiche, des questions sur celle-ci vous seront posées.

Remplir le questionnaire requiert maximum 8 min.

Merci d'avance pour votre participation.

Gaëtan Heijmans

*Required

Les Innocentes



1. Sur base de cette affiche, à quel point êtes-vous intéressé par ce film? *
Mark only one oval.

| | | | | | | | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | |
| Pas du tout intéressé | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Très fortement intéressé |

Parmi chacune des 4 listes d'émotions suivantes, quelle est l'émotion que vous a inspirée cette affiche?

2. Liste 1 *

Mark only one oval.

- Extase
- Joie
- Sérénité
- Rien
- Pensif
- Tristesse
- Chagrin

3. Liste 2 *

Mark only one oval.

- Admiration
- Attirance
- Résignation
- Rien
- Ennui
- Dégoût
- Aversion

4. Liste 3 *

Mark only one oval.

- Etonnement
- Surprise
- Distraction
- Rien
- Intérêt
- Excitation
- Vigilance

5. Liste 4 *

Mark only one oval.

- Rage
- Colère
- Contrarié
- Rien
- Appréhension
- Peur
- Terreur

6. Quelle est l'influence des différents éléments suivants sur votre intérêt pour ce film? *

Mark only one oval per row.

| | Très faible | Faible | Moderé | Forte | Très forte |
|--------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Les Acteurs présents sur l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Les Critiques du film | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Le Réalisateur du film | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L'Esthétique de l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L'Histoire déduite grâce à l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Les Récompenses du film | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Les Emotions inspirées par l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

7. Avez-vous déjà vu ce film? *

Mark only one oval.

- Oui
- Non

8. Connaissez-vous un acteur sur cette affiche? *

Mark only one oval.

- Oui
- Non

9. Connaissez-vous le réalisateur de ce film? *

Mark only one oval.

- Oui
- Non

The Trip



10. Sur base de cette affiche, à quel point êtes-vous intéressé par ce film? *

Mark only one oval.

1 2 3 4 5 6 7

Pas du tout intéressé Très fortement intéressé

Pour chacune des 4 listes d'émotions suivantes, quelle est l'émotion que vous a inspirée cette affiche?

11. Liste 1 *

Mark only one oval.

- Extase
- Joie
- Sérénité
- Rien
- Pensif
- Tristesse
- Chagrin

12. Liste 2 *

Mark only one oval.

- Admiration
- Attirance
- Résignation
- Rien
- Ennui
- Dégoût
- Aversion

13. Liste 3 *

Mark only one oval.

- Etonnement
- Surprise
- Distraction
- Rien
- Intérêt
- Excitation
- Vigilance

14. Liste 4 *

Mark only one oval.

- Rage
- Colère
- Contrarié
- Rien
- Appréhension
- Peur
- Terreur

15. Quelle est l'influence des différents éléments suivants sur votre intérêt pour ce film? *

Mark only one oval per row.

| | Très faible | Faible | Modéré | Forte | Très forte |
|--------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Les Acteurs présents sur l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Les Critiques du film | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Le Réalisateur du film | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L'Esthétique de l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L'Histoire déduite grâce à l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Les Émotions inspirées par l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

16. Avez-vous déjà vu ce film? *

Mark only one oval.

- Oui
- Non

17. Connaissez-vous un acteur sur cette affiche? *

Mark only one oval.

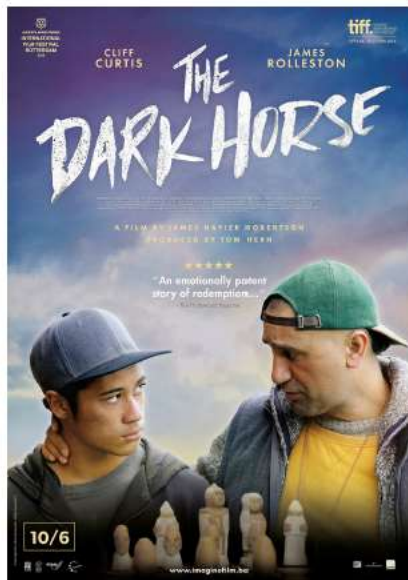
- Oui
- Non

18. Connaissez-vous le réalisateur de ce film? *

Mark only one oval.

- Oui
- Non

The Dark Horse



19. Sur base de cette affiche, à quel point êtes-vous intéressé par ce film? *

Mark only one oval.

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------|
| Pas du tout intéressé | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Très fortement intéressé |

Pour chacune des 4 listes d'émotions suivantes, quelle est l'émotion que vous a inspirée cette affiche?

20. Liste 1 *

Mark only one oval.

- Extase
- Joie
- Sérénité
- Rien
- Pensif
- Tristesse
- Chagrin

21. Liste 2 *

Mark only one oval.

- Admiration
- Attirance
- Résignation
- Rien
- Ennui
- Dégoût
- Aversion

22. Liste 3 *

Mark only one oval.

- Etonnement
- Surprise
- Distraction
- Rien
- Intérêt
- Excitation
- Vigilance

23. Liste 4 *

Mark only one oval.

- Rage
- Colère
- Contrarié
- Rien
- Appréhension
- Peur
- Terreur

24. Quelle est l'influence des différents éléments suivants sur votre intérêt pour ce film? *

Mark only one oval per row.

| | Très faible | Faible | Modéré | Forte | Très forte |
|--------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Les Acteurs présents sur l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Les Critiques du film | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Le Réalisateur du film | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L'Esthétique de l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L'Histoire déduite grâce à l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Les Récompenses du film | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Les Émotions inspirées par l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

25. Avez-vous déjà vu ce film? *

Mark only one oval.

- Oui
- Non

26. Connaissez-vous un acteur sur cette affiche? *

Mark only one oval.

- Oui
 Non

27. Connaissez-vous le réalisateur de ce film? *

Mark only one oval.

- Oui
 Non

X+Y : Le Monde de Nathan



28. Sur base de cette affiche, à quel point êtes-vous intéressé par ce film? *

Mark only one oval.

| | | | | | | | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | |
| Pas du tout intéressé | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Très fortement intéressé. |

Pour chacune des 4 listes d'émotions suivantes, quelle est l'émotion que vous a inspirée cette affiche?

29. Liste 1 *

Mark only one oval.

- Extase
 Joie
 Sérénité
 Rien
 Pensif
 Tristesse
 Chagrin

30. Liste 2 *

Mark only one oval.

- Admiration
 Attirance
 Résignation
 Rien
 Ennui
 Dégoût
 Aversion

31. Liste 3 *

Mark only one oval.

- Etonnement
- Surprise
- Distraction
- Rien
- Intérêt
- Excitation
- Vigilance

32. Liste 4 *

Mark only one oval.

- Rage
- Colère
- Contrarié
- Rien
- Appréhension
- Peur
- Terreur

33. Quelle est l'influence des différents éléments suivants sur votre intérêt pour ce film? *

Mark only one oval per row.

| | Très faible | Faible | Modéré | Forte | Très forte |
|--------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Les Acteurs présents sur l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Les Critiques du film | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Le Réalisateur du film | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L'Esthétique de l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L'Histoire déduite grâce à l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Les Récompenses du film | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Les Émotions inspirées par l'affiche | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

34. Avez-vous déjà vu ce film? *

Mark only one oval.

- Oui
- Non

35. Connaissez-vous un acteur sur cette affiche? *

Mark only one oval.

- Oui
- Non

36. Connaissez-vous le réalisateur de ce film? *

Mark only one oval.

- Oui
- Non

Informations supplémentaires

37. Parmi la liste suivante, quels sont vos genres préférés? *

Tick all that apply.

- Art et essai
- Comédie
- Drame
- Action
- Historique
- Western
- Aventure
- Fantastique
- Thriller
- Science-fiction
- Horreur
- Documentaire

38. Quel est votre âge? *

39. Êtes-vous ... *

Mark only one oval.

- Un Homme
 Une Femme

40. Quelle est votre langue maternelle ? *

Mark only one oval.

- Français
 Néerlandais
 Other: _____

41. Êtes-vous membre du Club Imagine Film ? *

Mark only one oval.

- Oui
 Non

Annexe 3 : Tableau croisé Questions - Hypothèses

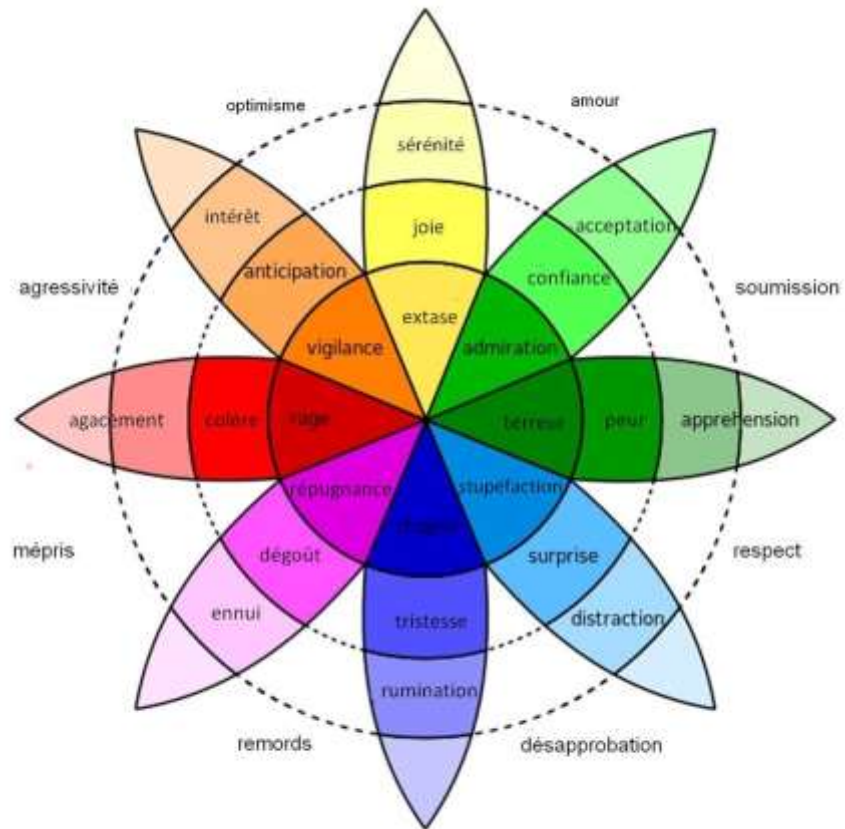
Tableau 1 : Tableau croisé Questions - Hypothèses

| | H1. 1 | H1. 2 | H1. 3 | H2. 1 | H2. 2 | H2. 3 | H2. 4 | H2. 5 | H3. 1 | H3. 2 | H4. 1 | H4. 2 |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Q1 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Q2 | X | X | X | | | | | | | X | X | X |
| Q3 | X | X | X | | | | | | | X | X | X |
| Q4 | X | X | X | | | | | | | X | X | X |
| Q5 | X | X | X | | | | | | | X | X | X |
| Q6a | | | | | | | | | X | | | |
| Q6b | | | | | X | | | | | | | |
| Q6c | | | | X | | | | | | | | |
| Q6d | | | | | | X | | | | | | |
| Q6e | | | | | | | | | | | | |
| Q6f | | | | | | | X | | | | | |
| Q6g | | | | | | | | X | | | | |
| Q7 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Q8 | | | | | X | | | | | | | |
| Q9 | | | | | | X | | | | | | |
| Q10 * | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| ...* | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| Q36 * | | | | | | X | | | | | | |
| Q37 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Q38 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Q39 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Q40 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Q41 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |

* Les questions de 10 à 18 concernant l’affiche B, 19 à 27 concernant l’affiche C et 28 à 36 concernant l’affiche D sont respectivement équivalentes aux questions 1 à 9 concernant l’affiche A.

Annexe 4 : Modèle circulaire de Plutchik

Figure 1: Modèle circulaire de Plutchik



Source : <http://amiel.org/news/251/49/L-art-de-communiquer> (14/3/16)

Annexe 5 : Taxonomie des émotions

Tableau 1 : Taxonomies des Emotions

| Plutchick (8) | Mehrabian-Russell (3) | Izard (10) |
|---------------|-----------------------|---------------------|
| Peur | Plaisir | Intérêt-Excitation |
| Colère | Excitation | Enjouement-Joie |
| Joie | Dominance | Surprise-Etonnement |
| Tristesse | | Tristesse-Angoisse |
| Dégoût | | Colère-Rage |
| Espoir | | Dégoût-Répulsion |
| Surprise | | Mépris-Dédain |
| Attente | | Honte-Timidité |
| | | Culpabilité-Remords |
| | | Peur-Terreur |

Source : Evrard, Y., et Aurier, P. (1994). *The influence of emotions on satisfaction with movie consumption.*
Journal of Consumer Satisfaction/Disatisfaction and Complaining Behavior, 7, 119-125.

Annexe 6 : Résultats SPSS sur les caractéristiques parmi et entre les membres du club et le grand public

Tableau croisé Membre du Club Imagine Film * Sexe

| | | | Sexe | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------------------|--------------|--------------|---------------|
| | | | Femme | Homme | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 272 65,5% | 143 34,5% | 415 100,0% |
| | Oui | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 39 48,8% | 41 51,2% | 80 100,0% |
| Total | | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 311 62,8% | 184 37,2% | 495 100,0% |

Tableau croisé Membre du Club Imagine Film * Langue maternelle

| | | | Langue maternelle | | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------------------|-------------------|--------------|-------------|---------------|
| | | | Autre | Français | Néerlandais | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 9 2,2% | 391 94,5% | 14 3,4% | 415 100,0% |
| | Oui | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 2 2,5% | 45 56,3% | 33 41,3% | 80 100,0% |
| Total | | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 11 2,2% | 437 88,3% | 47 9,5% | 495 100,0% |

Caractéristiques

| Membre du Club Imagine Film | | | Statistiques | Erreur standard | |
|------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|------------------|-----------------|-------|
| Age | Non | Moyenne | 30,32 | ,701 | |
| | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 28,94 | |
| | | | Borne supérieure | 31,70 | |
| | | Moyenne tronquée à 5 % | 29,17 | | |
| | | Médiane | 23,00 | | |
| | | Variance | 204,164 | | |
| | | Ecart type | 14,289 | | |
| | | Minimum | 14 | | |
| | | Maximum | 88 | | |
| | | Plage | 74 | | |
| | | Plage interquartile | 16 | | |
| | | Asymétrie | 1,324 | ,120 | |
| | | Kurtosis | ,594 | ,239 | |
| | | Age | Oui | Moyenne | 46,71 |
| Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | | | 43,13 | |
| | Borne supérieure | | | 50,29 | |
| Moyenne tronquée à 5 % | 46,57 | | | | |
| Médiane | 45,50 | | | | |
| Variance | 258,840 | | | | |
| Ecart type | 16,089 | | | | |
| Minimum | 20 | | | | |
| Maximum | 80 | | | | |
| Plage | 60 | | | | |
| Plage interquartile | 28 | | | | |
| Asymétrie | ,045 | | | ,269 | |
| Kurtosis | -1,082 | | | ,532 | |

Tableau croisé Membre du Club Imagine Film * Amateur d'Art et Essai

| | | | Amateur d'Art et Essai | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------------------|------------------------|--------------|---------------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 348 83,9% | 67 16,1% | 415 100,0% |
| | Oui | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 31 38,8% | 49 61,3% | 80 100,0% |
| Total | | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 379 76,6% | 116 23,4% | 495 100,0% |

Tableau croisé Membre du Club Imagine Film * Amateur de Comédie

| | | | Amateur de Comédie | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------------------|--------------------|--------------|---------------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 126 30,4% | 289 69,6% | 415 100,0% |
| | Oui | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 41 51,2% | 39 48,8% | 80 100,0% |
| Total | | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 167 33,7% | 328 66,3% | 495 100,0% |

Tableau croisé Membre du Club Imagine Film * Amateur de Drame

| | | | Amateur de Drame | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------------------|------------------|--------------|---------------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 199 48,0% | 216 52,0% | 415 100,0% |
| | Oui | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 23 28,7% | 57 71,3% | 80 100,0% |
| Total | | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 222 44,8% | 273 55,2% | 495 100,0% |

Annexe 7 : Les affiches de film utilisées pour l'enquête

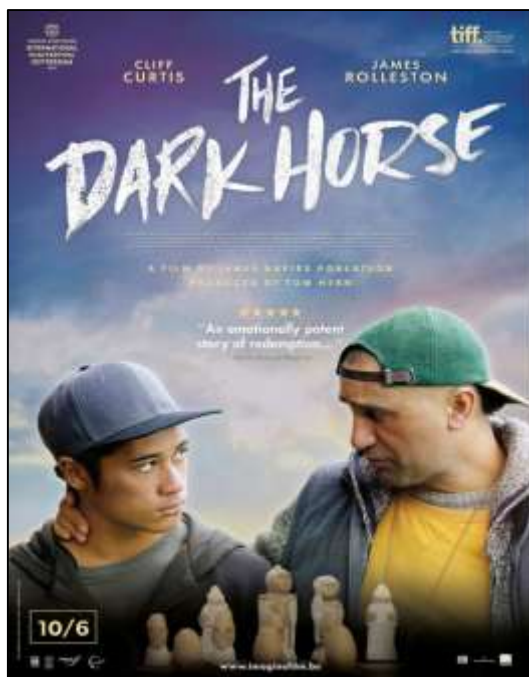
A



B



C



D



Annexe 8 : Statistiques descriptives des intérêts pour les films et des émotions ressenties face aux affiches

Affiche A

Statistiques descriptives

| | N | Minimum | Maximum | Moyenne | Ecart type |
|------------------|-----|---------|---------|---------|------------|
| A - intérêt | 495 | 1 | 7 | 4,14 | 1,581 |
| A - Liste 1 | 495 | 1 | 7 | 5,07 | 1,179 |
| A - Liste 2 | 495 | 1 | 7 | 3,40 | 1,313 |
| A - Liste 3 | 495 | 1 | 7 | 4,44 | 1,685 |
| A - Liste 4 | 495 | 1 | 7 | 4,60 | ,938 |
| N valide (liste) | 495 | | | | |

Affiche B

Statistiques descriptives

| | N | Minimum | Maximum | Moyenne | Ecart type |
|------------------|-----|---------|---------|---------|------------|
| B - Intérêt | 495 | 1 | 7 | 3,50 | 1,527 |
| B - Liste 1 | 495 | 1 | 6 | 3,06 | 1,196 |
| B - Liste 2 | 495 | 1 | 7 | 3,92 | 1,275 |
| B - Liste 3 | 495 | 1 | 7 | 3,44 | 1,144 |
| B - Liste 4 | 495 | 1 | 5 | 3,97 | ,559 |
| N valide (liste) | 495 | | | | |

Affiche C

Statistiques descriptives

| | N | Minimum | Maximum | Moyenne | Ecart type |
|------------------|-----|---------|---------|---------|------------|
| C - Intérêt | 495 | 1 | 7 | 3,70 | 1,514 |
| C - Liste 1 | 495 | 1 | 7 | 4,76 | 1,057 |
| C - Liste 2 | 495 | 1 | 7 | 3,29 | 1,443 |
| C - Liste 3 | 495 | 1 | 7 | 4,29 | 1,452 |
| C - Liste 4 | 495 | 1 | 7 | 4,05 | ,963 |
| N valide (liste) | 495 | | | | |

Affiche D

Statistiques descriptives

| | N | Minimum | Maximum | Moyenne | Ecart type |
|------------------|-----|---------|---------|---------|------------|
| D - Intérêt | 495 | 1 | 7 | 4,75 | 1,504 |
| D - Liste 1 | 495 | 1 | 7 | 3,56 | 1,335 |
| D - Liste 2 | 495 | 1 | 7 | 2,74 | 1,373 |
| D - Liste 3 | 495 | 1 | 7 | 3,53 | 1,509 |
| D - Liste 4 | 495 | 2 | 6 | 4,10 | ,631 |
| N valide (liste) | 495 | | | | |

Annexe 9 : Tableau croisé Film Vu et Membres du Club

Affiche A

Tableau croisé Membre du Club Imagine Film * A - Film vu?

| | | | A - Film vu? | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------------------|--------------|-------------|---------------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 399 96,1% | 16 3,9% | 415 100,0% |
| | Oui | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 57 71,3% | 23 28,7% | 80 100,0% |
| Total | | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 456 92,1% | 39 7,9% | 495 100,0% |

Affiche B

Tableau croisé Membre du Club Imagine Film * B - Film vu?

| | | | B - Film vu? | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------------------|--------------|------------|---------------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 410 98,8% | 5 1,2% | 415 100,0% |
| | Oui | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 73 91,3% | 7 8,8% | 80 100,0% |
| Total | | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 483 97,6% | 12 2,4% | 495 100,0% |

Affiche C

Tableau croisé Membre du Club Imagine Film * C - Film vu?

| | | | C - Film vu? | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------------------|--------------|-------------|---------------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 414 99,8% | 1 0,2% | 415 100,0% |
| | Oui | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 69 86,3% | 11 13,8% | 80 100,0% |
| Total | | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 483 97,6% | 12 2,4% | 495 100,0% |

Affiche D

Tableau croisé Membre du Club Imagine Film * D - Film vu?

| | | | D - Film vu? | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------------------|--------------|-------------|---------------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 402 96,9% | 13 3,1% | 415 100,0% |
| | Oui | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 61 76,3% | 19 23,8% | 80 100,0% |
| Total | | Effectif % dans Membre du Club Imagine Film | 463 93,5% | 32 6,5% | 495 100,0% |

Annexe 10 : Fréquence des variables Acteur connu ? et Réalisateur connu ?

Affiche A

| | | | A - Acteur connu? | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------|-------------------|-------|--------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif | 357 | 58 | 415 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 86,0% | 14,0% | 100,0% |
| | Oui | Effectif | 98 | 12 | 80 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 85,0% | 15,0% | 100,0% |
| Total | | Effectif | 425 | 70 | 495 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 85,9% | 14,1% | 100,0% |

| | | | A - Réalisateur connu? | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------|------------------------|-------|--------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif | 297 | 118 | 415 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 71,8% | 28,4% | 100,0% |
| | Oui | Effectif | 33 | 47 | 80 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 41,3% | 58,9% | 100,0% |
| Total | | Effectif | 330 | 165 | 495 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 66,7% | 33,3% | 100,0% |

Affiche B

| | | | B - Acteur connu? | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------|-------------------|-------|--------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif | 347 | 68 | 415 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 83,6% | 16,4% | 100,0% |
| | Oui | Effectif | 50 | 30 | 80 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 62,5% | 37,5% | 100,0% |
| Total | | Effectif | 397 | 98 | 495 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 80,2% | 19,8% | 100,0% |

| | | | B - Réalisateur connu? | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------|------------------------|-------|--------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif | 398 | 25 | 415 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 94,0% | 6,0% | 100,0% |
| | Oui | Effectif | 50 | 30 | 80 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 62,5% | 37,5% | 100,0% |
| Total | | Effectif | 448 | 55 | 495 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 89,9% | 11,1% | 100,0% |

Affiche C

| | | | C - Acteur connu? | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------|-------------------|------|--------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif | 381 | 34 | 415 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 91,8% | 8,2% | 100,0% |
| | Oui | Effectif | 75 | 5 | 80 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 93,8% | 6,2% | 100,0% |
| Total | | Effectif | 456 | 39 | 495 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 92,1% | 7,9% | 100,0% |

| | | | C - Réalisateur connu? | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------|------------------------|------|--------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif | 407 | 8 | 415 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 98,1% | 1,9% | 100,0% |
| | Oui | Effectif | 77 | 3 | 80 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 96,3% | 3,8% | 100,0% |
| Total | | Effectif | 484 | 11 | 495 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 97,8% | 2,2% | 100,0% |

Affiche D

| | | | D - Acteur connu? | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------|-------------------|-------|--------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif | 324 | 91 | 415 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 78,1% | 21,9% | 100,0% |
| | Oui | Effectif | 48 | 32 | 80 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 60,0% | 40,0% | 100,0% |
| Total | | Effectif | 372 | 123 | 495 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 75,2% | 24,8% | 100,0% |

| | | | D - Réalisateur connu? | | Total |
|-----------------------------|-----|------------------------------------|------------------------|-------|--------|
| | | | Non | Oui | |
| Membre du Club Imagine Film | Non | Effectif | 404 | 11 | 415 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 97,3% | 2,7% | 100,0% |
| | Oui | Effectif | 71 | 9 | 80 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 88,8% | 11,3% | 100,0% |
| Total | | Effectif | 475 | 20 | 495 |
| | | % dans Membre du Club Imagine Film | 96,0% | 4,0% | 100,0% |

Annexe 11 : Régression linéaire de l'influence des listes 1 et 2 d'émotions sur l'intérêt pour le film.

Affiche A

Coefficients^a

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|-------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|---------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 6,704 | ,202 | | 22,937 | ,000 |
| | A - Liste 1 | -,101 | ,052 | -,075 | -1,919 | ,056 |
| | A - Liste 2 | -,603 | ,047 | -,501 | -12,804 | ,000 |

a. Variable dépendante : A - Intérêt

Affiche B

Coefficients^a

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|-------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 6,374 | ,203 | | 31,326 | ,000 |
| | B - Liste 1 | -,400 | ,052 | -,313 | -7,678 | ,000 |
| | B - Liste 2 | -,420 | ,049 | -,351 | -8,598 | ,000 |

a. Variable dépendante : B - Intérêt

Affiche C

Coefficients^a

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|-------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|---------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 5,466 | ,281 | | 19,485 | ,000 |
| | C - Liste 1 | ,022 | ,055 | ,016 | ,409 | ,683 |
| | C - Liste 2 | -,570 | ,040 | -,544 | -14,177 | ,000 |

a. Variable dépendante : C - Intérêt

Affiche D

Coefficients^a

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|-------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|---------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 6,510 | ,186 | | 34,997 | ,000 |
| | D - Liste 1 | -,099 | ,045 | -,088 | -2,171 | ,030 |
| | D - Liste 2 | -,515 | ,044 | -,470 | -11,661 | ,000 |

a. Variable dépendante : D - Intérêt

Annexe 12 : ANOVA de l'influence de l'appartenance au club Imagine sur l'intérêt pour le film

Affiche A

Test d'homogénéité des variances

A - intérêt

| Statistique de Levene | ddl | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|-----|------|------|
| 4,837 | 1 | 493 | ,028 |

ANOVA

A - intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|--------|------|
| Inter-groupes | 62,700 | 1 | 62,700 | 26,359 | ,000 |
| Intragroupes | 1172,882 | 493 | 2,379 | | |
| Total | 1235,582 | 494 | | | |

Affiche B

Test d'homogénéité des variances

B - intérêt

| Statistique de Levene | ddl | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|-----|------|------|
| ,006 | 1 | 493 | ,940 |

ANOVA

B - intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|------|------|
| Inter-groupes | ,748 | 1 | ,748 | ,320 | ,572 |
| Intragroupes | 1151,002 | 493 | 2,335 | | |
| Total | 1151,748 | 494 | | | |

Affiche C

Test d'homogénéité des variances

C - intérêt

| Statistique de Levene | ddl | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|-----|------|------|
| ,362 | 1 | 493 | ,547 |

ANOVA

C - intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|------|------|
| Inter-groupes | ,248 | 1 | ,248 | ,108 | ,742 |
| Intragroupes | 1131,001 | 493 | 2,296 | | |
| Total | 1132,149 | 494 | | | |

Affiche D

Test d'homogénéité des variances

D - intérêt

| Statistique de Levene | ddl | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|-----|------|------|
| ,727 | 1 | 493 | ,394 |

ANOVA

D - intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|-------|------|
| Inter-groupes | 4,940 | 1 | 4,940 | 2,189 | ,140 |
| Intragroupes | 1112,495 | 493 | 2,257 | | |
| Total | 1117,434 | 494 | | | |

Annexe 13 : ANOVA de l'influence de la langue maternelle sur l'intérêt pour le film

Affiche A

Test d'homogénéité des variances

A - intérêt

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| ,556 | 2 | 492 | ,574 |

ANOVA

A - intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|-------|------|
| Inter-groupes | 14,400 | 2 | 7,200 | 2,901 | ,056 |
| Intragroupes | 1220,982 | 492 | 2,482 | | |
| Total | 1235,382 | 494 | | | |

Affiche B

Test d'homogénéité des variances

B - intérêt

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| ,626 | 2 | 492 | ,536 |

ANOVA

B - intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|-------|------|
| Inter-groupes | 13,189 | 2 | 6,599 | 2,852 | ,059 |
| Intragroupes | 1138,551 | 492 | 2,314 | | |
| Total | 1151,749 | 494 | | | |

Affiche C

Test d'homogénéité des variances

C - intérêt

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| ,439 | 2 | 492 | ,645 |

ANOVA

C - intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|-------|------|
| Inter-groupes | 10,463 | 2 | 5,232 | 3,630 | ,027 |
| Intragroupes | 1115,686 | 492 | 2,268 | | |
| Total | 1126,149 | 494 | | | |

D

Test d'homogénéité des variances

D - intérêt

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| 1,394 | 2 | 492 | ,249 |

ANOVA

D - intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|-------|------|
| Inter-groupes | 13,980 | 2 | 6,990 | 3,117 | ,045 |
| Intragroupes | 1103,454 | 492 | 2,243 | | |
| Total | 1117,434 | 494 | | | |

Annexe 14 : ANOVA de l'influence de la langue maternelle sur les émotions ressenties

Affiche C

Test d'homogénéité des variances

| | Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-------------|-----------------------|------|------|------|
| C - Liste 1 | 1,368 | 2 | 492 | ,256 |
| C - Liste 2 | 2,159 | 2 | 492 | ,117 |

ANOVA

| | | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|-------------|---------------|------------------|-----|-------------|------|------|
| C - Liste 1 | Inter-groupes | ,203 | 2 | ,102 | ,091 | ,913 |
| | Intragroupes | 551,667 | 492 | 1,121 | | |
| | Total | 551,871 | 494 | | | |
| C - Liste 2 | Inter-groupes | 3,862 | 2 | 1,931 | ,927 | ,397 |
| | Intragroupes | 1025,402 | 492 | 2,084 | | |
| | Total | 1029,265 | 494 | | | |

Affiche D

Test d'homogénéité des variances

| | Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-------------|-----------------------|------|------|------|
| D - Liste 1 | 1,946 | 2 | 492 | ,144 |
| D - Liste 2 | ,713 | 2 | 492 | ,491 |

ANOVA

| | | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|-------------|---------------|------------------|-----|-------------|-------|------|
| D - Liste 1 | Inter-groupes | 7,433 | 2 | 3,717 | 2,095 | ,124 |
| | Intragroupes | 872,676 | 492 | 1,774 | | |
| | Total | 880,109 | 494 | | | |
| D - Liste 2 | Inter-groupes | 7,672 | 2 | 3,836 | 2,044 | ,131 |
| | Intragroupes | 923,229 | 492 | 1,876 | | |
| | Total | 930,901 | 494 | | | |

Annexe 15 : Régression linéaire de l'influence des listes 1 et 2 d'émotions sur l'intérêt pour le film parmi les membres du club

Affiche A

Coefficients^{a,b}

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 7,145 | ,632 | | 11,312 | ,000 |
| A - Liste 1 | -,026 | ,101 | -,025 | -,257 | ,798 |
| A - Liste 2 | -,671 | ,128 | -,514 | -5,262 | ,000 |

a. Variable dépendante : A - intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Membre du Club Imagine Film = Oui

Affiche B

Coefficients^{a,b}

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 6,355 | ,554 | | 11,478 | ,000 |
| B - Liste 1 | -,431 | ,143 | -,331 | -3,016 | ,003 |
| B - Liste 2 | -,379 | ,141 | -,294 | -2,680 | ,009 |

a. Variable dépendante : B - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Membre du Club Imagine Film = Oui

Affiche C

Coefficients^{a,b}

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 6,514 | ,774 | | 8,412 | ,000 |
| C - Liste 1 | -,108 | ,135 | -,074 | -,803 | ,425 |
| C - Liste 2 | -,666 | ,104 | -,590 | -6,395 | ,000 |

a. Variable dépendante : C - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Membre du Club Imagine Film = Oui

Affiche D

Coefficients^{a,b}

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 6,860 | ,433 | | 15,829 | ,000 |
| D - Liste 1 | -,121 | ,104 | -,113 | -1,168 | ,246 |
| D - Liste 2 | -,633 | ,120 | -,513 | -5,287 | ,000 |

a. Variable dépendante : D - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Membre du Club Imagine Film = Oui

Annexe 16 : Régression linéaire du fait que l'acteur et/ou le réalisateur est connu sur l'importance accordée à l'influence des critiques sur l'intérêt pour le film

Affiche A

ANOVA^a

| Modèle | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|--------------|------------------|-----|-------------|-------|-------------------|
| 1 Régression | 4,438 | 2 | 2,219 | 1,561 | ,211 ^b |
| Résidu | 699,271 | 492 | 1,421 | | |
| Total | 703,709 | 494 | | | |

a. Variable dépendante : A - Influence Critique

b. Prédicteurs : (Constante), A - Réalisateur connu?, A - Acteur connu?

Affiche B

ANOVA^a

| Modèle | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|--------------|------------------|-----|-------------|------|-------------------|
| 1 Régression | 2,091 | 2 | 1,046 | ,825 | ,439 ^b |
| Résidu | 623,901 | 492 | 1,268 | | |
| Total | 625,992 | 494 | | | |

a. Variable dépendante : B - Influence Critique

b. Prédicteurs : (Constante), B - Réalisateur connu?, B - Acteur connu?

Affiche C

ANOVA^a

| Modèle | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|--------------|------------------|-----|-------------|------|-------------------|
| 1 Régression | 2,062 | 2 | 1,031 | ,776 | ,461 ^b |
| Résidu | 653,420 | 492 | 1,328 | | |
| Total | 655,483 | 494 | | | |

a. Variable dépendante : C - Influence Critique

b. Prédicteurs : (Constante), C - Réalisateur connu?, C - Acteur connu?

Affiche D

ANOVA^a

| Modèle | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|--------------|------------------|-----|-------------|-------|-------------------|
| 1 Régression | 8,529 | 2 | 4,264 | 2,974 | ,052 ^b |
| Résidu | 705,399 | 492 | 1,434 | | |
| Total | 713,927 | 494 | | | |

a. Variable dépendante : D - Influence Critique

b. Prédicteurs : (Constante), D - Réalisateur connu?, D - Acteur connu?

Annexe 17 : Régression linéaire de l'influence des critiques sur l'intérêt pour le film

Affiche A

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. | Intervalle de confiance à 95,0% pour B | |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|-------|------|----------------------------------------|------------------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| | 1 (Constante) | 2,736 | ,191 | | | | 14,339 |
| A - Influence Critique | ,442 | ,056 | ,333 | 7,852 | ,000 | ,331 | ,552 |

a. Variable dépendante : A - Intérêt

Affiche B

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 2,143 | ,157 | | 13,632 | ,000 |
| B - Influence Critique | ,531 | ,056 | ,391 | 9,440 | ,000 |

a. Variable dépendante : B - Intérêt

Affiche C

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 2,475 | ,150 | | 16,522 | ,000 |
| C - Influence Critique | ,494 | ,055 | ,376 | 9,014 | ,000 |

a. Variable dépendante : C - Intérêt

Affiche D

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 3,266 | ,163 | | 20,074 | ,000 |
| D - Influence Critique | ,507 | ,052 | ,405 | 9,849 | ,000 |

a. Variable dépendante : D - Intérêt

Annexe 18 : Statistiques descriptives et Test t sur l'influence des critiques sur l'intérêt pour le film

Statistiques sur échantillon uniques

| | N | Moyenne | Ecart type | Moyenne erreur standard |
|------------------------|-----|---------|------------|-------------------------------|
| A - Influence Critique | 495 | 3,18 | 1,194 | ,054 |
| B - Influence Critique | 495 | 2,56 | 1,126 | ,051 |
| C - Influence Critique | 495 | 2,48 | 1,152 | ,052 |
| D - Influence Critique | 495 | 2,92 | 1,202 | ,054 |

Test sur échantillon unique

| | Valeur de test = 3 | | | | | |
|------------------------|--------------------|-----|------------------|-----------------------|----------------------------------------------------|-----------|
| | t | ddl | Sig. (bilatéral) | Différence moyenne | Intervalle de confiance de la différence à 95 % | |
| | | | | | Inférieur | Supérieur |
| A - Influence Critique | 3,276 | 494 | ,001 | ,176 | ,07 | ,28 |
| B - Influence Critique | -8,704 | 494 | ,000 | -,440 | -,54 | -,34 |
| C - Influence Critique | -10,106 | 494 | ,000 | -,523 | -,62 | -,42 |
| D - Influence Critique | -1,458 | 494 | ,145 | -,079 | -,18 | ,03 |

Annexe 19 : Résultats SPSS de l'analyse de médiation de l'influence de la langue maternelle sur l'intérêt pour le film par la médiation de l'influence des critiques sur cet intérêt.

Affiche C

Test d'égalité des variances des erreurs de Levene^a

Variable dépendante: C - Influence Critique

| F | ddl1 | ddl2 | Signification |
|------|------|------|---------------|
| ,902 | 2 | 492 | ,407 |

Teste l'hypothèse nulle selon laquelle la variance des erreurs de la variable dépendante est égale sur les différents groupes.

a. Plan : Constante + LANGUE + CIntérêt

Tests des effets inter-sujets

Variable dépendante: C - Influence Critique

| Source | Somme des carrés de type III | ddl | Carré moyen | F | Signification |
|----------------|------------------------------|-----|-------------|--------|---------------|
| Modèle corrigé | 105,216 ^a | 3 | 35,072 | 31,294 | ,000 |
| Constante | 88,420 | 1 | 88,420 | 78,896 | ,000 |
| LANGUE | 12,471 | 2 | 6,235 | 5,564 | ,004 |
| CIntérêt | 83,476 | 1 | 83,476 | 74,485 | ,000 |
| Erreur | 550,267 | 491 | 1,121 | | |
| Total | 3692,000 | 495 | | | |
| Total corrigé | 655,483 | 494 | | | |

a. R-deux = ,161 (R-deux ajusté = ,155)

LANGUE

Variable dépendante: C - Influence Critique

| LANGUE | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|--------|--------------------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| -1,00 | 2,158 ^a | ,319 | 1,530 | 2,785 |
| ,00 | 2,954 ^a | ,155 | 2,649 | 3,260 |
| 1,00 | 2,433 ^a | ,051 | 2,334 | 2,533 |

a. Les covariables figurant dans le modèle sont évaluées à l'aide des valeurs suivantes : C - Intérêt = 3,70.

Affiche D

Test d'égalité des variances des erreurs de Levene^a

Variable dépendante: D - Intérêt

| F | ddl1 | ddl2 | Signification |
|------|------|------|---------------|
| ,846 | 2 | 492 | ,430 |

Teste l'hypothèse nulle selon laquelle la variance des erreurs de la variable dépendante est égale sur les différents groupes.

a. Plan : Constante + LANGUE + DInfluenceCritique

Tests des effets inter-sujets

Variable dépendante: D - Intérêt

| Source | Somme des carrés de type III | ddl | Carré moyen | F | Signification |
|--------------------|------------------------------|-----|-------------|---------|---------------|
| Modèle corrigé | 188,745 ^a | 3 | 62,915 | 33,263 | ,000 |
| Constante | 387,252 | 1 | 387,252 | 204,741 | ,000 |
| LANGUE | 5,037 | 2 | 2,519 | 1,332 | ,265 |
| DInfluenceCritique | 174,764 | 1 | 174,764 | 92,398 | ,000 |
| Erreur | 928,690 | 491 | 1,891 | | |
| Total | 12274,000 | 495 | | | |
| Total corrigé | 1117,434 | 494 | | | |

a. R-deux = ,169 (R-deux ajusté = ,164)

LANGUE

Variable dépendante: D - Intérêt

| LANGUE | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|--------|--------------------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| -1,00 | 4,142 ^a | ,415 | 3,327 | 4,958 |
| ,00 | 4,897 ^a | ,202 | 4,499 | 5,294 |
| 1,00 | 4,747 ^a | ,066 | 4,617 | 4,876 |

a. Les covariables figurant dans le modèle sont évaluées à l'aide des valeurs suivantes : D - Influence Critique = 2,92.

Annexe 20 : Statistiques descriptives et Test t sur l'influence de la présence d'un acteur

Statistiques sur échantillon uniques

| | N | Moyenne | Ecart type | Moyenne erreur standard |
|----------------------|-----|---------|------------|-------------------------------|
| A - Influence Acteur | 495 | 2,43 | 1,227 | ,055 |
| B - Influence Acteur | 495 | 2,26 | 1,147 | ,052 |
| C - Influence Acteur | 495 | 2,14 | 1,082 | ,049 |
| D - Influence Acteur | 495 | 2,56 | 1,172 | ,053 |

Test sur échantillon unique

| | Valeur de test = 3 | | | | | |
|----------------------|--------------------|-----|------------------|-----------------------|----------------------------------------------------|-----------|
| | t | ddl | Sig. (bilatéral) | Différence moyenne | Intervalle de confiance de la différence à 95 % | |
| | | | | | Inférieur | Supérieur |
| A - Influence Acteur | -10,295 | 494 | ,000 | -,568 | -,68 | -,46 |
| B - Influence Acteur | -14,415 | 494 | ,000 | -,743 | -,84 | -,64 |
| C - Influence Acteur | -17,786 | 494 | ,000 | -,865 | -,96 | -,77 |
| D - Influence Acteur | -8,364 | 494 | ,000 | -,440 | -,54 | -,34 |

Annexe 21 : Régression linéaire de l'influence de la présence d'un acteur connu sur l'intérêt pour le film

Affiche A

ANOVA^a

| Modèle | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|--------------|------------------|-----|-------------|------|-------------------|
| 1 Régression | ,641 | 1 | ,641 | ,256 | ,613 ^b |
| Résidu | 1234,741 | 493 | 2,505 | | |
| Total | 1235,382 | 494 | | | |

a. Variable dépendante : A - intérêt

b. Prédicteurs : (Constante), A - Influence Acteur

Affiche B

Coefficients^a

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|----------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 2,306 | ,139 | | 16,572 | ,000 |
| | B - influence Acteur | ,529 | ,055 | ,398 | 9,629 | ,000 |

a. Variable dépendante : B - intérêt

Affiche C

Coefficients^a

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|----------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 2,578 | ,140 | | 18,439 | ,000 |
| | C - influence Acteur | ,525 | ,058 | ,375 | 8,976 | ,000 |

a. Variable dépendante : C - intérêt

Affiche D

Coefficients^a

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|----------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 3,736 | ,155 | | 24,129 | ,000 |
| | D - influence Acteur | ,395 | ,055 | ,308 | 7,184 | ,000 |

a. Variable dépendante : D - intérêt

Annexe 22 : Régression linéaire du fait que l'individu connaisse au moins un acteur de l'affiche sur l'influence de la présence d'un acteur connu

Affiche A

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|-------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 2,334 | ,058 | | 39,971 | ,000 |
| A - Acteur connu? | ,694 | ,155 | ,197 | 4,472 | ,000 |

a. Variable dépendante : A - Influence Acteur

Affiche B

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|-------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 2,071 | ,054 | | 38,002 | ,000 |
| B - Acteur connu? | ,940 | ,122 | ,327 | 7,874 | ,000 |

a. Variable dépendante : B - Influence Acteur

Affiche C

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|-------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 2,061 | ,049 | | 41,818 | ,000 |
| C - Acteur connu? | ,939 | ,176 | ,234 | 5,344 | ,000 |

a. Variable dépendante : C - Influence Acteur

Affiche D

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|-------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 2,312 | ,057 | | 40,895 | ,000 |
| D - Acteur connu? | ,997 | ,113 | ,368 | 8,792 | ,000 |

a. Variable dépendante : D - Influence Acteur

Annexe 23 : Résultats SPSS de l'analyse de médiation de l'influence de la langue maternelle sur l'intérêt pour le film par la médiation de l'influence de la présence d'un acteur connu sur cet intérêt.

Affiche C

Test d'égalité des variances des erreurs de Levene^a

Variable dépendante: C - Intérêt

| F | ddl1 | ddl2 | Signification |
|------|------|------|---------------|
| ,839 | 2 | 492 | ,433 |

Teste l'hypothèse nulle selon laquelle la variance des erreurs de la variable dépendante est égale sur les différents groupes.

a. Plan : Constante + LANGUE + CInfluenceActeur

Tests des effets inter-sujets

Variable dépendante: C - Intérêt

| Source | Somme des carrés de type III | ddl | Carré moyen | F | Signification |
|------------------|------------------------------|-----|-------------|---------|---------------|
| Modèle corrigé | 163,662 ^a | 3 | 54,554 | 27,658 | ,000 |
| Constante | 313,571 | 1 | 313,571 | 158,973 | ,000 |
| LANGUE | 4,628 | 2 | 2,314 | 1,173 | ,310 |
| CInfluenceActeur | 147,199 | 1 | 147,199 | 74,626 | ,000 |
| Erreur | 968,488 | 491 | 1,972 | | |
| Total | 7905,000 | 495 | | | |
| Total corrigé | 1132,149 | 494 | | | |

a. R-deux = ,145 (R-deux ajusté = ,139)

LANGUE

Variable dépendante: C - Intérêt

| LANGUE | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|--------|--------------------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| -1,00 | 3,477 ^a | ,423 | 2,645 | 4,309 |
| ,00 | 3,987 ^a | ,207 | 3,580 | 4,395 |
| 1,00 | 3,674 ^a | ,067 | 3,541 | 3,806 |

a. Les covariables figurant dans le modèle sont évaluées à l'aide des valeurs suivantes : C - Influence Acteur = 2,14.

Affiche D

Test d'égalité des variances des erreurs de Levene^a

Variable dépendante: D - Intérêt

| F | ddl1 | ddl2 | Signification |
|------|------|------|---------------|
| ,766 | 2 | 492 | ,466 |

Teste l'hypothèse nulle selon laquelle la variance des erreurs de la variable dépendante est égale sur les différents groupes.

a. Plan : Constante + LANGUE + DInfluenceActeur

Tests des effets inter-sujets

Variable dépendante: D - Intérêt

| Source | Somme des carrés de type III | ddl | Carré moyen | F | Signification |
|------------------|------------------------------|-----|-------------|---------|---------------|
| Modèle corrigé | 111,095 ^a | 3 | 37,032 | 18,068 | ,000 |
| Constante | 582,777 | 1 | 582,777 | 284,341 | ,000 |
| LANGUE | 5,199 | 2 | 2,599 | 1,268 | ,282 |
| DInfluenceActeur | 97,115 | 1 | 97,115 | 47,383 | ,000 |
| Erreur | 1006,339 | 491 | 2,050 | | |
| Total | 12274,000 | 495 | | | |
| Total corrigé | 1117,434 | 494 | | | |

a. R-deux = ,099 (R-deux ajusté = ,094)

LANGUE

Variable dépendante: D - Intérêt

| LANGUE | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|--------|--------------------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| -1,00 | 4,180 ^a | ,432 | 3,330 | 5,029 |
| ,00 | 4,939 ^a | ,211 | 4,525 | 5,354 |
| 1,00 | 4,741 ^a | ,069 | 4,606 | 4,876 |

a. Les covariables figurant dans le modèle sont évaluées à l'aide des valeurs suivantes : D - Influence Acteur = 2,56.

Annexe 24 : Statistiques descriptives et Test t sur la variable influence du réalisateur sur l'intérêt pour le film

Statistiques sur échantillon uniques

| | N | Moyenne | Ecart type | Moyenne erreur standard |
|---------------------------|-----|---------|------------|-------------------------------|
| A - Influence Réalisateur | 495 | 2,60 | 1,181 | ,053 |
| B - Influence Réalisateur | 495 | 2,03 | 1,014 | ,046 |
| C - Influence Réalisateur | 495 | 1,83 | ,894 | ,040 |
| D - Influence Réalisateur | 495 | 1,98 | ,923 | ,041 |

Test sur échantillon unique

| | Valeur de test = 3 | | | | | |
|---------------------------|--------------------|-----|------------------|-----------------------|----------------------------------------------------|-----------|
| | t | ddl | Sig. (bilatéral) | Différence moyenne | Intervalle de confiance de la différence à 95 % | |
| | | | | | Inférieur | Supérieur |
| A - Influence Réalisateur | -7,574 | 494 | ,000 | -,402 | -,51 | -,30 |
| B - Influence Réalisateur | -21,178 | 494 | ,000 | -,966 | -1,06 | -,88 |
| C - Influence Réalisateur | -29,175 | 494 | ,000 | -1,172 | -1,25 | -1,09 |
| D - Influence Réalisateur | -24,643 | 494 | ,000 | -1,022 | -1,10 | -,94 |

Annexe 25 : Régression linéaire de l'influence de la présence d'un réalisateur connu sur l'intérêt pour le film

Affiche A

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 3,729 | ,171 | | 21,825 | ,000 |
| A - Influence Réalisateur | ,158 | ,060 | ,118 | 2,635 | ,009 |

a. Variable dépendante : A - intérêt

Affiche B

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 2,731 | ,149 | | 18,314 | ,000 |
| B - Influence Réalisateur | ,379 | ,066 | ,252 | 5,771 | ,000 |

a. Variable dépendante : B - Intérêt

Affiche C

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 2,747 | ,148 | | 18,593 | ,000 |
| C - Influence Réalisateur | ,521 | ,073 | ,307 | 7,173 | ,000 |

a. Variable dépendante : C - Intérêt

Affiche D

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 4,032 | ,156 | | 25,819 | ,000 |
| D - Influence Réalisateur | ,362 | ,072 | ,222 | 5,055 | ,000 |

a. Variable dépendante : D - Intérêt

Annexe 26 : Régression linéaire du fait que l'individu connaisse au moins un réalisateur de l'affiche sur l'influence de la présence d'un réalisateur connu

Affiche A

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 2,230 | ,058 | | 38,180 | ,000 |
| A - Réalisateur connu? | 1,103 | ,101 | ,441 | 10,902 | ,000 |

a. Variable dépendante : A - Influence Réalisateur

Affiche B

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 1,857 | ,042 | | 44,154 | ,000 |
| B - Réalisateur connu? | 1,598 | ,126 | ,495 | 12,664 | ,000 |

a. Variable dépendante : B - Influence Réalisateur

Affiche C

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 1,798 | ,040 | | 45,416 | ,000 |
| C - Réalisateur connu? | 1,384 | ,266 | ,229 | 5,214 | ,000 |

a. Variable dépendante : C - Influence Réalisateur

Affiche D

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 1,918 | ,040 | | 47,699 | ,000 |
| D - Réalisateur connu? | 1,482 | ,200 | ,317 | 7,409 | ,000 |

a. Variable dépendante : D - Influence Réalisateur

Annexe 27 : Résultats SPSS de l'analyse de médiation de l'influence de la langue maternelle sur l'intérêt pour le film par la médiation de l'influence du réalisateur sur cet intérêt.

Affiche C

Test d'égalité des variances des erreurs de Levene^a

Variable dépendante: C - Intérêt

| F | ddl1 | ddl2 | Signification |
|------|------|------|---------------|
| ,098 | 2 | 492 | ,906 |

Teste l'hypothèse nulle selon laquelle la variance des erreurs de la variable dépendante est égale sur les différents groupes.

a. Plan : Constante + LANGUE + CInfluenceRéalisateur

Tests des effets inter-sujets

Variable dépendante: C - Intérêt

| Source | Somme des carrés de type III | ddl | Carré moyen | F | Signification |
|-----------------------|------------------------------|-----|-------------|---------|---------------|
| Modèle corrigé | 109,549 ^a | 3 | 36,516 | 17,533 | ,000 |
| Constante | 329,470 | 1 | 329,470 | 158,195 | ,000 |
| LANGUE | 2,565 | 2 | 1,282 | ,616 | ,541 |
| CInfluenceRéalisateur | 93,086 | 1 | 93,086 | 44,695 | ,000 |
| Erreur | 1022,601 | 491 | 2,083 | | |
| Total | 7905,000 | 495 | | | |
| Total corrigé | 1132,149 | 494 | | | |

a. R-deux = ,097 (R-deux ajusté = ,091)

LANGUE

Variable dépendante: C - Intérêt

| LANGUE | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|--------|--------------------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| -1,00 | 3,505 ^a | ,435 | 2,650 | 4,360 |
| ,00 | 3,913 ^a | ,217 | 3,488 | 4,339 |
| 1,00 | 3,681 ^a | ,069 | 3,545 | 3,817 |

a. Les covariables figurant dans le modèle sont évaluées à l'aide des valeurs suivantes : C - Influence Réalisateur = 1,83.

Affiche D

Test d'égalité des variances des erreurs de Levene^a

Variable dépendante: D - Intérêt

| F | ddl1 | ddl2 | Signification |
|------|------|------|---------------|
| ,598 | 2 | 492 | ,551 |

Teste l'hypothèse nulle selon laquelle la variance des erreurs de la variable dépendante est égale sur les différents groupes.

a. Plan : Constante + LANGUE + DInfluenceRéalisteur

Tests des effets inter-sujets

Variable dépendante: D - Intérêt

| Source | Somme des carrés de type III | ddl | Carré moyen | F | Signification |
|----------------------|------------------------------|-----|-------------|---------|---------------|
| Modèle corrigé | 62,650 ^a | 3 | 20,883 | 9,721 | ,000 |
| Constante | 604,167 | 1 | 604,167 | 281,239 | ,000 |
| LANGUE | 7,579 | 2 | 3,790 | 1,764 | ,172 |
| DInfluenceRéalisteur | 48,670 | 1 | 48,670 | 22,656 | ,000 |
| Erreur | 1054,784 | 491 | 2,148 | | |
| Total | 12274,000 | 495 | | | |
| Total corrigé | 1117,434 | 494 | | | |

a. R-deux = ,056 (R-deux ajusté = ,050)

LANGUE

Variable dépendante: D - Intérêt

| LANGUE | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|--------|--------------------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| -1,00 | 3,992 ^a | ,442 | 3,124 | 4,861 |
| ,00 | 4,918 ^a | ,219 | 4,487 | 5,349 |
| 1,00 | 4,748 ^a | ,070 | 4,610 | 4,886 |

a. Les covariables figurant dans le modèle sont évaluées à l'aide des valeurs suivantes : D - Influence Réalisteur = 1,98.

Annexe 28 : Statistiques descriptives et Test t sur l'influence de l'histoire déduite

Statistiques sur échantillon uniques

| | N | Moyenne | Ecart type | Moyenne erreur standard |
|-----------------------------------|-----|---------|------------|-------------------------------|
| A - Influence Histoire Déduite | 495 | 3,31 | 1,117 | ,050 |
| B - Influence Histoire Déduite | 495 | 2,96 | 1,223 | ,055 |
| C - Influence Histoire Déduite | 495 | 3,01 | 1,185 | ,053 |
| D - Influence Histoire Déduite | 495 | 3,37 | 1,145 | ,051 |

Test sur échantillon unique

| | Valeur de test = 3 | | | | | |
|-----------------------------------|--------------------|-----|------------------|-----------------------|----------------------------------------------------|-----------|
| | t | ddl | Sig. (bilatéral) | Différence moyenne | Intervalle de confiance de la différence à 95 % | |
| | | | | | Inférieur | Supérieur |
| A - Influence Histoire Déduite | 6,236 | 494 | ,000 | ,313 | ,21 | ,41 |
| B - Influence Histoire Déduite | -,661 | 494 | ,509 | -,036 | -,14 | ,07 |
| C - Influence Histoire Déduite | ,228 | 494 | ,820 | ,012 | -,09 | ,12 |
| D - Influence Histoire Déduite | 7,185 | 494 | ,000 | ,370 | ,27 | ,47 |

Annexe 29 : Régression linéaire de l'influence de l'histoire déduite sur l'intérêt pour le film

Affiche A

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 3,208 | ,218 | | 14,683 | ,000 |
| A - Influence Histoire Déduite | ,291 | ,062 | ,499 | 4,501 | ,000 |

a. Variable dépendante : A - Intérêt

Affiche B

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 1,697 | ,157 | | 10,788 | ,000 |
| B - Influence Histoire Déduite | ,609 | ,049 | ,488 | 12,403 | ,000 |

a. Variable dépendante : B - Intérêt

Affiche C

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 1,681 | ,159 | | 10,606 | ,000 |
| C - Influence Histoire Déduite | ,670 | ,049 | ,524 | 13,675 | ,000 |

a. Variable dépendante : C - Intérêt

Affiche D

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 2,669 | ,186 | | 14,357 | ,000 |
| D - Influence Histoire Déduite | ,617 | ,052 | ,489 | 11,803 | ,000 |

a. Variable dépendante : D - Intérêt

Annexe 30 : Résultats SPSS de l'analyse de médiation de l'influence de la langue maternelle sur l'intérêt pour le film par la médiation de l'influence de l'histoire déduite sur cet intérêt.

Affiche C

Test d'homogénéité des variances

C - Influence Histoire Déduite

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| ,879 | 2 | 492 | ,416 |

ANOVA

C - Influence Histoire Déduite

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|-------|------|
| Inter-groupes | 7,978 | 2 | 3,989 | 2,861 | ,058 |
| Intragroupes | 685,950 | 492 | 1,394 | | |
| Total | 693,927 | 494 | | | |

Affiche D

Test d'homogénéité des variances

D - Influence Histoire Déduite

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| 1,757 | 2 | 492 | ,174 |

ANOVA

D - Influence Histoire Déduite

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|-------|------|
| Inter-groupes | 10,564 | 2 | 5,282 | 4,081 | ,017 |
| Intragroupes | 636,781 | 492 | 1,294 | | |
| Total | 647,345 | 494 | | | |

Variables introduites/éliminées^a

| Modèle | Variables introduites | Variables éliminées | Méthode |
|--------|---------------------------------------------|---------------------|------------|
| 1 | D - Influence Histoire Déduite ^b | . | Introduire |

a. Variable dépendante : D - Intérêt

b. Toutes les variables demandées ont été introduites.

Récapitulatif des modèles

| Modèle | R | R-deux | R-deux ajusté | Erreur standard de l'estimation |
|--------|-------------------|--------|---------------|---------------------------------|
| 1 | ,469 ^a | ,220 | ,219 | 1,329 |

a. Prédicteurs : (Constante), D - Influence Histoire Déduite

ANOVA^a

| Modèle | | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|--------|------------|------------------|-----|-------------|---------|-------------------|
| 1 | Régression | 246,191 | 1 | 246,191 | 139,309 | ,000 ^b |
| | Résidu | 871,244 | 493 | 1,767 | | |
| | Total | 1117,434 | 494 | | | |

a. Variable dépendante : D - Intérêt

b. Prédicteurs : (Constante), D - Influence Histoire Déduite

Test d'égalité des variances des erreurs de Levene^a

Variable dépendante: D - Intérêt

| F | ddl1 | ddl2 | Signification |
|------|------|------|---------------|
| ,098 | 2 | 492 | ,907 |

Teste l'hypothèse nulle selon laquelle la variance des erreurs de la variable dépendante est égale sur les différents groupes.

a. Plan : Constante + LANGUE + DInfluenceHistoireDéduite

Tests des effets inter-sujets

Variable dépendante: D - Intérêt

| Source | Somme des carrés de type III | ddl | Carré moyen | F | Signification |
|----------------------------|------------------------------|-----|-------------|---------|---------------|
| Modèle corrigé | 249,362 ^a | 3 | 83,121 | 47,015 | ,000 |
| Constante | 244,348 | 1 | 244,348 | 138,208 | ,000 |
| LANGUE | 3,171 | 2 | 1,586 | ,897 | ,409 |
| DInfluenceHistoireDéduit e | 235,381 | 1 | 235,381 | 133,137 | ,000 |
| Erreur | 868,073 | 491 | 1,768 | | |
| Total | 12274,000 | 495 | | | |
| Total corrigé | 1117,434 | 494 | | | |

a. R-deux = ,223 (R-deux ajusté = ,218)

LANGUE

Variable dépendante: D - Intérêt

| LANGUE | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|--------|--------------------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| -1,00 | 4,446 ^a | ,403 | 3,655 | 5,237 |
| ,00 | 4,960 ^a | ,195 | 4,577 | 5,342 |
| 1,00 | 4,732 ^a | ,064 | 4,607 | 4,857 |

a. Les covariables figurant dans le modèle sont évaluées à l'aide des valeurs suivantes : D - Influence Histoire Déduite = 3,37.

Annexe 31 : Statistiques descriptives et Test t sur l'influence des récompenses

Statistiques sur échantillon uniques

| | N | Moyenne | Ecart type | Moyenne erreur standard |
|-----------------------------|-----|---------|------------|-------------------------------|
| A - Influence Récompense | 495 | 2,85 | 1,186 | ,053 |
| C - Influence Récompense | 495 | 2,25 | 1,066 | ,048 |
| D - Influence Récompense | 495 | 2,50 | 1,124 | ,051 |

Test sur échantillon unique

| | Valeur de test = 3 | | | | | |
|-----------------------------|--------------------|-----|------------------|-----------------------|----------------------------------------------------|-----------|
| | t | ddl | Sig. (bilatéral) | Différence moyenne | Intervalle de confiance de la différence à 95 % | |
| | | | | | Inférieur | Supérieur |
| A - Influence Récompense | -2,804 | 494 | ,005 | -,149 | -,25 | -,04 |
| C - Influence Récompense | -15,649 | 494 | ,000 | -,749 | -,84 | -,66 |
| D - Influence Récompense | -9,840 | 494 | ,000 | -,497 | -,60 | -,40 |

Annexe 32 : Régression linéaire de l'influence des récompenses sur l'intérêt pour le film

Affiche A

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 3,010 | ,177 | | 17,007 | ,000 |
| A - Influence Récompense | ,396 | ,057 | ,297 | 6,910 | ,000 |

a. Variable dépendante : A - intérêt

Affiche C

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 2,602 | ,150 | | 17,392 | ,000 |
| C - Influence Récompense | ,487 | ,060 | ,343 | 8,107 | ,000 |

a. Variable dépendante : C - Intérêt

Affiche D

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 3,564 | ,155 | | 23,038 | ,000 |
| D - Influence Récompense | ,473 | ,056 | ,353 | 8,383 | ,000 |

a. Variable dépendante : D - Intérêt

Annexe 33 : Résultats SPSS de l'analyse de médiation de l'influence de la langue maternelle sur l'intérêt pour le film par la médiation de l'influence des récompenses sur cet intérêt.

Affiche C

Test d'égalité des variances des erreurs de Levene^a

Variable dépendante: C - Intérêt

| F | ddl1 | ddl2 | Signification |
|------|------|------|---------------|
| ,103 | 2 | 492 | ,902 |

Teste l'hypothèse nulle selon laquelle la variance des erreurs de la variable dépendante est égale sur les différents groupes.

a. Plan : Constante + LANGUE + CInfluenceRécompense

Tests des effets inter-sujets

Variable dépendante: C - Intérêt

| Source | Somme des carrés de type III | ddl | Carré moyen | F | Signification |
|----------------------|------------------------------|-----|-------------|---------|---------------|
| Modèle corrigé | 136,504 ^a | 3 | 45,501 | 22,439 | ,000 |
| Constante | 294,433 | 1 | 294,433 | 148,199 | ,000 |
| LANGUE | 3,322 | 2 | 1,661 | ,819 | ,441 |
| CInfluenceRécompense | 120,040 | 1 | 120,040 | 59,198 | ,000 |
| Erreur | 995,646 | 491 | 2,028 | | |
| Total | 7905,000 | 495 | | | |
| Total corrigé | 1132,149 | 494 | | | |

a. R-deux = ,121 (R-deux ajusté = ,115)

Estimations

Variable dépendante: C - Intérêt

| LANGUE | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|--------|--------------------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| -1,00 | 3,487 ^a | ,429 | 2,643 | 4,331 |
| ,00 | 3,941 ^a | ,212 | 3,526 | 4,357 |
| 1,00 | 3,678 ^a | ,068 | 3,544 | 3,812 |

a. Les covariables figurant dans le modèle sont évaluées à l'aide des valeurs suivantes : C - Influence Récompense = 2,25.

Affiche D

Test d'égalité des variances des erreurs de Levene^a

Variable dépendante: D - Intérêt

| F | ddl1 | ddl2 | Signification |
|------|------|------|---------------|
| ,294 | 2 | 492 | ,746 |

Teste l'hypothèse nulle selon laquelle la variance des erreurs de la variable dépendante est égale sur les différents groupes.

a. Plan : Constante + LANGUE + DInfluenceRécompense + LANGUE * DInfluenceRécompense

Tests des effets inter-sujets

Variable dépendante: D - Intérêt

| Source | Somme des carrés de type III | ddl | Carré moyen | F | Signification |
|----------------------------------|------------------------------|-----|-------------|--------|---------------|
| Modèle corrigé ^a | 162,075 ^a | 5 | 32,415 | 16,592 | ,000 |
| Constante | 53,251 | 1 | 53,251 | 27,256 | ,000 |
| LANGUE | 19,319 | 2 | 9,659 | 4,944 | ,007 |
| DinfluenceRécompense | 56,112 | 1 | 56,112 | 28,721 | ,000 |
| LANGUE * DinfluenceRécompense | 17,058 | 2 | 8,528 | 4,385 | ,013 |
| Erreur | 955,360 | 489 | 1,954 | | |
| Total | 12274,000 | 495 | | | |
| Total corrigé | 1117,434 | 494 | | | |

a. R-deux = ,145 (R-deux ajusté = ,136)

LANGUE

Variable dépendante: D - Intérêt

| LANGUE | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|--------|--------------------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| -1,00 | 4,589 ^a | ,452 | 3,701 | 5,476 |
| ,00 | 4,856 ^a | ,220 | 4,423 | 5,289 |
| 1,00 | 4,740 ^a | ,067 | 4,609 | 4,872 |

a. Les covariables figurant dans le modèle sont évaluées à l'aide des valeurs suivantes : D - Influence Récompense = 2,50.

Annexe 34 : ANOVA à mesures répétées des différentes influences par affiche

Affiche A

Estimations

Mesure: RésultatInfluence

| Influence | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|-----------|---------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| 1 | 2,432 | ,055 | 2,324 | 2,541 |
| 2 | 3,176 | ,054 | 3,070 | 3,281 |
| 3 | 2,598 | ,053 | 2,494 | 2,702 |
| 4 | 3,562 | ,047 | 3,470 | 3,653 |
| 5 | 3,313 | ,050 | 3,214 | 3,412 |
| 6 | 2,851 | ,053 | 2,746 | 2,955 |
| 7 | 3,356 | ,048 | 3,261 | 3,450 |

Comparaisons appariées

Mesure: RésultatInfluence

| (i) Influence | (j) Influence | Différence moyenne (i-j) | Erreur standard | Signification ^a | Intervalle de confiance à 95 % pour la différence ^b | |
|---------------|---------------|--------------------------|-----------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------|
| | | | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| 1 | 2 | -,743 | ,071 | ,000 | -,961 | -,526 |
| | 3 | -,166 | ,064 | ,204 | -,361 | ,029 |
| | 4 | -,129 [*] | ,071 | ,000 | -,1345 | -,913 |
| | 5 | -,881 [*] | ,070 | ,000 | -,1096 | -,666 |
| | 6 | -,418 [*] | ,074 | ,000 | -,644 | -,192 |
| | 7 | -,923 [*] | ,069 | ,000 | -,1135 | -,712 |
| 2 | 1 | ,743 | ,071 | ,000 | ,526 | ,961 |
| | 3 | -,578 [*] | ,066 | ,000 | -,378 | ,778 |
| | 4 | -,386 [*] | ,069 | ,000 | -,598 | -,174 |
| | 5 | -,137 | ,072 | 1,000 | -,356 | ,081 |
| | 6 | ,325 [*] | ,053 | ,000 | ,164 | ,487 |
| | 7 | -,180 | ,069 | ,204 | -,391 | ,032 |
| 3 | 1 | ,166 | ,064 | ,204 | -,029 | ,361 |
| | 2 | -,578 [*] | ,066 | ,000 | -,778 | -,378 |
| | 4 | -,964 [*] | ,071 | ,000 | -,1181 | -,746 |
| | 5 | -,715 [*] | ,077 | ,000 | -,951 | -,480 |
| | 6 | -,253 [*] | ,063 | ,001 | -,445 | -,060 |
| | 7 | -,758 [*] | ,071 | ,000 | -,973 | -,542 |
| 4 | 1 | 1,129 | ,071 | ,000 | ,913 | 1,345 |
| | 2 | ,386 [*] | ,069 | ,000 | ,174 | ,598 |
| | 3 | ,964 [*] | ,071 | ,000 | ,746 | 1,181 |
| | 5 | ,248 [*] | ,047 | ,000 | ,105 | ,392 |
| | 6 | ,711 [*] | ,066 | ,000 | ,510 | ,912 |
| | 7 | -,206 [*] | ,046 | ,000 | -,067 | ,345 |
| 5 | 1 | ,881 [*] | ,070 | ,000 | ,666 | 1,096 |
| | 2 | ,137 | ,072 | 1,000 | -,081 | ,356 |
| | 3 | ,715 [*] | ,077 | ,000 | ,480 | ,951 |
| | 4 | -,248 [*] | ,047 | ,000 | -,392 | -,105 |
| | 6 | ,463 [*] | ,071 | ,000 | ,245 | ,680 |
| | 7 | -,042 | ,051 | 1,000 | -,199 | ,114 |
| 6 | 1 | -,418 [*] | ,074 | ,000 | -,192 | ,644 |
| | 2 | -,325 [*] | ,053 | ,000 | -,487 | -,164 |
| | 3 | ,253 [*] | ,063 | ,001 | ,060 | ,445 |
| | 4 | -,711 [*] | ,066 | ,000 | -,912 | -,510 |
| | 5 | -,463 [*] | ,071 | ,000 | -,680 | -,245 |
| | 7 | -,505 [*] | ,067 | ,000 | -,709 | -,301 |
| 7 | 1 | ,923 [*] | ,069 | ,000 | ,712 | 1,135 |
| | 2 | ,180 | ,069 | ,204 | -,032 | ,391 |
| | 3 | ,758 [*] | ,071 | ,000 | ,542 | ,973 |
| | 4 | -,206 [*] | ,046 | ,000 | -,345 | -,067 |
| | 5 | ,042 | ,051 | 1,000 | -,114 | ,199 |
| | 6 | ,505 [*] | ,067 | ,000 | ,301 | ,709 |

Basées sur les moyennes marginales estimées.

^a. La différence moyenne est significative au niveau ,05.

^b. Ajustement pour les comparaisons multiples : Bonferroni.

Facteurs intra-sujets

Mesure: RésultatInfluence

| Influence | Variable dépendante |
|-----------|----------------------------|
| 1 | AlInfluenceActeur |
| 2 | AlInfluenceCritique |
| 3 | AlInfluenceRéalisateur |
| 4 | AlInfluenceEsthétique |
| 5 | AlInfluenceHistoireDéduite |
| 6 | AlInfluenceRécompense |
| 7 | AlInfluenceEmotion |

Affiche B

Estimations

Mesure: RésultatInfluence

| Influence | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|-----------|---------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| 1 | 2,257 | ,052 | 2,155 | 2,358 |
| 2 | 2,600 | ,051 | 2,460 | 2,659 |
| 3 | 2,034 | ,046 | 1,945 | 2,124 |
| 4 | 2,782 | ,054 | 2,675 | 2,888 |
| 5 | 2,964 | ,055 | 2,856 | 3,072 |
| 6 | 2,834 | ,055 | 2,727 | 2,942 |

Comparaisons appariées

Mesure: RésultatInfluence

| (i) Influence | (j) Influence | Différence moyenne (i-j) | Erreur standard | Signification ^a | Intervalle de confiance à 95 % pour la différence ^b | |
|---------------|---------------|--------------------------|-----------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------|
| | | | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| 1 | 2 | -,303 [*] | ,057 | ,000 | -,471 | -,135 |
| | 3 | ,222 [*] | ,051 | ,000 | ,072 | ,372 |
| | 4 | -,525 [*] | ,064 | ,000 | -,713 | -,337 |
| | 5 | -,707 [*] | ,066 | ,000 | -,903 | -,511 |
| | 6 | -,578 [*] | ,063 | ,000 | -,763 | -,392 |
| 2 | 1 | ,303 [*] | ,057 | ,000 | ,135 | ,471 |
| | 3 | ,525 [*] | ,054 | ,000 | ,367 | ,684 |
| | 4 | ,222 [*] | ,062 | ,006 | -,405 | -,039 |
| | 5 | -,404 [*] | ,063 | ,000 | -,589 | -,219 |
| | 6 | -,275 [*] | ,063 | ,000 | -,461 | -,088 |
| 3 | 1 | -,222 [*] | ,051 | ,000 | -,372 | -,072 |
| | 2 | -,525 [*] | ,054 | ,000 | -,684 | -,367 |
| | 4 | -,747 [*] | ,064 | ,000 | -,937 | -,558 |
| | 5 | -,929 [*] | ,067 | ,000 | -1,128 | -,731 |
| | 6 | -,800 [*] | ,067 | ,000 | -,998 | -,602 |
| 4 | 1 | ,525 [*] | ,064 | ,000 | ,337 | ,713 |
| | 2 | ,222 [*] | ,062 | ,006 | ,039 | ,405 |
| | 3 | ,747 [*] | ,064 | ,000 | ,558 | ,937 |
| | 5 | -,182 [*] | ,042 | ,000 | -,307 | -,057 |
| | 6 | -,053 | ,043 | 1,000 | -,178 | ,073 |
| 5 | 1 | ,707 [*] | ,066 | ,000 | ,511 | ,903 |
| | 2 | ,404 [*] | ,063 | ,000 | ,219 | ,589 |
| | 3 | ,929 [*] | ,067 | ,000 | ,731 | 1,128 |
| | 4 | ,182 [*] | ,042 | ,000 | ,057 | ,307 |
| | 6 | ,129 [*] | ,038 | ,013 | ,016 | ,243 |
| 6 | 1 | ,578 [*] | ,063 | ,000 | ,392 | ,763 |
| | 2 | ,275 [*] | ,063 | ,000 | ,088 | ,461 |
| | 3 | ,800 [*] | ,067 | ,000 | ,602 | ,998 |
| | 4 | ,053 | ,043 | 1,000 | -,073 | ,178 |
| | 5 | -,129 [*] | ,038 | ,013 | -,243 | -,016 |

Basées sur les moyennes marginales estimées

*. La différence moyenne est significative au niveau ,05.

b. Ajustement pour les comparaisons multiples : Bonferroni.

Facteurs intra-sujets

Mesure: RésultatInfluence

| Influence | Variable dépendante |
|-----------|---------------------------|
| 1 | BInfluenceActeur |
| 2 | BInfluenceCritique |
| 3 | BInfluenceRéalisateur |
| 4 | BInfluenceEsthétique |
| 5 | BInfluenceHistoireDéduite |
| 6 | BInfluenceEmotion |

Affiche C

Estimations

Mesure: RésultatInfluence

| Influence | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|-----------|---------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| 1 | 2,135 | ,049 | 2,040 | 2,231 |
| 2 | 2,477 | ,052 | 2,375 | 2,578 |
| 3 | 1,828 | ,040 | 1,749 | 1,907 |
| 4 | 2,913 | ,053 | 2,808 | 3,018 |
| 5 | 3,012 | ,053 | 2,907 | 3,117 |
| 6 | 2,251 | ,048 | 2,156 | 2,345 |
| 7 | 2,923 | ,054 | 2,817 | 3,030 |

Comparaisons appariées

Mesure: RésultatInfluence

| (i) influence | (j) influence | Différence moyenne (i-j) | Erreur standard | Signification ^b | Intervalle de confiance à 95 % pour la différence ^a | |
|---------------|---------------|--------------------------|-----------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------|
| | | | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| 1 | 2 | -.341 [*] | ,053 | ,000 | -.504 | -.178 |
| | 3 | ,307 [*] | ,042 | ,000 | ,180 | ,434 |
| | 4 | -.778 [*] | ,054 | ,000 | -.944 | -.611 |
| | 5 | -.877 [*] | ,058 | ,000 | -1,053 | -.700 |
| | 6 | -.115 | ,055 | ,780 | -.283 | ,053 |
| | 7 | -.788 [*] | ,056 | ,000 | -.958 | -.618 |
| 2 | 1 | ,341 [*] | ,053 | ,000 | ,178 | ,504 |
| | 3 | ,648 [*] | ,047 | ,000 | ,505 | ,792 |
| | 4 | -.436 [*] | ,060 | ,000 | -.618 | -.254 |
| | 5 | -.535 [*] | ,058 | ,000 | -.713 | -.358 |
| | 6 | ,226 [*] | ,043 | ,000 | ,094 | ,359 |
| | 7 | -.446 [*] | ,058 | ,000 | -.624 | -.269 |
| 3 | 1 | -.307 [*] | ,042 | ,000 | -.434 | -.180 |
| | 2 | -.648 [*] | ,047 | ,000 | -.792 | -.505 |
| | 4 | -1,085 [*] | ,056 | ,000 | -1,255 | -.915 |
| | 5 | -1,184 [*] | ,058 | ,000 | -1,360 | -1,008 |
| | 6 | -.422 [*] | ,045 | ,000 | -.561 | -.284 |
| | 7 | -1,095 [*] | ,058 | ,000 | -1,272 | -.918 |
| 4 | 1 | ,778 [*] | ,054 | ,000 | ,611 | ,944 |
| | 2 | ,436 [*] | ,060 | ,000 | ,254 | ,618 |
| | 3 | 1,085 [*] | ,056 | ,000 | ,915 | 1,255 |
| | 5 | -.099 | ,040 | ,289 | -.221 | ,023 |
| | 6 | ,663 [*] | ,060 | ,000 | ,479 | ,846 |
| | 7 | -.010 | ,040 | 1,000 | -.134 | ,114 |
| 5 | 1 | ,877 [*] | ,058 | ,000 | ,700 | 1,053 |
| | 2 | ,535 [*] | ,058 | ,000 | ,358 | ,713 |
| | 3 | 1,184 [*] | ,058 | ,000 | 1,008 | 1,360 |
| | 4 | ,099 | ,040 | ,289 | -.023 | ,221 |
| | 6 | ,762 [*] | ,060 | ,000 | ,578 | ,945 |
| | 7 | ,089 | ,038 | ,403 | -.027 | ,204 |
| 6 | 1 | ,115 | ,055 | ,780 | -.053 | ,283 |
| | 2 | -.226 [*] | ,043 | ,000 | -.359 | -.094 |
| | 3 | ,422 [*] | ,045 | ,000 | ,284 | ,561 |
| | 4 | -.663 [*] | ,060 | ,000 | -.846 | -.479 |
| | 5 | -.762 [*] | ,060 | ,000 | -.945 | -.578 |
| | 7 | -.673 [*] | ,059 | ,000 | -.853 | -.492 |
| 7 | 1 | ,788 [*] | ,056 | ,000 | ,618 | ,958 |
| | 2 | ,446 [*] | ,058 | ,000 | ,269 | ,624 |
| | 3 | 1,095 [*] | ,058 | ,000 | ,918 | 1,272 |
| | 4 | ,010 | ,040 | 1,000 | -.114 | ,134 |
| | 5 | -.089 | ,038 | ,403 | -.204 | ,027 |
| | 6 | ,673 [*] | ,059 | ,000 | ,492 | ,853 |

Basées sur les moyennes marginales estimées

*. La différence moyenne est significative au niveau ,05.

b. Ajustement pour les comparaisons multiples : Bonferroni

Facteurs intra-sujets

Mesure: RésultatInfluence

| Influence | Variable dépendante |
|-----------|---------------------------|
| 1 | CInfluenceActeur |
| 2 | CInfluenceCritique |
| 3 | CInfluenceRéalisateur |
| 4 | CInfluenceEsthétique |
| 5 | CInfluenceHistoireDéduite |
| 6 | CInfluenceRécompense |
| 7 | CInfluenceEmotion |

Affiche D

Estimations

Mesure: RésultatInfluence

| Influence | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|-----------|---------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| 1 | 2,560 | ,053 | 2,456 | 2,663 |
| 2 | 2,921 | ,054 | 2,815 | 3,027 |
| 3 | 1,978 | ,041 | 1,896 | 2,059 |
| 4 | 3,451 | ,048 | 3,355 | 3,546 |
| 5 | 3,370 | ,051 | 3,269 | 3,471 |
| 6 | 2,503 | ,051 | 2,404 | 2,602 |
| 7 | 2,364 | ,050 | 2,266 | 2,462 |

Comparaisons appariées

Mesure: RésultatInfluence

| (i) Influence | (j) Influence | Différence moyenne (i-j) | Erreur standard | Signification ^a | Intervalle de confiance à 95 % pour la différence ^b | |
|---------------|---------------|--------------------------|-----------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------|
| | | | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| 1 | 2 | -.362 [*] | ,061 | ,000 | -.548 | -.175 |
| | 3 | -.582 [*] | ,047 | ,000 | -.639 | -.525 |
| | 4 | -.891 [*] | ,058 | ,000 | -1,008 | -.773 |
| | 5 | -.810 [*] | ,065 | ,000 | -1,008 | -.612 |
| | 6 | -.057 | ,062 | 1,000 | -.133 | ,246 |
| | 7 | -.804 [*] | ,062 | ,000 | -.992 | -.616 |
| 2 | 1 | ,362 [*] | ,061 | ,000 | ,175 | ,548 |
| | 3 | ,942 [*] | ,056 | ,000 | ,772 | 1,115 |
| | 4 | -.529 [*] | ,061 | ,000 | -.715 | -.344 |
| | 5 | -.449 [*] | ,063 | ,000 | -.642 | -.255 |
| | 6 | ,418 [*] | ,045 | ,000 | ,282 | ,555 |
| | 7 | -.442 [*] | ,060 | ,000 | -.626 | -.258 |
| 3 | 1 | -.582 [*] | ,047 | ,000 | -.725 | -.439 |
| | 2 | -.942 [*] | ,056 | ,000 | -1,115 | -.772 |
| | 4 | -1,473 [*] | ,054 | ,000 | -1,638 | -1,307 |
| | 5 | -1,392 [*] | ,058 | ,000 | -1,569 | -1,215 |
| | 6 | -.525 [*] | ,050 | ,000 | -.679 | -.372 |
| | 7 | -1,386 [*] | ,056 | ,000 | -1,558 | -1,214 |
| 4 | 1 | ,891 [*] | ,058 | ,000 | ,713 | 1,068 |
| | 2 | ,529 [*] | ,061 | ,000 | ,344 | ,715 |
| | 3 | 1,473 [*] | ,054 | ,000 | 1,307 | 1,638 |
| | 5 | ,081 | ,042 | 1,000 | -.046 | ,208 |
| | 6 | ,947 [*] | ,060 | ,000 | ,765 | 1,130 |
| | 7 | ,087 | ,039 | ,543 | -.032 | ,206 |
| 5 | 1 | ,810 [*] | ,065 | ,000 | ,612 | 1,008 |
| | 2 | ,449 [*] | ,063 | ,000 | ,255 | ,642 |
| | 3 | 1,392 [*] | ,058 | ,000 | 1,215 | 1,569 |
| | 4 | -.081 | ,042 | 1,000 | -.208 | ,046 |
| | 6 | ,867 [*] | ,061 | ,000 | ,681 | 1,052 |
| | 7 | ,006 | ,040 | 1,000 | -.117 | ,129 |
| 6 | 1 | -.057 | ,062 | 1,000 | -.246 | ,133 |
| | 2 | -.418 [*] | ,045 | ,000 | -.555 | -.282 |
| | 3 | -.525 [*] | ,050 | ,000 | -.672 | -.379 |
| | 4 | -.947 [*] | ,060 | ,000 | -1,130 | -.765 |
| | 5 | -.867 [*] | ,061 | ,000 | -1,052 | -.681 |
| | 7 | -.861 [*] | ,058 | ,000 | -1,037 | -.684 |
| 7 | 1 | ,804 [*] | ,062 | ,000 | ,616 | ,992 |
| | 2 | ,442 [*] | ,060 | ,000 | ,258 | ,626 |
| | 3 | 1,386 [*] | ,056 | ,000 | 1,214 | 1,558 |
| | 4 | -.087 | ,039 | ,543 | -.206 | ,032 |
| | 5 | -.006 | ,040 | 1,000 | -.129 | ,117 |
| | 6 | ,861 [*] | ,058 | ,000 | ,684 | 1,037 |

Basées sur les moyennes marginales estimées

*. La différence moyenne est significative au niveau .05

b. Ajustement pour les comparaisons multiples : Bonferroni

Facteurs intra-sujets

Mesure: RésultatInfluence

| Influence | Variable dépendante |
|-----------|---------------------------|
| 1 | DInfluenceActeur |
| 2 | DInfluenceCritique |
| 3 | DInfluenceRéalisteur |
| 4 | DInfluenceEshétique |
| 5 | DInfluenceHistoireDéduite |
| 6 | DInfluenceRécompense |
| 7 | DInfluenceEmotion |

Annexe 35 : Régression linéaire des différentes influences sur l'intérêt pour le film lors de l'expression d'émotions telles que la sérénité, la joie et l'extase.

Affiche A

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 4,177 | ,346 | | 12,093 | ,000 |
| | A - Influence Critique | ,264 | ,098 | ,286 | 2,701 | ,008 |
| 2 | (Constante) | 3,152 | ,540 | | 5,841 | ,000 |
| | A - Influence Critique | ,253 | ,095 | ,274 | 2,659 | ,009 |
| | A - Influence Emotion | ,312 | ,129 | ,250 | 2,425 | ,018 |

a. Variable dépendante : A - intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles A - Liste 1 = Rien

Affiche B

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|--------------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 2,523 | ,229 | | 11,000 | ,000 |
| | B - Influence Emotion | ,523 | ,068 | ,431 | 7,745 | ,000 |
| 2 | (Constante) | 1,887 | ,257 | | 7,274 | ,000 |
| | B - Influence Emotion | ,487 | ,065 | ,401 | 7,475 | ,000 |
| | B - Influence Acteur | ,302 | ,061 | ,266 | 4,952 | ,000 |
| 3 | (Constante) | 1,456 | ,295 | | 5,106 | ,000 |
| | B - Influence Emotion | ,308 | ,086 | ,253 | 3,569 | ,000 |
| | B - Influence Acteur | ,321 | ,060 | ,282 | 5,324 | ,000 |
| | B - Influence Histoire Déduite | ,281 | ,090 | ,219 | 3,106 | ,002 |

a. Variable dépendante : B - intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles B - Liste 1 = Rien

Affiche C

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|--------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|-------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 1,898 | ,464 | | 4,069 | ,000 |
| | C - Influence Esthétique | ,846 | ,132 | ,617 | 6,422 | ,000 |
| 2 | (Constante) | 1,344 | ,496 | | 2,708 | ,009 |
| | C - Influence Esthétique | ,830 | ,127 | ,605 | 6,538 | ,000 |
| | C - Influence Récompense | ,739 | ,095 | ,233 | 2,520 | ,014 |

a. Variable dépendante : C - intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles C - Liste 1 = Rien

Affiche D

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|--------------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 2,989 | ,346 | | 12,167 | ,000 |
| | D - Influence Histoire Déduite | ,601 | ,067 | ,483 | 8,904 | ,000 |
| 2 | (Constante) | 2,322 | ,262 | | 8,853 | ,000 |
| | D - Influence Histoire Déduite | ,514 | ,068 | ,413 | 7,607 | ,000 |
| | D - Influence Critique | ,318 | ,058 | ,292 | 5,516 | ,000 |
| 3 | (Constante) | 1,785 | ,289 | | 6,187 | ,000 |
| | D - Influence Histoire Déduite | ,335 | ,078 | ,270 | 4,290 | ,000 |
| | D - Influence Critique | ,299 | ,056 | ,274 | 5,304 | ,000 |
| | D - Influence Esthétique | ,337 | ,085 | ,248 | 3,961 | ,000 |

a. Variable dépendante : D - intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles D - Liste 1 = Rien

Annexe 36 : Régression linéaire des différentes influences sur l'intérêt pour le film lors de l'expression d'émotions telles que l'ennui, le dégoût et l'aversion.

Affiche A

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|--------------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 1,726 | ,281 | | 6,140 | ,000 |
| | A - Influence Critique | ,390 | ,095 | ,355 | 4,109 | ,000 |
| 2 | (Constante) | ,917 | ,416 | | 2,201 | ,030 |
| | A - Influence Critique | ,385 | ,093 | ,351 | 4,157 | ,000 |
| | A - Influence Esthétique | ,248 | ,095 | ,218 | 2,588 | ,011 |
| 3 | (Constante) | 1,095 | ,414 | | 2,643 | ,009 |
| | A - Influence Critique | ,427 | ,092 | ,389 | 4,624 | ,000 |
| | A - Influence Esthétique | ,419 | ,117 | ,369 | 3,582 | ,001 |
| | A - Influence Histoire Déduite | -,273 | ,111 | -,256 | -2,450 | ,016 |

a. Variable dépendante : A - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles A - Liste 2 > Rien

Affiche B

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|--------------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|-------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 1,426 | ,221 | | 6,443 | ,000 |
| | B - Influence Critique | ,514 | ,084 | ,414 | 6,082 | ,000 |
| 2 | (Constante) | 1,061 | ,251 | | 4,231 | ,000 |
| | B - Influence Critique | ,430 | ,088 | ,346 | 4,898 | ,000 |
| | B - Influence Histoire Déduite | ,217 | ,076 | ,203 | 2,872 | ,005 |
| 3 | (Constante) | ,884 | ,262 | | 3,369 | ,001 |
| | B - Influence Critique | ,369 | ,092 | ,297 | 4,030 | ,000 |
| | B - Influence Histoire Déduite | ,195 | ,078 | ,182 | 2,575 | ,011 |
| | B - Influence Acteur | ,191 | ,090 | ,152 | 2,124 | ,035 |

a. Variable dépendante : B - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles B - Liste 2 > Rien

Affiche C

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|----------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|-------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 1,567 | ,209 | | 7,494 | ,000 |
| | C - Influence Acteur | ,466 | ,098 | ,427 | 4,766 | ,000 |

a. Variable dépendante : C - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles C - Liste 2 > Rien

Affiche D

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|-------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 1,198 | ,400 | | 2,993 | ,004 |
| | D - Influence Critique | ,868 | ,148 | ,615 | 5,882 | ,000 |
| 2 | (Constante) | ,198 | ,497 | | ,399 | ,691 |
| | D - Influence Critique | ,791 | ,140 | ,560 | 5,640 | ,000 |
| | D - Influence Emotion | ,419 | ,137 | ,303 | 3,057 | ,003 |

a. Variable dépendante : D - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles D - Liste 2 > Rien

Annexe 37 : Régression linéaire des différentes influences sur l'intérêt pour le film lors de l'expression d'émotions telles que la contrariété, la colère et la rage.

Affiche A

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 5,003 | ,487 | | 11,498 | ,000 |
| | A - Influence Acteur | -,482 | ,172 | -,428 | -2,798 | ,008 |
| 2 | (Constante) | 3,979 | ,612 | | 6,501 | ,000 |
| | A - Influence Acteur | -,623 | ,153 | -,552 | -4,066 | ,000 |
| | A - Influence Critique | ,596 | ,164 | ,495 | 3,643 | ,001 |

a. Variable dépendante : A - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles A - Liste 4 = Rien

Affiche B

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|--------------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|-------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 1,857 | ,436 | | 3,803 | ,000 |
| | B - Influence Histoire Déduite | ,522 | ,128 | ,499 | 4,854 | ,000 |
| 2 | (Constante) | ,898 | ,474 | | 1,894 | ,082 |
| | B - Influence Histoire Déduite | ,541 | ,123 | ,435 | 4,394 | ,000 |
| | B - Influence Acteur | ,432 | ,136 | ,315 | 3,186 | ,002 |
| 3 | (Constante) | ,338 | ,493 | | ,681 | ,498 |
| | B - Influence Histoire Déduite | ,396 | ,128 | ,318 | 3,094 | ,003 |
| | B - Influence Acteur | ,379 | ,131 | ,276 | 2,903 | ,005 |
| | B - Influence Critique | ,427 | ,150 | ,294 | 2,853 | ,006 |

a. Variable dépendante : B - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles B - Liste 4 = Rien

Affiche C

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|--------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|-------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 2,541 | ,305 | | 8,330 | ,000 |
| | C - Influence Réalisteur | ,816 | ,146 | ,394 | 4,226 | ,000 |
| 2 | (Constante) | 1,668 | ,447 | | 3,729 | ,000 |
| | C - Influence Réalisteur | ,597 | ,142 | ,302 | 4,213 | ,000 |
| | C - Influence Emotion | ,285 | ,169 | ,236 | 2,604 | ,011 |

a. Variable dépendante : C - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles C - Liste 4 = Rien

Affiche D

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|--------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|-------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 1,778 | ,611 | | 2,910 | ,006 |
| | D - Influence Esthétique | ,814 | ,164 | ,617 | 4,955 | ,000 |
| 2 | (Constante) | ,840 | ,607 | | 1,385 | ,174 |
| | D - Influence Esthétique | ,885 | ,152 | ,504 | 4,372 | ,000 |
| | D - Influence Critique | ,489 | ,142 | ,397 | 3,444 | ,001 |

a. Variable dépendante : D - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles D - Liste 4 = Rien

Annexe 38 : Régression linéaire des différentes influences sur l'intérêt pour le film

Affiche A

| Coefficients ^a | | | | | | |
|---------------------------|--------------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 2,736 | ,191 | | 14,339 | ,000 |
| | A - Influence Critique | ,442 | ,056 | ,333 | 7,952 | ,000 |
| 2 | (Constante) | 1,736 | ,268 | | 6,484 | ,000 |
| | A - Influence Critique | ,420 | ,055 | ,317 | 7,637 | ,000 |
| | A - Influence Emotion | ,319 | ,061 | ,216 | 5,197 | ,000 |
| 3 | (Constante) | 1,560 | ,272 | | 5,741 | ,000 |
| | A - Influence Critique | ,323 | ,063 | ,244 | 5,106 | ,000 |
| | A - Influence Emotion | ,298 | ,061 | ,202 | 4,870 | ,000 |
| | A - Influence Récompense | ,194 | ,064 | ,146 | 3,031 | ,003 |
| 4 | (Constante) | 1,302 | ,292 | | 4,462 | ,000 |
| | A - Influence Critique | ,319 | ,063 | ,241 | 5,070 | ,000 |
| | A - Influence Emotion | ,225 | ,068 | ,152 | 3,286 | ,001 |
| | A - Influence Récompense | ,197 | ,064 | ,148 | 3,085 | ,002 |
| | A - Influence Histoire Déduite | ,154 | ,065 | ,108 | 2,360 | ,019 |
| 5 | (Constante) | 1,493 | ,301 | | 4,958 | ,000 |
| | A - Influence Critique | ,339 | ,063 | ,256 | 5,359 | ,000 |
| | A - Influence Emotion | ,234 | ,068 | ,158 | 3,430 | ,001 |
| | A - Influence Récompense | ,194 | ,063 | ,145 | 3,055 | ,002 |
| | A - Influence Histoire Déduite | ,154 | ,065 | ,116 | 2,527 | ,012 |
| | A - Influence Acteur | -,128 | ,053 | -,099 | -2,391 | ,017 |

a. Variable dépendante : A - Intérêt

Affiche B

| Coefficients ^a | | | | | | |
|---------------------------|--------------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 1,697 | ,157 | | 10,788 | ,000 |
| | B - Influence Histoire Déduite | ,609 | ,049 | ,488 | 12,403 | ,000 |
| 2 | (Constante) | 1,037 | ,170 | | 6,115 | ,000 |
| | B - Influence Histoire Déduite | ,524 | ,047 | ,420 | 11,041 | ,000 |
| | B - Influence Acteur | ,404 | ,051 | ,304 | 7,994 | ,000 |
| 3 | (Constante) | ,729 | ,179 | | 4,068 | ,000 |
| | B - Influence Histoire Déduite | ,471 | ,048 | ,378 | 9,852 | ,000 |
| | B - Influence Acteur | ,323 | ,053 | ,242 | 6,132 | ,000 |
| | B - Influence Critique | ,253 | ,055 | ,187 | 4,625 | ,000 |
| 4 | (Constante) | ,654 | ,179 | | 3,649 | ,000 |
| | B - Influence Histoire Déduite | ,314 | ,069 | ,252 | 4,542 | ,000 |
| | B - Influence Acteur | ,292 | ,053 | ,219 | 5,495 | ,000 |
| | B - Influence Critique | ,249 | ,054 | ,184 | 4,586 | ,000 |
| | B - Influence Emotion | ,219 | ,070 | ,175 | 3,126 | ,002 |

a. Variable dépendante : B - Intérêt

Affiche C

Coefficients^a

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|--------------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 1,681 | ,159 | | 10,606 | ,000 |
| | C - Influence Histoire Déduite | ,670 | ,049 | ,524 | 13,675 | ,000 |
| 2 | (Constante) | 1,337 | ,167 | | 7,999 | ,000 |
| | C - Influence Histoire Déduite | ,572 | ,051 | ,448 | 11,196 | ,000 |
| | C - Influence Acteur | ,300 | ,056 | ,214 | 5,359 | ,000 |
| 3 | (Constante) | 1,077 | ,177 | | 6,094 | ,000 |
| | C - Influence Histoire Déduite | ,531 | ,051 | ,416 | 10,363 | ,000 |
| | C - Influence Acteur | ,237 | ,057 | ,170 | 4,144 | ,000 |
| | C - Influence Récompense | ,229 | ,057 | ,161 | 4,027 | ,000 |
| 4 | (Constante) | 1,008 | ,176 | | 5,719 | ,000 |
| | C - Influence Histoire Déduite | ,367 | ,071 | ,287 | 5,175 | ,000 |
| | C - Influence Acteur | ,198 | ,058 | ,141 | 3,414 | ,001 |
| | C - Influence Récompense | ,206 | ,057 | ,145 | 3,637 | ,000 |
| | C - Influence Emotion | ,240 | ,072 | ,191 | 3,337 | ,001 |

a. Variable dépendante : C - Intérêt

Affiche D

Coefficients^a

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|--------------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 2,446 | ,187 | | 13,109 | ,000 |
| | D - Influence Emotion | ,684 | ,053 | ,505 | 12,992 | ,000 |
| 2 | (Constante) | 1,868 | ,198 | | 9,452 | ,000 |
| | D - Influence Emotion | ,565 | ,053 | ,417 | 10,575 | ,000 |
| | D - Influence Critique | ,336 | ,049 | ,268 | 6,807 | ,000 |
| 3 | (Constante) | 1,622 | ,203 | | 7,973 | ,000 |
| | D - Influence Emotion | ,378 | ,069 | ,279 | 5,459 | ,000 |
| | D - Influence Critique | ,320 | ,049 | ,256 | 6,574 | ,000 |
| | D - Influence Histoire Déduite | ,273 | ,066 | ,208 | 4,133 | ,000 |
| 4 | (Constante) | 1,452 | ,210 | | 6,904 | ,000 |
| | D - Influence Emotion | ,286 | ,076 | ,211 | 3,781 | ,000 |
| | D - Influence Critique | ,308 | ,048 | ,246 | 6,348 | ,000 |
| | D - Influence Histoire Déduite | ,204 | ,070 | ,155 | 2,927 | ,004 |
| | D - Influence Eshétique | ,216 | ,075 | ,155 | 2,894 | ,004 |
| 5 | (Constante) | 1,351 | ,214 | | 6,322 | ,000 |
| | D - Influence Emotion | ,281 | ,075 | ,207 | 3,722 | ,000 |
| | D - Influence Critique | ,277 | ,050 | ,221 | 5,525 | ,000 |
| | D - Influence Histoire Déduite | ,211 | ,069 | ,161 | 3,039 | ,003 |
| | D - Influence Eshétique | ,181 | ,076 | ,130 | 2,386 | ,017 |
| | D - Influence Acteur | ,121 | ,051 | ,094 | 2,351 | ,019 |

a. Variable dépendante : D - Intérêt

Annexe 40 : Régression linéaire de l'influence des émotions sur l'intérêt pour le film de l'affiche B pour les amateurs de Drame, Comédie et Art et essai

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|------------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 2,897 | ,062 | | 46,412 | ,000 |
| Amateur d'Art et Essai | -,268 | ,129 | -,093 | -2,077 | ,038 |

a. Variable dépendante : B - Influence Emotion

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 2,575 | ,093 | | 27,583 | ,000 |
| Amateur de Comédie | ,392 | ,115 | ,152 | 3,415 | ,001 |

a. Variable dépendante : B - Influence Emotion

Coefficients^a

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 2,964 | ,082 | | 36,351 | ,000 |
| Amateur de Drame | -,235 | ,110 | -,096 | -2,141 | ,033 |

a. Variable dépendante : B - Influence Emotion

Annexe 41 : Tableau croisé entre la variable Influence des émotions et les amateurs (ou non) de films d'art et essai.

Affiche A

Récapitulatif de traitement des observations

| | | Observations | | | | | |
|-----------------------|-----|--------------|-------------|----------|-------------|-------|-------------|
| | | Valide | | Manquant | | Total | |
| | | N | Pourcentage | N | Pourcentage | N | Pourcentage |
| A - Influence Emotion | Non | 379 | 100,0% | 0 | 0,0% | 379 | 100,0% |
| | Oui | 116 | 100,0% | 0 | 0,0% | 116 | 100,0% |

Caractéristiques

| Amateur d'Art et Essai | | | Statistiques | Erreur standard | |
|------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|
| A - Influence Emotion | Non | Moyenne | 3,34 | ,055 | |
| | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 3,23 | |
| | | | Borne supérieure | 3,45 | |
| | | Moyenne tronquée à 5 % | 3,38 | | |
| | | Médiane | 4,00 | | |
| | | Variance | 1,162 | | |
| | | Ecart type | 1,078 | | |
| | | Minimum | 1 | | |
| | | Maximum | 5 | | |
| | | Plage | 4 | | |
| | | Plage interquartile | 1 | | |
| | | Asymétrie | -,455 | ,125 | |
| | | Kurtosis | -,473 | ,250 | |
| | | Oui | | Moyenne | 3,41 |
| Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | | | 3,21 | |
| | Borne supérieure | | | 3,60 | |
| Moyenne tronquée à 5 % | 3,45 | | | | |
| Médiane | 4,00 | | | | |
| Variance | 1,095 | | | | |
| Ecart type | 1,047 | | | | |
| Minimum | 1 | | | | |
| Maximum | 5 | | | | |
| Plage | 4 | | | | |
| Plage interquartile | 1 | | | | |
| Asymétrie | -,462 | | | ,225 | |
| Kurtosis | -,279 | | | ,446 | |

Affiche B

Récapitulatif de traitement des observations

| | | Observations | | | | | |
|-----------------------|-----|--------------|-------------|----------|-------------|-------|-------------|
| | | Valide | | Manquant | | Total | |
| | | N | Pourcentage | N | Pourcentage | N | Pourcentage |
| B - Influence Emotion | Non | 379 | 100,0% | 0 | 0,0% | 379 | 100,0% |
| | Oui | 116 | 100,0% | 0 | 0,0% | 116 | 100,0% |

Caractéristiques

| Amateur d'Art et Essai | | | Statistiques | Erreur standard | |
|------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|
| B - Influence Emotion | Non | Moyenne | 2,90 | ,062 | |
| | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 2,77 | |
| | | | Borne supérieure | 3,02 | |
| | | Moyenne tronquée à 5 % | 2,89 | | |
| | | Médiane | 3,00 | | |
| | | Variance | 1,468 | | |
| | | Ecart type | 1,212 | | |
| | | Minimum | 1 | | |
| | | Maximum | 5 | | |
| | | Plage | 4 | | |
| | | Plage interquartile | 2 | | |
| | | Asymétrie | -,124 | ,125 | |
| | | Kurtosis | -1,037 | ,250 | |
| | | Oui | Oui | Moyenne | 2,63 |
| Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | | | 2,40 | |
| | Borne supérieure | | | 2,85 | |
| Moyenne tronquée à 5 % | 2,59 | | | | |
| Médiane | 3,00 | | | | |
| Variance | 1,505 | | | | |
| Ecart type | 1,227 | | | | |
| Minimum | 1 | | | | |
| Maximum | 5 | | | | |
| Plage | 4 | | | | |
| Plage interquartile | 2 | | | | |
| Asymétrie | ,169 | | | ,225 | |
| Kurtosis | -1,039 | | | ,446 | |

Affiche C

Récapitulatif de traitement des observations

| | | Observations | | | | | |
|-----------------------|-----|--------------|-------------|----------|-------------|-------|-------------|
| | | Valide | | Manquant | | Total | |
| | | N | Pourcentage | N | Pourcentage | N | Pourcentage |
| C - Influence Emotion | Non | 379 | 100,0% | 0 | 0,0% | 379 | 100,0% |
| | Oui | 116 | 100,0% | 0 | 0,0% | 116 | 100,0% |

Caractéristiques

| Amateur d'Art et Essai | | | Statistiques | Erreur standard | |
|------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|
| C - Influence Emotion | Non | Moyenne | 2,98 | ,061 | |
| | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 2,86 | |
| | | | Borne supérieure | 3,10 | |
| | | Moyenne tronquée à 5 % | 2,97 | | |
| | | Médiane | 3,00 | | |
| | | Variance | 1,431 | | |
| | | Ecart type | 1,196 | | |
| | | Minimum | 1 | | |
| | | Maximum | 5 | | |
| | | Plage | 4 | | |
| | | Plage interquartile | 2 | | |
| | | Asymétrie | -,150 | ,125 | |
| | | Kurtosis | -,894 | ,250 | |
| | | Oui | Oui | Moyenne | 2,75 |
| Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | | | 2,52 | |
| | Borne supérieure | | | 2,98 | |
| Moyenne tronquée à 5 % | 2,72 | | | | |
| Médiane | 3,00 | | | | |
| Variance | 1,511 | | | | |
| Ecart type | 1,229 | | | | |
| Minimum | 1 | | | | |
| Maximum | 5 | | | | |
| Plage | 4 | | | | |
| Plage interquartile | 2 | | | | |
| Asymétrie | ,063 | | | ,225 | |
| Kurtosis | -1,071 | | | ,446 | |

Affiche D

Récapitulatif de traitement des observations

| | | Observations | | | | | |
|-----------------------|-----|--------------|-------------|----------|-------------|-------|-------------|
| | | Valide | | Manquant | | Total | |
| | | N | Pourcentage | N | Pourcentage | N | Pourcentage |
| D - Influence Emotion | Non | 379 | 100,0% | 0 | 0,0% | 379 | 100,0% |
| | Oui | 116 | 100,0% | 0 | 0,0% | 116 | 100,0% |

Caractéristiques

| Amateur d'Art et Essai | | | Statistiques | Erreur standard | |
|------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|
| D - Influence Emotion | Non | Moyenne | 3,35 | ,057 | |
| | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 3,24 | |
| | | | Borne supérieure | 3,47 | |
| | | Moyenne tronquée à 5 % | 3,39 | | |
| | | Médiane | 4,00 | | |
| | | Variance | 1,250 | | |
| | | Ecart type | 1,118 | | |
| | | Minimum | 1 | | |
| | | Maximum | 5 | | |
| | | Plage | 4 | | |
| | | Plage interquartile | 1 | | |
| | | Asymétrie | -,605 | ,125 | |
| | | Kurtosis | -,264 | ,250 | |
| | | Oui | Oui | Moyenne | 3,40 |
| Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | | | 3,20 | |
| | Borne supérieure | | | 3,60 | |
| Moyenne tronquée à 5 % | 3,44 | | | | |
| Médiane | 3,00 | | | | |
| Variance | 1,181 | | | | |
| Ecart type | 1,087 | | | | |
| Minimum | 1 | | | | |
| Maximum | 5 | | | | |
| Plage | 4 | | | | |
| Plage interquartile | 1 | | | | |
| Asymétrie | -,309 | | | ,225 | |
| Kurtosis | -,490 | | | ,446 | |

Annexe 42 : Tableau croisé entre la variable Influence des émotions et les amateurs de films comiques.

Affiche A

Récapitulatif de traitement des observations

| Amateur de Comédie | | Observations | | | | | |
|-----------------------|-----|--------------|-------------|----------|-------------|-------|-------------|
| | | Valide | | Manquant | | Total | |
| | | N | Pourcentage | N | Pourcentage | N | Pourcentage |
| A - Influence Emotion | Non | 167 | 100,0% | 0 | 0,0% | 167 | 100,0% |
| | Oui | 328 | 100,0% | 0 | 0,0% | 328 | 100,0% |

Caractéristiques

| Amateur de Comédie | | | Statistiques | Erreur standard | |
|------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|
| A - Influence Emotion | Non | Moyenne | 3,34 | ,083 | |
| | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 3,18 | |
| | | | Borne supérieure | 3,50 | |
| | | Moyenne tronquée à 5 % | 3,38 | | |
| | | Médiane | 4,00 | | |
| | | Variance | 1,142 | | |
| | | Ecart type | 1,069 | | |
| | | Minimum | 1 | | |
| | | Maximum | 5 | | |
| | | Plage | 4 | | |
| | | Plage interquartile | 1 | | |
| | | Asymétrie | -,508 | ,188 | |
| | | Kurtosis | -,367 | ,374 | |
| | | Oui | | Moyenne | 3,36 |
| Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | | | 3,25 | |
| | Borne supérieure | | | 3,48 | |
| Moyenne tronquée à 5 % | 3,40 | | | | |
| Médiane | 4,00 | | | | |
| Variance | 1,149 | | | | |
| Ecart type | 1,072 | | | | |
| Minimum | 1 | | | | |
| Maximum | 5 | | | | |
| Plage | 4 | | | | |
| Plage interquartile | 1 | | | | |
| Asymétrie | -,434 | | | ,135 | |
| Kurtosis | -,461 | | | ,268 | |

Affiche B

Récapitulatif de traitement des observations

| | | Observations | | | | | |
|-----------------------|-----|--------------|-------------|----------|-------------|-------|-------------|
| | | Valide | | Manquant | | Total | |
| | | N | Pourcentage | N | Pourcentage | N | Pourcentage |
| B - Influence Emotion | Non | 167 | 100,0% | 0 | 0,0% | 167 | 100,0% |
| | Oui | 328 | 100,0% | 0 | 0,0% | 328 | 100,0% |

Caractéristiques

| Amateur de Comédie | | | Statistiques | Erreur standard | |
|------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|
| B - Influence Emotion | Non | Moyenne | 2,57 | ,094 | |
| | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 2,39 | |
| | | | Borne supérieure | 2,76 | |
| | | Moyenne tronquée à 5 % | 2,54 | | |
| | | Médiane | 3,00 | | |
| | | Variance | 1,475 | | |
| | | Ecart type | 1,214 | | |
| | | Minimum | 1 | | |
| | | Maximum | 5 | | |
| | | Plage | 4 | | |
| | | Plage interquartile | 3 | | |
| | | Asymétrie | ,130 | ,188 | |
| | | Kurtosis | -1,203 | ,374 | |
| | | Oui | | Moyenne | 2,97 |
| Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | | | 2,84 | |
| | Borne supérieure | | | 3,10 | |
| Moyenne tronquée à 5 % | 2,96 | | | | |
| Médiane | 3,00 | | | | |
| Variance | 1,445 | | | | |
| Ecart type | 1,202 | | | | |
| Minimum | 1 | | | | |
| Maximum | 5 | | | | |
| Plage | 4 | | | | |
| Plage interquartile | 2 | | | | |
| Asymétrie | -,148 | | | ,135 | |
| Kurtosis | -,948 | | | ,268 | |

Affiche C

Récapitulatif de traitement des observations

| | | Observations | | | | | |
|-----------------------|-----|--------------|-------------|----------|-------------|-------|-------------|
| | | Valide | | Manquant | | Total | |
| | | N | Pourcentage | N | Pourcentage | N | Pourcentage |
| C - Influence Emotion | Non | 167 | 100,0% | 0 | 0,0% | 167 | 100,0% |
| | Oui | 328 | 100,0% | 0 | 0,0% | 328 | 100,0% |

Caractéristiques

| Amateur de Comédie | | | Statistiques | Erreur standard | |
|------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|
| C - Influence Emotion | Non | Moyenne | 2,94 | ,090 | |
| | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 2,76 | |
| | | | Borne supérieure | 3,12 | |
| | | Moyenne tronquée à 5 % | 2,93 | | |
| | | Médiane | 3,00 | | |
| | | Variance | 1,358 | | |
| | | Ecart type | 1,165 | | |
| | Minimum | 1 | | | |
| | Maximum | 5 | | | |
| | Plage | 4 | | | |
| | Plage interquartile | 2 | | | |
| | Asymétrie | -,206 | ,188 | | |
| | Kurtosis | -,886 | ,374 | | |
| | Oui | Oui | Moyenne | 2,91 | ,068 |
| Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | | | Borne inférieure | 2,78 | |
| | | | Borne supérieure | 3,05 | |
| Moyenne tronquée à 5 % | | | 2,91 | | |
| Médiane | | | 3,00 | | |
| Variance | | | 1,510 | | |
| Ecart type | | | 1,229 | | |
| Minimum | | 1 | | | |
| Maximum | | 5 | | | |
| Plage | | 4 | | | |
| Plage interquartile | | 2 | | | |
| Asymétrie | | -,055 | ,135 | | |
| Kurtosis | | -,984 | ,268 | | |

Affiche D

Récapitulatif de traitement des observations

| | | Observations | | | | | |
|-----------------------|-----|--------------|-------------|----------|-------------|-------|-------------|
| | | Valide | | Manquant | | Total | |
| | | N | Pourcentage | N | Pourcentage | N | Pourcentage |
| D - Influence Emotion | Non | 167 | 100,0% | 0 | 0,0% | 167 | 100,0% |
| | Oui | 328 | 100,0% | 0 | 0,0% | 328 | 100,0% |

Caractéristiques

| Amateur de Comédie | | | Statistiques | Erreur standard | |
|------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|
| D - Influence Emotion | Non | Moyenne | 3,43 | ,083 | |
| | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 3,26 | |
| | | | Borne supérieure | 3,59 | |
| | | Moyenne tronquée à 5 % | 3,47 | | |
| | | Médiane | 4,00 | | |
| | | Variance | 1,162 | | |
| | | Ecart type | 1,078 | | |
| | | Minimum | 1 | | |
| | | Maximum | 5 | | |
| | | Plage | 4 | | |
| | | Plage interquartile | 1 | | |
| | | Asymétrie | -,593 | ,188 | |
| | | Kurtosis | -,113 | ,374 | |
| | | Oui | | Moyenne | 3,33 |
| Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | | | 3,21 | |
| | Borne supérieure | | | 3,45 | |
| Moyenne tronquée à 5 % | 3,37 | | | | |
| Médiane | 3,50 | | | | |
| Variance | 1,268 | | | | |
| Ecart type | 1,126 | | | | |
| Minimum | 1 | | | | |
| Maximum | 5 | | | | |
| Plage | 4 | | | | |
| Plage interquartile | 1 | | | | |
| Asymétrie | -,514 | | | ,135 | |
| Kurtosis | -,385 | | | ,268 | |

Annexe 43 : Tableau croisé entre la variable Influence des émotions et les amateurs de films dramatiques.

Affiche A

Récapitulatif de traitement des observations

| Amateur de Drame | | Observations | | | | | |
|-----------------------|-----|--------------|-------------|----------|-------------|-------|-------------|
| | | Valide | | Manquant | | Total | |
| | | N | Pourcentage | N | Pourcentage | N | Pourcentage |
| A - Influence Emotion | Non | 222 | 100,0% | 0 | 0,0% | 222 | 100,0% |
| | Oui | 273 | 100,0% | 0 | 0,0% | 273 | 100,0% |

Caractéristiques

| Amateur de Drame | | | Statistiques | Erreur standard | | |
|------------------------|-------|------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|------------------|------|
| A - Influence Emotion | Non | Moyenne | 3,34 | ,075 | | |
| | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 3,20 | | |
| | | | Borne supérieure | 3,49 | | |
| | | Moyenne tronquée à 5 % | 3,38 | | | |
| | | Médiane | 4,00 | | | |
| | | Variance | 1,240 | | | |
| | | Ecart type | 1,113 | | | |
| | | Minimum | 1 | | | |
| | | Maximum | 5 | | | |
| | | Plage | 4 | | | |
| | | Plage interquartile | 1 | | | |
| | | Asymétrie | -,431 | ,163 | | |
| | | Kurtosis | -,589 | ,325 | | |
| | | Oui | Oui | Moyenne | 3,37 | ,063 |
| | | | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 3,24 |
| Borne supérieure | 3,49 | | | | | |
| Moyenne tronquée à 5 % | 3,41 | | | | | |
| Médiane | 4,00 | | | | | |
| Variance | 1,071 | | | | | |
| Ecart type | 1,035 | | | | | |
| Minimum | 1 | | | | | |
| Maximum | 5 | | | | | |
| Plage | 4 | | | | | |
| Plage interquartile | 1 | | | | | |
| Asymétrie | -,480 | | | ,147 | | |
| Kurtosis | -,286 | | | ,294 | | |

Affiche B

Récapitulatif de traitement des observations

| | | Observations | | | | | |
|-----------------------|----------------------|--------------|-------------|----------|-------------|-------|-------------|
| | | Valide | | Manquant | | Total | |
| | | N | Pourcentage | N | Pourcentage | N | Pourcentage |
| B - Influence Emotion | Amateur de Drame Non | 222 | 100,0% | 0 | 0,0% | 222 | 100,0% |
| | Oui | 273 | 100,0% | 0 | 0,0% | 273 | 100,0% |

Caractéristiques

| Amateur de Drame | | | Statistiques | Erreur standard | |
|------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|
| B - Influence Emotion | Non | Moyenne | 2,96 | ,084 | |
| | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 2,80 | |
| | | | Borne supérieure | 3,13 | |
| | | Moyenne tronquée à 5 % | 2,96 | | |
| | | Médiane | 3,00 | | |
| | | Variance | 1,564 | | |
| | | Ecart type | 1,251 | | |
| | | Minimum | 1 | | |
| | | Maximum | 5 | | |
| | | Plage | 4 | | |
| | | Plage interquartile | 2 | | |
| | | Asymétrie | -,169 | ,163 | |
| | | Kurtosis | -1,064 | ,325 | |
| | | Oui | | Moyenne | 2,73 |
| Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | | | 2,59 | |
| | Borne supérieure | | | 2,87 | |
| Moyenne tronquée à 5 % | 2,70 | | | | |
| Médiane | 3,00 | | | | |
| Variance | 1,404 | | | | |
| Ecart type | 1,185 | | | | |
| Minimum | 1 | | | | |
| Maximum | 5 | | | | |
| Plage | 4 | | | | |
| Plage interquartile | 2 | | | | |
| Asymétrie | ,018 | | | ,147 | |
| Kurtosis | -1,042 | | | ,294 | |

Affiche C

Récapitulatif de traitement des observations

| | | Observations | | | | | |
|-----------------------|-----|--------------|-------------|----------|-------------|-------|-------------|
| | | Valide | | Manquant | | Total | |
| | | N | Pourcentage | N | Pourcentage | N | Pourcentage |
| C - Influence Emotion | Non | 222 | 100,0% | 0 | 0,0% | 222 | 100,0% |
| | Oui | 273 | 100,0% | 0 | 0,0% | 273 | 100,0% |

Caractéristiques

| Amateur de Drame | | | Statistiques | Erreur standard | |
|------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|
| C - Influence Emotion | Non | Moyenne | 3,00 | ,082 | |
| | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 2,83 | |
| | | | Borne supérieure | 3,16 | |
| | | Moyenne tronquée à 5 % | 2,99 | | |
| | | Médiane | 3,00 | | |
| | | Variance | 1,480 | | |
| | | Ecart type | 1,216 | | |
| | | Minimum | 1 | | |
| | | Maximum | 5 | | |
| | | Plage | 4 | | |
| | | Plage interquartile | 2 | | |
| | | Asymétrie | -,174 | ,163 | |
| | | Kurtosis | -,871 | ,325 | |
| | | | Oui | Moyenne | 2,86 |
| Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | | | 2,72 | |
| | Borne supérieure | | | 3,01 | |
| Moyenne tronquée à 5 % | 2,85 | | | | |
| Médiane | 3,00 | | | | |
| Variance | 1,434 | | | | |
| Ecart type | 1,197 | | | | |
| Minimum | 1 | | | | |
| Maximum | 5 | | | | |
| Plage | 4 | | | | |
| Plage interquartile | 2 | | | | |
| Asymétrie | -,047 | | | ,147 | |
| Kurtosis | -1,007 | | | ,294 | |

Affiche D

Récapitulatif de traitement des observations

| | | Observations | | | | | |
|-----------------------|-----|--------------|-------------|----------|-------------|-------|-------------|
| | | Valide | | Manquant | | Total | |
| | | N | Pourcentage | N | Pourcentage | N | Pourcentage |
| D - Influence Emotion | Non | 222 | 100,0% | 0 | 0,0% | 222 | 100,0% |
| | Oui | 273 | 100,0% | 0 | 0,0% | 273 | 100,0% |

Caractéristiques

| Amateur de Drame | | | Statistiques | Erreur standard | |
|------------------------|---------------------|------------------------------------------------|------------------|-----------------|--|
| D - Influence Emotion | Non | Moyenne | 3,35 | ,077 | |
| | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 3,19 | |
| | | | Borne supérieure | 3,50 | |
| | | Moyenne tronquée à 5 % | 3,39 | | |
| | | Médiane | 4,00 | | |
| | | Variance | 1,332 | | |
| | | Ecart type | 1,154 | | |
| | | Minimum | 1 | | |
| | Maximum | 5 | | | |
| | Plage | 4 | | | |
| | Plage interquartile | 1 | | | |
| | Asymétrie | -,602 | ,163 | | |
| | Kurtosis | -,329 | ,325 | | |
| | Oui | Moyenne | 3,38 | ,065 | |
| | | Intervalle de confiance à 95 % pour la moyenne | Borne inférieure | 3,25 | |
| | | | Borne supérieure | 3,51 | |
| Moyenne tronquée à 5 % | | 3,42 | | | |
| Médiane | | 4,00 | | | |
| Variance | | 1,155 | | | |
| Ecart type | | 1,075 | | | |
| Minimum | | 1 | | | |
| Maximum | 5 | | | | |
| Plage | 4 | | | | |
| Plage interquartile | 1 | | | | |
| Asymétrie | -,475 | ,147 | | | |
| Kurtosis | -,307 | ,294 | | | |

Annexe 44 : Résultats SPSS de l'analyse de médiation de l'influence d'être amateur de films d'art et essai sur l'intérêt pour le film par la médiation de l'influence des émotions sur cet intérêt.

Affiche A

Test d'égalité des variances des erreurs de Levene^a

Variable dépendante: A - intérêt

| F | ddl1 | ddl2 | Signification |
|-------|------|------|---------------|
| 1,248 | 1 | 493 | ,265 |

Teste l'hypothèse nulle selon laquelle la variance des erreurs de la variable dépendante est égale sur les différents groupes.

a. Plan : Constante + AimeArtetEssai + AListe1 + AListe2

Tests des effets inter-sujets

Variable dépendante: A - intérêt

| Source | Somme des carrés de type III | ddl | Carré moyen | F | Signification |
|----------------|------------------------------|-----|-------------|---------|---------------|
| Modèle corrigé | 363,518 ^a | 3 | 121,173 | 68,240 | ,000 |
| Constante | 963,948 | 1 | 963,948 | 542,858 | ,000 |
| AimeArtetEssai | 30,630 | 1 | 30,630 | 17,249 | ,000 |
| AListe1 | 4,894 | 1 | 4,894 | 2,756 | ,098 |
| AListe2 | 271,000 | 1 | 271,000 | 152,617 | ,000 |
| Erreur | 871,864 | 491 | 1,776 | | |
| Total | 9717,000 | 495 | | | |
| Total corrigé | 1235,382 | 494 | | | |

a. R-deux = ,294 (R-deux ajusté = ,290)

Amateur d'Art et Essai

Variable dépendante: A - intérêt

| Amateur d'Art et Essai | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|------------------------|--------------------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| Non | 4,000 ^a | ,069 | 3,865 | 4,135 |
| Oui | 4,595 ^a | ,125 | 4,349 | 4,840 |

a. Les covariables figurant dans le modèle sont évaluées à l'aide des valeurs suivantes : A - Liste 1 = 5,07, A - Liste 2 = 3,40.

Affiche B

Test d'homogénéité des variances

B - Intérêt

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| 2,613 | 1 | 493 | ,107 |

ANOVA

B - Intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|------|------|
| Inter-groupes | ,742 | 1 | ,742 | ,318 | ,573 |
| Intragroupes | 1151,008 | 493 | 2,335 | | |
| Total | 1151,749 | 494 | | | |

Affiche C

Test d'homogénéité des variances

C - Intérêt

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| ,309 | 1 | 493 | ,579 |

ANOVA

C - Intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|------|------|
| Inter-groupes | ,000 | 1 | ,000 | ,000 | ,995 |
| Intragroupes | 1132,149 | 493 | 2,296 | | |
| Total | 1132,149 | 494 | | | |

Affiche D

Test d'homogénéité des variances

D - Intérêt

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| 2,427 | 1 | 493 | ,120 |

ANOVA

D - Intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|-------|------|
| Inter-groupes | 6,109 | 1 | 6,109 | 2,710 | ,100 |
| Intragroupes | 1111,326 | 493 | 2,254 | | |
| Total | 1117,434 | 494 | | | |

Annexe 45 : Résultats SPSS de l'analyse de médiation de l'influence d'être amateur de films dramatiques sur l'intérêt pour le film par la médiation de l'influence des émotions sur cet intérêt.

Affiche A

Test d'égalité des variances des erreurs de Levene^a

Variable dépendante: A - intérêt

| F | ddl1 | ddl2 | Signification |
|-------|------|------|---------------|
| 1,079 | 1 | 493 | ,299 |

Teste l'hypothèse nulle selon laquelle la variance des erreurs de la variable dépendante est égale sur les différents groupes.

a. Plan : Constante + AimeDrame + AListe1 + AListe2

Tests des effets inter-sujets

Variable dépendante: A - intérêt

| Source | Somme des carrés de type III | ddl | Carré moyen | F | Signification |
|----------------|------------------------------|-----|-------------|---------|---------------|
| Modèle corrigé | 364,737 ^a | 3 | 121,579 | 68,565 | ,000 |
| Constante | 935,687 | 1 | 935,687 | 527,681 | ,000 |
| AimeDrame | 31,849 | 1 | 31,849 | 17,961 | ,000 |
| AListe1 | 6,942 | 1 | 6,942 | 3,915 | ,048 |
| AListe2 | 278,656 | 1 | 278,656 | 157,148 | ,000 |
| Erreur | 870,644 | 491 | 1,773 | | |
| Total | 9717,000 | 495 | | | |
| Total corrigé | 1235,382 | 494 | | | |

a. R-deux = ,295 (R-deux ajusté = ,291)

Amateur de Drame

Variable dépendante: A - intérêt

| Amateur de Drame | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|------------------|--------------------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| Non | 3,857 ^a | ,090 | 3,681 | 4,033 |
| Oui | 4,369 ^a | ,081 | 4,211 | 4,528 |

a. Les covariables figurant dans le modèle sont évaluées à l'aide des valeurs suivantes : A - Liste 1 = 5,07, A - Liste 2 = 3,40.

Affiche B

Test d'égalité des variances des erreurs de Levene^a

Variable dépendante: B - Intérêt

| F | ddl1 | ddl2 | Signification |
|------|------|------|---------------|
| ,756 | 1 | 493 | ,385 |

Teste l'hypothèse nulle selon laquelle la variance des erreurs de la variable dépendante est égale sur les différents groupes.

a. Plan : Constante + AimeDrame + BListe1 + BListe2

Tests des effets inter-sujets

Variable dépendante: B - Intérêt

| Source | Somme des carrés de type III | ddl | Carré moyen | F | Signification |
|----------------|------------------------------|-----|-------------|---------|---------------|
| Modèle corrigé | 355,955 ^a | 3 | 118,652 | 73,207 | ,000 |
| Constante | 1569,374 | 1 | 1569,374 | 968,293 | ,000 |
| AimeDrame | 1,533 | 1 | 1,533 | ,946 | ,331 |
| BListe1 | 95,324 | 1 | 95,324 | 58,814 | ,000 |
| BListe2 | 115,054 | 1 | 115,054 | 70,988 | ,000 |
| Erreur | 795,795 | 491 | 1,621 | | |
| Total | 7219,000 | 495 | | | |
| Total corrigé | 1151,749 | 494 | | | |

a. R-deux = ,309 (R-deux ajusté = ,305)

Amateur de Drame

Variable dépendante: B - Intérêt

| Amateur de Drame | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|------------------|--------------------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| Non | 3,563 ^a | ,086 | 3,395 | 3,732 |
| Oui | 3,450 ^a | ,077 | 3,298 | 3,602 |

a. Les covariables figurant dans le modèle sont évaluées à l'aide des valeurs suivantes : B - Liste 1 = 3,06, B - Liste 2 = 3,92.

Affiche C

Test d'homogénéité des variances

C - Intérêt

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| 3,149 | 1 | 493 | ,077 |

ANOVA

C - Intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|------|------|
| Inter-groupes | 1,881 | 1 | 1,881 | ,820 | ,365 |
| Intragroupes | 1130,268 | 493 | 2,293 | | |
| Total | 1132,149 | 494 | | | |

Affiche D

Test d'égalité des variances des erreurs de Levene^a

Variable dépendante: D - Intérêt

| F | ddl1 | ddl2 | Signification |
|------|------|------|---------------|
| ,081 | 1 | 493 | ,776 |

Teste l'hypothèse nulle selon laquelle la variance des erreurs de la variable dépendante est égale sur les différents groupes.

a. Plan : Constante + AimeDrame + DListe1 + DListe2

Tests des effets inter-sujets

Variable dépendante: D - Intérêt

| Source | Somme des carrés de type III | ddl | Carré moyen | F | Signification |
|----------------|------------------------------|-----|-------------|----------|---------------|
| Modèle corrigé | 278,925 ^a | 3 | 92,975 | 54,443 | ,000 |
| Constante | 2029,914 | 1 | 2029,914 | 1188,643 | ,000 |
| AimeDrame | ,903 | 1 | ,903 | ,529 | ,467 |
| DListe1 | 7,729 | 1 | 7,729 | 4,526 | ,034 |
| DListe2 | 226,101 | 1 | 226,101 | 132,397 | ,000 |
| Erreur | 838,509 | 491 | 1,708 | | |
| Total | 12274,000 | 495 | | | |
| Total corrigé | 1117,434 | 494 | | | |

a. R-deux = ,250 (R-deux ajusté = ,245)

Amateur de Drame

Variable dépendante: D - Intérêt

| Amateur de Drame | Moyenne | Erreur standard | Intervalle de confiance à 95 % | |
|------------------|--------------------|-----------------|--------------------------------|------------------|
| | | | Borne inférieure | Borne supérieure |
| Non | 4,700 ^a | ,088 | 4,526 | 4,873 |
| Oui | 4,786 ^a | ,079 | 4,630 | 4,942 |

a. Les covariables figurant dans le modèle sont évaluées à l'aide des valeurs suivantes : D - Liste 1 = 3,56, D - Liste 2 = 2,74.

Annexe 46 : Résultats SPSS de l'analyse de médiation de l'influence d'être amateur de films comiques sur l'intérêt pour le film par la médiation de l'influence des émotions sur cet intérêt.

Affiche A

Test d'homogénéité des variances

A - intérêt

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| ,543 | 1 | 493 | ,461 |

ANOVA

A - intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|-------|------|
| Inter-groupes | 8,529 | 1 | 8,529 | 3,427 | ,065 |
| Intragroupes | 1226,853 | 493 | 2,489 | | |
| Total | 1235,382 | 494 | | | |

Affiche B

ANOVA^a

| Modèle | | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|--------|------------|------------------|-----|-------------|-------|-------------------|
| 1 | Régression | 1,499 | 1 | 1,499 | 1,049 | ,306 ^b |
| | Résidu | 704,683 | 493 | 1,429 | | |
| | Total | 706,182 | 494 | | | |

a. Variable dépendante : B - Liste 1

b. Prédicteurs : (Constante), Amateur de Comédie

Coefficients^a

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|--------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 3,138 | ,093 | | 33,916 | ,000 |
| | Amateur de Comédie | -,116 | ,114 | -,046 | -1,024 | ,306 |

a. Variable dépendante : B - Liste 1

ANOVA^a

| Modèle | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|--------------|------------------|-----|-------------|------|-------------------|
| 1 Régression | ,306 | 1 | ,306 | ,188 | ,665 ^b |
| Résidu | 802,777 | 493 | 1,628 | | |
| Total | 803,083 | 494 | | | |

a. Variable dépendante : B - Liste 2

b. Prédicteurs : (Constante), Amateur de Comédie

Coefficients^a

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|--------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 | (Constante) | 3,958 | ,099 | | 40,084 | ,000 |
| | Amateur de Comédie | -,053 | ,121 | -,020 | -,434 | ,665 |

a. Variable dépendante : B - Liste 2

Affiche C**Test d'homogénéité des variances**

C - Intérêt

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| 3,257 | 1 | 493 | ,072 |

ANOVA

C - Intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|-------|------|
| Inter-groupes | 16,146 | 1 | 16,146 | 7,132 | ,008 |
| Intragroupes | 1116,004 | 493 | 2,264 | | |
| Total | 1132,149 | 494 | | | |

Test d'homogénéité des variances

A - Liste 1

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| ,218 | 1 | 493 | ,641 |

ANOVA

A - Liste 1

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|------|------|
| Inter-groupes | 1,330 | 1 | 1,330 | ,957 | ,328 |
| Intragroupes | 685,470 | 493 | 1,390 | | |
| Total | 686,800 | 494 | | | |

Test d'homogénéité des variances

A - Liste 2

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| ,217 | 1 | 493 | ,641 |

ANOVA

A - Liste 2

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|------|------|
| Inter-groupes | ,002 | 1 | ,002 | ,001 | ,970 |
| Intragroupes | 851,189 | 493 | 1,727 | | |
| Total | 851,192 | 494 | | | |

Affiche D

Test d'homogénéité des variances

D - Intérêt

| Statistique de Levene | ddl1 | ddl2 | Sig. |
|-----------------------|------|------|------|
| 1,761 | 1 | 493 | ,185 |

ANOVA

D - Intérêt

| | Somme des carrés | ddl | Carré moyen | F | Sig. |
|---------------|------------------|-----|-------------|-------|------|
| Inter-groupes | 4,051 | 1 | 4,051 | 1,794 | ,181 |
| Intragroupes | 1113,384 | 493 | 2,258 | | |
| Total | 1117,434 | 494 | | | |

Annexe 47 : Régression linéaire des influences des émotions des listes 1 et 2 sur l'intérêt pour le film chez les amateurs de films d'Art et essai

Affiche A

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|-------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1. | (Constante) | 7,015 | ,536 | | 13,081 | ,000 |
| | A - Liste 1 | -,052 | ,095 | -,044 | -,544 | ,588 |
| | A - Liste 2 | -,638 | ,102 | -,507 | -6,233 | ,000 |

a. Variable dépendante : A - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Amateur d'Art et Essai = Oui

Affiche B

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|-------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1. | (Constante) | 6,846 | ,467 | | 14,655 | ,000 |
| | B - Liste 1 | -,424 | ,120 | -,296 | -3,526 | ,001 |
| | B - Liste 2 | -,511 | ,109 | -,392 | -4,666 | ,000 |

a. Variable dépendante : B - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Amateur d'Art et Essai = Oui

Affiche C

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|-------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1. | (Constante) | 5,987 | ,587 | | 10,307 | ,000 |
| | C - Liste 1 | ,026 | ,113 | ,017 | ,229 | ,819 |
| | C - Liste 2 | -,728 | ,087 | -,621 | -8,348 | ,000 |

a. Variable dépendante : C - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Amateur d'Art et Essai = Oui

Affiche D

Coefficients^{a,b}

| Modèle | | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|--------|-------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1. | (Constante) | 6,046 | ,379 | | 15,949 | ,000 |
| | D - Liste 1 | -,057 | ,104 | -,050 | -,547 | ,585 |
| | D - Liste 2 | -,346 | ,092 | -,342 | -3,756 | ,000 |

a. Variable dépendante : D - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Amateur d'Art et Essai = Oui

Annexe 48 : Régression linéaire des influences des émotions des listes 1 et 2 sur l'intérêt pour le film chez les non amateurs de films d'Art et essai

Affiche A

Coefficients^{a,b}

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|---------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 6,415 | ,345 | | 18,618 | ,000 |
| A - Liste 1 | -,099 | ,061 | -,073 | -1,605 | ,109 |
| A - Liste 2 | -,563 | ,053 | -,483 | -10,664 | ,000 |

a. Variable dépendante : A - intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Amateur d'Art et Essai = Non

Affiche B

Coefficients^{a,b}

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 6,246 | ,226 | | 27,637 | ,000 |
| B - Liste 1 | -,394 | ,058 | -,319 | -6,822 | ,000 |
| B - Liste 2 | -,394 | ,055 | -,338 | -7,217 | ,000 |

a. Variable dépendante : B - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Amateur d'Art et Essai = Non

Affiche C

Coefficients^{a,b}

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|---------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 5,343 | ,320 | | 16,722 | ,000 |
| C - Liste 1 | ,020 | ,063 | ,014 | ,317 | ,752 |
| C - Liste 2 | -,530 | ,045 | -,532 | -11,702 | ,000 |

a. Variable dépendante : C - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Amateur d'Art et Essai = Non

Affiche D

Coefficients^{a,b}

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|---------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 6,633 | ,214 | | 30,968 | ,000 |
| D - Liste 1 | -,102 | ,051 | -,090 | -2,009 | ,045 |
| D - Liste 2 | -,568 | ,050 | -,508 | -11,341 | ,000 |

a. Variable dépendante : D - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Amateur d'Art et Essai = Non

Annexe 49 : Régression linéaire des influences des émotions des listes 1 et 2 sur l'intérêt pour le film chez les amateurs de films comiques

Affiche A

Coefficients^{a,b}

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|---------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 6,752 | ,361 | | 18,728 | ,000 |
| A - Liste 1 | -,129 | ,063 | -,097 | -2,047 | ,042 |
| A - Liste 2 | -,602 | ,056 | -,508 | -10,697 | ,000 |

a. Variable dépendante : A - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Amateur de Comédie = Oui

Affiche B

Coefficients^{a,b}

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 6,538 | ,250 | | 26,181 | ,000 |
| B - Liste 1 | -,428 | ,061 | -,341 | -6,982 | ,000 |
| B - Liste 2 | -,401 | ,058 | -,340 | -6,952 | ,000 |

a. Variable dépendante : B - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Amateur de Comédie = Oui

Affiche C

Coefficients^{a,b}

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|---------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 5,104 | ,360 | | 14,160 | ,000 |
| C - Liste 1 | ,065 | ,071 | ,044 | ,911 | ,363 |
| C - Liste 2 | -,541 | ,051 | -,519 | -10,691 | ,000 |

a. Variable dépendante : C - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Amateur de Comédie = Oui

Affiche D

Coefficients^{a,b}

| Modèle | Coefficients non standardisés | | Coefficients standardisés | t | Sig. |
|---------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|--------|------|
| | B | Erreur standard | Bêta | | |
| 1 (Constante) | 6,431 | ,240 | | 26,760 | ,000 |
| D - Liste 1 | -,084 | ,058 | -,073 | -1,458 | ,146 |
| D - Liste 2 | -,510 | ,058 | -,455 | -9,050 | ,000 |

a. Variable dépendante : D - Intérêt

b. Sélection exclusive des observations pour lesquelles Amateur de Comédie = Oui