

Le Steenweg

Actuelle chaussée de Gand et chaussée de Wavre ou Watreloo.



0 0,25 0,5

Les pôles

sont des points d'élargissement de la chaussée tels que les places, squares et parcs. Ils sont régulièrement associés à une identité marquée en lien avec un, ou plusieurs bâtiments publics et institutionnels.



Les noeuds

sont des points de rencontres entre la chaussée et des infrastructures majeures. Ces dernières ont entaillé la chaussée au fil de leur construction et ont eu tendance à compromettre sa continuité paysagère.



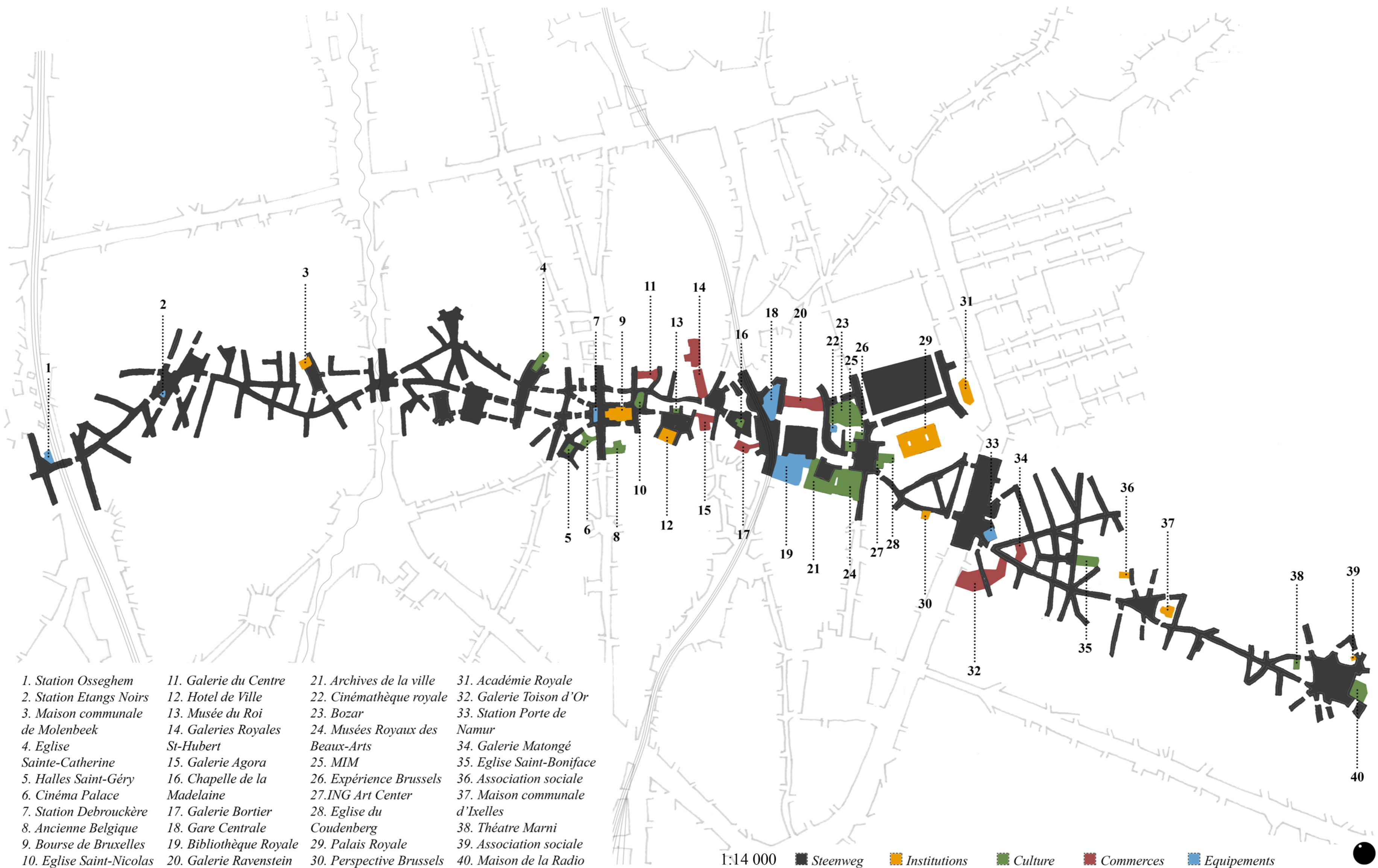
Les linéaires

essentiellement commerciaux, sont les tronçons de chaussée qui relient les pôles et les noeuds.



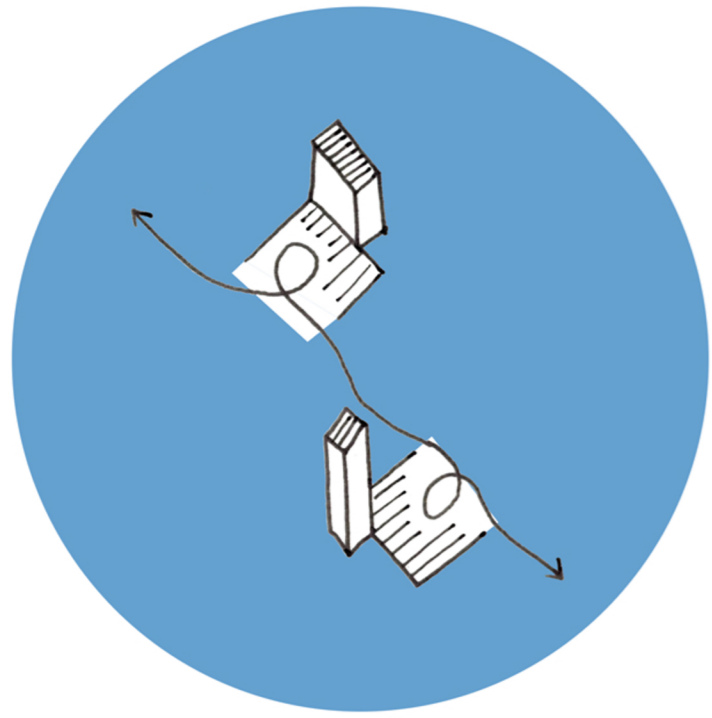
Les espaces "hybrides"

prolongent l'étendue de la surface publique à l'intérieur de bâtiments et contribuent à rendre la ville dynamique.

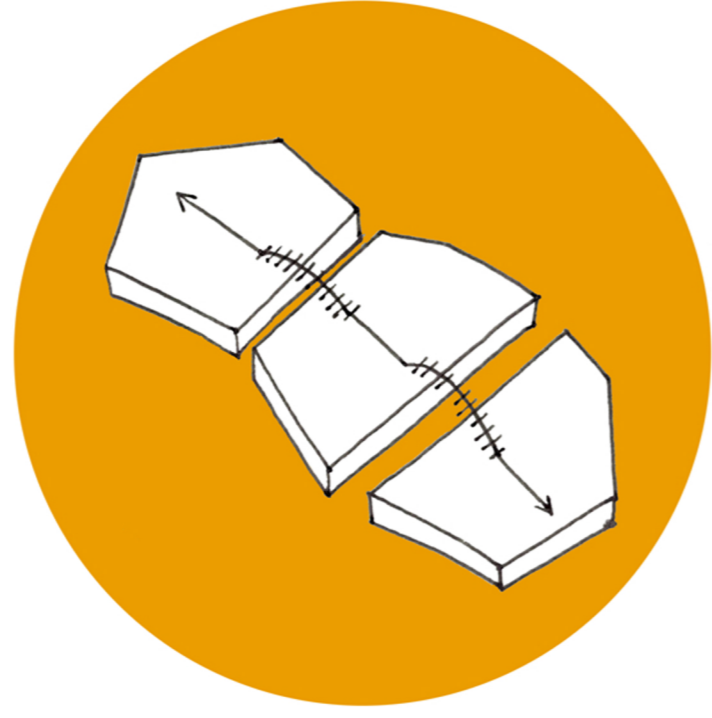


Le contrat d'axe inclusif sur le Steenweg

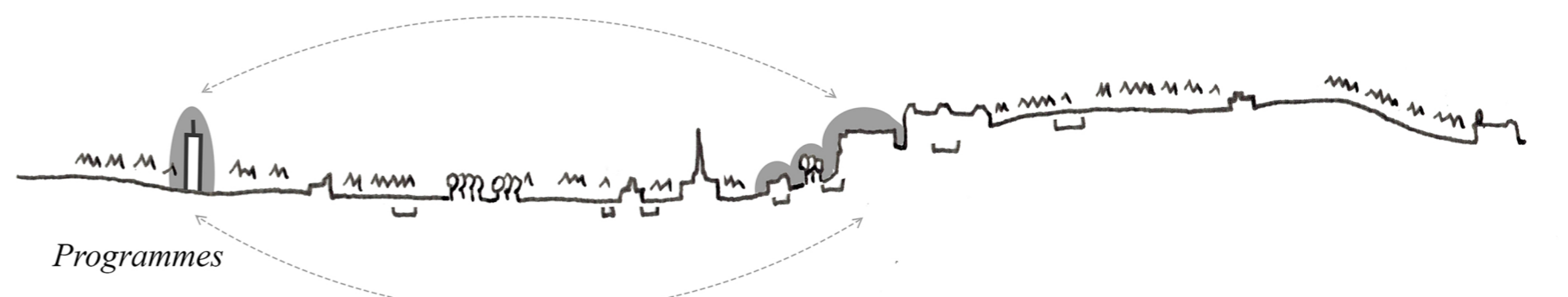
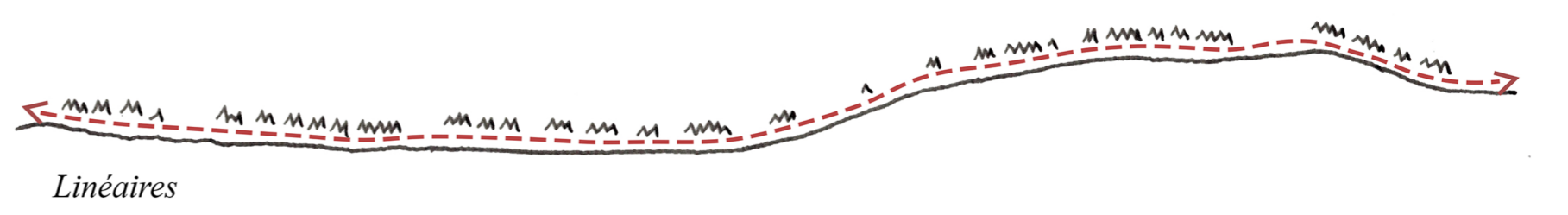
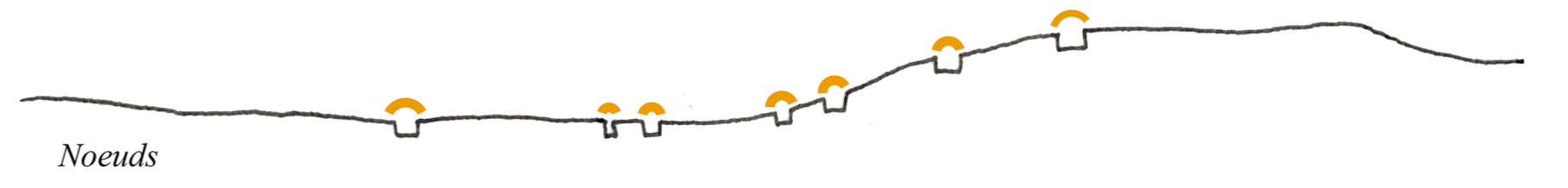
Enjeux et logique d'actions globale.



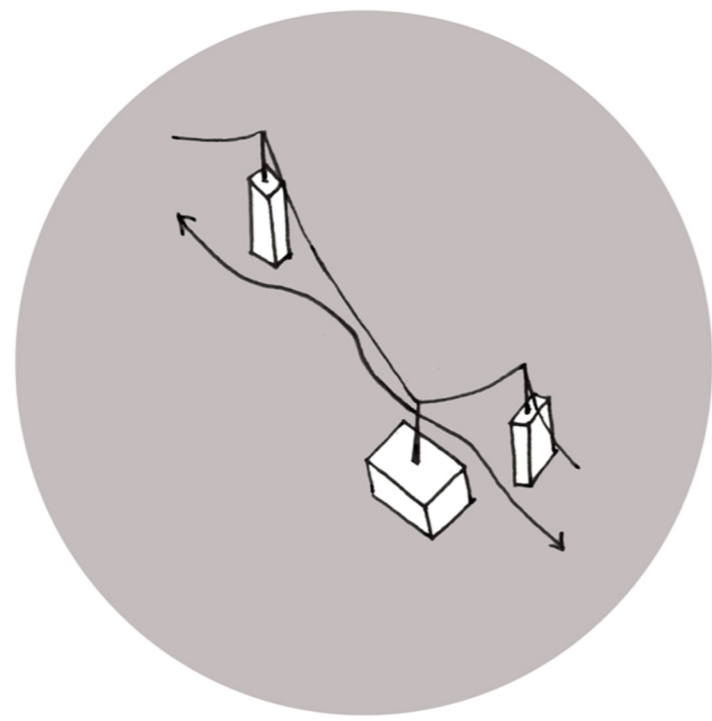
Les pôles sont des lieux de cohésion sociale liés à des équipements.



Les noeuds sont des ponts à travers les fractures sociales et spatiales.



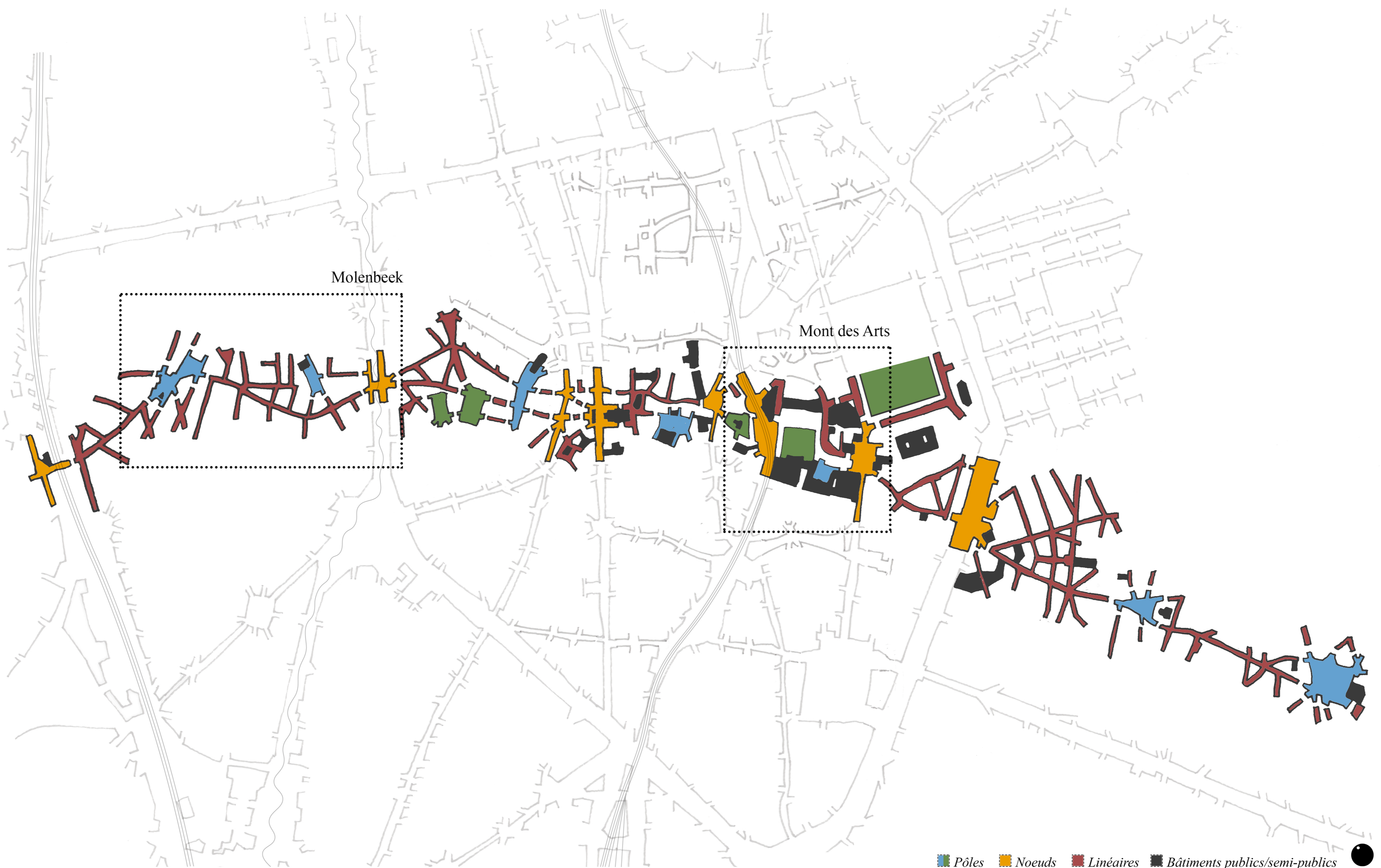
La chaussée est une magistrale piétonne accessible à tous.

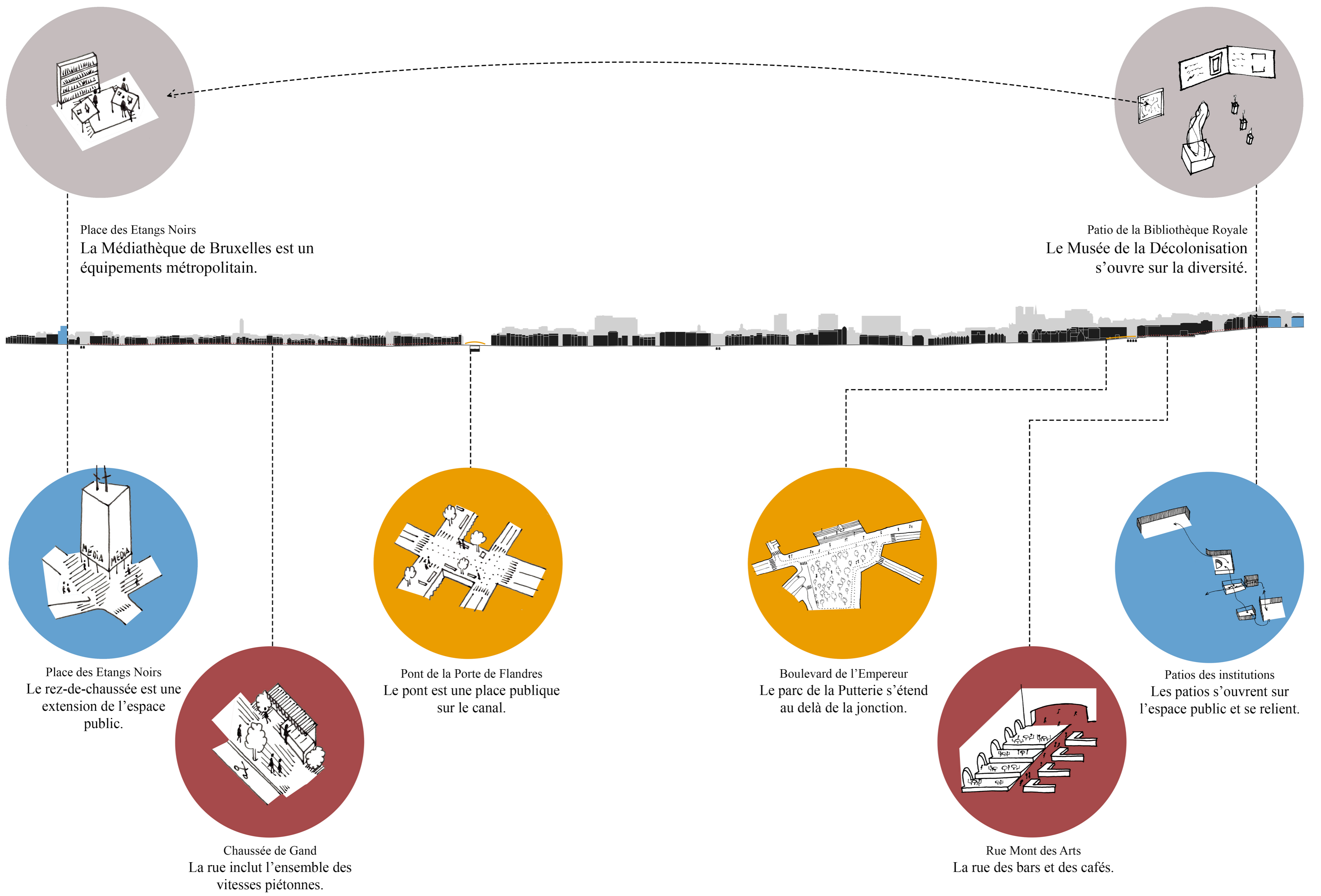


Les programmes le long de la chaussée sont complémentaires.

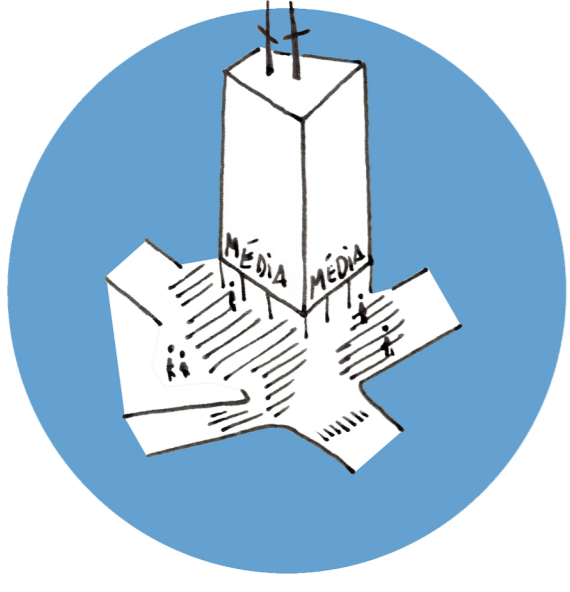
Synthèse de la structure urbaine du Steenweg

Cadrages sur Molenbeek et Mont des Arts

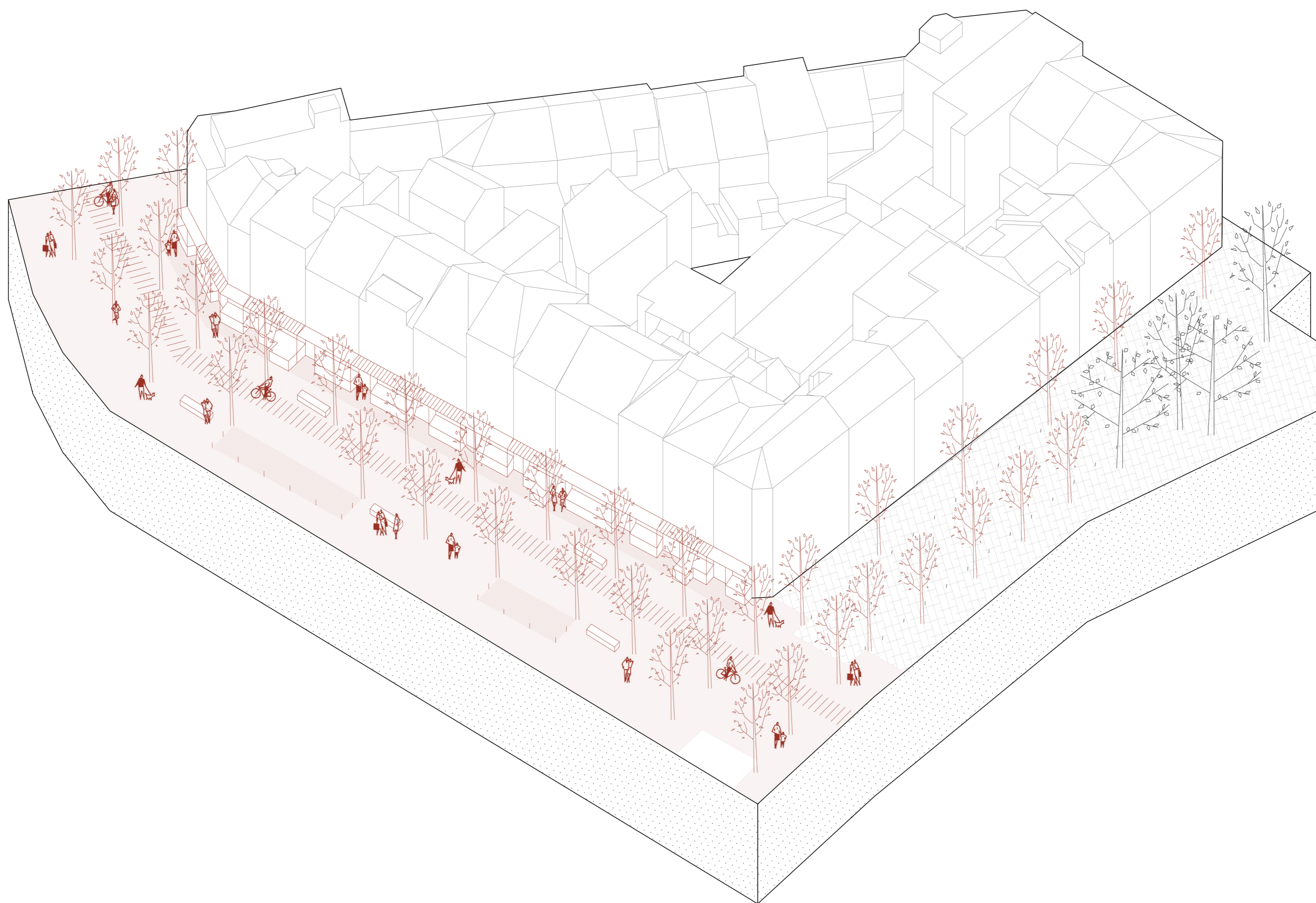
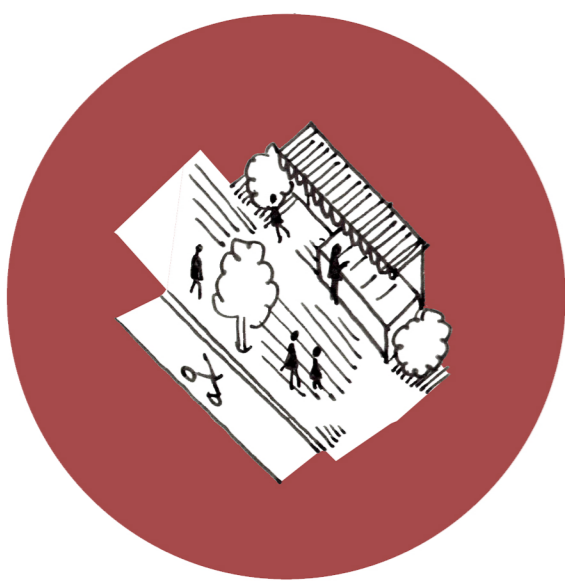


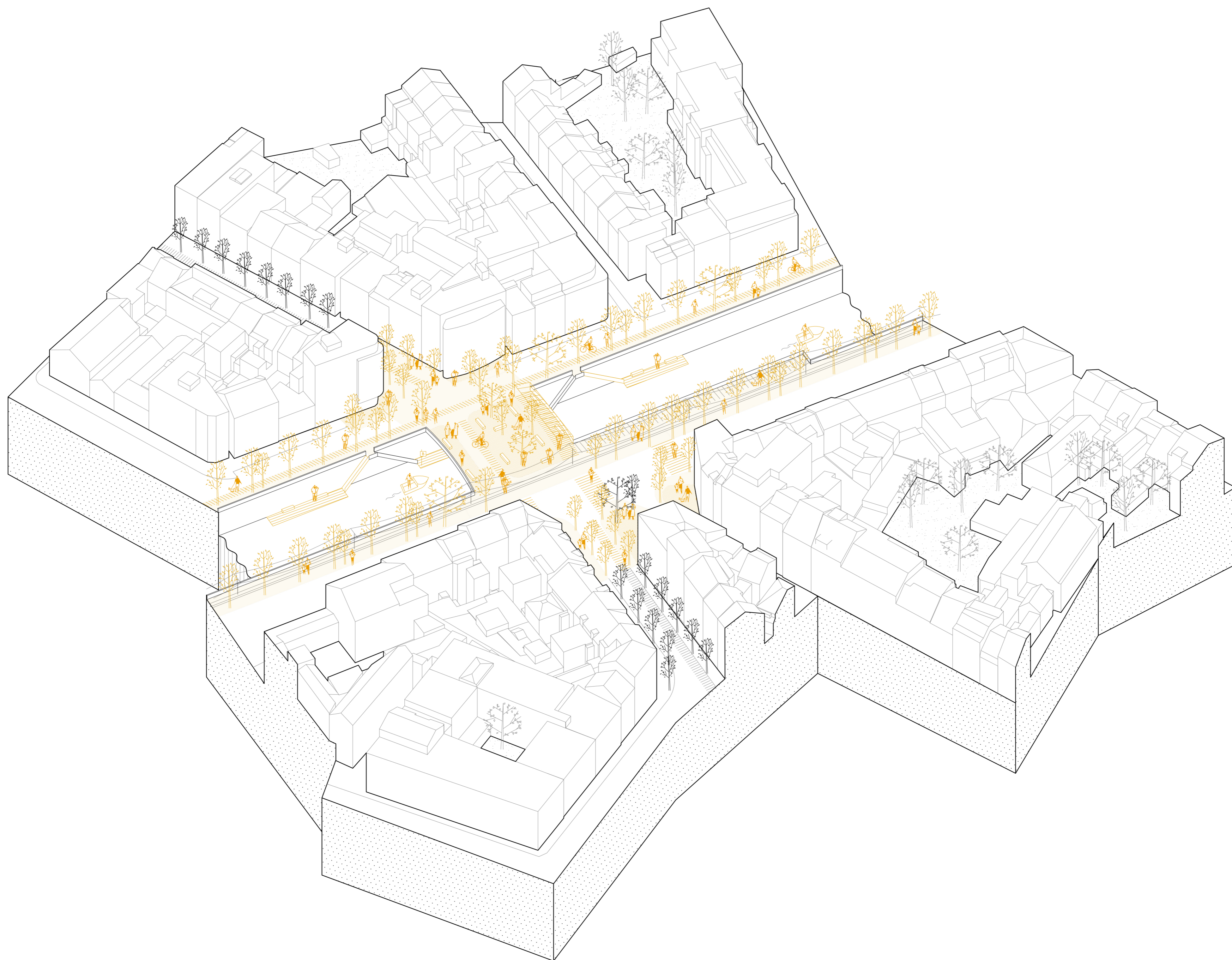


La Place des Etangs Noirs



La chaussée de Gand





Le Mont des Arts

